

सवा लाख श्लोकों का सार सम्पूर्ण

the site of the si

पूरे अट्ठारह पर्व मुल कर्ता महर्षि वेद व्यास्

सवलसिंह चौद्यान कृत् महाभारत का हिन्दी अनुवाद

Sh. Ghulam Mohamad & Sons.

Book-Sellers, Publishers & Stationers Govt., Order Suppliers, Maisuma Bazar, SRINAGAR KASHMIR.

प्रकाशक-

पञ्जाबी पुस्तक

दरीबा कलां दिल्ली

Panfotri Purtelx Blass Hara =) 8941

061.773

मुद्रक:-काशीप्रसाद वाजपेयी, प्रकाश प्रिटिंग वकर्स, लालदरवाजा, बाजार सीताराम देहनी

े Acc. No है। कि कि विषय-सूची े Cost रिक के कि कि Date 3.9.X/1.64 श्रादि पर्व द्रौपदी चीर हरएा 34 सर्पसत्र यत्र दोबारा जुग्रा ६१ राजा ययाति और देवयानी 3 वनगमन का प्रथमक्ष एा ६२ शान्त-गंगा मिलन ٤. वन पर्व ६४ देवव्रत का जन्म x विदुर निर्वासन • ६५ सत्यवती का परिचय 0 श्रजुंन की तपस्या 90 भीष्म का व्रत 6 तपस्या की उपलब्धि 190 भीष्म की स्वयंवर-विजय युधिष्ठिर श्रीर बृहदश्व ७३ पांडु श्रीर धृतराष्ट्र का जन्म 90 नल दमयन्ती ७५ धृतराष्ट्र का विवाह 88 नल का वनों को जाना 99 कर्ण का उत्पन्न होना 83 भाग्योदय पांडु ग्रौर विदुर का ब्याह 30 १३ नारंद ग्रीर लोमष कौरव-पाँडव का जन्म 58 88 तीर्थ-यात्रा कृपाचार्य ग्रौर द्रोगाचार्य 53 24 कमल की खोल 53 बालकों की शिक्षा १७ जयसुर-वध ग्रौर ग्रज्न की वापसी परीक्षा के दिन 55 २० भीम ग्रौर ग्रजगर 50 २४ कृष्ण ग्रीर पांडव घटोत्कच का जन्म 55 २७ कर्ण-प्रतिज्ञा एकचकानिवास ३० 32 दौपदी-हरएा धृष्टद्युम्न तथा द्रौपदी उत्पत्ति 33 83 युधिष्ठिर श्रौर धर्मराज पांडवों का पांचाल गमन 38 **F3** ग्रज्ञातवास द्रौपदी स्वयंवर 38 33 विवाह में युद्ध ३८ विराट नगर में पांडव 03 इंद्रप्रस्थ-निवास 80 जीमृत का अन्त = 3 श्रज्नं निर्वासन की चक-वध 83 १०१ 88 कीचक का ग्रग्नि संस्कार १०५ सुभद्रा से ब्याह परामर्श 84 800 ग्रर्ज्न की वापसी तथा ग्रभिमन्यु का जन्म विराट्राज पर आक्रमगा खांडव वन दहन म्रज्न का युद्ध 38 220 85 उत्तरा का ब्याह ११३ उद्योग पर्व ११६ सभा-भवन का निर्माण 85 विराट् सभा ११६ देविष नारद का आगमन 40 सैन्य संग्रह 285 4 8 यज का ग्रायोजन दूत का सभा में पहुँचना 388 ४२ श्री कृष्ए। का दूत वनना १२१

लाक्षागृह

तीर्थ-भ्रमण

सभा पर्व

जरासंध वध

राजसूय यज्ञ

शिशुपाल वध

द्योधन का अपमान

जूए में पांडवों की हार

५३

44

५६

प्र७

संदेशा

युद्धभूमि

कूंती और कर्ण

१२२

१२५

१२७

	भीष्म पर्व	१३०	नकुल का पराक्रम	000
	श्रर्जु न का मोह	१३०	नकुल-पराज्य	538
	युद्ध ग्रारम्भ	१३४	शल्य का सारिथ वनना	£39
	युद्ध का दूसरा दिन	१३८	कर्ण श्रीर शल्य का विवाद	\$3\$ \$3\$
	युद्ध का तीसरा दिन	358	युधिष्ठिर पलायन	980
	चित्रसेन वध	885	कौरवों की व्याकुलता	?85
	पाँचवें दिन का युद्ध	888	श्रर्जुन की वीरता	339
	युद्ध का छठा दिन	१४४	भीमसेन का पराक्रम	208
	नौवाँ दिन	१४६	म्रजुँन पर युधिष्ठिर का प्रकोप	२०१
	भीष्म पतन	880.	दुःशासन की मृत्यु	२०६
	शरशय्या	१५१	वृषसेन का मारा जाना	205
	कर्ण का प्रणाम	१५३	कर्ण की मृत्यु	280
	द्रोग पर्व	१५४	शल्य पर्व	
	द्रोगाचार्यं का सेनापति बनना	१५४		588
	युधिष्ठिर और द्रोणाचार्य .	१५७	कृपाचार्य का बेसुध होना	558
	कौरव सभा	848	दुर्योधन का हढ़ निश्चय	२१५
	सेनापति अभिमन्यु	१६१	शत्य का सेनापति बनना	२१६
	चक्रव्यूह में अभिमन्यु	१६३	कौरव-सेना की व्याकुलता	२१६
	ग्रभिमन्यु की वीरगतिप्राप्ति	१६६	शल्य की वीरता	२१६
,	युधिष्ठिर का शोक	१६८	शल्य और भीमसेन में गदा-युद्ध	388
	श्रर्जुन पड़ाव की ग्रोर	338	शल्य की मृत्यु	२२१
	भीषरा प्रतिज्ञा	१७१	शाल्व की मृत्यु	. २२३
	जयद्रथ की व्याकुलता	१७४	दुर्योधन के दस भाइयों का मारा जाना	२२३
	ग्रर्जुन का पराक्रम	१७४	स्वशमिकी मृत्यु	२२३
	दुर्योधन पलायन	. १७६	शकुनिका अन्त	358
	सात्यांक की वीरता	308	दीपायन तालाब में दुर्योधन दुर्योधन का विलाप	२२४
	भीम की भोमता	१८१	युवावर्ग नम् विशाव	२३०
	जयद्रथ वध	१५३	सौष्तिक पर्वे	२३२
	घटोत्कच वघ	१८४	ग्रश्वत्थामा का दुष्कृत्य	737
	द्रोगावध .	१५४	श्रश्वत्थामा का श्राक्रमण	
	ग्रश्वत्थामा का शोक	१८४	यृष्टद्युम्न की मृत्यु	734
	कर्ण पर्व	१८८		२३६
	कर्रा का सेनापति बनना	१८८	शिखण्डी तथा द्रोपदी-सुतों की हत्या	२३७
	क्षेम घूर्ति वध	328	दुर्योधन का प्राण त्यागना	355
	विद श्रनुविद का श्रन्त	328	पांडवों की व्याकुलता	280
f	चत्रसेन वध	.039	उत्तरा के गर्भ पर वज्रपात	288
C	गांडव वध	939	ग्रश्वत्थामा का मिए-हरए।	
1				583

स्त्री पर्व	588	ग्रभिमन्यु का श्राद्ध	२८४
धृतराष्ट्र का विलाप	२४४	सुभद्रा विलाप	२50
रराभूमि में	. 28 <u>4</u>	उत्तरा का विलाप	२८८
स्त्रियों का विलाप	२४६	वेदव्यासजी का हस्तिनापुर ग्रागमन	939
पांडव धृतराष्ट्र मिलन	२४६	वेदव्यास और युविष्ठिर	787
गांधारी का शाप	२४७	महान् विजय	२६३
श्री कृष्णजी को शाप	२४८	ग्रश्वमेध यज्ञ	284
ग्रग्नि संस्कार	388	ञ्चाश्रमवासक पर्व	780
शानित पर्व	२४१		
मुंधिष्ठिर का मोह	२५१	घृतराष्ट्र का वनगमन	280
वेदय्यास का उपदेश		कुन्ती की वार्ता	\$00
संवियधर्म का उपदेश	२५५	धृतराष्ट्र दर्शन	३०३
राज्यधर्म	.२५६	विचित्रचमत्कार	३०४
युधिष्ठिर का राज्यतिलक	२५७ २५ ८	युधिष्ठिर का हस्तिनापुर आगमन	३०६
महात्मा भीष्म का उपदेश	3 % 5	वनवासियों का ग्रन्त .	900
अनुशासन पर्व	२६३	वनवासियों का श्राद्ध	३०५
कर्स की महत्ता	२६३	मृतल पर्व	380
कर्म ग्रीर साग्य	२७१	प्रकृति का प्रकोप	3 90
भीष्मजी के निकट	२७४	यदुकुल का नाश	382
भीष्म वितामह का प्रारा त्यागना	२७८	महाप्रस्थानक पर्व	3 ? 19
अश्वभेध पर्व	२८०	पांडवों का महाप्रस्थान	३१७
यज्ञ का विचार	२५०	पांडवों का ग्रन्त	३१८
मरुत का वृत्तांत	? २८१	इन्द्र-युधिष्ठिर वार्ता	३२०
श्रीकृष्य का द्वारकागमन	२=४	इन्द्र सभा में युद्धवर	३ २२
वासुदेव जी का शोक	२८४ :	नरक	322

Sudantular Sugar **

* श्रीरम् *

महर्षि वेद व्यास कृत सवा लाख श्लोकों का सार

TETETE TO THE STATE OF THE STAT

नारायणं नमस्कृत्यं नरञ्चैव नरोतमम् । देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ॥

धिर्म अर्थ, काम, और मोत्त इन चार नियमों पर पुराने ग्रंथों तथा शास्त्रा-दिकों में, सम्पूर्ण अध्यन करने के पश्चात महिष वेदव्यास के मन में यह माव उत्पन्न हुआ कि इन्हीं विषयों पर एक पुस्तक की रचना संज्ञित रूप से वह स्वयं करें, जिसमें इन सब का विशद विश्लेषण हो । तथा पृथ्वी की उत्पत्ति से लेकर उस समय तक का सभी इतिहास उसमें समो दें।

ऐसा विचार करने के पश्चात उन्होंने आदि-देव ब्रह्मा जी से परामर्श किया। ब्रह्मा जी बोले यह विचार बहुत सुन्दर है। आप ऐसी पुस्तक अवश्य लिखें। सो ब्रह्मा जी की सहमित से उन्होंने प्रथम पूज्यनीय देवता श्री गणेश जी का स्मरण किया और उनके उपस्थित हो जाने पर उनसे कहा कि जिस प्रथ की रचना में करना चाहता हूँ, उसमें आप कार्य सहयोग अनिवार्य है। में अपनी जिव्हा से ग्रंथ का वर्णन करता जाऊँगा, आप उसे लिपिबद्ध करते जायें। गणेश जी इस शुभ का के लिये तैयार होगये। सो, एक शम दिन का महूर्त निकाल वह महान ग्रंथ की रचना में तल्लीन हो गये। समयानुसार ग्रंथ सम्पूर्ण हुआ।

कथा भाग को छोड़ कर उस ग्रंथ में यथा विधि चौबीस हजार श्लोक लिखे गये। इनके अतिरक्त लगभग सवा सौ श्लोक विषय सूची के भी हैं। बाद में यही ग्रंथ वेदब्यास जी ने शुक्रदेव मुनि तथा दूसरे शिष्यों से पढ़वाया। अपने शिष्यों की सुबिधा के लिये उन्होंने भारत-संहिता नाम से एक दूसरे प्रन्थ की भी रचना की। कहा जाता है उसमें आठ लाख श्लोंक थे। किन्तु प्राप्त केवल एक लाख ही हैं। वेदब्यास के परम शिष्य श्री वेश्म्पायन जी ने उन्हीं से भारत-संहिता पढ़ी और बाद में जन्मेजय के सर्प सत्र यज्ञ में यही कथा सुनाई। हम इसी कथा को संचेप में यहां दे रहे हैं।

सर्पसत्र यज्ञ

एक समय महाराज जनमेजय अपनी सभा में बैठे थे कि उनके मन्त्री बोले— हे महाराज! जिस. समय आपके पिता राजा परीचत भारत के चक्रवर्ती राजा थे उस समय सभी देश में सुख का राज्य था। एक दिन आपके पिता आखेट को गये तो एक मृग के पीछे भागने से रास्ता भूल गये। बीच बन में एक ऋषि को मौन बैठा देख उन्होंने उनसे मृग के बारे में पूछा, किन्तु ऋषि ध्यानावस्थित थे सो कुछ न बोले। राजा परीचत ने कोध में आकर निकट ही पड़े एक मरे सांप को उस ऋषि के गले में डाल दिया। ऋषि पुत्र ने जब यह देखा तो उन्होंने राजा परीचत को श्राप दे दिया और तच्क सांप के काटने से महाराजा का शरीरपात हो गया।

जन्मेजय ने यह सुना तो कोध में भरकर सर्वसत्र यज्ञ करने का आदेश दे दिया। बड़े बड़े पंडित खुलाये गये और सर्वसत्र यज्ञ प्रारम्भ हो गया। यज्ञ की आगेन और धुयें से जब पंडितों के वस्त्र काले और नेत्र लाल होगये तो बहुँ और से सारे सर्व निस्तेज हो होकर अग्निकुण्ड में गिरने लगे और भरम होने लगे। तब वासुगी नाग की बहन ने अपने भाई को बचाने के लिये अपने पुत्र आस्तीक को राजा जन्मेजय के पास भेजा। आस्तीक चूंकि बाह्यण पुत्र

था इसलिये यहां उसका स्वागत भी हुआ और पूजा भी। वाद में राजा जन्मे-जय ने उससे वर मांगने को कहा। तब वह बोला, समय आने पर मांग्रंगा। तभी दक्तक भयभीत हो राजा इन्द्र के स्वर्ग में जा पहुँचा। राजा इन्द्र भी जब यज्ञ के जोर से नीचे खिंचा जाने लगा तब उसने तक्तक को अपनी शरण से निकाल दिया। तक्तक जब अग्नि इन्ड तक खिंचा हुआ आया और आग में गिरने को हुआ तब उसे आस्तीक ने पकड़ लिया और कहा—महाराज! आपने हमें वर लेने को कहा था न, हम वर मांगते हैं कि अब सर्पसत्रयज्ञ समाप्त कर दिया जावे। पहले तो राजा नहीं माने, पर बाद में आस्तीक को इच्छानुसार सर्पसत्र यज्ञ समाप्त कर देना पड़ा।

राजा ययाति और देवयानि

जिस समय राजा जन्मेजय यज्ञ समाप्त कर चुके तब महर्षि वेदव्यास वह अपने शिष्यों सहित पधारे। पहले राजा जन्मेजय ने उन्ह उचित आसन पर विठायां और तब कहा-हे महर्षि! आपने कौरव पांडवों को अपनी आँखों से देखा है। वे लोग वहुत बुद्धिमान होने पर भी परस्पर क्यों लड़े, जिससे इतने पाण खेत रहे और इतने राजाओं का नाश होग्या-हम इस कथा को सुनना चाहते हैं आप कृपा करके सुनाइये।

महर्षि वेदव्यास ने यह कार्य अपने परम शिष्य वैशम्पायन को सोंप दिया तब सभी देवों को याद करके श्री वैशम्पायन जी ने कथा सुनानी शुरु कर दी।

वैशम्पायन जी बोले:-

हे राजा जनमेजय! आपके कुल के एक बड़े प्रतापी राजा ययाति एक बार आखेट को गये तो वहां स्वयं शिकार हो गये। बीच बन में प्यास लगने पर वह एक सरोवर के किनारे गये तो देखा वहां दैत्यों के गुरु शुकाचार्य की पुत्री देवयानी और बृषपर्वा की बेटी शिमि टिंटा बहुत सी दासियों के साथ नहा रही है। राजा ने उनका परिचय पूछा। देवयानी ने अपना और शिमिष्ठा का परिचय देकर कहा—आप कोन हैं ? आपका भेष राजओं का सा है और वाणी ब्राह्मणों की सी। आप हमें अच्छे लगते हैं। क्या आप मुक्ते अपनी अर्डीगनी वनाना स्वीकार करेंगे ?

राजा ने शंका प्रगट की, कि आप बाह्मण कुमारिका हैं और मैं चत्री। यह कैसे संभव होगा। देवयानी ने कहा, सब हाजायेगा। तत्पश्चात देवयानी ने अपने पिता शुक्राचार्य को खुलाया आर उनके आशीर्वाद से दोनों का पाणि प्रहण सम्पन्न हुआ। चलते समय बुषपर्वा की कन्या शर्मिष्ठा को भी शुक्राचाय ने देवयानी के साथ कर दिया। पर जाते समय राजा ययाति से उन्हाने यह कह दिया कि भूलकर भी शर्मिष्ठा से प्रसंग नहीं करना। वैसे उसे सम्मान पूर्वक रखना।

राजा॰ ययाति नगर में लौट आया उस समय तक शर्मिंड्टा की आयु बोटी थी। किन्तु कुछ समय पश्चात् जब देवयानी के एक सन्तान उत्पन्न हुई तो एक दिन शर्मिंड्टा ने एकांत पाकर राजा ययाति से कहा कि तुम मेरे भी एक सन्तान उत्पन्न कर दो। राजा ययाति ने शुकाचार्य का कथन स्मरण कराकर अपनी विवशता दिखलाई। पर शर्मिंड्टा ने हट किया और राजा ययाति को उसकी इच्छा के अगे भुकना ही पड़ा और दोनों का संयाग हागया। इससे शर्मिंड्टा को गर्भ रहा और समयानुसार उसन भी एक अत्यन्त सुन्दर पुत्र को जन्म दिया। इस पर देवयानी कुपित होकर अपने पिता के पास चली गई। शुकाचार्य ने यह बात सुनी तो कोध में राजा का शाप दे दिया क बूढ़े हा जाओ। राजा ययाति के केश श्वेत होगये और वह बूढ़े बन गये। तब वह चमायाचना करने के लिये शुकाचार्य के पास गये अत्यन्त अनुमयविनय करने पर शुकाचार्य जी बोले-अच्छा यदि तुम्हारा खुढापा तुम्हरा कोई पुत्र लेते, तो तुम एकर थुवा हो जाओगे।

राजा ययाति घर लौटे और दवयानी के पुत्रों -यदु और तुर्वस को बुला कर कहा -बेटा बुढाण लेले । पर वह तैयार नहीं हुए। तब शर्मिष्ठा के पुत्र

पुरु ने उनका बुढ़ापा ले लिया और यथाति पिर जवान होगये।तब सौ वर्ष तक उन्होंने सुख पूर्वक राज्य किया और फिर दोबारा अपने पुत्र पुरु को उसकी युवावस्था लौटाकर और अपना बुढ़ापा लेकर वन को चले गये।

शान्तनु-गंगा मिलन

देवयानी से यहु और तुर्वसु तथा शर्मिष्ठा से दुद्ध अनु और पुरु नामके तीन पुत्र उत्पन्न हुये। आगे चलकर यही दो कुलों में वट गये। यदु से यदु-कुल और पुरु से पारव वशं स्थापित हुआ। अनु के कोई सन्तान न हुई। इसी यदुकुल में वहुत सी पीढ़ियों के बाद श्री कृष्णचन्द्र का अवतार हुआ और पीरव वंश में कुरु नाम के एक बड़े प्रतापी राजा जन्मे। इसी समय से इनके वंश का नाम कौरव पड़ा। फिर कुछ काल पश्चात इसी कुल में प्रतीप नाम के अतीव बलशाली राजा का जन्म हुआ और उनकी रानी से देवापि शान्तनु और वाहलक नाम के तीन पुत्र हुये। शान्तनु इनमें बड़े तेजस्वी थे। इनका विवाह जब गंगा से होगया तब प्रतीप इन्हें राज्यपाट देकर बन गमन कर गये।

शान्तनु जब सुख पूर्वक राज्य चला रहे थे तब वह एक दिन शिकार खेलने गये। गंगा किनारे उन्होंने जंगल में एक मनमोहिनी सूरत देखी और उस पर मोहित होगये। जब उन्होंने उससे शादी करने का प्रस्ताव किया तब वह बोली—वैसे तो में भी आप पर मोहित हूँ पर मेरी एक शर्त है। और वह यह कि शादी होने के बाद आप मेरे किसी कार्य में हस्तचेप न करेंगे। में हर काम को स्वतन्न हूँगी। राजा ने शर्त स्वीकार करली और उस मोहिनी स्त्रा को राजमहल में लेगये।

देव त्रत का जन्म

वैश्म्पायन जी बोले-हे राजन! चंकि राजा शान्तन ने यह बचन दिया था कि वह अपनी स्त्री के किसी कार्य में हस्तच्चेप न करेंगे, इसलिये जब कुञ्च समय पश्चात उसके एक पुत्र रत्न उत्पन्न हुआ और उसे लेजाकर उसने गंगा वी बीच धारा में पेंक दिया तो वह विवश्तया चुप रहे। और इस प्रकार जब वह अपने सात पुत्रों को नदी में पेंक चुकी और आटवें को पेंकनें लगी तो शान्तन को यह असहनीय हो उठा। उन्होंने उसकी बांह पव इ ली और कहा— ओ । पशाचिनी! तुभे अपने पुत्रों को मारने जैसा निद्यकर्म करते शर्म नहीं आती। यह पुत्र मेरा भी है। मैं अब तुभे इसे न पेंकने दूँगा।

रानी ने यह सुना तो पुत्र छोड़ दिया और कहा—ले लीजिये अपना पुत्र ! आपने वचन भंग किया है। अब मैं आप के साथ नहीं रह सकती। मैं महर्षि जन्हु की कन्या हूँ। मुझ पर तो बशिष्ठ जी का शाप था और सुके वसुओं को मृत्यलोक पर उत्पन्न करना था। वह सातों पुत्र भी वसु बन चुके होंगे। अच्छा हो यदि आप इसे भी सुके साथ ले जाने दें। एक विशेष अव-सर पर यह आठों वसु आपकी सहायता करेंगे।

इतना कह कर वह उस पुत्र को भी साथ लेकर गंगा में अन्ति ध्यान हो

गई और राजा शान्तनु चुन्ध होकर घर लौट आये।

बहुत समय बीतने पर एक बार फिर शान्तनु आखेट को निकले। संयोग से वह उसी तरफ आनिकले, जहां उनकी स्त्री अन्ति ध्यान हुई थी। वहां गंगा किनारे उन्होंने एक अत्यन्त रूपवान लड़के को धनुष बाए से खेलते देखा। पर ज्यों ही वह उसकी तरफ आगे बहे कि वह लड़का उन्हें देखकर नदी में कूदकर अन्ति ध्यान होगया। राजा को याद आया कि यह तो उनका आठवां पुत्र था। तब उन्होंने बहुत से देवताओं की पूजा की और कहा कि वह उनके बेटे को उनसे मिलादें। देवता शरुन्न होगये। और तब उनकी स्त्री उस बालक सिहत बाहर निकली और उसको राजा शान्तनु के हाथों सोंपते हूये बोली—यह बच्चा आपका है। अब यह सभी विद्याओं में पारंगत होगया है। अब इसे आप लेजाइये। राजा शरुन्न मन से उसे अपने महल में लेआये और उसका नाम उन्होंने देवत्रत रखा और उसे युवराज बना दिया।

सत्यवति का परिचय

वैशम्पायनजा बोले—हे राजन् ! करनी वड़ी विचित्र है । सभी कुछ इसी के बस में है । राजा शान्तनु को चूँ कि शिकार खेतने का शोक था, इसलिय एक बार जब वह शिकार खेलने गये तो यमना के किनारे उन्हें एक ऐसी रूपवान लड़की मिली जिसकी अन्दरता पर वह मोहित होगये ! उन्होंने उस से शादी करने की इच्छा प्रगट की तो वह बोली में धीवर की कन्या हूँ । आप मेरे बाप से पहले पूछ लीजिये । राजा शान्तनु उसके बाप के पास गये, भीवर बहुत चतुर था । उसने ने कहा—शादी तो हो सकती है पर मेरी शर्त यह है कि मेरी ही कन्या से उत्पन्न पुत्र राजगही का मालिक होगा । यह बात राजा शान्तनु ने नहीं मानी । वह अपने पुत्र देवन्नत को इस अधिकार से बंचित नहीं करना चाहते थे, सो लीट आये । पर उस लड़की सत्यवती की याद में वह रुग्ण हो गये । पिता के बीमार होने पर देवन्नत को बड़ी चिन्ता सताने लगी उन्होंने मंत्री से कारण पूछा । पहले तो मन्त्री टालमटोल करने लगा किन्तु फिर उसने सब सच सच बता दिया ।

भोष्म का ब्रत

देवन्नत ने सोचा कि षिता की राहका कन्टक में ही हूँ में ही स्वयं उनकी राह से हट जाऊँ। मन में निश्चय करके देवन्नत उस धीवर के पास गया और उसने कहा—हे दासराज धीवर! तुम अपनी पुत्री सत्यवती का विवाह मेरे पिता से कर दो, में वचन देता हूँ कि तुम्हारी ही बेटी का पुत्र राज्य का अधिकारी होगा। इसपर धीवर बोला— आप तो चाहे राज्य पर अधिकार न जतायें पर आपके पुत्र अवश्य राज्य मागेंगे सो में चाहता हूँ कि मेरी ही बेटी से आपके कुल की बेल बढ़े। इस लिये मेरे ख्याल से यह अच्छा होगा कि आप सत्यवती का पाणिश्रहण करलें।

देवन्नताने कहा-में पितृ - द्रोह नहीं कर सकता। हां तुम यदि यही चाहते हो कि तुम्हारी ही बेटी से हमारे कुल की बेल बढ़े तो में प्रतिज्ञा करता हूँ जीवन पर्यन्त विवाह नहीं करूँगा इससे तुम्हारी यह इच्छा भी सम्पूर्ण होगी।

देवव्रत की ऐसी प्रतिज्ञा सुनकर आकाश से देवताओं ने पुष्प वर्षा की आरे आकाशवाणी हुई कि हे देवव्रत! तेरा जन्म सार्थक हुआ तृ धन्यवाद

का पात्र है। आज से तेरा नाम भीष्म हुआ।

इससे भीवर बहुत प्रसन्न हुआ और उसने सहर्ष अपनी पुत्री सत्यवती को भीष्म के साथ भेज दिया। सत्यवती को लेकर जब भीष्म अपने पिता के पास पहुँचे तो उनके पिता की आंखों में आंसू आगये और वह गद्गद् स्वर में बोले-बेटा तूने मेरे लिये बहुत त्याग किया है। इसलिये में तुम्हें वरदान देता हूँ कि तुम्हारी मृत्यु तुम्हारे इच्छा करने पर ही होगी।

तत्परचात शुभ मुहूर्त में शान्तनु और सत्यवती का विवाइ होगया। और

कुछ काल बीतने पर उनसे दो पुत्र उत्पन्न हुये।

वैशम्पायन जी वोले-हे राजन् ! उन पुत्रों में से बड़े का नाम चित्रांगद श्रीर छोटे का बिचित्र वीर्य रखा गया।

भीष्म की स्वयंवर विजय

राजाजनमेजय को सम्बोधित करते हुये ऋषि वैशम्पायन जी फिर बोले-हे राजन्! जब चित्रांगद उत्पन्न हुये थे तब भोष्म ने उन्हेंसव—कला—पारंगत किया था। वह समस्त कला सम्पूर्ण अतीव बलशाली हुये और पशुओं का नाश करके राज्य विस्तार करने लगे। किन्तु जब विचित्र वीर्य उत्पन्न हुये तब शातनु भृत्यु शय्यापर पड़ गये तथा कुछ समय पश्चात् स्वर्गधाम चले गये। वित्रांगद राजा बने। पर उन्हें अधिक सुख भोगना नहीं लिखा था। एक भीषण युद्ध में वह मारे गये और भोष्म ने अपने वचनानुसार उनके स्थान पर विचित्रवीर्य को गही पर बिठा दिया। तब तक विचित्रवीर्य की आयु

महाभारत

मान ही मिनगर्भ निर्धारण कराया गया। हसी समय एक दासी ने भी द्रोणाचार रने अनती की और उसे भी व्यास जी ने गर्भ निर्धारण करा दिया। उसने हिन्द्र कर बीता। अध्वका के हां धृतराष्ट्र उत्पन्न हुए। अध्वका के हां है। इत उस दासी के महात्मा विदुर। शस्त्र विद्या में दोनों निपुण हुए। न शि विश्व प्रमान का बहुत शोक था। इसलिए वह पंडित बन गये। विश्व

जि महल में दोवारा खुशियां मनायी जाने लगीं। एक बार

धृतराष्ट्र का विवाह

। । यन जी बोले-हे राजन् !

जिल्कि धृतराष्ट्र जन्म से ही अन्धे थे इसलिये उनके लिये कोई योग्य पान न मिल सकी। पर काफी खोज के पश्चात एक दिन गु'तवरों ने त खनर दी कि गांधार नरेश की एक योग्य कन्या गांधारी हर प्रकृत में तृष्ट्र के योग्य है। भीष्म के आदमी गांधार गये। गांधार नरेश से विभाष्म की इच्छा कह सुनाई कि वह अपने पोते भृतराष्ट्र का विवाह गांधारी मा चाहते हैं।

म ले ती गांधार नरेश धृतराष्ट्र के अन्धे होने के कारण कुछ हिचके, हो उन्हें धृतराष्ट्र के गुणों का पता चला तो वह तैयार होगये। शादी गई। फिर समय निकट आया और शुभ महूर्त में भृतराष्ट्र विवाहित कर सती गांधारी जैसी नारी सारे भारत में मिलना दुर्लभ है, जिसने कि बाति के अंधे होने के कारण से स्वयं भी अपनी आँखों पर पट्टी बांधली जात जनम न खोलने की शपथ लेली।

न्याद् के अंधे होने के कारणाओं सक्य साम्याभाषा

उसे सी पुत्रों की मां बनने का वरदान दिया था। गांधारी धीरे धीरे गर्भवती होगई।

श्रोर हाएशक

कर्ण का उत्पन्न होना

वैशम्पायन जी ने कहा-हे राजन् ! आगे की कथा इस उन्हीं दिनों यह कुल में एक परम प्रतापी राजा शूरसेन हुआ करता शु को भी एक अत्यंत रूपवती और गुणवती सुन्दर कन्या थी। वह कन्या पार में अतिथि सत्कार में लीन रहती। एक दिन उनके घर महर्षि दुवी उस कन्या ने उनका भी खूब आदर सत्कार किया, जिससे प्रसन्न हैं ने उसे यह शिवत प्रदान की, कि वह जब भी, जिस देवता का सम वह आजायेगा ! दुर्वासा जब चले गये तब बुंती ने-यही उस कन्या था,उस शक्ति की परीचा लेनी चाही। मंत्र पढ़कर उसने सूर्य

का रमरण किया और तत्काल सूर्य भगवान सशरीर उसके सामने हाँ हो। कुंती उस समय जानती नहीं थी कि पुरुष की बुलाने का क्या होता है ? सूर्य ने कहा-वरमांगो। कुन्ती लज्जा से जमीन में गड़ी थी। नया मांगू ? वह समझ नहीं पाई और सूर्य भगवान ने उसे

होने का वर देदिया।

पर में तो कुंआरी हूँ ? बुन्ती के पांवों तले से जमीन निकली किया र्ग बोले-जो वह दिया, सो तो होगा ही, पर पुत्र पेट से नहीं तव शाल-दन्न होगा। इससे कुन्ती सन्तृष्ट होगई। सूर्य चले गये।

गये। रि बहुत काल बाद कुन्ती को पुत्रलाभ हुआ। पर उसने बदनामी एक भीष्से पुत्र को एक हूक में बन्दकर के नदी में प्रवाहित कर दिया।

ारद्वती लिये वहा हुआ। वहा ही गुणवान। अत्यन्त दानवीर। जो मान ही सिना उस वच्चे में एक और विशेषता भी थी कि उपित्त के साथ ही द्रोणाचार रने करीट था और कानों में कुन्डल।

उसने हिंदेशन की महिमा स्वर्ग में इंद्र के कानों तक पहुँची। वह परीचा है। जिये आया। उसने किरीट और कुन्डल का दान मांगा। कर्ण को पि है। पार था। पर फिर भी उसने बिना किसी हिचकिचाहट के वह उसे पि से इन्द्र बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने उसे एक ऐसा अमोध अस्त्र दिया निष्पल नहीं होता था। इन्द्रनि कहा—जिस पर दुम यह अस्त्र चला कि तिलोक में बचाने वाला कोई नहीं है!

मीर र्ण ने वह अमोध अस्त्र लेलिया और भेष वदला हुआ इन्द्र वारस

पांडु श्रीर विदुर का ब्याह

जल

राजा पांडु का ब्याह दो स्त्रियों से हुआ। एक तो बुन्ती भोज की में नी से तथा दूसरी राजा शाल्व की बहन मादी से। बड़े बड़े राजा महा-वसे लीके घरों में तो कई कई रानियां होती ही है। पांडु के विवाहोपरान्त की गैर विवाह भी राजा देवक की कन्या से सम्पन्न होगया।

मं के वैवाह के पश्चात पांडु ने दिग विजय की बात सोची। उस समय तक हों को र ने अध्यन तथा विद्वता के कारण राजा पांडु के राजनीत के पंग-

हिर्म चुके थे। बहुत बड़ी सेना को साथ लेकर पांडु दिग्विजय के लिये हल। जिस जिस दशा में तथा जहां जहां वह गये, सभी राजाओं दे बाद में, हा मान लिया और अपने आप को उनका आधीनस्थ स्वीकार कर पिलाया । राजाओं को अपने आधीन करके राजा पांडु जब कुछ समय पश्चात

न मापुर लौटे तो सारा नगर खुशियों से नाच उठा। उनके स्वागत

्रिं चेन देशे तथा विभिन्न स्थानों प्रदास्था रिगां कोनी

जो सामान तथा उपहार राजा पांडु अपने साथ बाहर से। हूँ उन्होंने महात्मा भीष्म के चरणों में रखदिये। भीष्म इससे अति। और तब पांडु आराम से राज्य करते हुये प्रजा का पालन पोषण की कौरव-पांडव का जन्म

कुछ समय परचात धृतराष्ट के घर में गांधारी की कोख से एक का जन्म हुआ, जिसमें दुर्योधन, दुःशासन तथा विकर्ण का नाम उल्ले है। सो पुत्रों के जन्म देने के पश्चात उनकी इच्छा एक लड़की की स पार और तव भगवान की कुपा से उनके घर में एक लड़की भी उत्पन्न ही में िसका नाम दुःशला रखा गया और बड़े होने पर उसका विवास देता ।यद्रथ के साथ कर दिया गया।

इधर समयानुसार कुन्ती तथा माद्री को भो पुत्र-रत्न प्राप्त हुये। कु के तीन पुत्रहुये, जिनके नाम यथा-क्रम युधिष्टर, भीम और अर्ज र ये। माद्री के दो पुत्र हुये जिनके नाम नकुल तथा सहदेव हुये। युद्धिः श्री हा जन्म धर्म राज के मंत्र के आव्हान से हुआ तथा भीम की उत्पनि बाके े में और अर्जून जन्में इन्द्र के आवाहन से। नकुल -सहदेव अि (के आवाहन से जन्मे। यह पांचों बालक बहुत होनहार ए ्रिस्वी नजर आते थे और उन्हें बहुत लाड़ पार करने पर भी वक

सिद्ध बनाया जाने लगा। धृतराष्ट्र के पुत्रों को "कौरव" कहा जाता है इं

राज णंडु के पुत्र ''पांडव'' नाम से विख्यात हैं।

किया राजा पांड को शिकार का बहुत शौक था। एक दिन वह ज्यारिक नाश पर निकते हुये थे तत्र उन्होंने एक हिरन को लच्य करके तीर म। तीर तब कियाने पर लगा और हिरने पृथ्वी पर गिर कर तड़फड़ाने लगा व वह गये। दिर पहुँचे तत उन्हें पता चला कि हिरन तो उस समय हिर्फ साथप एक रति विहार में मग्न था। तत्र उन्हें बहुत दुख सुआ। वास्तव हे हिरन् पर तिहीं था-हिरन के भेष में कोई ऋषि कुमार था जो रित विहार को उस् के प्रति हुआ तथा neutro विकास मिलार को स्था के सु कर दे दिश

14

जब

चा।

गके

को

तले

师汉

। भी

महाभारत ारहती के तुमने सुके विहार करते समय मारा है उसी प्रकार अब तुम होणाचा है। करोगे, मर जाओगे। शाप सुन कर पांड बहुत कातर होणाचा था मा तो हो हो गया। निराश से वह वापिस लाट आये। उसने होने पर महाराज पांडु के मन में वैराग्य उत्पन्न हुआ और वह विश्वास और मह धृतराष्ट्र को देकर बन-गमने कर गये। साथ में शानियां भी गई। बहुन दिनों कर बन-गमने कर गये। साथ में प्रानियां भी गईं। बहुत दिनों तक तास्या करने से पांड की गणना होने लगी। पर एकवार जब वसन्त ऋतु आई तो पांडु का मन तिगया और असंयत होकर उन्होंने अपनी पत्नी माद्री से संभोग ही ला प्रगट की। जब वह अपनी पत्नी से विहार कर रहे थे उसी भीर क्रिमार के शाप से उन्हें इह लीला समाप्त कर देनी गड़ी। ष्यण है मरने से जैसे हाहाकार मच गया। सारा हिस्तापुर मातम में

मिरों को तो जो इस हुआ सो तो है हो दोनों पितनयां भी पती जल कर सतो होने को उद्यत हो गई। पर फिर माद्रो के समकाने से पालन पोषण हें छुंती रुक गई आर माही पतो के साथ सती हो गई। ति दिनों तक गम के बादल छाये रह। और तब एक दिन हस्तिना-में त जो आये। उन से महारानी सत्यवती का दुख देखा नहीं गया वसे तथा दोनें। विधवा वधुओं-अभ्विका और अम्बालिका को साथ र की श्रोर तास्या करने चते गये।

ध्म का स्नेह कौरवों और पांडवों पर एक सा ही या और वह उन हों को शिचा देने में व्यस्त रहते थे।

खुका चार्य श्रोर द्रोणाचार्य

बाद म, उनको वहां पर बेहु, अप्रापा पाय पिलाया जिससे उनमें दस सार्व अप्राप शरद्वान बहुत तपस्या कर रहे ने देव कन्या को इनका तप भंग

CC-0. In Pidic Tonian Pigna Capagoria

शरद्वान उसमें फंस गये। देवकन्या तो उन्ह उत्ते जित कर काति। पीछे उन्हें इतनी उत्तेजना हुई कि वहउन्मत व्यक्तियंत्र का की भुला कर बन में भरकने लगे। तब उनका एक कुशारे इ गया। जिसमें से एक तो कन्या उपजी और एक लड़का न्वयंद्व समय उधर से शान्तनु निकले। उन्होंने दो वन्त्रों को रो देवले निस्सहाय पाकर उठा लिया और अपने नगर ले आये। चूंकि रहा का कर के उन्हें जंगन से ले आये थे अतः लड़के का नाम कुर्ननहीं तड़की का शारद्वती।

बहुत समय बीतने पर शरद्वान को जब पता चला कि रिंग् राजा शान्त के यहां पल रहे हैं तो वह उन्हें लेने के लिये हुये। राजा ने उन्हें कृग को ले जाने दिया। शारद्वती वहीं रही।

किर बहुत समय बोत गया। और जब शरहान स्वर्गवास का दिन कृपा हस्तना पुर लौट आये। यहां इनका बहुत स्वागत हुआ है कि पांडवों को अस्त्र शस्त्र को शिचा देने पर उन्हें नियुक्त कर निकि इस कार्य क मिलने से इन्हें आचार्य की उपाधि भी दी गई और स्व प् कहलाय।

गंगा तट पर भारद्वाज मुनि रहते थे और उनके एक सुयोग्य पुत्र के हिरिद्वार म रहते थे। द्वाणाचार्य मी अपने पिता की तरह पूरे ते पिता की उस समा विवास के नेतृत्व में भी शिचा पाते हैं दनका विवास विवास वह वहन शरद्वती से हुआ। मुनि भारद्वा तो उस समा विवास के हिरिन्य इसिलिये जब द्रोण उत्पन्त हुये तो उन् दुख सुआ। वास्तव है हिरिन्य नामक को लड़का उत्पन्त हुआ। की पिता की रिता विद्वार की उस नामक को लड़का उत्पन्त हुआ। की पिता की रिता विद्वार की उस नामक को लड़का उत्पन्त हुआ। की पिता की रिता विद्वार की उस नामक को लड़का उत्पन्त हुआ। की पिता की स्वास की उस विद्वार की उस नामक को लड़का उत्पन्त हुआ। की पिता की से सुर्वार दे दिर

पार्

र दि दि ति

तः ग एव व स्वर्गवास कर गये तब वह अपने मित्र के यहां जाने की सोचने लगे।

रिद्धती से उनके एक सन्तान भी हुई थी, जिसके उत्पन्न होते ही उसके हाथी

मान ही सने के कारण 'अश्वत्थामा, नाम पड़ा। अपने परिवार को लेकर होणाचार्य द्रुपद के राज्य में पहुँचे। द्रुपद उस समय राज्य के नशे में चूर था।

उसने द्रोणाचार्य को मात्र एक दरिद्र ब्राह्मण जाना और उनका अपमान कर है। यह बात उन्हें बुरी लगी और वहां से लीट आये। वह सीधे पांचाल िए से हस्तिना पुर आगये और कुगाचार्य के घर में गुप्त रुप से रहने लगें।

बालकों की शिचा

समय बीतता गया और कौरव पांडव होते गये। वह साथ साथ खेलते श्रीर साथ साथ शिचा ग्रहण करते। किन्तु पांडव कौरवों से हर खेल में श्रित्रणी रहते। इससे कौरवों के मन में पाप पलने लगा। पांचों भाईयों में भीम बहुत उदंड थे युधिष्ठर धर्मपरायण तथा सरल। इनके विपरीत दुर्योधन, जोिक कौरवों में ह्येष्ठ थे, कर स्वभाव के थे। भीम बलशाली भी बहुत थे। गह तैरते समय सभी कौरवों को पानी में डुबिकयां लगवाते थे। कौरव भीम ते रुष्ट रहने लगे। उनकी यह रुष्टता, एक दिन तब तो सीमा लांघ गई जब । न्होंने भीम को विष पिला दिया और बांध कर नदी में फेंक दिया।

भीम चं कि बहुत भारी था इसिलिये शीघ्र पानी की तलहरी में जा पहुँचा। हां नाग लोक बता हुआ था। कई सांपों ने भीम को कारा जितसे उनके रिर की पहला बिष शांत हो गया। तब वह सचेत हुये और शरीर को हिस्क कर सभी बंधन तुड़ा लिये और उन सांपों को पकड़ कर पांवों तजे शेंदने लगे। वासुकी सर्पराज उनकी वीरता से प्रसन्न हुआ और इस प्रकार बाद में, उनकी वहां पर बड़ी खातिरदारी की गई। नागों ने उन्हें अमृत भी पिलाया जिससे उनमें दस सहस्र हाथियों का सा बल आगया।

उधर दुर्योधन इत्योदि जब घर पहुँचे तो उनसे भीम का पता पूछा गया। वह बोले—वह तो पहले ही घर आगया था। हमें उसका क्या माल्म ? इससे सारे घर में कुहराम मच गया, और भोम की खोज होने लगी। कुंती भीम के जैसे पुत्र के वियोग में रोने लगी। तब विदुर ने कुंती को सांत्वना दी कि कोई भीम का बाल भी बांका नहीं कर सकता। वह लौटकर स्वयं ही घर चला आयेगा। भीष्म ने भी अब मन में जान लिया कि कौरव करूरता की आर बढ़ेगे और पांडव पुग्य की ओर। पर फिर भी वह दोनों को एक समान शिचा देते रहे।

सात दिन बीत जाने पर भीम भी दस सहस्र हाथियों का बल लेकर तथा रत, मिण, मुक्ता इत्यादि लेकर घर लौट द्याये। घर भर में हर्ष की वर्षा होने लगी। सभी भीम से गले लगाकर मिले। पर कौरवों में से कोई नहीं त्याया। भीम ने दुयों धन तथा उसके भाइयों का भंडा फोड़ दिया और सारी बात सभी लोगों पर विदित होगई। तब से पांडव तो सर्तक रहने लगे

श्रीर कोरवों के मन में ईर्ष्या की आग धंध्याने लगी।

नित्य नियम के अनुसार एक दिन जब वह गेंद खेलने के लिये मैदान में पहुँचे और गेंद खेलने लगे तो संयोग से उनकी गेंद एक सूखे कुंये में जा गिरी। खेल में विष्न पड़ गया और सभी गेंद निकालने का उपाय सोचने लगे। बहुत प्रयत्न तथा चेष्टायें करके देखो गई परन्तु गेंद नहीं निकली। अन्त में हारकर कुछ तो बैठ गये लेकिन कुछ तब भी लगे रहे। तभी उधर से द्रोणाचार्य निकले। उन्होंने बच्चों को इस प्रकार परिश्रम करते देखा तो बोल-कौन हो तुम लोग ? क्या करते हो ?

दुर्योधन ने आगे बढ़ के उत्तर दिया-महाराजा हम कौरव हैं। धृतराष्ट्र

के पुत्र ! हमारी गेंद गिर गई है सो उसे निकाल रहे हैं।

द्राणने कहा-अरे गेंद ऐसे नहीं निकलेगी। और तब यह कहकर उन्होंने कुऐंमें लटककर उन्हें गेंद निकाल दी और कहा--जाओ जाकर अपने गुरू से शिचा ली। तब वह सभी कौरव भीष्म के पास गये और घटना कह सुनाई। तब भीष्म बोले – वह अवश्य द्रोण होगा। तुम जाकर उन्हें बुला लाओ। हम तुम्हारी शस्त्र विद्या का उन्हीं को आचार्य बना देगें।

कौरव भाग कर गये और द्रोण को बुला लाये।
भीष्म ने द्रोण से निवेदन किया कि वह उन सब वालकों को शस्त्र-विद्या में पारंगत करदें। द्रोण भीष्म के इस प्रस्ताव को मान गये और वन्चों को शस्त्र विद्या सिखाने के लिये अपने सरं चण में ले लिया। कौरवों के साथ पांडवों दो भी शस्त्र-विद्या मिलने लगी। उन सब को देख कर कर्ण भी वहां आ जाता और शस्त्र-विद्या सीखा करता। इस प्रकार द्रोण ने सभी को शस्त्र विद्या सिखाई। कोई गदा और भाले को चलाने में प्रवीण हो गया और कोई तलवार तथा द्वंद युद्ध करने में दच्च हो गया। अर्जुन और कर्ण धनुष वाण चलाने में अत्यतं पारंगत हो गये। पर अर्जुन से द्रोण का बहुत स्नेह था। यह उनकी हर आजा का पालन करता था और हर समय उनकी खुख सुविधा का स्याल रखता था। जहां दुर्थो धन तथा भीम गदा चलाने में और मल्लपुद्ध करने में दच्च निकले वहां नकुल सहदेव तलवार में वाजी ले गये।

गुरु होण भी अब पहले से दिरद्र बाह्मण नहीं रहे थे। वह अब द्रोणा-चार्य हो चुके थे। एक बार उनके मन में वित्रा । आया की यह देखना चाहिये कि इन सभी राजकुमारों में सवी तम गुणों वाला कौन है। इस लिये उन्होंने एक लकड़ी की चिड़िया बनाई और उसे एक अंचे से पेड़ पर बैठा दिया। फिर सभी राजकुमारों को बुला कर उससे काफी दूर खड़ा किया और कहा—देखो राजकुमारों। सामने वाली चिड़िया की आंख को तुमने अपने तीर से बेधना है। अपना अपना कमाम उठालो और चिल्ला चढ़ालो। सभी ने तीर कमान उठा लिये पर तभी द्रोण ने पूछा—तुम्हें इस समय क्या नजर आ रहा है!

सभी ने एक एक करके उत्तर दिया की सभी कुछ तो नजर आ
रहा है। हमारे पास आप सब खड़े हैं। सामने पेड़ है और उस पर एक चिड़िया

बैठी है जिसकी आंख में हमें तीर मारना है। सुनकर द्रोण ने सब को शेक दिया। देवल अर्जुन रह गये थे। उस ने भी द्रोण ने यही प्रश्न किया। अर्जुन बोला-गुरु प्रवर! सुके इस समय केवल चिड़िया की आंख दिख रही है। और उसी में सुके अपने तीर की नोक मारनी है।

अर्जुन के उत्तर पर द्रोण बहुत प्रसन्न हुये और उन्होंने उसे तीर व-लाने की अनुमित दे दी। अर्जुन ने तीर बलाया और चिड़िया की आंख बिध गई। द्रोणाचार्य उस से और भी खुराहुये और उसकी खूब मन में शस्त्र विद्या सिखलाने लगे। अर्जुन शीघ ही धनुर विद्या में प्रवीण हो गया। अर्जुन की बढ़ती देखकर कौरवों के मन पर सांप लोटने लगा और वह उसे नीचा दिखाने का अवसर दृद्दने लगे। द्रोणाचार्यने मन में सोचा कि आज बहुत दिनों बाद ऐसा व्यक्ति मिला है जो द्रुपद से मेरे अपमान का बदला लेने में समर्थ हो सकेगा।

परीचा के दिन

जब राज कुमार शस्त्र विद्या में पारंगत हो गये तब एक दिन द्रोणा-चार्य ने जाकर भीष्म पितामह से कहा कि अब इन की परीचा होनी चाहिये। भीष्म पितामह तत्काल सहमत हो गये और प्रसन्नता पूर्वक उन्होंने अनुमति दे दी। द्रोणाचार्य ने अनुचरों को बुला कर आज्ञा दी, कि शीघ्रातिशीघ्र सभा का आयोजन करो।

दिनों मे ही एक बृहद सभा का आयोजन किया गया और सारे नगर में ढिंढोरा पिटवा दिया कि राजकुमारों की शस्त्र विद्या की परीचा होगी जिसमें सारी प्रजा को निमंत्रित किया जाता है।

विशेष दिन नगर भर में बन्दन वार लगाये गये और सारे रास्तों को सजाया गया। सुगंधि उड़ाई गई। सड़कों पर बिड़काव किया गया। इस कार्य का सम्पान करने वाले महात्मा विदुर जी थे। वे जन्मांध भृतराष्ट्र के

परामर्शदाता थे और सभी समानार भी वही पहुँ नाया करते थे। एक वहुत बड़े स्थान को परीना भूमी निधारत किया गया। यथा समय सभी लोग जाकर अपने अपने स्थानों पर बैठ गये। ऊंचे आसनों पर महारानी गंधारी, कुंती इत्यादि रानियां भी आकर आसीन हो गई। पुरुषों तथा स्त्रियों की भीड़ से रंग-भूमि उसाउस भर गई। उस समय उस स्थान की शोभा अद्वितीय थी। समस्त प्रजा वर्ग के आने के कुछ समय पश्चात् धृतराष्ट्र भी विदर जी के साथ आकर उच्च सिहांसन पर बिराज गये। सभी के आजाने के पश्चात गुरु द्रोण। चार्य अपने सभी शिष्यों को साथ लेकर आये और सभी को उचित आसनों पर विठा कर स्वयं भी बैठ गये।

श्रीर तब परिचा शुरु हुई। पहले सब से छोटी श्रायु के राजकुमारों ने अपना शस्त्र कीशल दिखलाया। उन्हों तलवारें चलाई, गदायें धुमाई, भाले फैंकें श्रीर धनुषवाण के करतब दिखाये। जनता विग्रुग्ध सी देखती रही। द्रोणाचार्य एक २ को श्रादेश देते थे श्रीर हर कोई श्रपनी विद्या का प्रदर्शन करके श्रपना श्रासन ग्रहण करलेता था। धीरे धीरे सभी छोटे राजकुमारों का प्रदर्शन समाप्त हुआ श्रीर श्रव दुर्यो धन तथा भीम श्रपनी श्रपनी गदा लेकर मदान में उतरे। दुर्यो धन के मन में चृंकि पाप था इसलिये जब गदा युद्ध शुरू हुआ तो उसने जानवृझ कर कई ऐसे वार किये जिस से भीम घायल हो जाये। पर भीम कुशल थे। वह उसके सब वार बचा गये। तब उन्होंने दुर्योधन पर कुछ ऐसे वार किये जिन्हें दुर्योधन पर कुछ ऐसे वार किये जिन्हें दुर्योधन को बचाना दुष्कार हो गया। तब द्रोणाचार्य की श्राज्ञा से उनके सुपुत्रश्रश्वत्थामा श्रागे बढ़ें श्रीर उन्होंने दोनों के वास्तिव-क युद्ध को रोक दिया।

उनके पश्चात अर्जुन की बारी थी। वह अपने धनुष बाण को लेकर नीचे उतरे और सभी सभासदों की नजरें उन पर उठ गईं। उन्होंने पल भर में ही इतने तीर चला दिये कि सारे भवन को आब्छादित कर दिया। फिर तीर चलाया और पानी की भारामें वहा दीं फिर तीर चलाया और अग्नि वर्षा कर दिखाई। उसने तीर के ऐसे करतब दिखाये कि सभी देखने वाले चिकत हा उठे श्लीर उसकी प्रशंसा में वाह वाह करने लगे।

पर तभी एक विचित्र घटना घटो। जब अर्जुन अपनी धनुर्विद्या का कौशल दिखला कर जनता की ओर गर्व भरी दृष्टि से देख रहा था तभी कर्ण की गरजदार आवाज सुनाई दी-यह गर्व व्यर्थ है। मैं तुमसे अधिक जानता हूँ। आओ मुझसे मुकाबिला करो।

सभी ने चौंककर देखा-सारथी सृत का पालित पुत्र कर्ण हाथ में धनुष-बाण लिये खड़ा था। नकुल ने ललकार कर कहा-तुम सृत पुत्र हो। तुम से राज कुमार का मुकाबिला नहीं हो सकता। सभी दूसरे लोगों ने भी उसकी हां में हां मिलाई। कर्ण ने कहा-युद्ध में जाति नहीं देखी जाती। भीष्म ने कहा-देखी जाती है।

तब तक अर्जुन को भी कोध आचुका था। उसने गरजकर कहा-तुम अभिमान में चूर हा कर्ण। यदि गुरू मुभे आज्ञा देद तो में पल भर में तुम्हें

जमीन संघा दं।

इधर दुर्यो धन ने देखा कि कर्ण काम का आदमी है, और योद्धा भी है। अर्जुन को पछाड़ सकता है। ऐसा सोच कर दुर्यो धन तत्काल नीचे उतरा और कर्ण से मित्रता का हाथ मिलाया तथा उसे तिलक करके उसी समय अंगदेश का राजा बना दिया।

अर्जुन ने गुरू की श्रोर आज्ञा चाहती दृष्टि से देखा। उस समय उसकी भुजायें फड़क रही थीं। भीष्म फिर बोले-कर्ण। जिसके कुल का पता न हो उससे राजकुमार नहीं लड़ सकता। श्रव कर्ण की गर्दन भुक गई। दुर्योधन ने बहुत समझाया, पर विदुर के कहने पर सबको यही मानना पड़ा कि कर्ण, अर्जुन से नहीं लड़ सकता। श्रस्तु! इसप्रकार दुर्योधन श्रोर कर्ण की तो मित्रता हो गई तथा पांडवों की नगर भर में स्याति फैल गई श्रोर लोक-प्रियता बढ़ गई।

परीचा में सभी के सफल होने पर द्रोणाचार्य ने अपनी गुरु दिच्छणा मांगी। सभी शिष्यों ने कहा, जी आप कहे, हम वही करने और वही देने को तत्पर हैं। द्रोणाचार्य ने कहा कि मेरा कभी पांचाल नरेश हुपद ने अपमान किया था, आप लोग उससे मेरा बदला लें।

तब पहले सभी कौरव पांचाल नरेश पर चढ़ाई करके पहुँच गये। लेकिन उनका प्रयत्न निष्फल रहा। तब द्रोणाचार्य ने पांडवों को भेजा। उन्होंने अपने बुद्धि कौशल तथा बल से द्रुपद को परास्त कर दिया और उसे बांधकर ले आये। मगर गुरू दोणाचार्य ने द्रुपद पर तरस खाकर उसे दोनारा छोड़ दिया इस विचित्र गुरु दिचाणा से नगर निवासो आश्वर्य चिकत हुये और उन्होंने पांडवों को धन्यबाद दिया। कौरवों के मन में अब पांडवों के प्रति और भी कोध बढ़ गया।

विद्वेष का बीज

वैशम्पायन जी बोले-हे राजन्! इन घटनाओं से दुर्या धन के मन में जैसे आग लग चुकी थी। वह किसी तरह से पांडवों को नीचा दिखाना चाहता था। उन्हों दिनों राजर रवार में भीष्म ितामह की इन्छानुसार युधिष्ठर को युवराज बनाने की बात उठाई गई जिससे सभी लोग तत्काल सहमत हो गये। जब दुर्यो धन ने खुना कि युधिष्ठर को युवराज बनाया जायेगा तो वह जैसे और भी आग होगया। उसने शृतराष्ट्र के कान भरने शुरू कर दिये। पहले तो शृतराष्ट्र ने भी उसे समझाना चाहा पर बाद में दुर्यो धन ने उन्हें मनालिया। दुर्यो धन उनका सगा पुत्र था। वह उसी का लाभ चाहते थे।

उन्हीं दिनों पांडवों ने अपने राज्य विस्तार के लिये भारत के उत्तर तथा दिल्लिए में चढ़ाई करदी। ईश्वर की कृपा से वह जहां भी गये सफलता ने उनके चरण चूने। कई बड़े बड़े राजा, जैने दत्तात्रेय, सुबीर और सोबीर मुख्य हैं उनके आधीन हो गये और उन्हें कर देने लगे। पांडवों की इस महान

विजय से कौरवों के द्वेष की आग में जैसे घी पड़ गया। उन्हें सारा राज्य अपने हाथ से निकलता दिखाई देने लगा। दुर्यो धन ने जाकर फिर धृतराष्ट्र के कान भरे और कहा कि वह लोग तुम्हारे अंधे होने का लाभ उठा रहे हैं। श्रीन्न हो वह तुम्हें भी गद्दी से उतार देंगे। इससे धृतराष्ट्र भी मोह जाल में फंस गये और अपने तथा अपने पुत्रों के राज्य विस्तार की योजना सोचने में वितित रहने लगे।

लाचा गृह

भृतराष्ट्र की जब कुछ समझ ने नहीं आया तो एक दिन उन्होंने अपने मंत्री किएक को बुलाया और सारी परिस्थित बता दी। किएक बोला—महो-राज बात तो सही है। वह लोग सचमुच ही प्रजा के दिलों पर राज्य करने लगे हैं। पर कोई ऐसा उपाय करना चाहिये कि सांप भी मर जाये और लाठी भी न टूटे। यदि बिना किसी बात के इन्हें राज्य से बंचित कर दिया गया तो समंब है प्रजा विद्रोह करदे। इसलिये उचित यही है कि छल से इन्हें राज्य के अधिकार से बंचित कर दिया जाये।

कि की यह बात मदांध धृतराष्ट्र को जंच गई और वह युक्ति सोचने लगे कि कैसे पांडवों से उनके राज्य का अधिकार छीना जासकता है। उसी समय देवयोग से दुर्यो धन वहां आनिकले। उन्होंने धृतराष्ट्र से कहा कि आपने क्या सोचा ? धृतराष्ट्र ने कहा कि कोई ऐसा छल किया जाये जिससे पांडव सारे राज्यधिकार से वंचित रहजायें पर मुक्ते अबतक कोई उपाय नहीं सूझरहा।

तब दुर्योधन ने कहा—उपाय मेरे पास है मैं अपने मामा शकुनी से मिल-कर आरहा हूँ। उन्होंने मुक्ते सब तरकीब समझा दी है। आप बस किसी तरह यह कर दीजिये कि कुछ समय के लिये पांडवों को बारणावत भेज दीजिये। उससे आगे की सब तरकीब मैं कर लूंगा। धृतराष्ट्र ने दुर्यो धन के ऐसा कहने पर पांडवों को बुलाया और युधिष्ठिर से बोले-हे धर्मराज! तुम कुछ समय के लिए बारणावत चले जाओ। वहाँ आप लोगों के लिए बहुत बड़ा महल बनाया गर्या है। आप लोग उसमें ठहरें और दान यज्ञ करें। वहाँ के साधुओं को तथा जनता को सुख दें।

युद्धिष्ठिर समम नहीं पाये कि उन्हें अकरमात् वारणावत क्यों भेजा रहा है, पर चूँ कि यह उनके ताऊ का आदेश था इसिलए उन्होंने आज्ञा को शिरोधार्य किया और अपने भाइयों तथा मां कुन्ती को साथ लेकर वारणावत के लिए चने ।

इधर दुर्योधन ने पुरोचन नाम के अपने एक दूसरे मंत्री को कहा कि वह शीव्रता से बारणावत चला जाये और पांडवों के पहुँचने से पहले ही वहाँ एक लाख तथा घी का मकान तैयार करादे। पुरोचन दुर्योधन का मतलब समझ गया। स्पष्ट था कि जन पांडव उसमें रात को सोये होंगे तो उसमें आ-ग लगा दी जायगी। पुरोवन चेला गया। श्रीर जब लाचागृह तैयार हो तो यह सोच कर बड़ा दु:खी हुआ कि अब पांडव जल कर मर जायेंगे।वह लौट आया। हस्तिनापुर से अभी पांडव चले नहीं थे। जब पुरोवन से रहा नहीं गया तो उसने महात्मा विदुर को सब बात बतला दी। इस से विदुर बहुत दुः खी हुए। लेकिन पांडवों के विदा होते समय उन्होंने युधिष्ठिर को चाचुर्या उनकी भाषा में सर कुछ बता दिया। युधिष्ठिर भी चारच्ची भाषा जानते थे। उन्होंने कहा-कि वह जाकर उस लाचागृह में ठहरेंगे भी जरूर ही। तब विदुर जी ने कहा कि जरूर ठहरो। मैं उसमें से भागने के लिए एक सुरंग तैयार कराये देता हूँ। पुरोचन अपने कर्तव्य के अनुसार जाकर जब अ। पके सोते में आग लगा देगा, तत्र आप लोग भाग जाइयेगा। युधिष्ठिर सन वात समझ कर चल पड़े। उनके जाने से हिस्तनापुर की प्रजा बहुत दुःखित हुई। कई लोग तो साथ जाने को तत्पर हो गये पर धर्मराज के सांत्वना देने पर रुक गये। धर्मराज युधिष्ठिर ने कहा कि वह शीव ही सकुराल वापिस आयेंगे।

इधर विदुर जी ने एक कुशल व्यक्ति को भेज कर लाचागृह में से एक सुरंग बनवा दी जिसका पांडवों के अतिरिक्त किसी को पता न था।

कुछ समय पश्चात पांडव बारणावत पहुंच गये। उस नगर के निवासि-पों ने उनका बड़ा स्वागत किया। उनके सत्कार में बड़ा समारोह किया गया। उन्होंने उस बहुत बड़े लाज्ञागृह का निरीचण किया और तब उसमें पदार्पण करा गये। पुराचन भी उस नगर में आ चका था और छुप कर एक दूसरे म-कान में रह रहा था। वह अमावस्या की रात की इंतजार में था। पांडवों ने शीघ्र ही नगर निवासियों को अपने अच्छे व्यवहार से वश में कर लिया। कुंती प्रतिदिन वस्त्र तथा खाने पीने का सामान दान किया करती थी। उन के उस मकान के चारों और हर समय याचकों की भीड़ सी लगी रहती थी। एक दिन छुंती ने देखा कि चूढ़ी स्त्री जिसके साथ पाँच बेटे थे, रात को वहीं महल के बाहर सो गई। सुबह पूछने पर पता चला कि उनके पास रहने को मकान नहीं है। छुंती ने उन्हें महल के अन्दर ही एक कन्न में रहने की अनुमित दे दी। वह वहीं रहने लगे।

एक दिन जब अमावस्या की रात थी और सभी सो रहे थे, सहसा ही भीम की आँख खुल गई। वह चैंकि कर उठ बैठा। उसने देखा, कुछ रोशनी हो रही थी। उसने जल्दी जल्दी सबका जगा दिया और सुरंग के रास्ते अन्दर धकेल कर स्वयं फिर लौट आया बाहर आ कर उसने देखा कि आग लग चुकी थी और पुरोचन भागा जा रहा था उसने पुरोचन की गर्दन नाप ली और पकड़ कर उसे उसी जलती आग में पटक दिया। तत्पश्चात फिर स्वयं भी सुरंग में प्रविष्ट हो गया।

लाचागृह जल गया। उस में पुरोवन भी राख का ढेर हो गया। समा-वार हिस्तिनापुर पहुँचा। कौरवों ने बनावटी दुःख प्रगट किया। श्रीर रोने पी-टने लगे। सारे नगर में हाहाकार मच गया। लोग भागे भागे बारणावत पहुँचे। सारा मकान राख का ढेर हुआ पड़ा था। इस राख में पांच हिड्डियों के ढांचे, पुरुषों के तथा एक ढाँचा स्त्री के शारीर का प्राप्त हुआ जिससे इस बात की पुष्टि हो गई कि पांडव मर चुके हैं। पुरोचन भी एक दूसरे कमरे में जला पड़ा था। इस दुर्घटना से बौरव मन ही मन तो बहुत प्रसन्न हुए किन्तु अपर से मगर मच्छ के आँसू बहाते रहे।

और उधर पांडव सुरंग से निकल कर वन वन भटकने लगे। उन्हें वि-दुर का संदेशा मिला कि फिलहाल वह स्वयं को प्रगट न करें। एक वन से दूसरे में भटकते भटकते अन्त में उन्हें एक मल्लाह ने अपने यहाँ आश्चर्य दिया और गंगा किनारे रहने लगे।

घटोत्कच का जन्म

विशम्पायन जी कहते -हैं हे राजन् ! कुछ दिन उस मल्लाह के यहाँ रह कर पांडव अपनी माता सहित फिर वनों में आगे बढ़ चले। सारे वन में उन-के खाने के सामान को तो बात क्या थी, उन्हीं को अहार बनाने के लिए ज-गली पशु उन के इर्द गिर्द मंड्राने लगे। कुंती माता की रचा करते हुए पांचों बलशाली भाई आगे ही आगे बढते चले गये। बीच बन में कुन्ती को अत्याधिक प्यास न सताया। निकट कहीं कोई नदी नहीं दिखाई देती थी। बाद में भीम के अतिरिक्त शेष चार भाइयों का गला भी सूखने लगा और कुछ ही दूर आगे चल कर सभी रूक गये, थकन के मारे उनसे चला ही नहीं जाता था। तब महाबली भीम ने माता दुःती को उठा लिया, युधिष्ठिर और अजु न को चलने में सहारा दिया और नकुल सहदेव को कन्धों पर विठा लिया और अपने सहस्र हाथियों के बल के कारण बिना थके उन सबको ले चला। काफी समय तक चलने के पश्चात् उन्हें बगुलों के पांति उड़ती न-जर आयी जिससे स्पष्ट था कि निकट ही कहीं सरोवर है। अनुमान के श्रनुसार सारे उधर ही बढ़ते चले गये, जिधर से बगुलों को उड़ कर श्राता देखा था और उन्हें सरोवर मिल गया। सभी ने खूब सारा पानी पिया

स्रोर तप्त हो गये। थकन के कारण किसी से भी चला नहीं जाता था। सभी ने विचार किया कि वहीं पेड़ के नीचे कुछ घड़ि स्राराम किया जाये। तब सभी सो गये। भीम पहरे पर बैठा रहा।

जिस पेड़ के नीचे वह सब सो रहे थे उसी पेड़ के ऊपर हिडिम्ब नाम का राचस अपनी बहन हिडिम्बा के साथ रहता था। उसने नीचे सोते हुए लोगों की बू सुनी तो उठ कर बैठ गया। उसने हिडिम्बा से कहा कि वह नीचे जा कर अपने आहार योग्य व्यक्तियों को उठा लाये। हिडिम्बा ने एक हुँकार भरी और नीचे उत्तर आई। पर वहां खेल ही और हो गया। उसने भीम को पहरा देता देखा। भीम के सुगठित तथा यौवन से भरपूर शरीर को देख कर हिडिम्बा के मन में उसके प्रति प्यार उत्पन्न हो गया। अर्थात वह उस पर मोहित हो गई। तत्काल उसने एक सांवरी सलोनी लड़की का रूप भरा और इम इम करती भीम के पास आ खड़ी हुई। भीम निश्चेष्ट बैठा रहा। तब हिडिम्बा भी उसके निकट बैठ गई। कुछ देर उसने भीम के जवान शरीर को देखा और फिर बोली—हे शवत नवयुवक! जिस पेड़ के नीचे तुम और तुम्हारे बांधव सोये हैं उसी के ऊपर हिडिम्ब नाम का मेरा एक राचस भाई रहता है। वह तुम सबको खा जायेगा। अगर तुम उससे बचना चाहते हो तो मुझसे शादी करलो। में तुम पर मोहित हो गई हूँ।

भीम बोला-में इसमें असमर्थ हूँ। भाइयों की तथा माँ की अनुमित के बिना में शादी नहीं कर सकता। रही बात तुम्हारे राच्चस भाई की तो में कहदूँ कि में किसी से डरता नहीं हूँ। कोई राच्चस हो या देवता हो, मेरे सामने आयेगा तो में उससे निवट लुँगा।

भीम के ऐसा कहने पर हिडिम्बा ने उसे फिर समझाना चाहा पर वह नहीं माना। तभी हिडिम्ब ने जब अपनी बदन को देर लगते देखी तो वह भी नीचे उत्तर आया। नीचे उसने देखा कि हिडिम्बा भीम के घुटनों के पास एक नवयोवना सुन्दरी बनी बैठी है हिडिम्ब समझ गया कि उसकी बहन का

मन डोल गया है। इससे उसे बहुत क्रोध आया और वह अपने हाथों के नाखून विस्फाटित करके अपनी बहन को मारने टौड़ा। भीम ने जब इस प्रकार का दृश्य देखा तो वह हिडिम्ब से उलभ गया। दोनों के आपस में टकराने से अचानक शोर हुआ जिससे कून्ती तथा उसके चारों भाई भी जाग गये। चारों उस राच्य की तरफ बढ़े लेकिन भीम ने सभी को रोक दिया और इवेला उसे पछाड़ता रहा । तब राक्स गश खांकर गिर गया और भीम उसकी छाती पर चढबेठा। फिर भीम ने उसकी गर्दन दबादी जिससे इसके प्राण प्रवेरू उड़ गयें। तब भीम उठा और उसकी इस विजय पर सभी ने उसको। गले से लगा लिया। फिर जब वहां से चलने लगे हिडिग्बा भी साथ हो ली। कुछ दूर तक किसी ने इससे बुछ नहीं कहा लेकिन जब वह बाकायदा साथ ही चलती रही तो कुन्तीं ने उसका मंतव्य पूछा। उसने कहा. मैं आपके महा-पुत्र भीम से विवाह करना चाहती हूँ। कुन्ती ने तब भीम से उसका विचार पूछा। भीम ने कहा जैसी आपकी इच्छा हो, कीजिये। मैं तो आपके आदेशों पर चलुँगा। तब कुन्ती ने अनुमित दे दी। और उस जंगल में भीम और हिडिम्बा का गंधर्व विवाह हो गया। विवाह होते ही हिडिम्बा भीम को लेकर आकाश में उड़ गई। अनेक सुरम्य स्थानों पर विहार करने के काफी समय पश्चात् हिडिम्बा के गर्भ धारण हुआ और उसने नौ मास पश्चात् एक पुत्र रत्न को जन्म दिया, जिसके सर पर बाल न होने के कारण से उसका नाम 'घटोत्कचं, रखा गया।

श्रव पाँडवों की इच्छा श्रागे बढ़ने को हुई श्रीर वह चलने लगे तब हिडिम्बा हाथ जोड़कर खड़ी हो गई श्रीर बोली-माता कुन्ती! श्रव श्राप हमें इजाजत दीजिये। हम लोग जंगलों में रहने वाले हैं, नगर में नहीं जासकते। हमें जब कभी श्राप श्रवसर पड़ने पर याद करेंगी, हम उपस्थित हो जायेंगे। छुन्ती उसकी बात सुनकर कुछ चिकत तो हुई पर फिर उसकी बात समझकर श्रवमित प्रदान करती हुई बोली सुखी रहो।

अतः हिडिग्वा अपने पुत्र के साथ वहीं रह गई और वुन्ती अपने पांचों पांडवों को साथ लेकर आगे वढ़ गई।

एकचकानिवास

चलते लचते जब पांडव थक गये, तब एक दिन उन्हें बन में वेदब्यास जी मिले और उन्होंने उन्हें विद्यार में जाकर निवास करने का परामर्श दिया। विद्यार में एक स्थान पर 'पक्चका" नाम की एक बस्ती थी जिसमें सारे ब्राह्मण परिवार बसे हुए थे। पांचों पांडव अपनी माता समेत उस बस्ती में पहुँचे और एक सज्जन ब्राह्मण के घर में आश्रम लेकर उसी के साथ रहने लगे

वह पाँचों भाई भी ब्राह्मणों की भाँति दिन के समय भिन्ना माँगने चले जाते और रात को जब भिन्नाटन से लौटते तो आराम से खाना खाकर सो जाते। कुछ दिन बीतने पर एक दिन जब भीम के अतिरिक्त सभी भाई भिन्ना माँगने गये हुए थे तब माता कुन्ती ने ब्राह्मण के घर में रोने पीटने का शोर सुना तो चिक्त सी हो टों। भीम घर में थे ही इसलिए माता कुन्ती को कुछ विशेष चिन्ता न थी। सो वह ब्राह्मणी के पास गई और उससे पूछा—आपके घर में यह मातम क्यों होरहा है? प्रत्यन्न रूप से तो मुक्ते इसका कोई कारण नज्र नहीं आता, आप मुक्ते बतलायें। यदि हम लोग आपके लिए कुछ कर पाये तो स्वयं को कृतार्थ मानरें।

इसपर ब्राह्मण की पत्नी ने कहा-बहन आप का हमारे दुःख से दुःखी होना है तो उचित, पर आप लोगों से हमारा संकट टाला नहीं जा सकता। इस बस्ती के लोग वास्तव में बन्दियों का सा जीवन व्यतीत कर रहे हैं। यहाँ से कुछ दूर 'बक नाम का एक राचस रहता है। वह प्रतिदिन इस बस्ती के आद-मियों को खा जाता था। बस्ती के लोगों ने उसके लिए प्रतिदिन एक आदमी का भोजन बाँध दिया कि होती से हर घर में से एक एक आदमी जाता रहा। दुर्भाग्य से आज हिम्सिकार की भारी है। हमारी तो समझ में नहीं आता कि किस को आंश्रय जानकर मरने के लिए भेजें। हे कुन्ती माँ! सारे घर में इसी से कुहराम मचा हुआ है।

कुन्ती बोली-हे देवी ! आप चिंतित न हों । मेरे पाँच महावली पुत्र हैं। उनमें से एक को कुछ फल इत्यादि देकर भेज दूंगी । कितना भी वड़ा राचस हो, पर मेरे पुत्रों को नहीं जीत सकता । आज वह राचस भी मारा जायेगा । आप हमें इस सेवा का अवसर दीजिये।

तब ब्राह्मण पहले तो तैयार नहीं हुआ क्योंकि वह अपने घर आये अतिथि को मीत के मुंह में नहीं भेजना चाहते थे, लेकिन जब कुंती ने हठ किया और इसका पूरा पूरा आश्वासन दिला दिया कि मेरे पुत्र को कुछ न होगा, तब उन्होंने स्वीकृति दे दी। कुन्ती ने भोम को बुलाया और कहा-मह-वनी भीम! दूसरों का उपकार करने से बड़ा कोई कर्म नहीं है। इसलिए आज जब इस घर पर मीत को चील मंडरा रही है तुम जाकर उस राज्य को सदा के लिच खुला दो जो इस बस्तो के लोगों को तंग किया करता है।

भीम ने माँ से सब बात सुनी तत्काल जाने को तैयार हो गया। माँ ने कुछ फल इत्यादि भी दिये जो कि उस राज्ञ से के लिए थे। भीम उस जंगल में पहुँचे और एक पेड़ के नीचे बैठ कर उन्होंने अपने झोले से वह सारे फल निकाले और मजे मजे से खाने लगे। राज्ञस ने पेड़ पर से जो यह देखा कि आज जो आदमी उसके लिए आया है वह उसी के भाग के फल खाये जारहा है तो उसके कोध का पारावार न रहा। वह चिंगाड़ता हुआ नीचे आ गया। भीम ने एक नजर राज्ञस को देखा और फिर फल खाने में तस्तीन हो गया। राज्ञस आग बबूला होउठा। उसने गरज कर कहा—ओ मानवपुत्र! क्या तुमें नहीं मालूम कि में कौन हूँ। इस वन में मुझसे आज्ञा लिये बिना कोई पता तक भी नहीं हिल सकता। तुम कोन धृष्ट इस वन में आगये हो। भीम ने उसकी यह बातें भी अनसुनी कर दीं। वह अपना फल खाता रहा। तब तो राज्यस से रहा नहीं गया। उसने एक पेड़ उखाड़ लिया और भीम को

मारने दौड़ा। वेग से आते हुये राचस को देख कर भीम अपने स्थान से हट गया। पेड़ जमीन पर आ रहा। तब तक भीम ने उठ कर राचस को दबोच लिया। दोनों के घोर युद्ध के शोर से मारा जंगल आतंकित हो उठा। भीषण युद्ध कुछ हो देर में मल्लयुद्ध में परिवर्तित हो गया। थोड़ा देर तक तो जैसे पृथ्वी भी कांपती रही। तब भीम ने राचस को नीचे पटक दिया और उसकी छाती पर चढ़ बैठा। भीम ने उसकी गर्दन को अपनी विशाल बाहों में लपेट लिया और जोर से झटके देकर उसकी सृतपाय कर दिया। जब वह बेहोश सा होने लगा तब भीम ने उत्ते अपनी दोनों बाहों पर उठा कर इतनी जोर से घुनाया और उठा कर फेंक दिया कि वह नगर के घाटक पर जा गिरा और उसके शांस गिरते हो निकल गये। उस जंगल के दूसरे राचसों ने जब अपने राज के इस प्रकार प्राण निकलते देखे तो वह उस जंगल को छोड़ कर भाग खड़े हुये।

भीम उस राचस को मार कर जब लौट रहे थे तब उन्हें रास्ते में चारों माई उन्हें ढूंढते हुए मिल गये। शाम के समय जब चारों माई घर लौटे थे आर उन्हें मां कुंता ने जब सारी कहानी सुना दी थी तब वह चारों अपने माई की सहायता करने के लिए जंगल की ओर चल पड़े थे। पर रास्ते में ही उन्होंने देखा कि मोम विजय के नशे में फूमते से चले आ रहे थे। आतृ मेम से वह मोम से लियट गये। समो को गले लगाने के बाद भीम और चारों भाई घर में लौट आये।

उधर प्रातः होते ही नगर निवासियों ने जब नगर के फाटक पर राच्यर को मरा पाया, तो उन्हें बड़ो प्रसन्नता भो हुई और आश्चर्य भी। वह सभी ब्राह्मण के घर पर पूछने के लिए आये। पर कुंती ने ब्राह्मण के सभी सदस्यें को मना कर दिया कि वह उनके बारे में किसी को कुछ ने बतायें क्यों कि हम गुप्त रहना चाहते हैं। तत्र ब्राह्मण ने उन लोगों को यही कह कर शांत कर दिया कि राचस को मारने का प्रबंध राज्य की तरफ से हुआ था। घर में तब सभी सुख पूर्वक रहने लगे। सारी वस्ती जैसे प्रसन्नता से खिल उठी थी। ब्राह्मण के घर के सभी लोग पांडवों का बड़ा ब्रादर मानते थे इस-लिए वह हर समय उनकी सुख-सुविधा का ध्यान रखते थे।

धृष्टद्युम्न तथा द्रीपदी उत्पत्ति

वैशम्पायन जी ने कहा-हे राजन्! तब कथा इस प्रकार आगे बढ़ती है कि द्रोणाचार्य से परास्त होकर राजा द्रुपद उधर इस अम में पड़ गये कि यदि उनके भी कोई सन्तान होती तो उन्हें एक ब्राह्मण से युद्ध में हारना नहीं पड़ता। सन्तान के मोह में पड़कर वह यात्रा पर निकल खड़े हुए अनेक स्थानों पर घूम घूमकर जब उन्होंने ब्राह्मणों की सेवा की और तीर्थस्थानों के दर्शन किये तब उनकी सेवा से प्रसन्न होकर एक दिन याज्य और उपयाजनाम के दो ब्राह्मणों ने उससे कहा-वर माँग।

राजा द्वपद बोले-महाराज! पुत्र अभाव से मेरा हिया फटा जा रहा है।
मैं द्रोणात्रार्थ से अपने अपमान का बदला लेना चाहता हूँ आए कृपापूर्वक
मुक्ते कोई ऐसा उपाय बताइये जिससे मेरे मन को शांति हो।

ब्राह्मण बोले-आप दुःखी नहीं होइये। आप हमें अपने राज्य में ले चिलये। हम वचन देते हैं कि हम आप के दुःख दुर कर देंगे।

तब राजा द्रुपद उन दोनों ब्राह्मणों को अपने साथ पांचाल में ले गये। ब्राह्मणों ने वहाँ एक यज्ञ का आयोजन किया जिससे काफी दिनों तक वहाँ ध्रुपदोप, नैवेद्य जलते रहे और तब एक दिन बहुत से विद्वानों की उपस्थिति में यज्ञ समाप्त हुआ। ब्राह्मणों ने हिव, रानी से लेने को कहा। पर चूं कि रानी ने उस समय तक स्नान नहीं किया था इसलिए हिव अग्नि कुंड में अपित करदी गई। हिव के गिरते ही अग्नि में से एक वीर तथा शस्त्र विभू-पित युवक का प्रादुर्भाव हुआ जिसके तेज को सभी आश्चर्यचिकत से देखते

रह गये। ब्राह्मणों ने राजा द्रुपद से कहा –यह लड़का तुम्हारे अपमान का

बदवा लेगा। राजा द्रुपद बहुत प्रसन्न हुए।

उसके बाद अग्नि कुंड से एक लड़की की भी उत्पत्ति हुई। तब ब्राह्मणों ने कहा-यह लड़की कौरवों हँसेगी। इस प्रकार राजा द्रुपद पुत्र तथा पुत्री को पाकर बहुत प्रसन्न हुए। पुत्र चूंकि शस्त्र धारे हुये उत्पन्न हुआ था इसलिए उसका नाम धृष्टद्युम्न रखा गया और लड़की का रंग चूंकि कृष्ण था इसलिये उसका नाम कृष्णा रखा गया।

पागडवों का पांचालगमन

पांडवों को एक वका में उसी ब्राह्मण के आति ध्य में रहते हुए जब काफी दिन व्यतीत हागये तब एक दिन दूर देश पांचाल की यात्रा करते हुए एक बटोही उधर आ निकला। उसने जब अपनी यात्रा का वर्णन सुनाना शुरू किया तब उसने बातों बातों में पांचाल नरेश द्रुपद की नवयुवती कन्या कृष्णा का भी जिक्र किया और बतलाया कि वह कन्या अत्यन्त रूपवती है और सीव ही उसका स्वयंवर होने जा रहा है। उसके रूप की चर्चा तथा स्वयंवर की बात सुनकर पांडवों के मन में बड़ी उत्कराठा पैदा हुई। उन्होंने अपनी माता से कहा । वह पाँचों माता के परम आज्ञाकारी थे । माता ने उनकी उतक्रणठा जानकर तथा यह सोवकर कि एकचका में रहते हुए बहुत दिन भी हो गये हैं, प्रस्थान करने की अनुमति देदी।

तभी वहा मुनि वेदव्यास जी भी आ पहुँचे और उन्होंने पाँचों पांडवों से कहा कि आप लोग स्वयंवर में अवश्य सम्मिलित होहये। चूँ कि द्रुपदकन्या द्रोपदी ने शिव जो की तपस्या करके उनसे पाँच बार अपने लिए सुन्दर पति पाने की इच्छा को प्रगट किया था। इसलिए शिव जी ने उसे पाँच पति मिल जाने का वरदान दे दिया। अब द्रोपदी आप लोगों से ब्याह रचायेगी। पर आप वहाँ पर भी स्वयं को गुप्त ही रिखयेगा। व्यास जी इतना कहकर चले गये।

भविष्य की सुन्दर परिकल्पना करते हुए वह रात को ही वहाँ से चल पड़े। पर गंगा नदी को पार करते समय उनके सामने एक संकट आ खड़ा हुआ। रात्रि का समय जान कर वहाँ पर एक गंधर्व ने अपनी प्रेयसी 'कुम्भी-नसी' से विहार करने की सोच कर डेरा डाल रखा था। श्रीर वह उस समय विहार कर रहा था जब पांडव उस स्थान से गुजरे उनके यहाँ श्राजाने से उसके विहार में विष्न पड़ा जिससे अप्रसन्न हो कर उसने उनको युद्ध के लिए ललकार दिया। पांडव भला कब हार मानने वाले थे। भाइयों की आज्ञा से अर्जन ने भी तत्काल अपना धनुष संभाल लिया। युद्ध ब्रिड़ गया। गंधर्व ने जो बाणों की वर्षा की उसे अर्जुन ने मृगञ्जाला पर रोक लिया और स्वयं एक अग्निवाण छोड़ा। पहले ही वाण से गंधर्व चित्ररथ का खूबसुरत रथ जलने लगा। इससे व्याकुल हो कर चित्रस्थ ने अपनेश स्त्र डाल दिये। अर्जुन ने उसे बाँधा और माँ क़ंती के चरणों में डाल दिया। माता क़ंती बहुत दयालु थीं। उन्होंने उसे चमादान दे दिया। प्रसन्न हो कर गंधर्व चित्रस्थ ने चात्तु-षी' नाम की विद्या दी जिसके बल पर वह कभी भी आकाश में उड सकते थे। गंधर्व चित्ररथ ने दूसरे पांडवों को भी सौ सौ घोड़े देने चाहे पर उन्होंने वह सब नहीं लिये। कह दिया जब आवश्कता होगी तब ले लेंगे। चित्रस्थ ने अर्जुन को एक अग्ति अस्त्र भी दिया जिससे अर्जुन बहुत प्रसन्न हुए।

अब चित्ररथ से विदा हो कर णंडव वहाँ से चल पड़े और गंगा के पार उत्कोचकों तीर्थ पर महात्मा धोम्य के आश्रम में पहुँच गये। धोम्य ऋषि की उन्होंने बहुत सेवा की जिससे प्रसन्न हो कर उन्होंने पांडवों का पुरोहित बन-ना स्वीकार कर लिया और तब वह सब लोग पांचाल देश की तरफ चल पड़े।

शीघ ही जब वह पांचाल देश में पहुँचे तो मुनि व्यास जी के आदेशा-नुसार एक कुम्हार के विश्व निवास किया और ब्राह्मणों के से ही वेष में रह कर स्वयंवर के दिन की प्रतीचा करने लगे।

द्रौपदी स्वयंवर

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन ! उस दिन सारे पांचाल में स्वयंवर का वड़ा अयोजन हो रहा था। जगह जगह केवड़े के तथा गुलाब जल के छिड़-काव हो रहे थे और बन्दनवारों से सारे रास्तों को सजाया जा रहा था। जग-मग जगमग करते दीपकों से लगता था जैसे किसी ने आसमान के सितारे तोड़ कर रख दिये हैं। सुगंधि और संगीत की लहरियाँ इस प्रकार सारे वाता-वरण में ट्याप्त हो गई थी जैसे होली का गुलाल सारे वातावरण में छा जाता है।

लोगों की भीड़ की भीड़ स्वयंवर मंडप की ओर तेज तेज भागे जा रही थी। सभी बहुत व्यस्त थे। सभी ने नये नये कपड़े पहन रखे थे। शीघ ही सारा स्वयंवर मंडप लोगों की भीड़ से सम्पूर्ण भर गया। हर कोई यथास्थान पर बैठ गया। दूर दूर से राजे महाराजे अपने अपने लश्कर के साथ आकर वहाँ विराजमान हो चुके थे। दूर्योधन भी अपने पत्तपातियों समेत वहाँ पर बैठे हुए थे पांडव नीचे के आसनों पर ब्राह्मणों के साथ ब्राह्मणों के वेष में बैठे हुए थे।

जब सभी आगये तब राजा हुपद भी आपनी पुत्री द्रोपदी तथा पुत्र धृष्टद्युम्न के साथ सभामंडप में आ गये। तुरही बजने लगी और नक्कारों पर चोटें पड़ने लगीं। ढोलों और दमाकों की अवाज ने समां ही बाँध दिया। तब राजा द्रुपद की आज्ञा से उनके पुत्र धृष्टद्युम्न ने खड़े हो कर स्वयंवर की शर्त पढ़ कर इस प्रकार से सुनाई।

हे सभासदो ! आज आप लोगों में बड़े बड़े महाबली बैठे हैं। आज का दिन आप सबके लिए परीचा का है। जो भी व्यक्ति आप लोगों में से इस सामने वाले जल-कुंड में देख कर ऊपर घूमते चक्र में टंगी मझली को अपने बाण से बेध देगा वह द्रोपदी को पाने का अधिकारी होगा।

ऐसा सुनकर कई वीरों की भुजाएँ फड़कने लगीं। पर यथासमय पूजा

इत्यादि से मुक्त होकर राजा दुपद ने हंकेत किया और जलबुरह के निकट

कई राजे तो धनुष का आवार देखकर ही हार मान देठे। धनुष यज्ञ शुरू हो हुआ। वह वहें राजे अपनी वाहों को तोलते हुए वहाँ जाते और अपनी पूरी शिवत से भी धनुष को हिला नहीं पाते। यदि कोई राजा धनुष उठा भी लेता जलकुर में देखकर बाण चलाने में असमर्थ रहता और दूमरों की हँसी का पात्र बनता। इस प्रकार मंडप के सभी राजा अपने अपने स्थान से उठे और धनुष पर अपना बल आजमा कर निराश से अपने अपने स्थान से उठे और धनुष पर अपना बल आजमा कर निराश से अपने अपने आसनों पर आ बैठे। जब सभी को इस प्रकार असफल होते देखा ता हु पद चितित होने लगे। उन्होंने पांडवों की वीरता स्वयं अपना आँखों से भी रखी रखी थी और उनकी कीर्ति भी यशेष्ट सुनी थी इस लिए उन्होंने उन्हें भी देख कौरवों के साथ निमंत्रण भेजा था लेकिन उन्हें मंडप में न देख कर वह भी निराश से होने लगे। तभी सबने देखा कि मंडप के मध्य में कर्ण कृद कर आ गये। उन्होंने बहुत सरलता से धनुष को उठा लिया। सभी जानते थे कि वह सपल होजा- येंगे जब वह उस चक्र के नीचे पहुँचे तब सहसा ही द्रौपदी ने जोर से आवाज में कहा-

में सूत पुत्र से विवाह नहीं करूंगी। पल को सारी सभा में सन्नाटा छा गया। पर बात यह सच थी। कर्ण को सर अुकाये वापिस लौटना पड़ा।

अन ब्राह्मणों की पंक्ति में से अर्जुन अपने स्थान से उठे और धनुष की आर बढ़ने लगे। उस सुकुमार से नवयुवक को देखकर कई राजे आश्वर्य चिकत हुए। बड़े ब्राह्मणों ने मन में सोचा कि यह द्योकरा आज ब्राह्मणों का अपमान कराके मानेगा।

पर अर्जुन जब धनुष को सरलतापूर्वक उठाकर जल-कुगड में देखते हुए निशान लगाने लगे तो सभी स्तम्भित रह गये। अर्जुन ने बाण बोड़ा और मञ्जली कटकर नीचे आ गिरी। ब्राह्मण पुत्र की इस विजय पर जयजयकार होने लगी शहनाइयाँ बजने लगीं। नकारों पर चोटें पड़ने लगीं और इस सब शोर में द्रौपदी ने आगे बढ़कर अर्जुन के गले में वरमाला डाल दी।

विवाह में युद्ध

वैशग्पायन जी बोले-हे राजन्! मानव स्वभाव बड़ा हो विचित्र है।
मंडप के सभी राजाओं ने जब सुकुमारी द्रौपदी को अपने हाथ से जाते देखा
तो उन्होंने बड़ी वितृष्णा उत्पन्न हुई। तब उन्होंने मिलीभगत करके उस
सुकुमारी को छीनने का पड्यंत्र रचा। उन्होंने राजा द्रुपद से कहा- ऐसा
कभी नहीं हो सकता कि चित्रियों के होते हुए कोई ब्राह्मण चित्रिय की सुपुत्री
को लेजाये। द्रुपद उनकी हंस बात पर चुप रहे, पर वह सब मिलकर राजा
द्रुपद को ही समाप्त करने की सोचने लगे।

जब अर्जुन ने उन लोगों के ऐसे तेवर देखे तो वह द्रुपद की तरफ से उन सभी राजाओं से लड़ने को तत्पर हो गये। उन्होंने राजा द्रुपद को सांत्वना दी और कहा कि घबराने की कोई बात नहीं। इन कायरों के लिए तो में अकेला काफी हूँ। इतना कहकर अर्जुन ने अपना धनुष बाण संधान लिया। शेष चार भाइयों ने भी अर्जुन की सहायता करनी चाही पर अर्जुन ने उन्हें रोक दिया।

पल भर में ही घमासान युद्ध छिड़ गया। अर्जुन महावली थे। उन्होंने शीघ ही युयुत्म, वायुवेग, भीमवेग, चित्रसेन तथा सुवर्चा इत्यादि राजाओं को परास्त कर दिया। तब अर्जुन के रण कौशल को देखकर कर्ण उनके सामने आ गया।

संयोग से उस खयंवर में द्वारका से श्रीकृष्ण और भैया बलराम भी आये हुए थे। वह यह सब तमाशा देख रहे थे। जब उन्होंने कर्ण और अर्जुन का सामना होते देखा ता वह समझ गये कि आज कुछ अनर्थ जरूर हो कर रहेगा। अनिष्ट होने की आशंका जानकर तब श्रीकृष्ण अपने आसन से उठ कर उन दोनों के मध्य जा खड़े हुए और ऊंची आवाज में बोले-अरे चित्रयो इस बाह्यण ने इस लड़की को स्वयंवर में अपने बाहुबल से जीता है। अब

आप लोगों की छाती पर साँप क्यों लोटता है। यह अधर्म है। आप इस युद्ध को रोकिये और अपने अपने घरों को लोट जाइये।

कृष्ण के ऐसे वाक्य सुन कर सभी शांत हो गये और अपने अपने घरों को चले गये। तब पांचों पांडव भी द्रीपदी को साथ लेकर कुम्हार के घर लीट आये। वह द्वार अन्दर से बन्द था। अर्जुन ने द्वार खटखटाते हुए कहा कि मां जरा द्वार तो खोल। देख हम आज कैसे प्रसाद को ले आये हैं।

मां कुंती अन्दर व्यस्त थीं। उन्होंने वहीं से उत्तर दिया-सभी बांट करखालो।

मां की इस उक्ति से सभी भाई धर्म संकट में पड़ गये। द्वार खोल कर जत्र कुंती ने द्रापदी को देखा तो वह भी बड़ी चिंतित हुईं। अब क्या हो ? सभी साचने लगे। दो भाइयों ने यह कहा कि विवाह अर्जुन के साथ ही होना चाहिये क्यों कि उन्होंने ही उसे स्वयंवर में विजित किया है। पर सभी को इस बात की चिंता भी थी कि इससे मां कुंती का आशीर्वाद व्यर्थ चला जायेगा। जत्र वह इसी चिंता में थे तब मंडव में से श्रीकृणवन्द्र उन पांचों भाइयों को ढंढते हुए उन के उसी घर में आगये। उनके स्वागत सतकार के पश्चात् पांड्यों ने उनके सामने अपनी समस्या रखी। उन्होंने कहा कि आप प्रगट रूप से तो अर्जून के साथ ही द्रीपदो का पाणिप्रहण संस्कार करा दीजिये, लेकिन मौन रूप से पांचों भाइयों का विवाह द्रौपदी से हो जायेगा। यह समाधान पांडवों को बहुत पसन्द आया। तब कृष्णजो चले गये। उनके जाते ही द्रुपद-पुत्र धृष्टद्युम्न भी उन्हें खोजते हुए वहाँ आ पहुँचे। उनका भी स्वागत सत्कार किया गया। एकांत जा कर द्रौपदी ने अपने भाई से यह कह दिया कि यह तो ब्राह्मण नहीं पांच पांडव हैं। सुन कर धृष्टद्य मन को बड़ा हर्ष हुआ।

यह समाचार जब राजा द्रुपद को मिला तो वह भी बड़े हर्षित हुए। उन्होंने दूसरे दिन प्रातः ही उन लोगों को दरबार में बुलवा भेजा। पर उनके

सामनें भी भाइयों ने यही कहा कि वह द्रौपदी के साथ विवाह तभी करेंगे जब आप इस बात पर सहमत हो जायेंगे कि पांचों भाइयों के साथ द्रौपदी का विवाह करदेंगे। राजा द्रुपद बोले-ऐसा नहीं हो सकता। पर तभी उधर से व्यास जो आ निकले। उन्होंने राजा द्रुपद को समझाया और द्रौपदी के शंकर जी से पाँच बार सुन्दर पित माँगने वाली बात कही और कहा कि इन पाँचों का द्रौपदी के साथ विवाह कर देने में कोई हानि नहीं है। आप द्रौपदी का विवाह इन से कर दें।

यह कह कर व्यास जो चते गये। तत्र राजा द्रुपद ने उनके साथ अपनी बेटी का विवाह करने में कोई आपत्ति न जानो और आयोजन करने का आदेश दे दिया।

सारे नगर में आतिशवाजी छोड़ा गई। जगह जगह खेल तमाशे किये गये। हर जगह पांडवों का बड़ा सत्कार हुआ। राजा द्रुपद ने उनको अपने राज्यमहल में ठहराया। कुंती को तथा उनको खूब बढ़िया २ वस्त्र तथा आभूषणों से अलंकृत किया गया। उस अपूर्व समारोह से सारे नगर में आनन्द की लहर लहरा उठी। यथोचित समय पर द्रौपदी का पांचों पांडवों से विवाह हा गया। दहेज में राजा द्रुपद ने उन्हें बहुत सा सामान दिया। उस समय माता कुंती की प्रसन्नता का पारावार न रहा जब पांचों भाइयों को उसने दुल्हे बने देखा।

इन्द्रप्रस्थ-निवास

शीव्र ही यह समाचार सब जगह फैल गया कि पांडव लान्नागृह में जले नहीं हैं, वह अभी जीवित हैं। यह समाचार जब कौरवों को मिला तो उनके पांवों तले से धरती निकल गई। उन्होंने अपनी तरफ से बड़ा आयाजन किया था लेकिन पांडवों बाल बाल बचे तो बचे, साथ ही उन्होंने द्रुपद कन्या द्रौपदी से विवाह भी कर लिया था जिससे उनके मन में ईर्ध्या सर उठाकर खड़ी होगई।

वह सब एक स्थान पर एकत्र हुए और दोवारा पांडवों के विनाश का उपाय सोचने लगे। बहुत देर तक सोच विचार करते रहे। पर कोई भी पड्यंत्र उनकी समक्त में नहीं आया।

उधर जब समय हो गया तो द्रपद ने बहुत सी सेना के साथ पांडवों को बिटा किया। सभी पांडव अपनी माना तथा लश्कर के साथ हस्तिनापुर के लिए चल एड़े। पांडव हस्तिनापुर आ रहे हैं, यह जानकर कीरवों की ओर भी क्रोध आया। उन्होंने एक षद्धंत्र सोचा जिसके अनुसार वह शस्ते में ही पांडवों को समाप्त कर देते। पर किसी प्रकार उनके षड्यन्त्र की खबर भीष्मिपिनामह और द्रोणाचार्य को मिल गई। वह तत्काल धृतराष्ट्र के पास पहुँचे और उसे सममाया। पहले तो वह माना नहीं पर जब पितामह ने यह वहां कि इस शहता से तुम्हारे इपने ही कुल का नाश हो जायेगा तब उसे भी चिता हुई छोर उसने छ पने सभी देशें को इलवा भेजा। कौरव जब धृतराष्ट्र के सामने उपस्थित हुए तब धृतराष्ट्र ने उनसे कहा कि आप यह षड्यन्त्र करने का विचार त्यागिये और अपने भाइयों से शत्रुता मोज नहीं लीजिये। इस राज्य में जितना भाग आपका है उतना उनका भी है। इसलिए आप उनका भाग उन्हें दे दीजिये और राज्य की अशान्ति फैलाने का उपाय नहीं कीजिए। कौरवराज दुर्योधन ने क्रोध से अपने बाप से कहा-है पित ! किसने आपको रह उल्टी पट्टी पढ़ाई है, शत्रओं से भी कभी देना मित्रता का हाथ बढ़ाया जाता है, उन्हें तो सांप की तरह पांव के तले कुचल चाहिये, यही राजनीति होती है।

तभी विद्र ने दुर्योधन को उत्तर दिया—है कुरुराज ! राजनीति का यह सिद्धान्त नहीं है। राजनीति में प्रमुख बात यह है कि जिस शत्रु का आप नष्ट करना चाहते हैं उसे अपना मित्र बना लीजिये,या यूं कि शत्रु को नष्ट करने का सरलतम उपाय यह है कि उसे मित्र बना लिया जाये।

दुर्योधन को इस पर और भी कोध आया। कर्ण ने भी उसका साथ दिया। धृतराष्ट्र बोले-बेटा में जानता हूँ कि आप लोग वीर हैं पर अपनों से लड़ना अपनी ही शिवत का चय करना है। इसलिए आप लोग उन्हें दुख भूमि देकर सन्तुष्ट की जिये और सबसे बड़ी बात यह है कि राज्य में अशान्ति फैलाने से बचाइये।

तब कर्ण और दर्याधन ने एकांत में जाकर परामर्श किया और यह निश्चिय हुआ कि हस्तिनापुर के उत्तर में जो वंजर भूमि है वह पांडवों को दे दी जाये। तब उन्हों ने अपने बाप तथा दूसरे गुरुज़नों से भी कह दिया कि ठीक है, हम पांडवों को उनका भाग देने को तैयार हैं।

तब उनकी ऐसी घोषणा सुनकर सारे नगर में पांडवों के स्वागत का आयोजन किया जाने लगा। जब पांडव नगर के द्वार पर पहुँचे तो उनके स्वागत के लिए कृपाचार्य तथा दूसरे विद्वद्जन खड़े हुए थे जो उन्हें अपने साथ राजभवन में ले आये। उनके स्वागत में एक बड़ा समारोह हुआ और प्रीतिभोज दिया गया।

तब कुछ दिन वहीं राजभवन में रहकर पांडवों ने सुख भोगा और फिर कौरवों ने उन्हें उनक भाग में आयी हुई बंजर भूमि को उन्हें सौंप दिया। पांडव खांडवप्रस्थ के उस बंजर चेत्र में चले गये। पांचाल से पांडवों के साथ श्री कृष्ण भी आये थे। इसलिए जब पांडवों को उनके भाग की भूमि दे दी गई तो वह भी उनके साथ खांडवप्रस्थ चले गये।

कौरवों की इस चाल से पांडवों ने हार नहीं मानी। उन्हों ने खांडव-प्रस्थ की वंजर भूमि पर परिश्रम किया और वह परती जमीन कुछ ही दिनों में लहलहाने लगी। तब पांडवों ने वहाँ पर एक खूबसूरत नगर इन्द्रपस्थ नाम से बमाया और सुखपूर्वक उसमें रहने लगे। उस नगर में और देशों से भी कई लोग आकर बस गये और शीघ्र ही वह नगर अच्छे नगरा में गिना जाने लगा। उस सारे भाग पर पागडवों का राज्य होगया।

अर्जुन निर्वासन

पाड़िनों के धर्म पूर्वक राज्य करने से कीरनों के देश में से भी सेंक ड़ों नागरिक वहाँ आकर इन्द्रप्रस्थ में बस गये। जिन दिनों पांडन इन्द्रप्रस्थ को राज्य बड़ी योग्यता से चला रहे थे उन्हों दिनों वहाँ नारद जी आये। उनका बहुत आदर सतकार हुआ। जन उन्हें पता चला कि पांचों पांडन की एक ही पत्नी है तो उन्होंने उनसे पूछा कि इससे तो आपको बहुत कष्ट होता होगा। एक स्त्री के होने से पांन पुरुषों में कहीं द्वे पभान न उत्पन्न हो जाये, इस लिए आपलोग एक उपाय कीजिये। पांडनों ने पूछा—क्या ? तन नारद जी ने कहा कि आप लोग एक वर्ष के पांच भाग बना लीजिये। प्रत्येक व्यक्ति अपनी-अपनी अवधि बांट ले और उसके अनुसार द्रीपदी के पास रहे और निहार करे। यह युक्ति सभी पांडनों को बहुत पसन्द आई। नारद जी के जाने के बाद वह उसी प्रकार रहने लगे। नारद जी ने जाते समय उन्हें यह भी बता दिया था कि पांचों में से यदि कोई प्रतिज्ञा भंग करें और दूसरे के निहार करने के समय भनन में चला जाये, तो उसे दंड स्वरूप बारह वर्ष की तीर्थ यात्रा पर भेज दिया जाये।

काफी दिन तक वह उसी नियम में सुख्यूर्वक रहते रहे। पर होनी बहुत प्रवल है। एक दिन जब युधिष्ठिर अन्दर भवन में द्रौपदी के साथ विदार कर रहे थे उस समय अकस्मात बाहर अर्ज न के पास एक ब्राह्मण आया और उनसे कहने लगा कि मेरी गाओं को दो चोर लेकर भागे जा रहे हैं, में आपकी प्रजा हूँ। आप मुक्ते बवाहये। तब अर्ज न अनजाने में अन्दर भवन से अपने शस्त्र निकालने वले गये। उस समय तो युधिष्ठिर ने कुछ न कहा पर जब वह चोरों को मार कर लौटा तो भी युधिष्ठिर ने परिस्थित को समझते हुए अर्जुन से कुछ नहीं कहा। पर अर्जुन स्वयं बड़े धार्मिक थे। उन्होंने भाइयों और मां से कहा कि वह बारह वर्ष तक की तीर्थयात्रा पर जायेंगे। सभो ने

उन्हें रोका, पर वह माने नहीं। शुभ मुहूर्त देखकर वह तीर्थयात्रा के लिए चल पड़े। उनके गमन पर सभी नगरिनवासी रो रहे थे। पर वह विना हिच किचाये सब कुछ छोड़ कर चले गये।

तीर्थश्रमण

वैशम्पायन जो ने कहा—हे राजन ! अर्जुन जब विभिन्न तीथों सहोता हुआ हरिद्वार पहुँचा तो उनके साथ वहां नहाते समय एक विचित्र घटना घटित हुई । नहाने के लिए वह ज्यों ही गहरे पानी में गये कि उन्हें एक नागकन्या जिसका नाम उल्पी था खोच कर पाताल लोक में ले गई। वहाँ उसने अर्जुन से गंधर्व विवाह कर लिया। कुछ दिन वहां रहने से उल्पी से जब एक पुत्ररत्न उत्पन्न हुआ, जिसका नाम इरावान रखा गया, तब अर्जुन ने वहां से जाने की अनुमित मांगी। उल्पी अर्जुन को गंगा तट पर दोबारा पहुँचा गई।

हरिद्वार से चल कर अर्जुन पहले तो पहाड़ी प्रदेश में घूमते रहे फिर वह मिणपुर गये। मिणपुर के राजा की एक सुयाग्य कन्या थी। जिसका नाम चित्रांगदा था। वित्रांगदा ने एक दिन अर्जुन को बाग में घूमते देखा तो अपना दिल हार बैठी। चित्रांगदा की स्थिति समझ कर उसके बाप ने अर्जुन से कहा कि वह उसकी बेटी से शादी कर ले। अर्जुन ने उससे विवाह कर लिया। प्रसन्नतापूर्वक अर्जुन वहीं रहने लगे। तीन वर्ष बीत गये। चित्रांगदा के घर भी एक पुत्र उत्तन्त हो चुका था जिमका नाम बश्रु वाहन रखा गया। अब अर्जुन ने उन लोगों से भी एक दिन बिदा ली और सीमद्र नामक तीर्थस्थान पर जा पहुँचे। वहां एक बहुन बड़ा सरावर था। अर्जुन उसमे नहाने के लिए नीचे उतरे। पर उसमें इन्द्र की एक अप्सरा एक ऋषि द्वारा शापित मगरमच्छ बन के उसमें रहती थी। उसने अर्जुन का पांव पकड़ लिया और विनती की कि वह उसे इस शाप से मुक्ति दिलाये। तब अर्जुन

उसे पानी से बाहर खींच लिया। पाना से बाहर आते ही वह मगरमच्छ एक सुन्दर युवती बन गया। इस की विनती पर अर्जुन ने उसकी दूसरी सहेलिया को भी छुड़ा दिया जिस से वह सा उस का धन्यवाद करती हुई खुरा खुरा चली गईं। अर्जुन उन्हें आकाश में उड़ कर जाते देखता रहा।

सुमद्रा से ब्याह

हे राजन् ! वैशम्पायन जी बोले-तब अर्जुन घूमता फिरता एक दिन द्वारका के निकट प्रभास चेत्र में आ निकले। उन दिनों वहां एक मेला लगा हुआ। था। समस्त चन्द्रवंशी श्रीकृष्ण जी के साथ वहां आये हुए थे। श्रीकृष्ण से अकस्मात् अर्जुन की भेंट हो गई। श्रीकृष्ण जी अर्जुन को अपने डेरे पर लिवा ले गये। अर्जुन का बड़ा सत्कार हुआ। अर्जुन खुशी खुशी वहां रहने लगे। पर एक दिन क्या हुआ कि श्रीकृष्ण की मुँह बोली बहन सुभद्रा कहीं अर्जुन के सामने पड़गई। दोनों ने एक दूसरे को देखा श्लीर पसन्द कर लिया। अर्जुन जब रात को डेरे पर लोटे तो उन्होंने कृष्ण जी से कहा कि हम तो सुभद्रा से ब्याह करना चाहते हैं। कृष्ण जी बोते-ऐसा होना तो कठिन है। कारण बलराम ने सुभद्रा का विवाह कौरवराज दुर्योधन से तय कर दिया है। अर्जुन बोले-हम तो सुभद्रा से विवाह अवश्य करेंगे, चाहे हमें उसे हरण करके लेजाना पहें। कृष्ण चप होरहे।

उसी रात अर्जन ने सुभरा को अपने रथ पर त्रिठाया और हस्तिनापुर ही और चल पड़े। सुबह जब यदुवंशियों को पता चला तो वह अर्जुन से रमासान युद्ध की तैयारी करके अर्जुन के पीछे चल पड़े। पर उस समय कृष्ण र उन्हें समभाया कि जो हो गया सो होग या। अब हुए हुए को वापस नहीं केया जा सकता। अब तो यही उचित है कि आप लोग अर्जुन को वापिस खा लें और सुमद्रा का विवाह उसी से करदें। कृष्ण जी के ऐसा कहने पर भी यदुवंशियों ने समझ लिया कि यह सत्रकुछ इन्हों के संकेत पर हुआ है।

सीलिए वह सब चुप हो रहे।

CERTIFIED WITH THE

तब एक दूत तीबगामी रथ पर जाकर अर्जुन को वापिस खुला लाया और एक शुभ मुद्दूर्त में उन दोनों का—मुभद्रा तथा अर्जुन का—पाणित्रहण संस्कार करा दिया गया।

अर्जुन की वापसी तथा अभिमन्यु का जन्म

अंत में बारह वर्ष समाप्त हुए। अर्जन ने द्वारका से विदाली। श्री कृष्ण ने सहसों घोड़े तथा हाथी लश्कर समेत सुभद्रा को भी अर्जुन के साथ कर दिया। अर्जुन जब इन्द्रप्रस्य लौटे तो इनका बड़ा खागत हुआ। चारों भाई इनके गले मिले। माता कुन्ती की आंखों में आंखू भर आये। सारा नगर उत्साह में ड्व गया।

इन्द्रप्रस्थ में फिर काफी समय जब बीत गया तब अर्जुन की सुभद्रा से एक पुत्ररत्न की प्राप्ति हुई, जिसका नाम अभिमन्यु रक्खा गया। यह बालक अत्यंत तेजवान तथा होनहार था । बहुत शोध उसने सभी विद्याओं में

कुशलता तथा दत्तता प्राप्त कर ली।

सम्यानुसार शेष चारों भाइयों के घर भी द्रोपदी से चार पुत्र जनमें। जिनके नाम—युधिष्टिर से प्रतिविन्ध्य, भीमसेन से सुतसोम, नकुल से शहतानीक तथा सहदेव से श्रुतसेन हुए। काफी समय पश्चात अर्जुन से भी द्रोपदी को एक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका नाम श्रुतिकमी पड़ा। पांचों बालक अत्यंत कुशाय चुद्धि थे।

कई वर्ष पश्चात् एक दिन श्री कृष्ण जी अर्जुन से तथा अपनी बहन सुभद्रा से मिलने के लिए इन्द्रत्रस्थ आये। युधिब्ठिर ने उनका बड़ा सम्मान किया। सारा सारा दिन अर्जुन और कृष्ण जङ्गलों में भूमते रहते और आनन्द मनाते।

खाएडव वन दहन

केरागायन जी ने कहा —हे राजन ! इससे आगे की कथा इस प्रकार है कि प्रतिदिन की भांति एक दिन अर्जुन और श्री कृष्ण वनों में घूम रहे कि उन के सामने सास्रात अगिन देव एक ब्राह्मण का भेष भर के आये और कहा—हे योदाओं! हम भूखे हैं। हमारा उद्धार करो। कृण बोले—आप जा कहें सो प्रस्तुत किया जाये। वह ब्रह्मण बाले—हम अगिन देव हैं। हमारी भूख मनुष्यों की भूख नहीं है कि थोड़ा सा भोजन पाने से शांत हो जाये। यदि आप वादा करें तो हम कहें।

श्री कृत्ण जी के वादा करने पर श्राग्नदेव दोवारा बोले-हम खारहव वन को जलाना चाहते हैं। पर जब जब हम यह प्रयास करते हैं, इन्द्रदेव हमें श्रमफल बना छाड़ते हैं। इसलिये श्राप लोग कोई ऐसा उपाय काजिए कि इन्द्र श्रपने प्रयास में सफल न हो पाये। तब कृष्ण जो ने कहा कि हमारे मित्र श्रात बलवान हैं। श्राप यदि कोई श्रच्छा सा श्रस्त्र लाकर दे दें तो इन्द्र को श्रमफल कर सकते हैं। तब श्राग्नदेव ने वरुण से माँग कर श्राजन को गाग्डीव धनुष श्रीर दो ऐसे तरकस दिये जो कभी भी बाणों से खाली नहीं होते थे। श्राग्नदेव ने उन्हें एक किपन्त नाम का रथ भी दिया, जो हवा से भी तेज बलता था।

रथ में बैठ कर कृष्ण जी ने अग्निदेव को आज्ञा दे दी कि जाकर खागडव वन जला दो और अपनी चूधा शांत करो।

पल भर में ही अग्निदेव खण्डव वन को भस्म करके अपने पेट की आग खुझाने लगा। सारे जंगल में हा हा कार मच गया। आकाश में जब देवताओं के घरों में भी उस जंगल का धुआं पहुँचने लगा तो उन्हों ने इन्द्र से प्रार्थना की। इन्द्र पानी बरसाने लगा। पर अर्जुन ने बाणों की छत बना कर पानी रोक दिया। धीरेधीरे सारा जंगल जल गया। जंगल के सारे वनचर भस्मीभूत हो गये। लेकिन कृष्ण जी की विनती पर उम वन में से सात प्राणी सही सलामत निकल आये। कमशः जिनके नाम यूं हैं—चनचेरा पत्ती के चार बेटे, तत्त्वक सर्प, अश्वसेस और मय दानव, जो कि प्रसिद्ध शिल्पी था। जब सारा जंगल जल गया और पानी वी एक बूंद भी नीचे न टपक पाइ तो इन्द्र प्रसन्न होकर स्वथं को उनके सामने प्रगट हुए और कहा कि मैं आप लोगों से बहुत खुश हूँ। आप लोग बहुत कुशल हैं।

अर्जुन ने कहा-हे देवराज ! यदि आप हमसे प्रसन्न हैं तो कोई ऐसा सम्पूर्ण अस्त्र हमें प्रदान कीजिये, जिसका वार कर्भी खाली न जाता हो।

इन्द्र ने कहा - इसके लिए आप शिक्जी की तपरया की जिये। वह यदि प्रसन्न होगये तो ऐसा अस्त्र आपको मिल जायेगा। यह कह कर इन्द्र लोप हो गये।

इति आदि पर्व समाप्त

सभा पर्व

सभा-भवन का निर्माण

वैशम्पायन जी कहते हैं-हे राजन्! अब मैं तुमसे इसके आगे का कथा कहता हूँ। तुम मन लगा कर सुनो।

जब सारा खांडब वन जल गया और बचे हुए सात प्राणी भी जाने को उद्यत नजर आने लगे तब कुराल शिल्पी मयदानब ने आगे बढ़ कर अर्जन से कहा—हे अर्जन! आपने मेरे प्राणों की रचा की है, इसके लिए में आपका कृतज्ञ हूँ! पर आप मुक्त सेवक को भी अपने योग्य कोई कार्य बतावें ताकि में स्वयं को कृतकृत्य करूँ। अर्जन ने कहा—तुम खुशी रहो, यही मेरे लिए काफी है। अब में आपसे कोई भी काम क्या बताऊँ जब कि मेरा कोई काम है ही नहीं। इसलिए आप सानन्द अपने घर जाइय और मुख भोगिये। पर शिल्पी अड़ा रहा। अन्त में श्री कृष्ण के कहने पर अर्जन ने कहा कि चिल्प आप हमारे लिए कोई अपूर्व भवन ऐसा तैयार कर दीजिए कि जिसे देखकर लोग दातों तले उँगली दबावें। मयदानव ने कहा —यह मेरा सौभाग्य है कि आपन मुक्ते सेवा करने का अवसर दिया है। अब मैं आपको एक अत्यंत सुन्दर भवन बनाकर दिखाता हूँ जिसे आप निर्शनत रूप से पसन्द करेंगे।

तव मयदानव एक वड़ी जमीन को घेरकर भवन निर्माण में जुट गया। कैलाश पर्वत के निकट विन्दुसर नामक सरोवर से वह कई प्रकार के रतन इत्यादि तथा दूमरे हीरे जवाहरात ले आया और उन्हें उसने भवन में जड़ दिया, जिससे भवन की शोभा द्विगुणित हो गई। संगमरमर पर उसने ऐसी कारीगरी दिखाई थी कि जहाँ रास्ता बन्द होता था वहाँ द्वार दिखाई पहता था और जहाँ दार होता था वहाँ रास्ता बन्द नजर आता था। थल जल दिखता था और जल थल होता था।

जिन दिनों वह भवन निर्माण में लगा था उन्हीं दिनों श्री कृष्ण जी ने द्वारका लौट जाने की इच्छा प्रगट की और पांडवों से ावदा माँगी। कृष्ण जी की इच्छा जान कर युधि छर ने उनके जाने का प्रवन्ध शीघ्र ही करा दिया। प्रेमवश युधि छर स्वयं उनके सारथी वनकर उन्हें नगर के बाहर तक छोड़ने गये। नगर के सभी नर नारी व्याकुल से कृष्ण के पीछे ही पीछे चलने लगे। नगर के बाहर पहुँचकर कृष्ण ने युधि छर समेत सभी प्रामवासियों को विदा किया और स्वयं रथ चलाते हु ये आगे निकल गये।

जब युधिष्ठिर इत्यादि घर लौटे, ता मयदानव फिर आवश्यक सामग्री लेने के लिए विन्दुसर गया हुआ था। वहाँ से वह इस बार आवश्यक सामग्री के साथ हुर्षपर्व की रखी हुई गदा और वरण का शंख भी ले आया। गदा उसने भीम को दे दी और शंख अर्जुन को। इसके पश्चात वह चौदह मास तक निरंतर उस भवन के निर्माण काम में लगा रहा। जब सभाभवन तैयार हो गया तो उसने युधिष्ठिर इत्यादि को उसके देखने का निमंत्रण दिया। सभाभवन का नाम 'विमानप्रतिम" रखा गया।

मयदानव का निमंत्रण पाकर युधिष्ठिर ने एक दिन सभी राजाओं को जुला भेजा कि आकर हमारा सभाभवन देख जाओ । जब सभी लोग आ गये तब एक शुभ महूर्त देखकर सभी सभाभवन के द्वार पर पहुँचे । बहुत दहे प्रदेश द्वार देखकर सभी चिक्त रह गये। मयदानव ने इस सभा भवन की निगरानी के लिए एक सहस्र राच्यस तथा राच्यसनियाँ भी नियुक्त कर दी थीं, जो कि उस म्मय सर अका कर निवेदन करती सी खड़ी हुई थीं। उँचे मेहराब और रंगिवरंगे चित्रों को छटा देखते ही बनती थी। छतों पर विचित्र मीनाकारी की गई थीं। वह मीनाकारी ऐसी थी कि जैने तारों भरा आस्मान हो। सारा सभाभवन देखकर युधिष्ठिंग भवन में बन दरवार के अन्दर अपने सिहासन पर आ बेठे। दूसरे सभासदों ने भी यथोचित आसन ग्रहण किया और इस प्रकार राज्य कार्य शरू हुआ।

देवपि नारद का आगमन

वैशम्पायन जी कहते हैं --हे राजन ! इसने आगे की कथा इस प्रकार है कि जन वहाँ सभाभवन में युधिष्ठिर दरवार लगाये बैठे थे तभी देव विनारद का वहाँ आगमन हुआ। नागद जी को देख हर युधिष्ठिर अपने स्थान से उठ खड़े हुए। उन्होंने नारद जी का पादार्चन किया और उन्हें अपने निकट आसन दिया। नः रद जो ने सारे समामवन पर दृष्टि डाली और युधिष्ठिर से होते—हेराजन् तुम बड़े भाग्यशाली हो । जैसा सुन्दर सभाभवन तुम्हारा है ऐसे भवन सारे संसार में कुल पहले पाँच थे। अब एक तुम्हारा और हो गया। पाँच में से भी साधारण आदभी केवल एक देख सकता है। और वह भी बहुत जप ता के बाद । वह भवन है इन्द्र का । वहाँ की सुन्दरता अवर्णनीय है। शेष चार यमराज, वरण, व बेर, तथा इह्या के भवनों में तो मार्य लोक का शाणी जा ही नहीं सकता । इसलिये हे राजन् मत्ये लोक में ही तुमने यह सुन्दर भवन बनवाकर बहुत शुभ काम किया है। इस भवन ने तो स्वर्ग के महत्त्व को भी कम कर दिया है। मैं स्वर्ग से ही आ रहा हूँ। वहाँ में पांडु जी से मिला था। उनकी तथा मेरी यही इच्छा है कि तुम सभी यज्ञों में श्रेष्ठ राजसूय यज्ञ करो और अपनी कीर्ति को अच्छण कर दो। तम्ह रे भाई भी वीर पुरुष हैं। तम्हारे लिए यह कार्य कठिन भी नहीं है अपने मन्त्रियों से सहायता लेकर किसो शुभ मुहूर्त में यज्ञ समाप्त कर डालो।

अव मुक्ते आजा दो। मैं चलता हूँ। मैं तो एकपात्र तुम्हें यह संदेश देने आया था इनता कह कर नारद जी चले गये।

यज्ञ का आयोजन

युधिष्ठिर जो को नारद जी का विचार बहुत पसन्द आया। उन्हों ने अपने मंत्रियों और दूसरे सभासदों से परामर्श लिया। सभी राजस्ययज्ञ के होन पर सहमत हो गये। यज्ञ की तैयारी की जान लगी। पर उन दिनों चूँ कि छुष्ण जी वहाँ पर थे नहीं इसलिए युधिष्ठिर ने नकुल को भेजा कि वह द्वारका जाकर श्री छुष्ण जी को बुजा लाये। नकुल द्वारका गये। वहां उन्हें कुष्ण जी मिल गये। उन्होंने नकुल से आने का कारण पूजा तो नकुल जी ने कहाकि आपको बड़े भाई साहब ने बुजाया है। तब कृष्ण जी अपने रथ में बैठे और इन्द्रप्रस्थ के लिए चल पड़े। जत्र वह युधिष्ठर के दरवार में पहुँचे तो युधिष्ठर ने उन्हें उच्च आसन पर विठाया और कहा कि मैने आपको इसलिये बुलवाया है, क्योंकि हमने यहां पर राजस्य यज्ञ करने का विचार किया है। इसलिये हमने आपसे परामर्श लेना उचित समभा। अब आप बताइये कि यह कार्य हमारों सम्पूर्ण होगा या नहीं!

श्री कृष्ण जी तब युधिष्ठर का विचार सुनकर बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने कहा—यह तो बड़ी प्रसन्नता की बात है कि आप राजसूय यज्ञ करने जा रहे हैं। पर इस में एक बाधा सुक्ते नजर आती है। वह यह कि मगध में एक जरारंध नामक राजा बैठा है जिसने पाप करने का कसम खा रक्खी है। उसने कई राजाओं महाराजाओं को भी अपने यहाँ केंद्र कर लिया है। राजसूय यज्ञ में चूं कि वह जरूर कोई विष्न खड़ा करेगा इसलिए हम लोगों को उसे पहले ही आधीन कर लेना चहिये। इसके लिए आप गहले मेरे साथ भीमसेन और अर्जुन को भेजिये। मैं मगध देश में जाकर किसी भी उपाय से जरासंध को बस में कहूँगा। और जन में वहां से लीट आहँगा तब आप यज्ञ का आयोजन की जियेगा।

कृष्ण के इस कथन पर सभी न यही उचित जाना कि पहले जरामंध्र को आधीन किया जाना चाहिये सो इसी लिए कृष्ण अर्जुन और भीमसेन को साथ लेकर मगध देश के लिए चल पड़े।

जरासंध-वध

वैशम्पायन जी कहते हैं -- अब कई नदियों व पर्वतों और बनों को पार करते हुए अन्त में श्री कृष्ण अर्जन और भीमनेन समेत मगध देश पहुँच गये। मगध देश की राजधानी के प्रवेश द्वार पर जब वह तीनों पहुँचे तो कृष्ण के आदेश पर भीमतेन ने बड़े फाटक को गिरा दिया। आगे बढ़े तो जरासंध के विशेष बाग को उजाड़ दिया। रास्ते में जरासंध का निजी मन्दिर था उसके भीमसेन ने कंगरे तोड़ दिये। इस प्रकार सारे नगर को चति पहुँचाते हुए जब वह तीनों ब्राह्मण वेष में जरासंध के दरबार में पहुँचे तो वह उन्हें साधु ब्राह्मण समझ कर अपने महल में लिया ले गया। और उसने इनका बड़ा स्वागत सत्कार किया। जत्र वह बैठे हुए परस्पर वार्तालाप कर रहे थे ता जरासंध के अनुचरों ने आकर सूचना दी कि कोई तीन ब्यक्ति शत्रहर में नगर में घुन आए हैं और सारे नगर को हानि पहुँचा रहे हैं। तब जरासंध ने उन तीनों ब्रह्मणों को देखा । उन में कृष्ण पर उने सन्देह हो गया। कृष्ण को वह पहते से ही जानता था। कृष्ण जी भी जब समझ गये कि स्त्रयं को छुगना कठिन है तो उन्हों ने भी स्वयं को पगट कर दिया और जरासंध को मल्ल-युद्ध के लिए ललकारा।

जरासंध ोला—-तुम से तो मैं लड़ नहीं सकता क्योंकि तुम एक बार मुझ से लड़ कर भाग गए थे। अर्जुन मेरी आयु का नहीं । हाँ, यदि भीम लड़ना चाहे तो लड़ सकता है।

इतना सुनते ही भीम अपने स्थान से उठा और उसने जोर से अपने ताल ठोंके। भीम को ताल ठोंकते देख कर जरासम्थ को आग ही तो लग गई। उसने भी तत्काल अपना राजसी वेप उतार डाला और लड़ने को मैदान में आ कूदा। दोनों में भयंकर मल्ल युद्ध होने लगा। सारा दिन वह एक दूपरे को गिराने का प्रयास करते रहे पर कई भी जीत नहीं पाया। रात होने पर युद्ध कल के लिए स्थिगत कर दिया गया। दूसरे दिन किर युद्ध हुआ। और इसी तरह तेरह दिन तक युद्ध होता रहा चौदहवें दिन लड़ते समय कुष्ण के संकेत पर भीम ने जरासंध की टाँगें पकड़ कर चीर दीं। एक जोर का गर्जन करता हुआ जरासंध मृत्यु को प्राप्त हो गया। सारे नगर में कुहराम मनगया। पर श्री कृष्ण ने अपनी नीति से सन जगह से अशांति दूर करदी और जरासंध के पुत्र सहदेव को राज्य दे दिया। सहदेव ने युधिष्ठिर के आधीन होकर रहना स्वीकार कर लिया। जितने राजा जरासन्ध के बन्दी थे सनको छोड़ दिया गया।

फिर कृष्ण ने सभी को राजसूय यज्ञ पर आमिन्त्रित किया और स्वयं वहाँ से विदा चाही। सभी ने निमंत्रण स्वीकार किया और आने का वादा किया। कृष्ण, अर्जुन और भीम सिहत वहाँ से चल दिये।

बहुत सा धन लेकर जब वह इन्द्रप्रस्थ पहुँचे तो उनका बहुत बड़ा स्वागत किया गया। अब राजसूय यज्ञ को तैयारियाँ होने लगीं। तब कृष्ण जी युधि-ष्ठिर से कुछ समय के लिए अनुमति माँगकर द्वारका चने गये।

राजसूय यज्ञ

वैशान्यायन जो बोले—हे राजन् ! क्यों कि राजसूय यज्ञ करने से पूर्व दिग्निजय करना आवश्यक होता है इस लिए युधि हिठर ने भारत के चहुँ और अपने
चारों भाइयों को दिग्विजय करने के लिए भेजा। अर्जुन उत्तर में, भीम
दिचिए में, नकुल पूर्व में और सहदेव पश्चिम में, गये। काफी समय लगा कर जब
चारों भाई अपने २ प्रदेशों में विजय प्राप्त करके लोटे तो बड़ा समारोह किया
गया। अर्जुन कर्लिंग, कालकुट, आनर्त और प्राप्य ज्योतिष देश के राजा

क्रमानुसार भगदत, वापरेव, सुरामा, उल्रूक, और पंचगढ़ को परास्त कर के आया था। लौटते हुए वह परे से कुच, चोल, काम्बोज, दरहें और हाटक को भी अपने आधीन बना आया था। इसी प्रकार गंडक, विदेह, दशाण, चन्देरी, अयोध्या, गोपाल, कच्छ और कौशल इत्यादि नगरों को भीम विजित करके आया था। इसी प्रकार से नकुल और सहदेव भी जीत कर बहुत सा द्रव्य लाये थे।

राजा युधिष्ठिर के सामने मणि मुक्ता का एक ढेर सा लग गया था। उन्हों ने शीघ्र ही तब राजसूय यज्ञ के आयोजन तथा प्रबन्ध का आदेश जारी कर दिया। साथ ही उन्होंने सभी देशों के राजाओं को भी आमंत्रित किया। उन्हों ने यदुवंशियों और कोरवों को भी निमन्त्रित किया। शीघ्र ही सारे इन्द्रप्रस्थ में दूर दूर से लोग एकत्र होने लगे। देश २ के राजा, मुनि, अधिकारी, ब्राह्मण, चित्रय, भांड, नट, नचइये, और व्यापारी दूर दूर से आकर वहाँ एकत्र होने लगे। दुर्योधन समेत कीरव, बलराम समेत यादव, द्रुपद समेत पांचाली, तथा चंदि देश के राजा शिशुपाल, जरासंध के पुत्रसहदेव कृष्ण के साले रुक्म, काश्मीर, चोन, को बीन, हुण, म्लेच्छ, तथा दूपरे भी सभी देशों के प्रतिष्ठित सज्जन ठीक समय पर इन्द्रप्रस्थ में आ गये। द्वारका से श्री कृष्ण भी आगये। हस्तिनापुर से महात्मा विदुर, द्रोणाचार्य, कृणाचार्य, कर्ण, शक्किन, दुशासन और दुर्योधन भी आ पहुँचे। युधिष्ठिरने सभी का सत्कार किया।

सभी को उनका काम बाँट दिया गया और राजसूय यज्ञ के प्रारम्भ के दिन का इन्तजार किया जाने लगा। कार्यभार दुर्योधन अशानत्थामा, द्रोणाचार्य श्री कृष्ण और भोष्म पितामह ने भी अपने जिम्मे लिया। सभी अत्यंत व्यस्त नज्र आते थे।

अब राजसूय यद्भ का आयोजन शुरू हुआ। बहुत बड़ा कुराड बनाया गया। जिसके चहुँ और सभी आकर आसनों पर बैठ गये। ब्रह्मणीं ने वेद पाठ किया और छुएड में अग्नि प्रज्वित करदी। युधिष्ठिर ब्राह्मणों के निकट के आसन पर छुएड के पास बैठे। यज्ञ शुरू करने से पूर्व यह पूछा राया कि सर्व प्रथम किसकी पूजा हो। द्रोणाचार्य और भीष्म पितामह ने कहा-श्री कृष्णजी की।

सो, सर्वसमित से कृष्ण जीकी पूजा की गई। यह बात दुर्योधन इत्यादि को बहुत खुरी लगी। पर वह कुछ कर नहीं सकता था। चूंकि उसे खजाने का भार दिया गया था इसलिये वह उसी को चुराने लगा। जहाँ एक मुद्रा देनी होती. वहाँ पाँच देता। लेकिन इसमे कुछ भी हानि नहीं हुई। क्यों कि दुर्योधन के हाथ में एक रेखा थी जिसके अनुसार वह जितना देता उसका दुगुना खजाने में स्वयं फिर आ जाता। यह बात स्वयं दुर्योधन को भी मालूम नहीं थी। पर कृष्ण जी जानते थे। इसीलिए उन्होंने दुर्योधन को कोषा पच बनाया था।

शिशुपालवध

अवभृथ पूजन के समय जब दोबारा कृष्ण जी की पूजा की गई तो कई चित्रिय राजे आग बबूला हो उठे। सभी को समझा दिया गया कि इस के एकमात्र अधिकारी श्री कृष्ण ही हैं। पर राजा शिशुपाल नहीं माना। उसने आखें लाल करके कहा—यह कैसा यज्ञ है जिसमें चित्रयों की बजाय यादवों को पूजा जा रहा है। लगता है भीष्मिपतामह और द्रोणाचार्य सभी अन्धे हो गये हैं ? वनी इस ग्वाले की पूजा करके हमारा अपमान नहीं किया जाता। राज्य विस्तार चित्री करते हैं। पूजा चित्रयों की भुजाओं की होनी चाहिए। यह दही और दूध खाने वाला क्या जाने कि शक्ति क्या होती है। इस बाँपुरी बजाने वाले पिरामी की पूजा करनी थी तो हम लोगों को बुलाया ही क्यों था? और युधिष्ठिर की भी मित मारी गई है जो अपनी प्रतिष्ठा खोकर इस प्रकार इस रास रचाने वाले नचहुये की पूजा की जा रही है।

शिशुपाल के इस प्रकार गालियाँ देने पर सारे मगडप में खलबली सी मन गई। भीम और अर्जुन तो उसे मारने तक के लिए दौड़ पड़े। लेकिन

कृष्ण जी ने उन्हें रोक दिया। वह बोले—जबतक यह मुक्ते सौ गालियों से ऊपर नहीं देगा तब तक में इसे कुछ नहीं कहूँगा। क्योंकि मैने इसको मां श्रितश्रवा को इसके अपराध चमा करने का वचन दिया है।

कृष्णजी के ऐसा कहने पर, सभी चुपहो गये। लेकिन शिशुपाल उसी तरह गालियाँ बकता गया। जब गालियां सी से ऊपर होगई तो श्रीकृष्ण जी ने अपने सुदर्शनचक्र को चनाया और शिशुपाल की गर्दन कर कर नीचे गिर गई और तड़पने लगी। तब कृष्ण जी के कहने पर शिशुपाल का सिर उसका बेटा वहाँ से ले गया।

यज्ञ फिर आरम्भ हुआ। तब किसी नेकोई विष्न खड़ा नहीं किया और इस प्रकार यज्ञ निर्विष्न समाप्त होगया। सभी लोगों ने और राजाओं ने युधिष्ठिर का जय जय कार किया और अपने अपने देशों को लोट गये। इन्द्रप्रथ में तब सिर्फ कौरव ही रह गए जिनका सत्कार उसी प्रकार पारडव करते रहे।

दुर्योधन का अपमान

वैशापायन जी ने कहा—हे राजन्! तब ऐसा हुआ कि एक दिन दुर्यों धन ने पूरा सभा भवन देखने की इच्छा प्रकट को। युधिष्ठिर ने भीम को आदेश दिया कि वह जाकर दुर्योधन को सारा सभाभवन दिखा लाये। भीम-सेन दुर्योधन को सभाभवन के अन्दर ले गया। वहाँ पर विचित्र संयोग हुआ। दुर्योधन सभाभवन की चित्रकारी के धोके में आ गया। जहाँ पर जमीन थी वहाँ, उसे पानी का भ्रम हुआ और वह कपड़े उठाकर चलने लगा। जहाँ पर जल था वहाँ उसे जमीन नजर आई और वह वेधड़क आगे बढ़ता गया, जिससे वह पानी में गिरा और अपने कपड़े भिगो लिये। खिड़की में बैठी द्रोपदी को इस पर बड़ी हँसी आई और वह टठा कर हँस पड़ी। भीम मन ही मन में अपनी हँसी पी गया। पर कुछ आगे चलने पर जब रास्ता बन्द जानकर दुर्यों धन ठिठक कर रका ता भीम ने आगे बढ़कर दरवाड़ा खोल दिया और कहा-

यह दरवाज़ा है, रास्ता बन्द नहीं है। दुर्याधन को इससे बड़ी लज्जा उठानी पड़ी। कुछ आगे चलने पर जब दुर्याधन एक बन्द रास्ते को दरवाज़ा समक्त कर आगे बढ़ा तो दीवार से उसका सर टकरा गया। अबतो भीम को भी अपनी हँसी रोकनी कठिन हो गई। द्रौपदी, जो खपर खिड़की में बैठी अब भी देख रही थी फिर जोर से हँस पड़ी और वहीं से वाली—अंधे के पुत्र की आँखें यदि हों भी तो भी उन्हें नज़र नहीं आता।

इससे दुर्योधन ने मन में अब बहुत अपमान अनुभव किया और गुस्से में वहाँ से चला गया। अपने हेरे पर पहुँच कर उसने तरकाल हिस्तनापुर जाने को सामान बाँधा और बिना किसी को सूचना दिये वहाँ से चला गया। जब युधि दिउर को पता चला तो उसे बड़ी चिन्ता हुई। उसने वहीं नगर में आये हुए व्यास जी से इसका उपाय पूछा। व्यास जी बोले—अब जो हुआ हो हुआ, पर आगे से ख्याल रखो। कहीं ऐसा न हो कि आप सभी को किसी भयंकर युद्ध में उलझनां पड़जाय। और में आपको पहले से ही सावधान कर दूँ की यदि भाइयों भाइयों में युद्ध छिड़ गया तो विनाश काल आजाना है। प्रत्य हो जाना है। इसलिए जो हुआ सो हुआ, अब आप सतर्क रहिये। कोई ऐसी बात न होने दीजिये जिससे देमनरय बहे। आप अपने भाइयों से शपथ ले लीजिये कि वह आपके आदेश के बिना कोई काम न करें। इससे वह बंधन में पढ़ जायेंगे और झगड़ा बहेगा नहीं।

युधिष्ठिरको व्यास जी वी यह बातें जँच गई और उसने तत्काल ही चारों भाइयों को बुला कर उनसे तेरह वर्ष तक की शपथ ले ली कि वह कोई काम भी कार्थ उनकी अनुमति के बिना नहीं करेंगे।

छए में पांडवों की हार

वैशम्पायन जी बोले-हे राजन्! हस्तिनापुर पहुँच कर दुर्योधन को किसी कद्र देन नहीं पड्ता था। इसे प्रतिशोध की भावना ने धर दवाया और वह

हर चण इसी चिन्ता में रहने लगा कि पांडवों से अपने अपमान का बदला कैसे लें ? उसने अपने मामा शबुनी से परामर्श किया। शबुनी बोला—में तो एक ही चीज जानता हूँ। जुआ। पांडवों को किसी प्रकार मेरे साथ जुआ खलने पर सहमत करलो, अगर उनके कपड़े तक न उत्तरवा लूं तो शकुनी नाम नहीं।

श्रीर यही हुआ। पांडवों को आमंत्रत किया गया। पहले तो पांडव तैयार नहीं हुए लेकिन जब शबुनी ने र्धिष्टिर को ताना दिया कि हाँ खेलोगे भी कैसे! यह कोई राजसूय यह तो है नहीं कि निर्वलों को दबाकर चक्रवर्ती बन बैठे। इसमें बुद्धि का चम्हकार दिखाना पड़ता है। तब युधिष्टिर होनी के जाल में फंस गये और जूआ खेलने की अपनी स्वीकृति दे दी। फिर क्या या शीघ ही मंडप तैयार हो गया और एक दिन खेल भी जम गया। गुरजनों और बूढ़ों ने बहुत मना किया पर वहाँ ऐसा कोई नहीं था जो रुक जाता।

जुआ शुरू हुआ। सर्व प्रथम गुधिष्टिर ने अपने गले का हार लगाया और शकुनी ने स्वयं मुद्राओं से भरा थाल। युधिष्टिर हार गये। तब युधिष्टिर ने चौदी से भरे एक सौ थाल दाव पर लगाये लेकिन फिर हार गये। शकुनी ने फिर पांसा फेंका और युधिष्टिर ने एक हज़ार नवजवान लहिक्याँ दाव पर विटाई और वह फिर हार गये। इस प्रकार अपना पूरा राजपाट धन सम्पति भाई और अन्त यहाँ तक हुआ कि अपनी प्यारी पन्ती द्वीपदी तक वो हार गये। दूसरे भाइयों ने शपथ ले रखी थी कि वह भाई के किसी कार्य में हस्तक्षेप न करेंगे जब द्वीपदी को दाव पर लगाया गया तब सारे मगडप के लोगों ने बड़ा शोर मचाया लेकिनशकुनी ने युधिष्टिर से कहा——लगाओ। हरो मत! शायद द्वीपदी के ही भारय से पासा पलट जाये।

पर हाय रे भाग्य! युधिष्ठिर हार गये । दुर्योधन अट्टहास कर उठा। शकुनी ने कहकहे लगाये और पांडवों के सर अक गये। दुर्योधन ने दुःशासन को भेजा कि जाओ द्रौपदी को दरबार में पकड़ कर ले आओ। जिस भी अवस्था में बैठी हो खींत्र कर ले आओ। नाहे नहां क्यों न रही हो, तुम परवाह नहीं करना। आज यह सभी हमारे दास हैं।

द्रीपदी--चीर--हरण

द्रौपदी से जब दुःशासन ने जाकर कहा कि समा-बीव चतो, तुम्हें दुर्यो-धन खुनाते हैं तो पहते तो द्रोगदी नहीं मानी खोर सारो बात सुन कर बाली कि हारे हुए धर्मराज को खपनी स्त्री हारने का कोई अधिकार नहीं, लेकिन नीव दुःशासन मानने वाला नहीं था। उसने कहा कि अपना दुखड़ा वहीं चल कर रोना। सुके तो जो खादेश दिया गया है मैं उसका पालन करूँगा। इस पर भी जब द्रोपदी नहीं मानी ता वह उसे बालों से पकड़ कर घमीटता हुआ दरबार में ले आया। दरबार के बाहर भी द्रोपदी ने उससे विनती की कि खरे नीव! सुके छोड़ दे। अन्दर मेरे गुरुजन बेठे हैं, मैं उन्हें नमस्कार कैंसे करूंगी। पर दुःशासन उस दिन नीचना पर ही उतरा हुआ था। दरबार में उसने उसे ला पटका। पहले तो द्रोपदी ऊँचे-ऊँचे विलाप करने लगी, जिस से दुर्योधन के सब से छोटे भाई विकर्ण को कोध आ गया और उसने सारे सभा मंडप को फटकारा, लेकिन उने कर्ण ने डाँट कर निठा दिया कि अभी दुम बच्चे हो। किर द्रोपदी ने ऊंत्र आवाज़ में वही परन दुहराया कि हारे हुए व्यक्ति को अपनी पत्नी हारने का क्या अधिकार है?

लेकिन सभा में किसी ने उनकी बात नहीं सुना । नक्कारखान में तूता को आवाज कीन सुनता है। दुर्योधन ने चोख कर कहाकि जिस प्रकार उस दिन अपने विमानपितम भवन में यह मुक्त पर हँसो थी उसी प्रकार आज में भी यहां पर वह तमाशा करूंगा कि सारे लोग खूत्र हँसें।

इसके बाद उसने दुःशासन को आदेश दिया कि द्रौपदी की साड़ी उतार दो । दुःशासन आगे बढ़ा । सारे दरबार में खनवली मच गई । पर किसा को भो इतना साइस न हुआ कि उसे रोक दे । जब दुःशासन ने द्रौपदी का साड़ी का छोर पकेड़ा तब द्रीपदी ने सभी सभासदों को सम्बन्धित करते हुए कहा—आज पता चला कि यहां सभी निर्जीव व्यक्ति बैठे हैं। द्रीणाचार्य शोर भीष्म पितामह आज से मेरे लिए मर चुके हैं। विदुर जी का आज से मेरा कोई सम्बन्ध नहीं। आज इस सारे अन्याय के विरुद्ध आवाज उठाने वाल कोई नहीं। इस देश में नारी का इतना अपमान आज तक नहीं हुआ। आण सभी लोग आज नारी को नम्न देखना चाहते हैं। आज इस संसार में यदि कोई मेरा सहाई है तो वह केवज श्री कृष्ण है। आज में सिर्फ उन्हें पुकार सकती हूँ।

श्रीर तब द्रीपदी ने भगवान कृष्ण की स्मरण किया। दुःशासन द्रीपदी का चीर खींचता गया, पर न जाने क्या हुआ कि द्रीपदी निर्वसना नहीं हुई। श्री कृष्ण जाने कब आ गये थे, अपनी भिक्तन की व्यथित पुकार सुन कर श्रीर खड़े उसके चीर को बढ़ाये जा रहे थे। मंडप में द्रीपदी का साड़ी का देर लग गया। दुःशासन कपड़ा खींचते खींचते थक गया, पर द्रीपदी वस्त्र हीन न हुई। अन्त में थक कर वह बेठ गया।

उसको श्रमफल होते देख कर दुर्योधन ने द्रौपदी को वितृहरण के मारे अश्लील संकेत करने शुरू किये और अपराब्द कहते हुए वोला—हे द्रौपदी! में तुम्हें महलों की रानी बना दूंगा, तू आ, और आकर मेरी इस जंबा पर एक बार बठ जा। दुर्योधन के ऐ। वतन सुनकर द्रौपदी लज्जा से जमोन में गड़ गई। अब भीम से नहीं रहा गया। वह उठ कर खड़ा हो गया और गरज कर बोला—शे दुष्ट दुर्योधन! आज तुमने जो यह अश्लील संकेत किया है तो सुन लो। में प्रतिज्ञा करता हूँ कि अपनी गदा से तुम्हारी इसी जंघा की न तोइ तो पांडवपुत्र न कहलाऊं। और नीच दुःशासन! तू भी सुन ले। जिन हाथों से तुमने द्रौपदी के बाल खींचे हैं उन्हीं को कुचल कर जब तक तुम्हारे खून से द्रौपदी के बाल नहीं घोऊंगा तब तक सुक्ते चैन नहीं पड़ेगा।

हतना कह कर भीम बैठ गया। दु:शासन और दुर्योधन कुछ कहना हो चाइते थे कि उसी समय स्कृष्य सा आ गया। दुर्योधन का सिंहासन डोन उठा। दरबार के बाहर गीदड़ और उल्लू बड़े जोर से रोने लगे। इतने सारे अपराकुन और भीम की उस प्रतिज्ञा को सुन कर सारी सभा में त्राहि-त्राहि मच गई। सभी समझ गये कि कुछ न कुछ अनिष्ट होने वाला है। तब धृतराष्ट्र की खुद्धि लोट आई और उन्होंने द्रीपदी को अपने पास बुला कर कहाकि बेटी! यह सब जो हुआ सो हुआ, में तुम्हारे सतीत्व से बहुत प्रसन्न हूँ तू वर मांग।

तब द्रौपदी ने वर मांगा कि मेरे पितयों को दासता से मुक्त किया जाये और उनका राज्य लौटा दिया जाये। धृतराष्ट्र ने 'तयास्तु' कहा और युधिष्ठिर को बुला कर उसका राज्य पाट उसे दोवारा सौंप दिया और कहा कि तुम मुक्त हो। जाओ और इन्द्रप्रस्य में सुखरूर्वक रहा।

दोबारा जुत्रा

पांडव इन्द्रप्रस्थ में सुखपूर्वक रहने लगे। पर इधर दुर्योधन ने फिर धृतराष्ट्र के सामने रोना रोया और कहाकि आप यह क्यों नहीं समझते कि अब
भाम हमने अपने अपमान का बरला लेंगे और शत्रु का कभी विश्वास नहीं
करना चाहिये। उसे सर उठाने से पहले ही कुचल देना चाहिये। इसलिए में
आपसे कहता हूँ कि याद आप हमारी रचा चाहते हैं तो उन्हें फिर बुलवाइये।
आपने उन्हें दौसता से मुक्त करके अच्छा नहीं किया। पर अभी भी समय
बीता नहीं है। वह आप पर विश्वास कर के चने आयेंगे। तत्र हम उन्हें फिर
जुए पर निमांत्रित करेंगे और अवको बार उन्हें हटा कर वनों को भेज देंगे।

धतराष्ट्र फिर पुत्र स्नेह में अधे हो गये और पांडवों को बुला भेजा। पांडवों के आने पर वही हुआ। युधिष्ठिर पहले तो माने नहीं, पर अधिक आगर करके और उन्हें जाल में फंसा कर शक्कनी ने चौसर पर उन्हें विठा लिया। लेकिन भाग्य युधिष्ठिर के साथ नहीं था। वैसे भी शकुनी छल से खेतता था। इस से शीत्र ही युधिष्ठिर फिर सत्र कुछ हार गये। और अन्त में एक दाव और रखकर शकुनी ने उन्हें बारह वर्ष का वनवास और एक वर्ष का अज्ञातवास करा दिया। युधिष्ठिर सब कुछ गत्रां-छटा कर फिर इन्द्रभस्थ लीट आये।

वन-गमन का प्रथम चण

वैशास्त्रायन जी ने कहाकि हे राजन ! पांडवों को छोड़ने के लिये विदुर जी नगर के बाहर तक उनके साथ गये। माता कुन्ती को उन्होंने वनों में जाने नहीं दिया। उसे उन्होंने अपने ही घर में रख लिया। पांडवों के साथ नगर के कई लोग रोते बिलखते गये पर धर्मराज ने सभी को सांत्वना देकर बड़ी कठिनता से घरों को लौटाया।

पांडवों को छोड़ कर जब विदुर जी लौटे तो धृतराष्ट्र ने उनसे पूछा-विदुर जी, जरा मुक्ते वह दृश्य तो बताइये जिसमें पांडवों ने वन गमन किया।

विदुर जी ने कहा—सभी पांडव अत्यन्त बुद्धिमान हैं। वन गमन करते समय धर्मराज ने अपने नेत्र वन्द कर लिये थे जिसका आश्य था कि वह नगर के लोगों को रोता नहीं देख सकते थे और उन्हें भय था कि कहीं उन्हें वह सब देख कर क्रोध न आ जाये।

भीम अपनी बाहों को बार बार देखते जा रहे थे, जैसे कहते हों कि इन्हीं बाहों से एक दिन कीरवों का नाश करूंगा।

अर्जु न पांगों से घून उड़ाते जा रहे थे जिसका मतलत्र था कि एक दिन इसी तरह रण-चेत्र में बाणों से सभी को घूल घुसरित कर दुंगा।

नकुल ने मुंह पर कालिख पोत रखी थी ताकि उन्हें कोई पहचान ही न सके। महदेव ने अपने शरीर पर राख मली हुई थी। महदेव का शरी बड़ा तेजवान है। वह अपने तेज को छुपाये जा रहे थे। द्रौपदी ने अपने मुख को अपने बालों से ढांप रखा था जिसका मतलब यह था कि एक दिन इसी प्रकार कौरवा की पितनयां विधवाओं का सा भेष धारण कर के विलाप करेंगी।

धौम्य ऋषि आगे आगे मंत्रोच्चार करते जा रहे थे, जैसे कहते जा रहे हों कि वह समय दूर नहीं जब इसी प्रकार कौरवों के क्रिया क्रम पर मुक्ते मंत्र पढ़ने पड़ेंगे।

विदुर जी ने कहा-त्रस यह था पांडवों के वन गमन का दृश्य। और मा कई अपराकुन हो रहे थे जो अनिष्ट की ओर संकेत करते हैं।

विदुर के ऐमे वचन सुन कर धृतराष्ट्र चिन्तायस्त हा उठे। वह जैसे दूर देखते हुए कुछ सोचने से लगे।

वन पर्व

काम्यक वन में पांडवी

वैशम्पायन जी बोले-हे राजन् ! विधि का खेल देखिये कि राजमहलों में आराम करने वाले पांडव साधुओं का मा भेष बनाये इन्द्रप्रस्थ छोड़ कर बनों को चल पड़े। सेकड़ों नर नारियों ने उनके ही साथ रहने की इच्छा प्रगट की, किन्तु युधिष्टिर ने उन सब को बड़े निवेदन से समझा बुझाकर वाणिम तो कर दिया किन्तु गंगा किनारे रात भर आगम करने के बाद जब सुबह उनकी नींद खुली तो देखा कि कुछ बाह्मण उनके निकट ही सोये पड़े हैं। जगाने पर उनसे पूछा गया कि आप लोग क्या चाहते हैं। वह बोले-हम तो आपके साथ ही चलेंगे।

इससे शुधिष्ठिर बड़े चिन्तित हुए। चूं कि वह जानते थे कि वह स्वयं ता भूखे रह लेंगे पर उनके सामने विष्ठ भूखे रहें यह वह सहन नहीं कर सकते उन्होंने ब्राह्मणों को अपनी समस्या बतलाई भी, लेकिन वह धर्मराज समेत पांडवों को किसी भी मृल्य पर छोड़ने को तैयार नहीं थे। तब धोग्यऋषि ने युधिष्ठिर की चिन्ता दूर की। उन्होंने धर्मराज का एक मंत्र बतलाया जिस के द्वारा उन्होंने सूर्यदेव को हुला कर उन्हें अपनी समस्या दतलाई। भगवान सूर्य ने तब धर्मराज को एक ताम्र-पात्र दिया और कहा कि इस पात्र में से आप जितना चाहें उतना अन्न प्राप्त कर सकते हैं। उस पात्र को देकर सूर्य भगवान अन्तर्थान हो गये।

अब युधिष्ठिर को कोई चिन्ता न रही और वह उन ब्राह्मणों को सा^ध लेकर आगे बढ़े। शीघ ही वह काम्यक वन के रमणीक स्थान पर पहुँ⁴ गये। पर सँसार के अन्दर हर फूल के साथ कोई न कोई कांटा भी होता है सो काम्यक वन के सुन्दर तथा रम्यस्थल पर भी एक दैत्य काम राचस रहत

था जिसका नाम किभीर था। वह बड़ा भयानक राच्तस था। उसके भय और श्रातंक से सारे वन से ऋषि तथा साधुजन चले गये थे। उसने जब पांडवों को तथा बाह्यणों को आते देखा तो उसकी चुधा उसे प्रताड़ित करने लगी। उसने जोर की एक गरजदार आवाज मुँह से निकाली और इन लोगों को मारने के लिए पेड़ से नीचे उत्तर आया। उसके सामने आने पर पहले तो युधिष्ठिर ने उसे रोका और कहा कि तुम लौट जाओ और हमें आराम से कुछ दिन यहाँ रहने दो, पर जब वह नहीं माना तो उन्होंने भीम को संकेत किया झौर भीम ने आगे बढ़कर त काल उस राच्यस की गर्दन पकड़ ली। अब तो उन दोनों में द्वन्द्व युद्ध होने लगा। काफी देर तक उठा-पटक होती रही, पर अन्त में भीम ने विभीर की अपनी दोनों वाहों प्र उठाया और जोर से द्याकाश में हुमाकर पृथ्वी पर पटक दिया। किभीर के मुंह से एक भयानक चीख निकली और पल भर को वह तड़पा और फिर ढेर हो गया। भीम की इस विजय से शीघ ही आकाश में देवताओं ने दुन्दभीवादन किया और फूल बरसाये। सारा काम्यक वन जैसे इसन्नता से म्ह्म उठा। अब पांडवों ने वहीं पर अपना हैरा जमा दिया। शीघ ही वहाँ से गये हुए ऋषि भी वहाँ लौट आये और काग्यक वन का जीतन आनन्दमय हो उठा।

विदुर निर्वासन

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन! पांडव हस्तिनापुर में भी अत्यंत लोकप्रिय थे। इसालए जब पांडवों को वनवास जाना पड़ा तो जनता में विद्रोह की आग भड़क उठी। द्रोपदी के दरबार में हुए आपमान से लोग चूब्ध तो पहले से थे ही इसलिए जब पांडवों को देश से भी निर्वासित किया गया तो वह उठ खड़े हुए। धृतराष्ट्र के लिए जनता को सम्भालना कठिन हो गया। उन्होंने विदुर जी को बुलाया और कहा कि आप जनता को शांत करें। विदुर जीने जाकर जनता के बीच कहा कि राजाओं के परस्पर के विवास में जनता को हस्तचा नहीं करना चाहिये। यह मभी जानते हैं कि पांडवों पर अत्याचार हुआ है, लेकिन अन्याया को दंड देने का हमें कोई अधिकार नहीं है। जो जैसा करता है वसा भरता हैं। कीरवों ने जो कम किये हैं, उसका फल वह अवश्य भुगतेंगे।

विद्र जी की ऐसी नीतिपूर्ण बातें सुनकर जनता शात हुई और उन्होंने विद्रोह को समाप्त कर दिया। विद्र जी धृतराष्ट्र के पास आये और उनसे कहा—महागज! जनता अभी तो शांत हो गई हैं लेकिन यदि पांडवों को वापिस नहीं बुलाया गया तो संभव है लोग फिर राज्य के विरुद्ध उठ खड़े हों, और तब उनका दवाना भी कठिन हो जायेगा। इमलिए में आपसे यही निवेदन करता हूँ कि आप पुत्रमोह में नहीं पड़िये और पांडवों को बुला कर उनका राज्य लोटा दीजिये।

विदुर जो की वातें सुनकर धृतराष्ट्र को कोध छा गया और उन्होंने कहा—विद्रर जी! छाप हमारे राज्य में रहते हुये भी छोर हमारान मक खाते हुये भी पांड गों के पन्न की बात कहते हैं इसिलए लगता है छाप हमारे साथ धोवा कर रहे हैं।

विदुर जी ने कहा—में तो न्याय की बात कहता हूँ। जो कोई अन्याय की बात कहें। जा कोई अन्याय की बात कहें। जा कहें। जा को बार करना मेरा धर्म है! चाहे वह राजा हो या प्रजा। विदुर जी का यह नीतिपूर्ण वाक्य धृतराष्ट्र के लिए कहू कित से कम नहीं था। उन्होंने कहा—यदि आप अपने आपको बड़ा न्याय प्रिय हममते हैं ता पांड में के साथ ही जाकर रहिये। यहाँ रहेंगे तो यहीं के पन्न की बात कहनी हागी।

विदुर जी ने कहा - - माराज धृतराष्ट्र! चला तो जाता हूँ पर समय पर आपकी आँवों पर से पट्टो खुलेगी और तब आप भले बुरे की बात सोचकर पछहायेंगे। इतना कहकर विदुर पांडगों के पाम काम्यक वन में चते गये। वहाँ उनका बड़ा सत्कार हुआ और वह वहीं आराम ने रहने लगे।

इधर हस्थिनापुर में विदुर जो के जाने से फिर विद्राह उठ खा हुआ जब धतराष्ट्र ने देखा कि जनता राज्य हो उलट देगी तब उन्हें अपनो भूल ज्ञात हुई श्रार उन्होंने संजय मंत्री के हाथों विदुर जी को बुजा भेजा। उन्होंने तो पांड में को भी बुनाया पर वह नहीं आये। युधिष्ठिर ने कहा कि वह तो श्रव तेरह वर्ष विता कर ही अयेंगे। विद्र जी लोट आये और उन्होंने जनता को फिर शांत कर दिया । पर विदुर जी के लीट आने से दुर्योधन इत्यादि को बड़ा दु:ख हुआ। वह चाहते थे कि किसी प्रकार पांडवों से सदा के लिए विंड छूट जायें। इसके लिए दुर्योधन ने एक दिन दुःशासन तथा कर्ण इत्यादि को बुला कर कहा कि अभी पांडव काम्यक वन में ही हैं। वहाँ वह अकेले हैं। क्यों न हम वहाँ जाकर उन्हें सदा के लिए ही समाप्त कर दें ताकि यह काँटे हमारे रास्ते से हमेशा के लिए हट जायें। सभी इस बात पर सहमत हो गये और तत्काल हो काम्यक वन की ओर चल पड़े। पर दैशयोग से रास्ते में उन्हें ज्यास जो मिल गये और वह तत्काल उन के श्राराय को भाँग भी गये। उन्होंने उन्हें समझाया बुझाया श्रीर वापिस ले आये। फिर व्यास जी ने धृतराष्ट्र को भी समभाया कि इस प्रकार का उपद्रव आने बेटों को नहीं करने दो वनी इतना भयानक युद्ध होगा कि दिग् दिगन्त काँ। उठेंगें। व्यास जी ने धृतराष्ट्र को यह भी बतलाया कि पांडवों से मिल कर ऋषि मैत्रेय संधि का संदेशा लेकर आ रहे हैं। उनने संधि कर लेना वर्ना तुम्हारा अवयश के साथ अनिष्ठ भी होगा। इतना कह कर व्यास जी चले गये। उनके जाने के कुछ देर बाद ऋषि मैत्रेय वहाँ आये और उन्होंने धनराष्ट्र के सामने कीरवों को बुजाकर संधि का प्रस्ताव रखा। पर कौरवों ने उनक संध पस्ताव को दुकरा दिया अगेर दुर्योधन ने तो यहाँ तक कि अपनी जंबा पर हाथ मारते हुए कहा कि हम शक्तिशाली व्यक्ति हैं हमें संधि करने की

कोई आवश्यकता नहीं! ऋषि को इस पर कोध आगया और उन्होंने शाप दिया— ऐ दुर्योधन जिस जंबा पर तू हाथ मार रहा है वही जंबा संग्राम में भीम अपनी गदा से तोड़ देगा और तुम्हारे कुल का नाश होगा। शाप देकर मैत्रेय जी कोध में फुफकारते हुए वहाँ से चले गये।

पाएडव तथा इच्ण मिलन

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन् ! इस प्रकारशी घ ही पागडवों के वनवास का समाचार दूरदूर तक पहुँच गया, जिस से सभी को दु:ख हुआ। दुपद तक जब यह समाचार पहुँचा तो वह काम्यक वन जा पहुँचा श्री कृष्ण को भी यह समाचार मिला तो वह भी काम्यक बन पहुँचे। और भी कई लोग वहाँ पहुँच गये। सभी पागडवों से गले लग कर मिले। राजा द्रपद ने सबको अपने साथ पानचाल ले जाना चांदा पर युधिष्टिर ने कहा—यह अधर्म होगा। जब तक बारह वर्ष सम्पूर्ण नहीं होते, तब तक हम किसी भी नगर में नहीं जा सकते। राजा द्रपद निराश से लीट गये।

कृष्ण जी ने भी समवेदना प्रगट की और कहा—-खेद इस बात का है कि आप लोगों ने मुक्ते पहले सूचित नहीं किया वनी यह स्थिति ही नहीं पेदा होती में अपनी नीति से उन के सभी छल काट देता। पर खेर, अब आप किसी प्रकार यह तेरह वर्ष की अविध तो काटिए किर देखा जायगा। मूँ कि मुक्ते लगता है कि अब भी जब आप के तेरह वर्ष पूर्ण हो जायेगें तब भी कीरव आप को यूँ ही राज्य नहीं देदेंगे। युद्ध अवश्य होगा । पर आप तब

तक धर्म पर डटे रहिए।

कृष्ण जी जब यह कह रहे थे तब द्रोपदी अन्तःपुर से निकल आई और जोर जोर से विलाप करते हुए कहने लगी— हे कृष्ण जी ! आप अन्त-यामी हैं। सर्व शक्तिमान हैं। जरा आप यह तो बताइये कि हम लोग प्यों इतना कुछ सहन कर रहे हैं ? क्या भेरे पित बीर नहीं हैं ? क्या मेरे भाई पितृवंश के लोग बली नहीं हैं ? क्या आप जैसे महापुरुष हमारे सहायक नहीं हैं। तब क्यों हम लोग इस प्रकार भटक रहे हैं ? आखिर हमारी यह दुईशा क्यों है ?

कृष्ण जी ने कहा—हे देवी! सारा संसार जान चुका है कि आप धर्म पर हैं और करिव अन्याय कर रहे हैं। इसलिए यही उचित है कि आप तब तक धर्म से न हटें जब तक कि आपकी अविध पूरी न हो जाए। आप धेर्य रिखये। यदि आपने इस समय राज्य को प्राप्त करने के लिये युद्ध छेड़ दिया तो अपयश के भागी हांगे। तेरह वर्ष का समय बीत जायेगा तो में भी आप लोगों की सहायता करूँगा और कोरवों से युद्ध में लड़ूँगा। अभी आप धेर्य रिखये।

इतना कह कर कृष्ण चले गये। उनके जाने के बाद श्रेष लोग भी चले गये। जब पांडव अकेले रह गये तो एक दिवस उन्होंने अपने साथ के ब्राह्मणों से कहा कि आप लोग यहीं रहिये, हम द्वेत वन में जाकर अब ठहरेंगे। चूंकि साधु को एक ही स्थान पर अधिक देर तक नहीं ठहरना चाहिये। पहले तो ब्राह्मणों ने साथ चलने का हठ किया पर युधिष्ठिर ने फिर उन्हें समझा लिया और एक विशेष मुहूर्त में काम्यक वन छोड़ कर द्वेत वन में आ पहुँचे।

तब एक दिन वहां व्यास जी पधारे और पांडवों ने उनका बहुत आदर सत्कार करके उन्हें आसन दिया। व्यास जी ने उनसे कहा— में आप लोगों के धेर्य और सन्तोष से बहुत प्रसन्न हूँ। पर आपका और कौरवों का युद्ध अवश्य होगा, इसलिए में आपको बताता हूँ कि आप में से अर्जुन चूंकि श्रेष्ट धनुधीरी हैं इसलिए यदि वह भगवान शंकर और इन्द्रदेव की उपासना करें तो उन्हें ऐसे शस्त्र प्राप्त हो सकते हैं जो महाविनाशकारी हों और शत्रुपर विजय प्राप्त करने में सहायता देने वाले हों। इसलिए यदि अर्जुनउन को तिएया करके अस प्राप्त करले तो आपलोगों की बिजय निश्चत है।

ब्यास जी की ऐसी बातें सुनकर चारो भाइयों ने अर्जु न से कहा कि आप तपस्या कीजिए और जैसा ब्यास जी ने कहा है वैसा ही कीजिए। अर्जु न तियार हो गये। जब ब्यास जी चले गये तो अर्जु न भी हिमालय पर्वत को और तपस्या करने के लिए चल दिया।

अर्जुन की तपस्या

वशागायन जी ने कहा—हे राजन्! इसके बाद जब अर्जुन बीहड़ वनों से होता हुआ हिमालय पर्वत की कन्दराओं में जाकर इन्द्र भगगान के लिए तपस्या करने लगा तो बड़े बड़े भी चिकित रह गये। ऐसा तपस्वी उन्होंने आज तक नहीं देखा था। अर्जुन की अविकल, तपस्या देख कर शीष्ठ ही इन्द्रदेव प्रसन्न हो गये। उन्होंने अर्जुन के आगे प्रगट होकर कहा—वरं ब्रुहि! यर माँगो।

अर्जुन ने कहा—ऐसा अस्त्र चाहता हूँ जिससे शत्रु बच नहीं सके। जिसपर चला दूं उसका नाश हो जाये। अर्जुन की ऐसी इच्छा सुन कर इन्द्र ने कहा ऐसा में कर नहीं सकता। पहले आप शिव जी की तपस्या की जिये •वह आपको जब वर दे देंगे तब मैं भी आपकी सहायता कर दंगा।

अर्जुन को इससे कुछ विद्योभ तो हुआ पर वह शांत रहे और उन्होंने रिाव शंकर की अदूर तपस्या करने का निश्चय कर लिया। इन्द्र जब अन्त-र्धान हो गये तब अर्जुन भी हिमालय के और भी बीहड़ जंगलों के अन्दर प्रवेश कर गये। एक उचित स्थान देखकर अर्जुन ने आसन जमाया और समाधिस्य हो गये।

तपस्या की उपलब्धि

हिमालय पर्वत पर बीहड़ जंगल में अर्जुन की भयानक तपस्या देख कर सभी देवता तक काँप उठे। उन्हें निश्चय हो गया कि अर्जुन अब देवत्व की प्राप्त कर लेगा। उन्होंने जाकर शिव जी से प्रार्थना की कि मर्त्यलोक का एक व्यक्ति ऐसी कटोर तपस्या कर रहा है कि इन्द्र का सिंहासन तक खतरे में पड़ गया है। शिव जी तो अन्तियामी थे। वह सब कुछ जानते थे। उन्होंने देवताओं को सांत्वना दी, और कहा की आप निश्चिन्त रहिये, अर्जुन इन्द्रासन के लोभ में तपस्या नहीं कर रहे हैं। देवता शिवजी के इस आश्वासन से निश्चिन्त हुए और चले गये।

शिवजी ने तब एक आखेटक का भेष बनाया और धनुषवाण ले कर इसी स्थान पर आकर विचरण करने लगे जहाँ अर्जुन बैठा तपस्या कर रहा था। पर अर्जुन उन्हें उस भेष में भी पहचान गया और उसने उन्हें दंडवत प्रणाम किया। शिव जी इसने अत्यधिक प्रसन्न हुये और उन्होंने अर्जुन से वर माँगने के लिए कहा। अर्जुन ने कहा—महाराज, मुभे तो और कुछ भी नहीं चाहिए। मेरे भाइयों का मुभे आदेश है कि मैं ऐसे अस्त्र शस्त्र प्राप्त करूँ जो कि किसी के काटे भी कट न सकें। इन्द्रदेव की मैंने तपस्या की थी उन्होंने मुभे आज की तपस्या करने को कहा। हे देवों के देव! आपही अव मुझ पर कृपा की जिये।

शिवजी बोले—हे अर्जुन ! हम तुम्हारी इस भाकत से परम प्रसन्न हुए हैं । इसलिये हम तुम्हें पाशुपत अस्त्र देते हैं, इससे तुम जो चाहोगे, वही होगा। यह कह कर भगवान शंकर ने अपना दिव्य रूप प्रकट किया। अर्जुन शिवजी के उस रूप को जिसमें कि वह पार्वती को संग लिये, सांपों की मालाएँ लपेटे नन्दी पर बैठे थे—देख कर अभिभृत हो गया और उसका मस्तक अक गया। तब शिव जी ने उसे पाशुपत अस्त्र दिया और कहा—अव हम जाते हैं। पर हमारे जाने के बाद यहाँ और भी देवता आयेंगे और वह भी तुम्हें विभिन्न अस्त्र देगे। इतना कहकर शिवजी अन्तर्थान हो गये। उनके जाने के सुष्ठ ही देर बाद सचमुच सभी देवता प्रगट हुए अरे उन्होंने अर्जुन को भाँति भाँति के अस्त्र देकर संतुष्ट किया। अर्जुन ने भी सभी की वन्दना करके सभी को प्रसन्न किया।

सबके पश्चात इन्द्रदेव आये और उन्होंने कहा कि है अर्जुन! अब तुम देवताओं की कोटि में आ गये हो। अब तुम सशरीर स्वर्ग में आ सकते हो। इस लिए में तुम्हें स्वर्ग में निमन्त्रित करता हूँ। मेरे जाने के कुछ देर बाद यहाँ एक स्थ तुम्हें लेने आयेगा तुम उस पर बैठ कर आ जाना।

इतना कहकर इन्द्रदेव चले गये। उनके जाने के कुछ देर बाद, अर्जुन अभी कुछ सोच भी न पाया था कि एक अति वेगवान रथ उस के निकट आकर रुक गया। अर्जुन समझगया कि यह वहीं रथ है। अर्जुन तत्काल उस में बैठ गया। वायु से भीते ज दोंड़ने वाले अरव शीघ्र ही उसे लेकर स्वर्ग पहुँच गये। अर्जुन इन्द्रपुरी की उस शोभा को देख कर विसुग्ध हो गया। उस ने आज तक ऐसा इ नुपम सौन्दर्य नहीं देखा था। और वहाँ की अपसराओं को देख कर तो वह रीभ ही गया। इतनी सुन्दरता उसने अपने जीवन काल में कभी नहीं देखी थो। वहाँ पर उस का बड़ा स्वागत किया गया। एक बहुत बड़े राजपहल में उसे ठहराया गया। अर्घ तो अर्जुन के दिन इन्द्र पुरी में इतनी शान्ति और आराम से बीतने लगे कि वह सभी कुछ भूलने लगा। पितिदेन की दिनचर्या उसकी बड़े-बड़े महाराजाओं जैसी थी। वहाँ के गन्धवीं से उस की बड़ी मित्रता हो गई। और उन्हीं की संगत में धीरे—धीरे वह चृत्यकला में निपुण हो गया। शांघ्र ही जह वह गंध्रवीं के साथ चृत्य करने लगा तो उस की ख्याति सारे स्वर्ग में फैल गई।

एक दिन उर्वशी ने कहीं अर्जन को नाचता देख लिया। उस का मन उस की ओर खिंच सा गया। कुछ दिन तक तो उर्दशी ने किसी प्रकार स्वयं को संयत रखा पर शीघ ही उसे महसूस हो गया कि वह अर्जन पर मोहित हो गई है और उसके बिना रह नहीं सकती। तब एक दिन वह अर्जन के राजमहल में रात्रि के समय घुस गई और जहाँ अर्जन सोथे हुए थे, वहाँ उसने अपना मोह पाश पेला दिया। अर्जन की नींद कुली और उस ने जब हर्दशी को मोह पाश पेलाकर अर्धान्नावस्था में दूर्य करते देखा हो चौंक उठा। उसने स्वयं को सँभाला और उर्वशी को जोरदार शब्दों में डाँटा

इससे उर्वशी की बहुत दु:ख हुआ। उसने एक बार और प्रयत्न किया कि किसी प्रकार अर्जून रीक्ष जाये पर अर्जुन अहिंग रहे। उर्वशी की जब कोई युनित सफल नहीं हुई तो वह अपने नारी सुलभ स्वभाव के साथ कोधित हो उटी और उसने गुस्से में गरज कर कहा—हे अर्जुन! तुम्हें अपने पौरुष और संयम पर बहुत विश्वास है न? इसलिए में तुम्हें शाप देती हूँ—जिस प्रकार मुझ कामाकुल नारी को तुम्हारे सामन वृत्य करना पड़ा है इसीप्रकार तुम भी अपना पौरुष खो कर स्त्रियों के समान भेष बनाये, नपुंसक बनें, रानियों के बीच नाच करते फिरोगे! तुमने सुक्ष कामाकुल को सताया है, इसलिए तुम भी इसी प्रकार सताये जाओं। मेरे वाक्य कभी असफल नहीं होंगे।

उर्वशी यह शाप देकर अर्जुन के शयनालय से निकल गई। प्रातः होने पर अर्जुन ने सारी घटना देवेन्द्र से बतलाई और कहा— अब क्या होगा ? सुके तो नपुसंकता का शाप दिया गया है ?

इन्द्र बोले—घवराने की आवश्यकता नहीं। भगवान जो करता है अच्छा करता है। उर्वशी का यह शाप भी तुम्हारे लिए वरदान से कम प्रमाणित नहीं होगा। वारह वर्ष के वनवास के पश्चात जब तुम अज्ञातवास करोगे तब यह रूप तुम्हारे काम आयेगा। एक वर्ष पश्चात तुम्हारा पेरष फिर जोट आयेगा और नपुसंकता समाप्त हो जायेगी। तुम्हें विता करने की आवश्यकता नहीं।

युधिष्टिर श्रीर बृहदश्व

वेशम्यायन जी कहते हैं--हे राजन ! इधर तो अर्जुन स्वर्ग में थे उधर अर्जुन के विना चारों भाई चितित हो रहे थे। अर्जुन को उनसे विछुड़े पांच वर्ष का समय हो चुका था। एक दिन तो भीम अत्यधिक रुष्ट हो गये और युधिष्ठिर से बाले-यदि मुक्ते आपका अवज्ञा का विचार न होता मै कब का इन कौरवों को यमपुर पहुँचा चुका होता। मुक्ते तो आप किसी प्रकार इन

से लड़ने की अनुमति दे दीजिये।

धर्मगज युधिष्ठिर ने कहा — हे भीम ! मैं तुम्झरी स्थिति को खूब समझता हूँ। पर में अधर्म का युद्ध कभी नहीं लड़ सकता। समय आने पर में स्वयं तुम्हें। आदेश द्गा कि कौरवों का नाश कर दो पर अभी जब तक वनवास के वारह वर्ष और अज्ञात वास का एक वर्ष व्यतीत नहीं होता तत्र तक राज्य करने की बात दूमरी है में हस्थिनापुर नगर में पाँव तक भी नहीं रख सकता।

युधिष्ठिर की ऐमी बातें सुन कर भीम चुप हो गये। तभी वहाँ पर अकस्मात् ऋषि वहदश्व आ निकले। उन्होंने युधिष्ठरं का मलिन मुख देखा तो बोले-—हे राजन् ! तुम उदास क्यों हो ? जत्र युधिष्ठिर ने उन्हें गुरू से ले कर अन्त तक की सारी घटनाएँ कह सुनाई श्रीर बोले-श्रव अर्जून तो तपस्या कर रहे हैं और हम इस इंतजार में हैं कि शीवता से वनवास का यह समय बात जाये ताकि हम कौरवों से अपने मन की भड़ास निकाल सकें।

ऋषि बृहदश्व बोते—हे युधिष्ठिर ! समयानुमार सभी काम स्वयंमेव हो जाता है। अब जब तक तुम्हारे दिन दोबारा नहीं फिरते. तब तक तुम पतीचा करो। धीरज का फल सदा मीठा होता है। और रही तुम्हारे हारने की बात तो मैं तुमसे कहूँ कि दिन बुरे हों तो आदमी को गिरने के बहाने मिल ही जाते हैं।

पाचीन काल में एक निषधराज नल भी गुजर चुके हैं। उन्हें भी जूपे ने इसी प्रशार वरबाद कर दिया था। पर समय आने पर वह भी अपने राज्य की ्राप्त हो गये थे। तुम्हारा भी समय आ जायेगा।

पर युधिष्ठिर ने जब निषधराज नल के बारे में कुछ और जानना चाही तब ऋषि बृहदश्व ने उन्हें राजा नल की पूरी कथा सुनाई। युधिष्ठिर ध्यान से सुनने लगे।

नल-दमयंती

मृशि बृहदश्य ने कहा—हे युधिब्ठिर ! निषध देश में बहुत समय पूर्व एक राजा वीरसेन नामक राज्य करते थे । उनके एक अत्यन्त रूपयान तथा गुण्यान लड़का था जिनका नाम नल था। समय आने पर जय वह निषधदेश का राजा बना तब उन्हीं दिनों उसने एक अत्यंत लावरायमयी तथा रूपवती लड़की दमयंती की चर्चा अपने अनुचरों के मुख से सुनी तथा कहयों को प्रशंसा करते देखा। दमयंती विदर्भ देश के राजा की पुत्रो थी। दमयंती ने भी अपने देश में राजा नल के शौर्य और रूप की चर्ची सुनी। दोनों ने मन ही मन एक दूसरे का अपने दिल दे दिये।

तत्र एक दिन क्या हुआ कि राजा नल जा आखेट करने एक जंगल में गये हुए थे, तब उन्हें वहाँ पर एक खूासूरत इंस दिखा, जिसे उन्होंने किसी युक्ति से पकड़ लिया। वह इंस बहुत खूासूरत था। पर राजा नल को तत्र बड़ा आश्चर्य हुआ, जा उन्होंने देखा कि वह इंस तो मनुष्यों की तरह बोलता था। उस इंस ने राजा नल सेकहा—तुम मुक्ते यदि छोड़ दो तो में तुम्हें एक बहुत अच्छा संदेश दूँ।

राजा नल ने हंम को छोड़ दिया। हंस उड़ कर उपर जा बैठा श्रोर बोला—राजन ! में कावती दमयंती के सरोवर का हंम हूँ। में तुम्हें रहस्य की बात बताता हूँ कि दमयंती तुम्हें मन ही मन प्यार करती है। जब सरोवर पर कोई नहीं होता तब वह घंटों मुझसे तुम्हारे वारे में बातें करती है।

हंस की बातें सुनफर राजा नल बहुत प्रसन्न हुआ और उसने भी हंम के हाथों संदेश भिजवा दिया कि मैं भी उससे बहुत प्रेम करता हूँ। इस प्रकार बाद, में बहुत दिनों तक यह संदेशों का आवागमन चलता रहा और तब एक दिन सब ने जाना कि दमयंती के स्वयंवर का दिन आ पहुँचा है। बड़ी दूर-दूर के देशों से राजेमहाराजे विदर्भ में उस दिन आ एकत्र हुए। राजा नल भी आपत अत्यन्त वेगवान् एथ पर चढ़कर स्वयंवर में दमयंतो को जातने के लिए चल पड़े।

पर तभी एक विचित्र संयोंग हुआ। दमयंती के रूप की प्रशंसा खुनकर चार देवता इन्द्र कुनेर, वरुण अग्नि भी स्वयंनर में सम्मिलित हाने जा रहे थे। पर रास्ते में जब उन्हें नल भी स्वयंनर में जाते मिले तब वह निराश हो गये। उन्हें लगा कि जहाँ इतना रूपवान राजा बैठा होगा वहाँ उन्हें कौन पूछेगा। तब उन्होंने एक चाल चली। राजा नल को रोककर उन्होंने अपना असली रूप दिखाकर उससे वचन ले लिया। वचन दे देने के बाद राजा नल ने जब सुना कि वह यह चाहते हैं कि मैं जाकर दमयंतों से स्वयं उनके साथ विवाह कर लेने की सिफारिश करूँ ता नल को बहुत दु:ख हुआ। पर चूँ कि वह वचन हार चुका था इसलिए उसे दमयंती के पास जाना पड़ा। इन्द्र ने उसे एक मंत्र बता दिया था जिसके प्रभाव से उसे कोई भी देख नहीं सकता था। दमयंती के आगे राजा नल ने स्वयं को देशताओं का दूत बतायां और कहा कि तुम उनसे विवाह करलो। पर दमयन्ती ने राजा नल को पहचान लिया। दमयंती ने साफ इनकार कर दिया। राजा नल ने आकर देवताओं से जता दिया।

दूसरे दिन जब स्वयंवर की सभा आयोजित हुई तो समय पर दमयंती अपनी सिखयों सिहत मंडप में आई। वह जानती थी कि राजा नल भी आया हुआ होगा, इसिलए वह उसे खोजतो हुई राजाओं के आगे से चल पड़ी। साथ चलते चारणों ने प्रत्येक राजा के सामने रुककर परिचय दिया लेकिन जैसे दमयंती ने कुछ नहीं खुना। वह आगे हो आगे बढ़ती गई। पर एक स्थान पर वह यह देखकर चौंक पड़ी कि वहाँ पाँच नल बैठे हुए थे। पर शीघ ही वह समक्र गई कि इन में चार वही देवता हैं और एक असली नल है। चूँ कि वह जानती थी कि देवताओं की आँखों को पुतालयाँ नहीं काकती और उनके पाँच भी धरती से नहीं लगते, इसिलए उसने वास्तविक राजा नल को झट से पहचान कर उसके गले में वरमाला डाल दी।

अत्र तो देवताओं को भी बड़ा पश्वाताप हुआ, और वह उन दोनों को सुखी रहने का आशीर्वाद देकर देवलोक में गमन कर गये।

नल का वनों को जाना

ऋषि बृहदश्व ने कहा—हे युधिष्टिर ! इस प्रकार जब नल और दमयंती का विवाह हागया तो सभी देवता निराश से अपने देवलोक को लौट पड़े । लेकिन जब वह जा रहे थे । रास्ते में उन्हें किलयुग मिला। वह भी दमयन्ती से विवाह करने जा रहा था। पर जब उसने सुना कि राजा नल का दमयंती ने वर लिया है तो वह बड़ा कोधित हुआ। वह जल्द से नगर में पहुँचा और उसने तत्काल आकाश से द्वापर को बुलाया और उससे सहायता करने कहा । पहले तो द्वापर ने उसे समझाना चाहा, लेकिन जब किलयुग उसी को नष्ट करने की धमकी देने लगा तब उसे विवश हो कर उसका साथ देना पड़ा। सब ह, बुरे आदमी अपनी बुराई के भय से सब कुछ करा लेते हैं। किलयुग ने कहा—जिस प्रकार सुक्ते हु: ब हुआ है, उसी प्रकार यदि राजा नल को भी चौगना दु:ख न दियां तो किलयुग नाम नहीं।

राजमहल में जाकर दोनों जब राजा नल और उसके भाई पुष्कर के सामने पहुँचे तो कलियुग ने द्वापर को तो नल में प्रवेश कर जाने का संकेत किया और स्वयं पुष्कर के शरीर में चला गया। जब कलियुग और द्वापर दोनों भाइयों के शरीर में जा बैठे तो पहले बड़े भाई पुष्कर की मित मारी गई और उसने राजा नल को अपने साथ जुआ होलने के लिए आमंत्रित किया। राजा नल की बुद्धि को भी द्वापर ने वश में कर रखा था इसलिए वह भी तरकाल तैयार होगया।

दोनों ने जुआ खेता। राजा नल शीघ ही सर्वस्व हार गये। पुष्कर तो किल के वश में थे हो उन्होंने तत्काल राजा नल को नगर छोड़ कर वनों में जाने का आदेश दे दिया। राजा नल विवश थे। उन्होंने अपने दो पुत्रों श्रीर एक कन्या को तो दमयंती के नैहर भेज दिया श्रीर स्वयं दमयंती को लेकर वन गमन कर गये।

कई दिन तो उन्होंने जिस-तिस प्रकार गुजार लिये लेकिन शीघ ही उनकी दशा असहनीय हो उठी। दमयंती से तो वनों की अख सहारी नहीं गई। तब एक दिन दमयंती को एक पेड़ तले बिठा कर नल एक नदी के किनारे गये और किसी प्रकार एक मञ्जली प्राप्त कर लाये। मञ्जली दमयंती को पकड़ा कर वह जब पानी लेने गये तो पीछे से मछली दमयंती के हाथ से चील झपट्टा मार कर ले गई। जब राजा नल लोटे तो इससे बड़े दु:खो हुए तब वह दोनों अन्त में थक हार कर पानी ही पीकर लेंड गये। पातः जब जागे तो फिर वही भूख सताने लगी। दमयंती तो सोई हुई थो पर नल की नींद उत्रर चुकी थी। राजा नल ने देखा कि निकट ही कुछ पंछी बैठे दाना चुग रहे हैं। तब राजा नल ने कुछ सोच कर अपनी धोती उतारी और उन बंदियों पर डाल दी। राजा नल ने साचा था कि इस प्रकार वह उन पंछियों को पहड़ पाने में सफत हो जायँगे आर अपनी पाण प्यारी दमयंती की भूख मिटा सकेगें। पर वह पंजी उसकी धोतो को ही लेकर आकाश में डड़ गये। वास्तत्र में वह कलियुग द्वारा फैलाई गई माया थे। जन दमयंती को श्रांख खुली और उसने अपने स्वामी की नग्न देखा तो उसने अपनी धोती आधी फाड़ कर उन्हें दे दी। इस से राजा नल का आवरण हो गया। तब वह दोनों भूखे प्यांते आगे बढ़े। फिर सारा दिन उन्हें भूखे रहना पड़ा। रात हुई तो राजा नल ने यह सोवकर कि मेरे कारण से दमयन्ती भी दुख भोग रही. उसे तो वहाँ सोतो छोड़ा दिया और स्त्रयं उठकर चला गया। वह जानता था कि जब सुबह वह उसे अपने पास नहीं देखेगी तब अपने माँ बाप के घर लीट जायेगी। और यही हुआ। सुबह जब दमयन्ती की आँख खुली तो वह बड़ी ध्याकुल हुई। स्वयं को उस घोर बन में अकेजी समफ कर उसकी समझ में नहीं आया कि क्यां करे ? अन्त में सोच विचार करके छत्तने भी अपने ने इर

जाना ही उचित समझा। पर जब वह कुछ दूर आगे वही तो यहदेख कर कॉप टठी कि एक बहुत बड़ा अजगर मुंह वाये उसकी ओर बढ़ा आ रहा था। निकट था कि अजगर उसे निगल ले तभी वहीं से एक शिवारी ने आकर उस अजगर पर अपने खड़ग से प्रहार किएा और अजगर अपनी गित को प्राप्त हो गया। लेकिन दमरंती तो जैसे आकाश से गिर कर खजूर में अटकी उस शिकारी ने दमगंती के रूप पर मोहित हो कर उसे अपने बाहुणाशे में आबद्ध करलेना चाहा, लेकिन जब वह आगे बढ़ा और वसने वसका स्पर्श करना चाहा, तब दमगंती के शरीर से सतीत्व की लप्टें निकलों और वह वहीं जल मरा। अब दमयन्ती थोड़े से चीथड़ों में लिपटी सिमटी सी कई जंगलों को पार करती तथा कष्ट सहती अन्त में एक नगर में पहुँच गई। नगर के बच्चों ने जब उस पटें कपड़ों में लिपटी नवयोंवना को देखा तो वह उसे पगली समके और पत्थर उठा कर मारने लगे।

वह नगर चन्देरी के राजा का था। चन्देरी के राजा दमयंती के सम्बंधी थे। पर यह बात दमयंती नहीं जानती थी। वह जब बच्चों के पत्थरों से बचती भागती फिर रही थी तब एक दुमहले के कोठे पर बैटी स्त्री ने उसकी व्यथा को देख कर उसे अनुचर भेज कर ऊपर बुला लिया। वह स्त्री चन्देरी के राजा की पत्नी थी। उसने दमयंती को अपने महल में सुख सुविधा से रखलिया।

भाग्योदय

श्रृषि बृहदश्व ने वहा-हे युधिष्टिर ! जब इधर विदर्भ नरेश को यह पता चना कि उनकी सुपुत्री दमयंती और दामाद राजा नल वनवन में भटक रहे हैं तो उन्होंने चहुँ और दूत दौड़ा दिये। शीघ ही दमयन्ती तो उन्हें चन्देरी नरेश के यहाँ मिल गई पर राजा नल बहुत खोज करने पर भी उन्हें नहीं मिले। कुछ दिन रुक कर विदर्भ नरेश ने किर कुछ दूतों और ब्राह्मणों को खुला कर चहुँ और जाकर नल को दूंदने का आदेश दिया। जब ब्राह्मण जाने लगे तो दमयंती ने उन्हें बुला कर एक दो इा बतलाया और कहा कि इस दो हे का अर्थ जो व्यक्ति बतला दे उसे नल समझना। ब्राह्मण चले गये। उन ब्रह्मणों में एक प्रहणींद नाम का ब्राह्मण भी था। उसने एक दिन आकर दमयंती को संदेश दिया कि अयो ध्या के राजा ऋतुपर्ण का एक निजी सारथी है, जिसका नाम बाहुक है, उसने इस दो हे का अर्थ बतला दिया है। तब दमयंती ने अपने पिता के साथ सोचिवचार करके राजा ऋतुपर्ण के पास एक निमंत्रण भिजवाया, कि साथ सोचिवचार करके राजा ऋतुपर्ण के पास एक निमंत्रण भिजवाया, जिसमें कहा कि दमयंती का दूसरा स्वयंवर होने जा रहा है, आप शीघाति शीघ प्रधारिये।

जब राजा ऋतुपर्ण को संदेश मिला, उस समय काफी समय निकल चुका था और अब दमयंती के स्वयंत्रर को थोड़ा सा ही समय शेष रह गया था। उन्होंने अपने सारथी वाहुक को बुला कर कहा कि हम शीघू विदर्भ पहुँचना है, क्या तुम हमें वहां अति शीघू पहुँचा सकते हो। वाहुक ने कहा—हां! और तब बाहुक ने दो अत्यन्त बेगबान घोड़ों को रथ में जोत दिया। राजा ऋ पर्ण को विलक्षल विश्वास नहीं था लेकिन वह सचमुच ही समय से पूर्व वहाँ पहुँच गये। पर विदर्भ में उन्हें यह देख कर आश्चर्य हुआ कि वहाँ स्वयंवर

की कोई तैयारी ही नहीं थी।

जब दमयंती के पिता राजा ऋतुपर्ण को अपने साथ राजमहल में लिवा ले गये तब दमयंती ने अपनी एक विशेष दासी को अस्तबल में सारथी बाहुल के पास भेजा। चतुर दासी न पल भर में ही प्रश्नोत्तर करके जान लिया कि वह सारथी नहीं, वास्तव में राजा नल हैं। तब राजा नल के पास दमयंती स्वयं आई। दोनों ने एक दूसरे को पहचान लिया और दोनों की आँखों से अविरल अश्रधारा बहने लगी। तब दमयंती अपने पित को महल में लिवा ले गई। राजा नल का वहाँ बहुत स्वागत हुआ और उन्हें शीघ्र ही उजले वस्त्र पहना कर अलंकृत कर दिया गया। इधर जब ऋतुपर्ण को पता चला कि उनका सारथी स्वयं राजा नल थे तो उन्हें बड़ा दु:ख हुआ और उन्होंने राजी नल से आकर चमायाचना की। फिर ऋतुवर्ण अयोध्या लौट गये और राजा नल वहीं आराम से रहने लगे।

काफी समय गुजर जाने के बाद राजा नल ने अपने श्वसुर के आगे यह इन्छा प्रगट की कि मैं अब अपने देश में लौटना चाहता हूँ। शीघ ही उनके श्वसुर ने उन्हें मणि-माणिक इत्यादि ऊँटों पर लदवा दिया और राजा नल का कारवाँ अपने देश के लिए चल पडां।

जब राजा नल अपने देश पहुँचा तो उसके भाई पुष्कर ने उसका स्वागत नहीं किया। पर उस समय तक चूँ कि किल और द्वापर उन दोनों के शरीर से निकल चुके थे इसलिए जब राजा नल ने अपने भाई को जुये पर आमं-त्रित किया और पुष्कर सहमत हो गया तो इसबार जब उन्होंने जुआ खेला तो राजा नल जीत गये और पुष्कर सब कुछ हार गये। पर राजा नल ने अपने भाई पर दया करके उसे उसका राज्य लौटा दिया और स्वयं आराम से रहने लगे।

इतनी कथा सुनाकर ऋषि बृहदश्व ने युधिष्ठिर से कहा किजिस प्रकार राजा नल के बुरे दिन फिर गये थे इसी प्रकार तुम्हारे दिन भी फिर जायेंगे। समय आने पर सब ठीक हो जायेगा।

युधिष्ठिर ने बृहदश्व को कथा सुनाने के लिए धन्यवाद दिया और बृहदश्व उस आशोर्वाद देकर चले गये।

नारद श्रीर लोमष

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन ! ऋषि बृहदश्व के चले जाने के पश्चात पांडव फिर इसी चिन्ता में लीन हो गये कि अर्जुन को कहाँ से प्राप्त किया जाये। द्रौपदी को भी अर्जुन की बहुत याद सता रही थी और चारों भाई भी अपने प्रिय भाता के बिना ज्याकुल हो रहे थे।

उसी समय घूमते घामते वहाँ पर संयोग से नारद जी आ निकते। दिन्होंने पांडवों को व्याकुल देखा तो कारण पुत्रा। युधिष्ठिर ने बतलाया कि हम लोग भाई अर्जन के बिछुड़ जाने और उसका पता न मिलने के कारण मेचितित हैं और समझ नहीं पा रहे कि क्या किया जाये। तब नारद जी ने उन लोगों को सांत्वना दी और कहा कि छुछ ही घड़ी में यहाँ से महर्षि लोमप गुजरने वाले हैं। वह बड़े घुमक्कड़ हैं। उन्हें सब जगह का पता रहता है। वह तुम्हें अर्जुन के बारे में भी बता देंगे कि वह कहाँ है।

नारद जी के ऐसे वचन सुनकर चारों भाई अत्यन्त प्रफुल्लित हुए। उन्होंने नारद जी का हर प्रकार से स्वागत किया और उनके चले जाने पर महर्षि लोमप की प्रतीचा करने लगे।

जब काफी समय बीत गया तो लोमण महर्षि आये। पांडवों ने उनका भी यथोचित आदर सत्कार किया और उन्हें उच्च आसन पर विठाया। कुशल मंगल के बाद युधिष्ठिर आपने भाई अर्जुन का हाल उनसे कहा और पूछा कि महाराज कृपा करके हमें बतायें कि अर्जुन किस हालत में हैं और कहाँ रह रहे हैं।

तब महर्षि लोमप ने उन से कहा— अर्जुन तो बहुत प्रसन्न हैं। वह तो सशरीर स्वर्ग में जा पहुँचे हैं और वहाँ इन्द्र के साथ रह रहे हैं। उन्हांने गंधवों से गायन विद्या और नृत्य कला सीख़ ली है। इन्द्र लोक की और भी सभी कलाओं में वह पारंगत हो गये हैं। तपस्या करके उन्होंने भगवान शंकर से महोस्त्र पाशुपत की भी प्राप्ति करली है। वहाँ पर वह बहुत सुख से रह रहे हैं में स्वयं उनसे मिलकर आ रहा हूँ।

महर्षि लोमप की ऐसी वातें खुनकर पांडव बहुत प्रसन्न हुए। पर जब लोमप जाने लगे तब युधिष्टिर ने आगे बढ़कर कहा—महाराज। ऐसा कीन सा उपाय हो सकता है जिससे हम अर्जुन को प्राप्त कर लें। तब महर्षि ने कहा कि इसके लिए तो सरलतम उपाय यही है कि आप लोग मेरे साथ तीर्यों में अम्य करने चलिये। बहाँ अर्जुन भी आधेंगे, तब आप उनसे मिल जायेंगे

महर्षि लोमब का ऐसा विचार सुनकर सभी पांडव तथा द्रौपदी तत्काल उनके साथ जाने की तैयार हो गये। सभी को उन्होंने वहीं बोड़ा और महर्षि के पद विद्धों का अनुसरण करते हुए पीछे-पाछे चल पड़े।

तीर्थ-यात्रा

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन्! तम विभिन्न वन प्रांतरों, पर्वतों, तीथों तथा उपत्यकाओं में घूमते घामते चारों पांडम, द्रोपदी तथा लोमम ऋषि प्रभास क्रेन्न में आ निकले। वहीं पर उन दिनों संयोग से सभी यादव पुत्रों के साथ श्री कृष्ण भी बलराम समेत आये हुए थे। इस में दोनों का मिलन होगया। कृष्ण जी ने युधिष्ठिर को गले से लगाया और हाल चाल पूछा। युधिष्ठिर ने उनसे भी अर्जुन की तपस्या की बात कही जिसे सुनकर उन्होंने भी पांडमों को सारवना दी तथा द्रोपदी को आश्वस्त किया कि अन्न शीन्न ही आर्जुन तम लोगों से मिलने वाले हैं। कोरवों के अन्याय का हाल जानकर बलराम तथा सात्यिक तो युद्ध करने को तत्यर हो गये पर युधिष्ठिर के तथा कृष्ण जी के कहने पर तब तक रुकने को सहमत हो गये, जब तक कि उनकी बनवास की अविध समाप्त नहीं हो जाती।

इस प्रकार आश्वस्त हो कर पांडव फिर आगे वहें। विभिन्न तीयों के दर्शन करते हुए सभी पांडव द्रीपदी सहित लोमव ऋषि के ने तृत्व में बद्रिका-श्रम के पुराय धाम पहुँच गये।

कमल की खोज

वैशम्पायन जी कहते हैं कि हे राजन ! इस प्रकार बद्रिकाश्रम में जब वह लाग आधाम से रह रहे थे तब एक दिन द्रोपदी जब एक एकांत स्थान पर बैठी कुछ सोच रही थी तब उसके निकंद हो एक आधान सुगंधकारी कमज पुष्प आकर गिरा। द्रोपदी ने उसे उठा कर देखा तो उसकी विभीर कर देने वाली सुगंधि पर सुग्ध हो गई। वह उस फूल को लेकर युधिष्विर के पास गई

श्रीर उन्हें फूल देकर बोली-यह कितना सुन्दर फल है। तब उसने भीम को भी जाकर वह फूल दिखाया और उससे कहा--हे भीम । आप महाबली हैं। मुभे ऐसे ऐसे एक सहस्र फूल लाकर दें तो जानूँ। भीम तत्काल तैयार होकर फूल लाने चले गये। द्रीपदी ने उन्हें वह दिशा मात्र वतलाई थी जिधर से फूल आकर गिरा था। भीम पेड़ों को तोड़ते ताड़ते उसी दिशा में आगे बढ़ते गये। बहुत दूर आगे निकल जाने पर भीम का स्वयं पर थोड़ा सा गर्व हुआ। उन्हों ने सोवा में ही अपने चारों भाइयों को सदा बचा पाता हूँ। द्रीपदी भी मेरे बाहुवल को जानती है, इसलिए उसने केवल मुझसे ही फूल लाने को कहा। भीम ऐसी गर्नोक्तियाँ सोचते हुए जा रहेथे कि उन्हें रास्ते में एक वृद्ध वन्दर लेटा हुआ नज्र आया। वह वन्दर इतना वड़ा था कि उसके शरीर से सारा रास्ता रुका पड़ा था। भीम ने उसको पूँ छ पकड़ कर एक ओर हटाना चाहा. पर वह हटा नहीं पाये। वह बन्दर अत्यंत भारी था। भीम ने अपनी पूरी शक्ति लगा दी पर तब भी वह उसे टस से मस न कर पाये। जब भीम थर कर पसीने पसीने हो गये तत्र उस बन्दर ने आँखें खोली और मुस्करा कर बोला-हे भीम ! इस संसार में केवल तुम्हीं बलवान नहीं हो। तुम्हें में एक छोटा सा बन्दर मात्र नज़र आता होऊँगा पर मैं हनुमान् हूँ । तुममें कुछ गर्व पैदा हो गया था इसलिये मैंने तुम्हारे अम को तोड़ दिया। तुम्हें मालूम हाना चाहिये कि त्रेता युग में जब राम-रावण युद्ध हुआ था तब ऐसे ऐसे महाबली मारे गये थे जिनका आज शतांप भी संसार में नज़र नहीं आता। अब तुम अपने कार्य से जाओ। कुछ ही दूर दाई ओर तुम्हें एक कुबेर का सरोवर मिलेगा उसमें तुम्हें तुम्हारे मनोनीत फूल भी मिल जायेंगे।

हनुमान् ने ऐसा कहकर भीम का जाने का रास्ता दे दिया। भीम शीघ्र ही उस सरोवर पर पहुँच गये। सारा सरोवर कमल-पुष्पों से भरा पड़ा था। भीम जल्दी से पानी में प्रवेश कर गये। एक सहस्र फून उन्होंने तोड़े श्रीर

बाहर निकल आये। पर जब वह चलने को उद्यत हो ही रहे थे कि उस सरो-वर के रचकों ने उन्हें पकड़ लिया। वह कुबेर द्वारा नियुक्त किये गये थे। उन्होंने भीम को फून ले जाने से रोका। पर भोम कोधी स्वभाव के थे ही, वह तत्काल लड़ने को तत्पर हो गये। पल भर में ही वहाँ घमासान यद होनें लगा। भीम ने बड़े-बड़े पेड़ उखाड़ कर उन लोगों पर फेंके जिस से कई तो कुचले गये और कई डर कर भाग गये। जब उन्होंने जाकर कुवेर को समा-चार दिया कि सरोवर पर भयानक युद्ध हो रहा है तो कुबेर ने और सेना भेज दी। पर जत्र वह भी हार कर लॉट आये तो कुवेर स्वयं एक बड़ी सी सेना लेकर वहाँ पहुँच गये। जन उन्होंने देखा कि वहाँ तो केवल एक व्यक्ति सभी को परास्त किये दे रहा है तो वह उस व्यक्ति के बाहु-बल पर अत्यन्त प्रसन्न हुए और उन्होंने उसे जाकर गले से लगा लिया और उसका नाम इत्यादि पूछा। फिर जब उन्हें पता चला कि वह तो अर्ज़ न तथा यधिष्ठिर का भाई भीम है तो उन्होंने उसे और भी आदर दिया और फूल ले जाने के लिए अनुमति भी दे दी। पर तब तक शेष चारों पांडव भी भीम को देखते देखते वहाँ पहुँच गये। चूँ कि भीम को लौटने में देर हो गई थी इसलिए भ्रातु-प्रेम के वशीभूत से वह स्वयं ही उसे ढ़ँ ढने निकल पड़े थे। उन्होंने भीम को जब लहू में लथ पथ देखा तो उन्होंनें जीकर उसे गले से लगा लिया। जब कुवेर ने उन्हें वतलाया कि भीम तो अत्यन्त बलवान् है तो उन्हें श्रोर भी प्रसन्नता हुई। युधिष्ठिर ने कुबेर से भीम की तरफ से चमा यावना भी की पर कुबेर ने उन्हें आश्वासन दिया और वह प्रसन्न चित्त लौट आये। द्रौपदी ने उन फुलों को जब देखा तो उसके हर्ष का पारावार न रहा। कुबेर ने उन्हें जाते हुए यह भी आदेश दिया कि जन तक अर्जुन नहीं आते तब तक आप लोग जाकर गन्धमादन नाम के पर्वत पर रहिये।

वह सभी कुबेर की आज्ञानुनार गंधमादन नाम ह पर्वत पर जा कर रहने जा । मंधमादन पर्वत अत्यन्त सुरम्य तथा सुन्दर था।

जटास्र-वध और अर्जुन की वापिसी

वैशाणायन जी ने कहा—हे राजन् ! गंधमादन पर्वत पर जाते समय एक विचित्र घटना घटी । एक राच्यस ने बाझण का भेष बनाया और एक दिन युधिष्ठिर, नक्कल तथा द्रौपदी को अकेला समझ कर उठा ले चला । वह द्रौपदो पर मोहित हो गया था । जब वह बायु वेग से उन सब को उड़ाये लिये जा रहा था तब अकस्मात् देवयोग से वहाँ पर भीम आ गये । उन्होंने उस राच्यस को लहकारा । उसने उन सब को विठाया और भीम से जूझ पड़ा । पर भीम को पहली ही पटकनी में उसके प्राण निकल गये । तब निश्चिन्त हो कर वह लोग गंधमान पर्वत पर जा पहुँचे ।

वहाँ पर उन्होंने बहुत से दिन सुसपूर्वक विताये। और तब एक दिन वह सब जब बैठे पर्वत की शोभा निहार रहे थे तब उन सब ने देखा कि आकाश से एक अत्यंत चमकदार विमान उत्तरा आ रहा है। वह सब उत्सुक हो उठे। जब विमान नीचे उत्तर आया तो उन के आश्चर्य और प्रसन्नता का यह देख कर ठिकाना न रहा कि उसमें तो स्वयं उन के भाई महाबली आर्जुन विराजमान थे। वह सब अति प्रसन्न होकर आर्जुन से गले मिलने लगे। द्रौपदी की आँखों से तो आँसू बहने लगे थे। इन्द्रलोक में रहने के कारण से आर्जुन का तेज इतना तीच्ण हो गया था कि उसकी आर अपलक देखना तक कठिन हो गया था। आर्जुन के सारे शरीर से तप का लावण्य फूटा पड़ रहा था।

भीम श्रीर श्रजगर

वैशम्पायन जी कहते हैं-हे राजन ! इसा प्रकार जब उन लोगों को कभी इस वन में आर कभी उस वन में भटकते दस वर्ष व्यतीत हो गये तब एक दिन युधिष्ठिर ने वापिस द्वीत वन चलने का विवार प्रगट किया । सभी भाई तत्काल सहमत हो गये । वह विभिन्न कठिनाइयाँ सहते-सहते अन्त में किसी प्रकार द्वीत वन पहुँच गए।

वहाँ भी कुछ दिन रहकर उन्हों ने वह स्थान भी छोड़ने की बात सोची।
पर उन दिनों वर्षा बहुत जोरों की हो रहा थी। इसलिए यह साचा गया कि
वर्षा ऋतु बीत जाये फिर चला जाय। वह वहाँ रहते हुए प्रति दिन निकट के
जंगल में शिकार खेलने जाया करते थे। एक दिन जब भीम शिकार खेलने
गये तो वहाँ पर एक बहुत बड़े अजगर ने उन्हें अपने पाश में पकड़ लिया।
भीम ने बहुत छुड़ाने की कोशिश की लेकिन छुड़ा नहीं पाये। अजगर ने
कहा—में बहुत दिनों का सृखा हूँ और आज तुम्हें खाऊँगा। वैसे तो मैं
तुम्हारा ही पुरुषा हूँ। मेरा पिछले जन्म का नाम नहुष है। लेकिन सम्बंध
रहने पर भी में तुम्हें छोड़ नहीं सकता। मैं आज तुम्हें अवश्व खाऊँगा। भीम
ने उसकी बातों से जान लिया कि आज इस विपत्ति से छुटकारा पाना कठिन है।

भीम तो इधर इस प्रकार आपदाग्रस्त थे, उधर जब शेष पांडवों ने देखा कि शाम हो गई है लेकिन अभी तक भीम लोटे नहीं हैं तो सबसे बड़े युधिष्टिर ने अर्जन, नकुल तथा सहदेव को तो द्रौपदी की रचा के लिए छोड़ा और स्वयं भीम की खोज में चल पड़े। भटकते-भटकते अन्त में वह उस स्थान पर पहुच ही गये, जहाँ अजगर भीम को निगलने का उपक्रम कर रहा था। युधिष्टिर इससे बड़े घवराये। उन्होंने गरजदार आवाज में कहा—हे सर्पराज! तुम मेरे भाई को क्यों खाते हो। इस छोड़ दो। इसके बदले में मेरा शरीर ले लो।

अजगर बोला—ऐसा कभी नहीं हो सकता। मैं तो इसी को खाऊँगा। तुम्हारे छोटे से शरीर से मेरी चुधा शांत नहीं होगी। पर यदि तुम इसे छुड़ाने को बहुत ही उत्सुक हो तो मेरे कुछ प्रश्नां का उत्तर दो। उत्तर यदि सही होंगे तो में इसे छोड़ दूँगा।

युधि िटर के सहमत होने पर अजगर न पूछा—यदि शुद्र में ब्राह्मणों की सी योग्यता हो तो क्या वह किसी भी ब्राह्मण से कम होगा ?

मुधिब्डिर ने कहा--नहीं! किसी भी व्यक्ति में ब्राह्मणों की योग्यता होने

पर उसे शूद्र नहीं कहा जा सकता। तब वह अपने आप बाह्यणों की कोटि में आ जाता है। आदमी के कमों से ही उसके कुल का पता चलाना चाहिये जातिगत बंधन तो मनुष्य द्वारा बनाये गये हैं।

युधिष्ठिर के इस उत्तर से अजगर बहुत प्रसन्न हुआ। उसने इसी प्रकार और भी कुछ प्रश्न किये जिनका युधिष्ठिर ने सही-सही उत्तर दे दिया। तब अजगर ने भीम को छोड़ दिया और वह दोनों अपने भाइयों के पास लौट आये।

कृष्ण श्रीर पांडव

वैशामायन जी बोले—हे राजन् ! इस प्रकार जब वर्ष ऋतु समाप्त हो गई तो सभी पांडव द्वे तवन का ओर चल दिये। रास्ते में उनकी भेंट फिर श्री कृष्ण जी से हुई। श्री कृष्ण जी अपनी पत्नी सत्यभामा के साथ थे। युधिष्ठिर ने श्री कृष्ण जी से कहा कि अब बारह वर्ष तो समाप्त हो चले हैं। अब हमें एक वर्ष अज्ञातवास में बिताना है। यदि अज्ञातवास में हम पकड़े गये तो हमें दोबारा बारह वर्ष वनवास भोगना पड़ेगा। एक वर्ष पश्चात् हमें अवश्य आपकी सहायता की आवश्यकता पड़ेगी। श्रा कृष्ण जी ने उन्हें पूरा तरह से सांत्वना और आश्वासन दिया कि वह अपनी अविध समाप्त कर लें और तब कोरवों से चल कर हिसाब किया जायेगा।

सत्यभामा ने भी द्रौपदी को ढाढ़स वँधाया और कहा कि किसी प्रकार यह समय वितालो, फिर सुखी जीवन आराम से विताला।

श्री कृष्ण जी के आश्वासन के पश्वात वह कुछ दूर—काम्यक वन तक तो साथ-साथ चले, फिर श्री कृष्ण सत्यभाषा को साथ लेकर द्वारका की आर चले गये। पांडव फिर आगे बढ़ने लगे।

काफी दूर चल आने के बाद एक नगर के निकट से बहुत सी भीड़ें उन्हों ने हास्तनापुर की ओर जाती देखी। एक ब्राह्मण को बुला कर उन्हों नेपूझा कि यह भीड़ कहाँ जा रही है ? वह ब्राह्मण पारख्वों को पहचानता था।

इसने कहा आएके भाई को कौरवोंन एक वैष्णव यज्ञ की तैगारी की है जिसके अनुसार अब वह वक्रवर्ती राजा होगें। फिर बाह्मण ने पांडवों से कहा--उनका एक दूत आप को भी निमन्त्रण देने के लिए खोजता फिर रहा था। श्राप भी हमारे साथ चलिए।

युधिष्ठिर तो इस पर चुप हो रहे, पर भीम से नहीं रहा गया। वह बढ़कर बोला--विश्व र जाकर कीरवराज दुर्योधन से कह देना कि उनकी हमारी भेंद्र तो अब युद्ध में ही होगी। और वहीं पर हम उन्हें हमारी अनुपस्थिति में प्राप्त की जाने वाली इस विश्व विजय का मज़ा चढ़ायेंगे।

वह ब्रह्मण चला गया तो पाग्डव भी अपने सस्ते पर बढ चले।

कर्ण-प्रतिज्ञा

वैशम्पायन जी ने कहा--हे राजन् ! कीरवों ने जो वैष्णव यज्ञ का आयोजन किया था उस में जब उस ब्राह्मण ने पागडवों की कही वातें आकर सुनाई तो कर्ण को तया दुर्योधन के सारे शरीर में आग लग गई। दुर्योधन की आँखों से कीध के मारे चिनगारियाँ निकलने लगीं। वह बोला--यांद में भीम को अपनी गदा से जमीन न सुघाऊँ तो मेरा नाम दुर्योधन नहीं।

फिर उसने कर्ण से कहा कि तुम अर्जून को समाप्त कर दो तो पांडवों

का नारा फिर कोई रोक नहीं सकेगा।

तत्र कर्ण ने सारी सभा की सम्बोधित करते हुए कहा-मैं आज के दिन प्रतिज्ञा करता हूँ कि अर्जुन को युद्ध में समाप्त करके शेष सब पांडवीं को भी जब तक मृत्यु के मुख में नहीं धकेल लूँगा तब तक पाँवों को धोऊँगा नहीं, मांन भन्तण नहीं करूँगा और चैन से नहीं बैठँगा। जिस प्रकार यह निश्चित है कि पांडवों ने राजम्य यज्ञ किया था उसी प्रकार से आज से आप यह भी निश्चित समिक्षये कि मेरे कहे हुए वचन भी सत्य साबित होंगे। यदि में यह नहीं कर पाया तो स्वयं भी जीवित नहीं रहूँगा।

कर्ण को ऐसी प्रतिज्ञा सुनकर हमी लोगों ने जान लिया कि अब कोरवों ध्योर पांडवों का युद्ध अवश्यम्भावी है।

समय व्यतीत होता रहा। कौरवों ने अपना वैष्णव यज्ञ समाप्त कर लिया।

अब उनको हर समय वड़ी प्रसन्नता सी रहती थी।

द्रीपदी-हरण

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन्! सभी पांडव जिन दिनों काम्यक वन में निवास कर रहे थे उन दिनों एक विचित्र घटना घटो। एक दिन जब सभी पांडव आखेट करने गए हुए थे तब उधर से गुजरते हुए दुर्योधन के बहनोई जयद्रथ की नज़र द्रोपदी पर पड़ी। वह उसी माग से शाल्व देश को जा रहा था। वह द्रोपदी पर आसकत हो गया और सोचने लगा कि इसे किसी प्रकार प्राप्त करना चाहिए। उस समय उसके साथ उसका दास काटिकास्य था। वह दोनों द्रोपदी की पर्ण कुटी में गये। द्रोपदी ने उन्हें देखा तो उसने उन्हें समुचित आसन पर विठाया और बोली कि पांडव तो अभी हैं नहीं। आप लोग विराजिये, वह अभी लौटते ही होंगे। वह दोनों परस्पर कुछ संकेत करने लगे। जयद्रथ ने कोटिकास्य को आँख के संकेत से कहा कि तुम बाहर पहरा दो में द्रोपदी को अपने जाल में फँसाता हूँ उसके बाहर चले जाने पर जयद्रथ ने द्रोपदी के शरीर को हिस्स की नज़र से देखते हुए कहा—ह सुन्दरी! तुम तो महलों में रहने योग्य हो। इस प्रकार वन में क्यों भटक रही हो। तुम मेरे साथ खलो, में तुम्हें अपनी पटरानी बना कर सुख पूर्वक रखूँगा।

जयद्रथ की ऐसी बातें सुनकर द्रीपदी के तन-बदन में आग लग गई। वह अत्यन्त कोधित स्वर में बोली नीच! तुम्क ऐसे ववन कहते लाज नहीं आतो। अकेली स्त्री का देखकर ऐसा प्रस्तान करता है। पांडन लोग यहाँ होन तो अमी तेरी जिन्दा खींच लेते। अब तेरी मजाई इसी में है कि यहाँ से निक्ल जा। वर्नी उनके आने पर तेरी कुराज नहीं। पर जयद्रथ तो कामांध होरहा था। उनने द्रीपदी की कोधित अवस्था में देखा तो समक गया कि यह यूँ ही नहीं जायेगी। वह बोला तुम सीधे-सीधे चली चलो, वर्ना में तुम्हें जबर-दस्ती ले जाऊ गा।

पर इस पर जब द्रौपदी उसे अपशब्द कहने लगी तो उसने बढ़कर उसे पकड़ा और बल से खींचता हुआ अपने रथ की और ले चला। द्रौपदी जोर जोर से पुकारने लगी। उसने पांडवों को आवाजों दीं। पर वह तो उस समय वहाँ थे नहीं, लेकिन निकट की कुटी से धौम्य ऋषि निकल आये। उन्होंने आगे बढ़ कर जयद्रथ के साथ संघर्ष करना चाहा, लेकिन कोटिकास्य ने उन्होंने पकड़ लिया। असमर्थ से वह द्रौपदी के ले जाते हुए देखते रहे। जब जयद्रथ अपने रथ में भाग चला तब कोटिकस्य ने भी धौम्य ऋषि को धनका देकर गिरा दिया और अपने रथ में बैठ कर जयद्रथ का अनुसरण करने लगा।

लेकिन देवयोग से ऐसा हुआ कि उसी समय पांडव आ गये। उन्होंने धोम्य ऋषि की घायलावस्था देखी और भाग कर उनके निकट पहुँचे। धोम्य ऋषि ने उन्हें सब घटना बता दी। सभी जयद्रथ के पीछे भागे। वायुवेग से भी तीन्न भागने वाले भीम ने अत्यन्त तीन्नता के साथ भाग कर पल भर में ही जयद्रथ को पा लिया। उसने जयद्रथ को पकड़ कर नीचे गिरा लिया। तब तक शेष पांडव भी पहुँच गये। पहले तो जयद्रथ ने खूब मुकाबिला किया, पर शीन्न ही उसे हार कर भागना पड़ा। वह रथ इत्यादि सब कुछ छोड़ कर भाग गया। कोटिकास्य पहले ही भाग चुका था। लेकिन अर्जुन ने जयद्रथ को फिर जा पकड़ा और उसे मारने को तैयार हो गया। लेकिन धुंधिष्ठिर के कहने पर उसने उसे छोड़ तो दिया, लेकिन खड़ग से उसका सर मूड़ दिया।

अब जयद्रथ वहाँ से भाग खड़ा हुआ। बहुत दूर जा कर उसने शांति का साँस लिया। अब उसे इस बात से बड़ी घुटन होने लगी कि पांडवों ने उसका अपमान किया है। उसको अब सिर्फ यही चिन्ता सताने लगी कि किसी प्रकार पांडवों को नीचा दिखाना चाहिये। वह ऐसी अवस्था में अपने देश भी नहीं जाना चाहता था। तब उसने कैलाश प्रैत पर जाकर घोर तपस्या की जिससे

शंकर मगवान प्रसन्न हुए और प्रगट होकर जयद्रथ से वर माँगने को वहा। जयद्रय के मन में आग तो लगी ही हुई थी। उसने कहा मैं शंडदों को हराना चाहता हूँ। शिवजी ने कहा—यह तो असंभव है। पर एक दिन के लिए में तुम्हें पांडवों को हराने का वरदान देता हूँ। जयद्रथ दसी से सन्दुष्ट हो गया।

युधिष्टिर श्रीर धर्मराज

बैशम्पायन जी कहते हैं--हे राजन ! बुछ दिन तक वहीं रह कर तब पांडव द्वेत वन पहुँच गये। वहाँ वह कापी दिन तक सुखपूर्वक रहते रहे श्रीर तत्र एक दिन वहाँ रोता हुआ एक ब्राह्मण आया। युधिब्टिर ने इससे रोने का कारण पूछा। वह बोला-मेरे यज्ञ की छारणी लेकर एक हिरन भाग गया है, मैं उसी के लिए रो रहा हूँ। अब मैं यज्ञ किससे करूँगा। उसनी कथा सुनकर पांडवों ने उसे आश्वासन दिया कि हम जंगल में जाते हैं और उस अरणो समेत हिरन को खोज कर लौटते हैं। इस प्रकार पांडव जब घोर जंगल में पहुँच कर हिरन खोजने लगे तो भटक गये। संध्या समय तक वह उसे खोजते रहे। पर वह नहीं निलना था सो नहीं मिला। सारा दिन की भूख तो उन्होंने किसी प्रकार सहन करली लेकिन प्यास के मारे अब उनके प्राण गते में आ अटके। उन्होंने पानी के बिना जब अपनी जान पर बनते देखी तो नकुल को पानी की तलाश में भेजा। नकुल कुछ ही दूर चला था कि उसे एक जलाशय नजर आया। जल्दी जल्दी उसने पानी में हाथ डुवी दिया। अभी वह पानी पी भी नहीं पाया था कि उसे एक गरजदार आवाज सुनाई दी। वह रुक गया। कोई कह रहा था-पानी पीने से पहले मेरे प्रश्नों कः उत्तर दो। पर नक्ल को चूँ कि वही प्यास लगी हुई थी इसलिए वह रका वहीं। उसने पानी पी लिया। पर यह नया ? अभी पानी उसके गले के नीचे उतर भी न पाया था कि वह बेसुध होकर नीचे गिर गया।

इधर जब दूसरे भाइयों ने नकुल को लौटने में देर लगती देखी ही उन्होंने सहरेन को उनकी खोन में भेजा। सहरेन भी उसी जलाशय पर पहुँच गया। उसने देखा नकुल नहाँ किनारे पर गिरा पड़ा था। उसने उसे पन भर देखा पर फिर पानी पीने के लिए किनारे पर जा नैटा। उसने भी ज्योंही पानी में हाथ डाले कि नहीं आवाज फिर सुनाई दी—रक जाओ। पानी से पहले मेरे प्रश्नों का उत्तर दो, नर्ना तुम्हारी भी नहीं हालत होगी जो तुम्हारे भाई नकुल की हुई है। पर प्यास के मारे चूँ कि सहदेन के पेट में आग सी लगी हुई थो इस लिए नह पानी लेकर पीने में तल्लीन हो गया। लेकिन पानी के होंटों को छूने ही उसकी भी नहीं हालत हुई।

यही हालत अर्जुन और भीम की भी हुई। तब युधिष्ठिर स्वयं उस सरोवर के किनारे आये। उन्होंने भी पहले पानी पीना चाहा लेकिन जब आवाज ने उनसे कहा कि पहले परनों का उत्तर दो, फिर पानी पीना, वर्ना तुम्हारी हालत भी इन्हों की तरह से हो जायेगी, तब युधिष्ठिर रुक गये और उन्होंने कहा आप जो भी हैं पहले मेरे सामने आइये तब में आपके परनों का उत्तर दूँगा। युधिष्ठिर के ऐसा कहने पर एक बगुला उड़कर उनके सामने आ गया। पर युधिष्ठिर बोते आप अपने असलो रूप में आइये। तब बगुले ने अपना असली रूप पगट किया। वह एक यच्च था। उसने कहा—इस सरोवर पर जो मेरे पाँच परनों का उत्तर दिये बिना पानी पीता है उसे मृत्यु के मुख में जाना पड़ता है। इसलिए अब आप मेरे परनों का उत्तर दीजिये। युधिष्ठिर ने सहमित में सर हिलाया।

यचा ने पाँच प्रश्न किये।

भथम भश्न था—मनुष्य को सभी खतरों से बनाने वाली कौन सी वस्तु है ?

युधिब्छिर ने उत्तर दिया—सभी खतरों से मनुष्य को बचाने वाली एक मात्र वस्तु साहस है। प्रश्त २ किस शास्त्र के पढ़ने से मनुष्य बुद्धिमान् बनते हैं ? उत्तर—किसी भी शास्त्र के अध्यन से मनुष्य बुद्धिमान नहीं बनता। विद्वान व्यक्तियों की संगत से ही मनुष्य बुद्धिमान बनता है।

प्रश्न ३ संसार में कीनसी चीज पृथ्वी से अधिक पूज्यनीय है ? उत्तर—माँ ! जो कि अपने पुत्रों के लिये जान दे देती है। प्रश्न ४ मृत्यु के बाद मनुष्य के साथ क्या जाता है ? उत्तर—धर्म।

प्रश्न ५ संसार में सब से बड़ी अवरज की बात क्या है ?

उत्तर-केवल शोक ! श्रीर वह यह कि मनुष्य प्रतिदिन सैकड़ों लोगों को मरते देखता है, लेकिन फिर भी उसका श्रमरता का लोभ समाप्त नहीं होता।

इस प्रकार जब यन्न पाँच प्रश्न कर नुका और युधिष्ठिर के उत्तर सुन नुका तो वह बहुत प्रसन्न हुआ और उसने युधिष्ठिर को पानी पोने की अनुमति देदी। पानी पीकर युधिष्ठिर शांत हो गये। तब यन्न ने उनसे कहा-में तुम्हारे विवेक, बुद्धि, शीलता तथा धर्म पर बहुत प्रसन्न हूँ। इसलिए तुम वर माँगो।

यधिष्ठिर बोले—यदि आप मुक्तने प्रसन्त ही हैं तो आ। उस हिरण को हुँ द दीजिये जो कि ब्राह्मण की अरणी लेकर भागा है।

यत्त ने कहा—वह तो सब मेरी माया थी। अरणी ब्राह्मण को मिल चुकी है। तुम और वर माँगो। बताओ तुम अपने कौन से भाई को जीवित कराना चाहते हो।

युधि हिठर बोले—-नकुल को आप जीवित कर दीजिये। इस पर यच को बड़ा आश्चर्य हुआ वह बोला—इस का क्या कारण है कि अर्जुन और भीम से अत्यंत स्नेह होने पर भी तुमने नकुल को जीवित कराने की इच्छा भगट की है। युधिष्ठिर ने कहा--इस कारण से क्यों कि माता छंती के लिए तो में जीवित हूँ ही, लेकिन माद्री का कुल चलाने वाला कोई नहीं है। में समता में विश्वास करने वाला हूँ। इसलिए स्नेह रहते हुए भी मेंने नकुल को माँगा है।

यच्च युधिष्ठिर की इस बात से और भी प्रसन्न हो गये। उन्होंने वारों भाइयों को जीवित कर दिया। अब तो सभी ने भर पेट पानी पिया और खुश खुश लौट आये। यच ने उन्हें इस बात का भी विश्वास दिला दिया था कि आप विराट नगर में जाकर अब्रात वास कीजिये। इससे आप को वहाँ कोई भी पहचान न सकेगा।



वनपव

अज्ञात वास

वैशम्पायन जो ने कहा—हे राजन्! अब जो कथा हम आप से कहते हैं वह है पांड्यों के अज्ञातवास को। यन्न की कही हुई वात के अनुसार युधिष्ठिर ने अपने चारों साइयों से कहा कि हमलोग विराट नगर में चल कर रहते हैं। वह नगर यहाँ से काफी दूर भी नहीं है, दूसरे वहाँ हम भेष तबदील करके रहेंगे जिससे हमारे पहचाने जाने की संभावना भी समाप्त हो जायेगी। भीम अर्जुन, नक्ज और सहरेत्र को युधिष्ठिर की यह युक्ति पसन्द आई और उन्होंने अपनी सहमति प्रगट कर दी।

तब उनलोगों ने जो भेष धारण किये वह इम प्रकार थे। युधिष्ठिर ने तो कंफ नाम के एक ब्राह्मण जैमा भेर बना लिया, और अर्जुन चूँ कि गाना तथा नाचना जानते थे इसलिए उसने सोना कि मैं विराटनगर में राजसी नृत्यशाला में स्थान प्राप्त कर लूँगा। भीम ने रसोइये का सा भेष धारण कर लिया और अपना नाम बल्ला रख लिया। नकुल ने अधिक नाम से स्वयं को घुइशाला का घुइसर बना लिया और सहदेन गोपाल नाम से गोशाला के संरचक सरीखे बन गये।

इसके बाद सभी जंगतों को पार करते हुए विराटनगर के विराट द्वार पर पहुँच गरे। वहाँ पर बाहर हो एक उँचे से पेड़ पर चढ़ कर अर्जुन ने सभी क अस्त्र शस्त्र एक बड़ो सो टहनी से बाँध कर छिपा दिये। अर्जुन को अपना गांडोव छोड़ते हुए ओर भीम को अपनी गदा जुदा करते हुए बड़ा कष्ट हुआ। नकुल ने भो अपनी प्यारो तलवार को म्यान समेत उस टहनी में उपा दिया। इस डर से कि कहीं कोई उस पेड़ पर चढ़ कर उनके इन अस्त्री को न ले जाये, भीम ने निकट के रमशान घाट से एक मुदें को उखाड़ लाकर उस पेड़ की एक लटकी टहनी से बाँध दिया, जिससे कि वह पेड़ कुछ रहस्यमय तथा भयानक सा हो उठा। अब तो जो व्यक्ति उस पेड़ को देखता तो भय से निकट से ही न गुज्रता।

इसके बाद सभी लोग विराटनगर में प्रविष्ट हा गये।

विराटनगर में पांडव

वराभ्यायन जी ने कहा—हे राजन! विराट नगर में राजदरनार लगा था। बड़े-वड़े सभासद नैठे थे। तभी दूत ने आकर सूनना दी कि एक दीन हीन नाहाण सभा में आना चाहता है। विराटनगर के राजा ने आज्ञा दे दी। यह बाह्मण, युधिब्ठिर थे जो कि योजना के अनुसार भेष बदल कर उपस्थित हुए थे। युधिब्ठिर ने नमस्कार किया और फिर सर उठा कर बोले—महाराज! में दीन हीन बाह्मण हूँ, आश्रय चाहता हूँ। विराटराजा ने पूछा—कुछ काम धाम भी जानते हो? युधिब्ठिर बोले—महाराज! में तो पंडवों के यहाँ पहले नौकर था और वहाँ उनकी तरफ से जुआ खेला करता था। जुआ खेलने में दच्च हूँ। आप भी सुके अपने पास इसी कार्य के लिए नौकर रख लीजिये। विराटराज को चौसर खेतने का बहुत शोक था। उन्होंने युधिब्ठिर को अपने साथ जुआ खेलने के लिए नौकर रख लिया।

तभी दूत ने आकर खबर दी कि एक नर्तक द्वार पर आया है। आइ हुई और वह अन्दर आ गया। नर्तक के भेष में वह अर्जुन था। वह बाला— महाराज! मेरा नाम बृहन्नला है। मैं पांडवों को राजधानी इंद्रप्रस्य का बहुत प्रसिद्ध नर्तक था, किन्तु जब पांडवों को वनवास के लिए जाना पड़ा तो मैं बेकार हो गया। अब मैं आपकी शरण में आया हूँ, सुभे कोई कार्य दीजिये। विराटराज ने अर्जुन को भी रिनवास में रानियां को गायन विद्या तथा नृत्य कला सिखान के लिए और विशेष रूप से अपनी पुत्रो उत्तरा को लितत कलाओं मैं निपुण बनाने के लिए नौकर रख लिया। इसके बाद भीम हलवाइयों जैसे भेष किये और क इस्ने इत्यादि लिये आरे और उन्होंने भी उसी तरह से नौकरी की माँग की। राजा ने उन्हें भी दच जानकर मुख्य रसोइया बना दिया। इसी तरह नकुल सहदेव भी वहां आकर घुड़साल और गौशाला में स्थान प्राप्त करने में सफल होगये।

इस प्रकार पाँचों भाइयों की वहाँ पर नियुक्ति हो गई तो उन्हें द्रौपदी की चिन्ता होने लगी। पर द्रौपदी चतुर थी। उसने रिनवास में रानियों की शृंगार प्रसाधन में सहयोग देने के कार्य में स्थान प्राप्त कर लिया और जब सभी इस तरह अपने अपने स्थान पर लग गये तो उन्हें चिन्ता के दानव से खुटकारा मिल गया। सभी अपना कार्य बड़ी तत्परता से करते थे जिससे सभी उनसे प्रसन्न रहते और उन्हें अधिक कष्ट नहीं होने देते।

जीमूत का अन्त

वैशामायन जी कहते हैं—-हे राजन्! इस प्रकार जब पांडवों को रहते हुए काफी समय बीत गया तो एक दिन वहाँ बड़ी विचित्र घटना घटी। उस दिन विराट नगर में वर्ष के सम्पूर्ण होने के तथा नये वर्ष के शुभारम्भ होने के उपलच्च में एक बड़ा समारोह हो रहा था। दूर दूर से लोग वहाँ आकर अपने चमत्कार दिखा रहे थे। नगर के सभी लोग एक विशाल मंडप में एकत्र हुए थे और कुछ तो खेल तमाशे कर रहे थे और कुछ देख रहे थे। विराटराज अपने सिंहासन पर बैठे लोगों के उपहार स्वीकार कर रहे थे और लोगों द्वारा खेल देख कर आनिन्दत हो रहे थे। उस अवसर पर ऐसा हुआ कि पहलवानों ने परस्पर मल्लयद्ध किया। वहीं पर एक जीमूत नाम का पहलवान था जिसने बारी-बारी से सभी पहलवानों को हरा दिया। वह कहीं किसी दूसरे नगर है आया था। उसने विराट नगर के ख्यातिप्राप्त पहलवान सिंधुवर्ण को भी एक ही मुब्दिका में हरा दिया। सब के हार जाने पर उसने जोर से ललकारा कि कोई इस नगर में और है, जो मुक्से मल्ल यद्ध करे। पर उस समय कोई भी

पहलवान ऐसा न बना था जिसे जीमत ने न हराया हो। जो थोड़े बहुत थे भी, वह भय के मारे ऐसा साहस भी न कर सकते थे। जब कोई भी जीमत के सामने नहीं आया तब उसने जोर से ललकार कर विराटराज से कहा—महाराज! अब आप के नगर में कोई ऐसा पहलवान नहीं है जो सुभे हरा सके, इसलिए आप सुभे विजय-पन्न प्रदान की जिए। अब राजा बड़े संकट में पड़े। कोई दूसरे देश का पहलवान आकर इस प्रकार उनके नगर से विजयशी का हार ले जाये, यह उन्हें सहा नहीं था। वह चितित हो उठे। पर युधिष्ठिर ने उन्हें इस संकट से बचा लिया। उसने कहा—महाराज वैसे तो मुभे आपके कार्यों में हस्त-चेप करने का कोई अधिकार नहीं लेकिन में एक निवेदन करता हूँ। वह यह कि आपका जो रसोइया बल्लब है वह बहुत अच्छा पहलवान भी है। आप उसे बुलाकर इस से लड़ाइए। आप निश्चत रूप से जान ली जिए कि वह जीमूत की हरा देगा।

युधिब्ठिर की बात पर पहले तो विराटराज को विश्वास नहीं हुआ लेकिन अपने विशेष अनुचर कं कमट्ट (युधिब्ठिर) का आग्रह देखकर उन्होंने बल्लम को खुला मेजा। बल्लम ने अपने भाई की आज्ञा को शिरोधार्य किया और अखाड़े में कूद गया। जीमृत और बल्लम (भीम) जब परस्पर मल्लयुद्ध करने लगे तो आकाश को हिला देने वाला एक जोर का गर्जन हु । और पृथ्वी हिला उठी। पहले तो भीम ने जीमृत को ढील दी, जिससे लोगों ने समभा कि बल्लम हार जायगा, लेकिन शीघ्र ही जब जीमृत थक गया तो भीम ने उसे मुिट्टकाओं के प्रहार से पहले तो अधमरा कर दिया और फिर उसे दोनों हाथों से उठाकर इतनी जोर से जमीन पर पटका कि वह सदा के लिए इस संसार से उठ गया।

अपने रसोइये के अद्भुत पराक्रम को देख कर पहले तो विराटराज बड़े चिकत हुये पर फिर प्रसन्न हो कर उन्होंने भीम से कहा—हम तुम्हारे परा-कम से बहुत खुश हैं। हमें और भी कुछ चमत्कार दिखाओ। बल्लभ ने सर भुका कर कहा-महाराज! आप जो आज्ञा करें, सो में करने को तैयार हूँ।

विराटराज बोले--वया तुम हाथियों से रुद्ध कर सकते हो ?

बल्लभ (भीम) जो कि सहहों हाथियों का सा बल रखता था, अला इस छोटी सी बात से वयों घवराने लगा। उसने वहां— महाराज! आप हाथी को बुलवाइये।

हाथी आ गया और भीम निहत्था हससे जुझ पड़ा। हाथी को भी उपहले तो भीम ने थका दिया और फिर उसकी सृड़ मरोड़ कर इतनी जोर का झटका दिया कि हाथी पीड़ा के मारे जोर से चिंघाड़ता हुआ जंगल की आरे भाग गया।

इससे विराटराज और भी प्रसन्त हुए। तब उन्होंने भीम से कहा कि तुम सिह से भी लड़ कर दिख्लाओ। तनके लिए अब एक खेल जैसा हो गया था। पर इससे ऊपर चिन्नसारी में नैटी रानियों के साथ इस तमाशे को देखती द्रीपदी को बड़ा दु:ख हुआ। वह वहाँ नैटी नैटी बरवटें लेने लगी। उसकी इस न्यां जाता को देख कर सभी रानियाँ उसे स्ताने लगीं। रानियाँ चूँ कि इस खेल से बहुत खुश हो रहीं थीं इसलिए उन्होंने द्रीपदी की आकुलता से यह जाना कि यह उस महाबली व्यक्ति पर आसवत हो गई है। वह उसे ताने देने लगीं। पहले तो होपदी का जी चाहा कि रवयं को प्रगट कर दे पर फिर समय की गित को पहचान कर भीन हो रही और उनके ताने सहती रही।

भीम ने उस सिंह को भी युद्ध में पछाड़ दिया। जब उसने सिंह का जबड़ा पकड़ कर बीच में से फाड़ दिया तो सारी जनता हुई के मारे पागल हो कर करतल ध्वनि करने लगी। तब तक संध्या हो चुकी थी। राजा विराट के आदेशानुसार तब उस विजय के साथ ही वर्ष का अभिनय समारोह समाप्त कर दिया गया। कई दिन तक सारे नगर में रसोइये के भेष में भीम की प्रशंसा होतीर ही।

कीचक-वध

वैशम्पायन जी बोले—हे राजन ! इस प्रकार पांडवों को विराट के यहां रहते दस मास व्यतीत हो गये। इस बीच में कोई ऐसी घटना नहीं हुई जो उल्लेखनीय हो। पर दस मास पश्चात, एक दिन ऐसा हुआ कि रानी सुदेष्णा का भाई कीचक रिनवास में अपनी बहन से मिलने आया। वह विराटराज का सेनापित था। उससे सभी डरते थे। वह जो बाहता था कर लेता था। उस दिन रिनवास में अपनी बहन से मिलकर जब वह वापिस लोट रहा थार तब रास्ते में उसे द्वौपदी नजर आ गई। वह उसकी मोहनी मूरत देख कर उस पर आसवत हो गया। उसने वापिस लोट कर अपनी बहन से पूछा कि यह सुन्दरी कौन है। सुदेष्णा ने कहा—यह सेरं प्री नाम की मेरी दासी है। कीचक ने कहा—में इस पर मोहित हो गया हूँ। इससे विवाह करना चाहता हूँ। सुदेष्णा ने भाई की यह बात सुन कर कहा—में इससे कुछ नहीं कह सकती तुम उससे पूछ लो, यदि वह तैयार हो तो मुक्ते कोई आपित नहीं होगी।

तव कीचक द्रौपदी के पास गया और बोला—हे सुन्दरी! तुम इतना रूप लेकर भी इस प्रकार सेवाकार्य कर रही हो, जिससे मुफे ऐसा लगता है कि तुम जैसी अप्तरा को तो किसी सेनापित की पानी होना चाहिए था। में चाहता हूँ कि तुम इस दासी वृत्ति को छोड़ दो और मेरे साथ मेरे रनिवास में चलो। वहाँ पर सभी रानियाँ तुम्हारी दासता करेंगी। एक बात जान लो कि यौवन तो अस्थायी है। इसको चले ही जाना है। बस इसी यौवन काल में जितनी चाहो सुखद रमृतियाँ बना लो तािक खुढ़ाप के भयानक पंजे में इन्हें याद कर करके सुख अनुभव कर सको। इसिलए हे नवयौवना नारी! में तुमसे पार्थना करता हूँ कि मेरी विनती को स्वीकार करके तुम मुफे कृत कृत्य करदो।

दुराचारी कीचक की ऐसी पापभरी बातों से द्रोपदी को बहुत दुःख हुआ पर उसने स्वयं पर संयम रखते हुए उससे सिर्फ इतना कहा—महाशय! किसी

पराई स्त्री को देखना अथवा उससे एकांत में बात करना सज्जनों का काम नहीं हैं, सो आप अपना कार्य कीजिये और मुक्ते इसी प्रकार दासी ही रहने दीजिए। आपको माल्म होना चाहिए कि मैं पाँच गंधवीं द्वारा एक विवाहित स्त्री हूँ। यदि उनमें से किसी को पता चल गया कि आपके मन में मेरे प्रति कोई बुरा भाव उत्पन्न हुआ है, तो फिर आपकी कुशल नहीं।

द्रौपदी ने स्पष्ट रूप से एक सन्नारी की तरह बुरे व्यक्ति की चक को समझाया और चली गई। पर की चक के सर पर वासना का सृत सवार था। उसने द्रौपदी के कमरे की ओर जाकर उसका कुंडा खट-खटाया, पर द्रौपदी ने द्वार नहीं खोला, और उसे फटकार दिया। की चक उस दिन तो वापिस चता गया, पर दूसरे दिन फिर आ गया। द्रौपदी फिर आपने कमरे में बन्द हो कर बैठ गई। इससे की चक को बड़ा दुःख हुआ। वह बहुत चतुर था। उसने एक षड्यन्त्र सोचा और अपनी वहन के पास जाकर बोला—बहन, सुदेखा। इस कार्य में सुक्ते आपकी सहायता चाहिए। सुदेखा ने पूआ—कैंसी सहायता? की चक ने कहा—द्रौपदी तैयार तो हो गई है, पर वह आपके भय से मेरे महल में आने को तैयार नहीं है। इसलिए ऐसा है कि कल में एक भोज का प्रवन्ध कर रहा हूँ। तुम्हें भी निमंत्रण भेजूंगा, पर आना नहीं; तुम सेरंशी को भेज देना। वह जत्र पकवान लेने आयेगी तब उसे कोई भय नहीं रहेगा।

भोली बहन, चालाक भाई की इन बातों में आगई। दूसरे दिन निमं-त्रण आया। सुदेष्णा नहीं गई। जब संध्या होने को आई तब सुदेष्णा ने सेरंश्री को थाल दिया और कहने लगी कि जाकर भाई कीचक के यहाँ से निमंत्रण के पकवान ले आओ।

सुदेष्णा की बात सुन कर द्रौपदी बहुत घबराई। उसने उससे कहा--महारानी जी! आप वहाँ सुक्ते नहीं भेजिये, सुक्ते यहाँ पर और भी कार्य हैं। द्रौपदी की इस बात से सुदेष्णा ने समझा कि यह यंही बात को बढ़ा कर अपनी सच्चाई प्रगट कर रही है। वह बोली—नहीं। तुम्हें जाना ही होगा। तुम दासी हो। तुम्हारा धर्म है कि स्वामो का कहना मानो। विवश होकर द्रौपदी को वहाँ जाना पड़ा। कीचक तो उसकी इंतज़ार कर ही रहा था। वह उसे पकवान देने के बहाने से अन्दर के कमरे में ले गया और उससे थाल तो लेकर उसने एक ओर रख दिया और फिर उससे अपनी कामवासना शांत करने के लिए आगे बढ़ा। द्रौपदी पापाचारी का आशय समझ गई। उसने गरज कर कहा—ओ पापी नीच! अपना धर्म छोड़ कर जो तूने मुक्ते इस प्रकार व्यथित किया है, मैं तुक्ते चेताये देती हूँ कि इसी प्रकार यदि मेरे गंधर्व पतियों ने भी तुम्हें पीड़ित नहीं किया तो मेरा जीवन यूँही असफल रहा। मैं तुम्हें फिर एक बार कहना चाहती हूँ कि तू समझ से काम ले और इस नीच काम को छोड़ दे। वर्ना तेरा नाश निकट ही है।

किन्तु कीचक ने उसकी एक न सुनी। विनाश काले विपरींत बुद्धि। वह कामांध था। आगे बढ़ा। निकट था कि वह द्रौपदी की बाह पकड़ कर उसे अपनी बाहों में भर ले, कि द्रौपदी ने कीचक को जोर का धक्का दिया। वह नीचे गिर गया। द्रौपदी ने निकट रखे थाल को उसके सर पर जोर से मारा और महल से भाग कर सुदेष्णा के पास पहुँच गई। उसने रोते कलपते हुए सुदेष्णा से कहा-मेंने तो आप से पहले ही कहा था कि आप सुक्ते वहाँ नहीं भेजिये, पर आग नहीं मानीं। अब आप यह सच जान लीजिये कि मेरे गंधर्व पतियों से आपका भाई अब बच नहीं सकता। सुदेष्णा ने कोई उत्तर नहीं दिया। उसे द्रौपदी की सच्चाई अब पता लगी। उसे अपने भाई के कुकृत्य पर दुःख भी हुआ, पर उसने कुछ कहा नहीं।

रात को जब सारे लोग सो रहे थे तब द्रौपदी चुपके से अपने शयन-कच से निकली और रसोईघर के निकट भीम के शयनकच्च में चली गई। भीम उस समय सो रहे थे। द्रौपदी ने धीरे से उसे जगाया और जब भीम जाग गये तो द्रौपदी रोने लगी। वह रोते हुए बोली प्राणनाथ! क्या इसी दिन के दिखाने को आप जैसे वीरों ने मुझ से विवाह किया था। क्या आपको यह देखकर लाज नहीं आती कि मेरे शरीर को सभी लोग भोगना चाहते हैं। वह मेरा अपमान करते हैं और आप सभी मौन हैं। दुर्योधन ने मुक्ते अश्लील निमंत्रण दिया और दुःशासन ने मेरे बाल खींचे। अब कीचक ने भी मेरा अपमान किया है। मैं तो यह भी देख रही हूँ कि विराट-राज की नज़र साफ नहीं है। वह भी मुक्ते लालायित दृष्टि से घूरते रहते हैं। क्या मैं अपमान सहने को ही उत्पन्न हुई हूँ?

भीम जब सब बात समझ गया तब बोला—द्रौपदी मैं क्या करूँ ? मैं धर्मराज के वचनों में बंधा हूँ । वनी तो जब दुःशासन ने तुम्हारा चीर खींचा था, उसे उसी समय यमलोक पठा दिया होता । इसके लिए तुम धर्मराज से जा कर कहो । मैं तो स्वयं उनकी विनम्रता से तंग आ गया हूँ । रही बात, कीचक की, सो तुम अब ऐसा करो कि बिना धर्मराज को बताये, एक पर्यंत्र करो । कल जब तुम्हारे पास कीचक फिर आये, तो उसे तुम चृत्यशाला में रात के समय बुलाओ । वह कामाचारी वहाँ जरूर आयेगा और तब मैं उसे उसके किये का दंड द्ँगा ।

द्रौपदी भीम की इस बात से सहमत हो कर चली गई। दूसरे दिन जब उसके पास कीचक पहुँचा तो उसने भीम के कहे अनुसार उससे रात को नृत्य-शाला में मिलने को कहा। कीचक बड़ा प्रसन्न हुआ। पल पल को उसने साल साल की तरह किसी प्रकार काटा और रात होते ही नृत्यशाला की आर चल दिया।

वहाँ जाकर उसने देखा कि भीतर के कच्च में एक बिस्तर बिछा पड़ा है और उस पर एक स्त्री लेटी है। कच्च में अधेरा पहले से ही हो रहा था। कीचक समझ गया कि द्रौपदी लेटी है। उसने आगे बढ़ कर उस स्त्री के शरीर का स्पर्श किया और निकट ही बिस्तर पर बैठते हुए बोला—सेरंभ्री! तुम आ गईं। सच ही तुम कितनी ही सुन्दर हो! आज तुम्हारे शरीर का स्पर्श करके में सफल हुआ। मेरी प्रसन्नता का आज पारावार नहीं है। पर चेहरे पर से यह घूँ घट तो उठाओं ताकि में तुम्हारी रूप रिश्म पर स्वयं को न्योछावर कर पाऊँ। यह कहकर उसने ज्योंही उसका वस्त्र खींचा तो यह देख कर चौंक पड़ा कि वह सैरं भ्री नहीं, वह तो बड़ी बड़ी मूछों वाला उनका रसोइया है। उसे तब बड़ा क्रोध आया। उसने गरज कर कहा—तुम यहाँ क्या करने आए हो।

त्व बल्लव के भेष में भीम ने उसे मुश्टिकाओं के प्रहार से नीचे गिरा दिया और उसकी छाती पर चढ़ कर बोला— नीच ! अधम ! आज तेरा अन्त निकट आ गया है। जिस स्त्री के स्पर्श की तूने कामना की थी उसी सत्ती के तेज से आज तेरी इह लीला समाप्त हो जायगी।

तब तक दरवाजे के पीछे छुपी हुई द्रौपदी भी बाहर निकल आई। कीचक को युद्ध करते देख कर द्रौपदी ने भीम से कहा—इस नीच को आप समाप्त ही कर दीजिए।

द्रौपदी के ऐसा कहने पर भीम ने कीचक को श्रीर हाथ पाँच पटकने का अवसर नहीं दिया । उसने उसका गला दोनों हाथों में लेकर जोर से दबाया श्रीर कीचक एक जोर की चीख मारता हुआ ठंडा होगया। जब भीम ने देखा कि यह मर गया है तब वह खड़ा होगया श्रीर उसने द्रौपदी से कहा कि तुम जाओ अब। द्रौपदी चली गई तो भीम भी जाकर अपने शयनक्च में सो गया। कीचक के वध के बारे में कोई जान नहीं सका।

कीचक का अग्नि-संस्कार

वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजन्! सुबह होते ही सारे विराट नगर में खलबली मनगई। सेनापित कोचक के मारे जाने के समाचार ने राज-महल में तहलका मना दिया। जब सुदेष्णा को यह पता चला तो उसने समभा कि इस में जरूर उसकी दासी द्रौपदी का हाथ है। उसने उसे खुलाया और उससे से पूजा । द्रोपदी बोली—उसे मेरे गंधर्व पतिने उसकी नीचता का दंड दिया है । धीरे धीरे इस बात का सब को पता चल गया कि कीचक की मृत्यु सरंघ्रो के कारण हुई है । इससे कीचक के दूसरे भाइयों को बड़ा कोध श्राया । उन्होंने जाकरद्रोपदी को पकड़ लिया और कहा कि चूंकि तुम्हारे कारण हमारे भाई की जान गई है इस लिए हम तुम्हें ही उसके साथ चितापर विठायेंगे । द्रोपदी इस बात पर जोर जोर से विलाप करने लगी । पर किसीने उसके विलाप पर ध्यान नहीं दिया और उसे जनरदस्ती अपने साथ रामशान- घाट लेगए। पर द्रोपदी के रोने की आवाज जब भीम के कच्च में गई और उसने बाहर निकल कर जब सारा समाचार माल्स कर लिया तो शीघता से उसने गंधर्वों का सा भेष बनाया और रामशान घाट तरफ भाग चला ।

वहां पहुच कर उसने देखा कि एक वहुत वही चिता बना दी गई है
जिस पर कीचक का शरीर पड़ा हुआ। है और द्रीपदी को बांध कर उस पर
डालने का आयोजन किया जा रहा है। भीमने वहां जाकर एक जोर की गर्जना
करके एक पेड़ उखाड़ लिया और उसे चारों और घुमा घुमा कर लोगों की
हत्या करने लगा। सैंकड़ों को उसने जब मार दिया तो शेष सब भय से डर
कर भाग गए। उसने द्रीपदी के बन्धन खोले और उस से कहा—अब तुम
वापिस लोट जाओ। अब तुम्हें वहां कोई कुछ नहीं कहेगा। द्रीपदी लौट गई।
भीम भी तब चुगके से दोबारा अपने वास्तिवक भेष में नगर लौट गया।
लेकिन जब द्रीपदी राजमहल में पहुँचो तो सभी उसने डरने लगे। लोग उसकी
छाया से भी दूर भागने लगे। विश्वटराज ने अपनी पत्नों से कह दिया कि
तुम इसको अब अपने यहां नौकर नहीं रखो वर्ना किर नगर में यह कोई
हत्यात खड़ा कर देगी जिससे अबकी बार सम्पूर्ण नाश होने की सम्भावना है।

सुदेष्णा को अपने माई के मारे जाने का पहले ही दुःख था, लेकिन जन होपदी ने उसे पूरी कहानी सुनाई और कहा कि उसके माई ने उससे जनरदस्ती करनी चाही थो तो वह उस पर तरस खा गई। लेकिन किर भी चंकि विक्ट

राज ने उसे आदेश दिया था इस लिए उसने द्रीपदी से तत्काल वहां से चले जाने को कह दिया। पर द्रोपदी ने उससे विनती की कि आप अभी मुक्ते नहीं निकालिये। मुक्ते सिर्फ तेरह दिन के लिए अपने यहाँ और रहने दीजिए। उसके बाद मेरे गन्धर्व पित आकर मुक्ते ले जायेंगे। मैं आपको विश्वास दिलाती हूँ कि तब तक यहाँ सम्पूर्ण शांति रहेगी। पर आप कृपा करके मुक्ते तेरह दिन के लिए और यहाँ रहने दीजिए।

पांडवों के अज्ञातवास में केवल तेरह दिन रहते थे।

परामर्श

वशम्पायन जो बोले कि हे राजन्! इस प्रकार जब पांडवों के तेरह वर्ष की अविध समाप्त होने को आई तो हिस्तनापुर के कौरवों को भी चिन्ता सताने लगी। उन्हें अपने राज्य का आधा भाग जाता दिखाई देने लगा। एक दिन दुर्योधन ने इसी का कोई उपाय सोचने के लिए अपने सभी साथियों को खुलाया और उनसे बैठकर परामर्श करने लगा। कर्ण ने कहा—इस में चिन्ता करने की कोई आवश्यकता नहीं। जब समय आयेगा तब देखा जायगा पर दुर्योधन पांडवों के शौर्य को जानता था इसलिए उसने अपनी दाश्चता ज्यकत करते हुए कहा—नहीं हमें अपने दूतों को तथा गुप्तचरों को चारों और भेज कर पांडवों के अज्ञातवास का रहस्य खोल देना चाहिये, जिससे उन्हें दाबारा बारह वर्ष का वनवास भोगना पड़े। तब सभी दुर्योधन के इस परामर्श पर सहमत हो गये और सारे देश में पांडवों को द्वंदने के लिये अनुचरों और गुप्तचरों को भेज दिया गया।

काफी समय पीछे सभी गुप्तचर निराश से लौट आये। कहीं पर भी उन्हें पांडवों का पता न चला। सिर्फ एक अनुचर ने आकर यह बतलाया कि विराट नगर के राजा का सेनापित एक गंधर्व के हाथों मारा गया है। दुर्यीधन

अनुचरों के द्वारा आये यह समाचार सुनकर और भी चिंतित हो गया। उसे इस बात का बहुत दु:ख था कि पांडवों का पता नहीं चला।

पर तभी त्रिगर्त राज सुशर्मा वहां पर आया। त्रिगर्तराज सुशर्मा का विराटराज से वर्षों का वैर चला आ रहा था। कई बार वह उससे हार चुका था जिसके कारण से उसके मन में प्रतिशोध की अग्नि प्रजवित हुई थी। सुशर्मा को जब यह समाचार मिला कि विराटनगर का सेनापती कीचक मर गया है तो उसने अवसर अच्छा जाना और कौरवों के पास सहायता लेने पहुँच गया। हुर्योधन से उसने कहा कि इस बार तुम मेरी सहायता करो। इससे विराटराज भी तुम्हारे आधीन हो जायेगा और जब पांडवों से तुम्हारा युद्ध होगा तब में भी तुम्हारी सहायता करूँगा।

त्रिर्गतराज की ऐसी बातें सुनकर दुर्योधन पहले तो सोच में पड़ गये लेकिन जब कर्ण इत्यादि ने भी सुशर्मा के विचार से सहमित प्रगट की तो वह तैयार हो गये। राज्यविस्तार के लोभ ने आँखों पर पट्टी जो बाँध दी थी।

विराटराज पर आक्रमण

वैशानायन जी ने कहा—हे राजन ! इस प्रकार एक दिन रात्रि के समय कौरवों और सुशर्मा की सेना ने विराटराज के मत्स्य देश पर आक्रमण कर दिया । सुशर्मा की सेना तो दिल्ला दिशा से नगर में प्रविष्ट हुई और कौरवों की सेना उत्तर दिशा से । पहले सुशर्मा की सेना पहुँ ची । उस सेना ने पहले तो रास्ते में पड़ने वाली गोशाला की समस्त गऊएँ हरलीं और कुछ लोगों के हाथ हस्तिनापुर भेज दी, और फिर जगह-जगह नगर को भी लूटते स्तसूटते, बड़े बड़े भवनों को तहस नहस करते हुए आगे बढ़ चले । अनुचरों ने जाकर विराटराज को समाचार दिया कि सुशर्मा ने आक्रमण कर दिया है और नगर के भीतर सेना प्रस आई है । विराटराज के हाथ पाँच फूल गये।

को तैयार होने का आदेश दीजिये। सब ठीक हो जायेगा। कंक भट्ट के कहे अनुसार विराट राज ने किया। शीघ्र ही सेना तैयार हो गई। कंक भट्ट ने सारी सेना का संचालन भार संभाल लिया। पर उनकी सेना को अपने ही नगर में विदेशी सेना से टकराना पड़ा। जिससे उन्हीं की हानि अधिक हुई। बहन्तला को छोड़ कर सभी पांडब सेना में सम्मिलित हो गये थे। नगर निवासी सब अपने अपने घरों में छुप गये थे। दोनों दिशाओं से इतनी वाँण वर्षा हुई कि आकाश आच्छादित हो गया। युद्ध के कारण नर मुंड पृथ्वी पर लोटते नजर आने लगे थे और शीघ ही सारी धरती रक्त स्नान सी दिखाई देने लगी। कंक भट्ट के संचालन में विराट की सेना वड़ी वीरता से लड़ी किन्तु त्रिगर्त राज सुशर्मा की सेना संख्या में अधिक थी थी इसलिए युद्ध के कई भागों में विराट की सेना उखड़ती नज़र आने लगी। पर तभी चहुँ आर रात का अंधेरा व्याप्त होने लगा जिस के कारण से युद्ध कुछ देर के लिए बन्द कर देना पड़ा। लेकिन चन्द्रमा के प्रगट होते ही सहसा दोनों सेनाओं में फिर युद्ध शुरू हो गया। रात का वह युद्ध तत्काल ही भयंकर हो उठा। सैनिक जैसे पागल हो उठे थे। उन्हें प्राणों की रत्ती भर भी परवाह न रही। इथर तलवार चमकती, एक चीख सुनाई देती, और वर्षों का पला हाड़ मांस का एक मनुष्य समाप्त हो जाता।

त्रिर्गत राज सुशर्मा की सेना दिन की विजय के उल्लास में वड़ी उन्मत सी हो रही थी। उसने शीघ्र ही विराट राज की सेना को पराजित करने का उपक्रम सा कर लिया। युद्ध का दृश्य देखने से लगने लगा कि अब विराटराज हारे कि हारे। और सबमुच ही विराट राज की सेना के सैनिक शीघ्र भागने लगे। विराटराज स्वयं अंतिम ज्ञण तक लड़ते। उनके शस्त्र समाप्त हो चले थे। तभी सुशर्मा ने एक नागपाश फेंक कर उन्हें बाँध लिया। सुशर्मा की सेना ने विराटराज की सेना के खक्के छुड़ा दिये। सभी सैनिक एक एक

करके भागने लगे । सुशर्मा ने विजय का अपना शंख फूंक दिया और विराट राज को अपने रथ में डाल कर अपने खैमे की ओर ले चला ।

पर तभी पांसा पलट गया। अब तक युधिष्ठिर सिर्फ सैन्य संवालन कर रहे थे। अब उन्होंने भीम को तथा दूमरे भाईयों को भी युद्ध करने का संकेत कर दिया और स्वयं भी धनुष बाण लेकर खड़े होगये।

विराट राज का इस प्रकार हारना उनसे नहीं देखा गया। उन्होंने स्वयं भी धनुष वाण सम्भाला और भीम को भी संकेत करके विराटराज को वचाने का आदेश दिया। भीम ने आदेश के मिलते ही अपना विकट रूप दिखाना शुरू कर दिया। अपनी गदा को धुमा कर वह जिस आर चल देता उसी तरफ शत्रुओं से जमीन खाली हो जाती। वायु वेग से वह शत्रुओं को चीरता हुआ पलभर में ही सुशमी के रथ के निकट जा पहुँचा। गदा के प्रथम वार ने ही सुशमी के स्थ के घोड़ों तथा सारथी को पृथ्वीपर सुला दिया। गदा के दूसरे वार ने सुशमी को अचेत कर दिया। भीमने वन्धन काटकर उसी पाश से सुशमी को बांधा और अपने रथ में डाल कर युधि दिर के पास ले आया। त्रिगीन की सेना ने जब अपने राजा को इस प्रकार पराजित होते देखा तो उसके पाँव उखड़ गये। सैनिक भागने लगे। शीघ ही विराटराज की सेना, हारी हुई वाजी दोवारा जीत गई।

अव वह जीत की खुशी में आनन्द मनाते वापिस अपने नगर के भीतरी भाग की तरफ चल पड़े। युधिष्ठिर चूं कि दयावान थे इस लिए उन्होंने विराटराज से कह कर त्रिगर्तराज सुशर्मा को चमा दानदिया।

अर्जुन का युद

वैशम्पायन जी बोले—हे राजच ! उधर तो उत्तर दिशा में विराटराज त्रिगर्तराज सुशमी से जीत गए, इधर यह हुआ कि महलों में आकर दूत ने सूचना दी कि दिचा दिशा से विराट नगर पर कौरवों की सेना उमड़ी चली श्रा रही है। महल में उस समय केवल विराटराज के पुत्र उत्तर थे श्रोर थोड़ी सी श्रारक्षक सेना थी। उत्तर ने जब यह समाचार सुना तो वह भयभीत होकर वहाँ से श्रपनो रानियों को लेकर भागने का विचार करने लना। पर वृहज्ञला ने उससे कहा कि इस प्रकार भागना कायरता का द्योतक है। श्राप कृपपूर्वक ऐसा की जिए कि जो थोड़ी बहुत सेना है उसी को लेकर युद्ध के लिए प्रस्थान की जिए। उत्तर इस बात पर वहाने बनाने लगा। वह नोला—पर मेरा रथ कीन हांकेगा यहां तो कोई सारथी हो नहीं है। वृहन्तला (श्रजन) बोला—इस की चिन्ता न करें। रथ में हाँक दूंगा। उत्तर ने कहा—श्ररे तुम क्या हाँ कोगे, श्रजन ने कहा—में इस काम में बड़ा ानपुण हूँ श्राप तैयारी को जिए। विवश हो कर उत्तर का तैयार होना पड़ा। जब वह रथ में बैठकर चलने लगे तब रानियों ने इस बात पर विश्वास नहीं किया कि राजकार उत्तर जैसा भोरु उक्त युद्ध में जाकर सिम्मिलित होगा। इस लिए उन्होंने वृहज्ञला से कह दिया कि श्राप राजु दल को जब पराजित कर चुके तब वहाँ से उनके चीर फाड़ लाइयेगा, जिससे हमें श्राप की विजय का विश्वास हो सके।

अर्जुन रंथ को हाँकते हुए जब नगर के बाहर पहुँचे तम दूर से आती हुई अरि सेना को देखकर उत्तर बहुत घबराये और उन्होंने अर्जन से वापिस चलने को कहा लेकिन अर्जुन ने रथ नहीं मोड़ा। उत्तर ने रथ से छलांग लगाई और भाग खड़ा हुआ। लेकिन अर्जुन उसे दोबारा पकड़ लाये और बोले—अच्छा यदि तुम्हें युद्ध से इतना ही भय लगता है तो तुम मेरा रथ हाँको और में युद्ध करूंगा। पहले तो उत्तर इसके लिए भी तैयार नहीं हुआ लेकिन बाद में अर्जुन के धमकाने पर और यह कहने पर कि देखी, में अर्जुन हूँ। मेरे चारों भाई विराट राजा के साथ त्रिगर्त नरेश को पराजित करने गये हैं। इस लिए हमारे हारने का पशन ही नहीं पैदा होता। अर्जुन का जब उत्तर ने वास्तिक रूप देखा तो वह निर्भय होकर लड़ाई में जाने को तैयार हो गया।

युद्धभूमि में जाने से पूर्व अर्जुन उस पेड़पर गये जहाँ उन्होंने अपने शस्त्र छुपां कर रखे थे। वहाँ से अर्जुन ने अपने वाणों के तरकश को तथा अपने प्यारे धनुष गांडीव को धारण किया और अपनी थोड़ी सी सेना को लेकर कौरवों के सामने आ पहुँचा। कौरवों की सेना का संचालन स्वयं दुर्योधन कर रहा था। उसके साथ कर्ण, अश्वस्थामा, दुश्शासन, शकुनी तथा दूसरे वोर पुरुष भी थे। द्रोणाचार्य ऋौर भोष्म पितामह उस युद्ध में साम्मालत होने नहीं आये थे। अर्जुन जानते थे कि उनकी सेना थाड़ा है, इसलिए उन्हों ने जाते ही वाणों की वर्षा करनी शुरू करदी । सारी कौरवों की सेना के आगे वाणों की एक दीवार सी खड़ी हो गई जिसको वेधना उनके लिए अत्यंत कठिन हो गया। इस बाण कौशल को देखकर कौरवों को सन्देह हो गण कि बाण चलाने वाला अर्जुन के अतिरिक्त और कोई नहीं। दुयोंधन बोला -- यह बड़ा अच्छा हुआ अर्जून समय से पहिले प्रगट हो गया इस लिए बारह वर्ष के और वनवास के पांडव भागी बनेंगे। पर शकुनी ने कहा--नहीं समय से पूर्व अर्जुन प्रगट नहीं हुआ। उनकी अवधि समाप्त हो चुकी है। चूँ कि हर पाँचवे वर्ष दो महीने मलमास के बढ़ते हैं इस लिए अर्जन तेरह वर्ष तोन मास विता कर प्रगट हुआ है। इससे दुर्योधन छुब्ध होकर गुस्से में तेज तेज वाण चलाने लगा। पर अर्जुन के सामने किसी की एक न चली। अर्जन बाणों की दीवार बनाये उनके सभी प्रहारों का रोके रहा और स्वयं ऊपर से बाण वर्षा करकर के उनकी सेना क़ो समाप्त करने लगा।

वह युद्ध अत्यंत ही विचित्र हुआ। धीरे-धीरे कौरवों की सारी सेना समाप्त हो चुकी। दुर्योधन और कर्ण ने बहुत उपाय किए कि किसी प्रकार यह दीवार दूट जाय, पर वह दावार नहीं दूटनी थी सो नहीं दूटी। अन्ततः वह समय आ गया जब कौरव सेना के पाँव उखड़ गए। दुर्योधन ने जब आनी सेना को भागते देखा तो ललकार कर उसने उसे रोकना चाही लेकिन उस समय हर एक को अपने प्राणों की पड़ी थी। सभी भाग गए।

तभी अवसर जानकर अर्जु न ने स्वयं ही दीवार का भाग तोड़ दिया और उस में से ताक ताक कर उन लोगों पर वाण चलाने लगा। उसने दुर्योधन के घोड़ों को जरुमी कर दिया और कर्ण के सारथी को मार दिया। अश्वत्थामा के हाथी के मस्तक में उसने ऐसा भाला मारा वह कि पागलमा होकर विधा- इता हुआ अपनी ही सेना को कुचलता भाग गया। शकुनी पहले ही भाग गया था। अब दुर्योधन और कर्ण के पास भी इस के अतिरिक्त कोई चारा न रहा कि वापिस लौट जाए। अर्जु न ने तब अपनी विजय का शंख फूँक दिया और वाणों की उस दीवार को गिरा दिया। फिर उसने राजकुमार उत्तर से कहा कि जाकर उन मरे हुओं सैनिकों के कुछ चीर ले आओ। उत्तर जाकर कुछ चीर ले आया। तब अर्जु न ने रथ को वापिस नगर की ओर मोड़ दिया। जितनी सेना उत्तर साथ लाया था उसमें से एक भी सिपाही नहीं मरा था।

उत्तरा का ब्याह

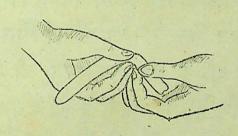
वैशम्पायन जी ने कहा—हे राजच ! जब विराटराज अपने नगर में खुरामी को पराजित करके लोटे तो उन्हें पता चला कि उनका पुत्र उत्तर युद्ध- स्मि को प्रस्थान कर गया है। इससे उनके मन को बड़ा दु:ख हुआ। उन्हें अपने पुत्र के लोट आने की तब बिलकुल आशा न रही। लेकिन जब युधि िठर ने सुना कि वृहन्नला भी साथ गया है तो उसने विराटराज को सांत्वना दी और कहा कि इसमें अब घबराने की कोई बात नहीं। वृहन्नला साथ है तो आपके बेटे का कोई बाल भी बाँका नहीं कर सकता। विराटराज बोले— अरे वह नपुंसक उसकी क्या सहायता करेगा। पर धर्मराज ने कहा—आप देख लीजिए गा।

तभी दूत ने आकर सूचना दी कि राकुमार उत्तर सकुशल लौटे आ रहे हैं और उन्होंने शत्र की सेना को पराजित कर दिया है। तब विराटराज बहे

खुश हुए और अर्जुन से वोले--मुक्ते बड़ा अश्वर्थ है कि उत्तर ने इतनी बड़ी कौरवों की सेना को कैसे हरा दिया। तब युधिष्ठिर ने कहा--में न आप से कहता था कि वृहन्नला के रहते उन लोगों की विजय निश्चित है। इस पर विराटराज को फिर क्रोध हो आया और उन्होंने चौसर खेलने का पासा धर्मराज के मस्तक पर मार दिया और कहा—रे मृद् बाह्मण ! तुके मेरे वेटे का अपमान करते लज्जा नहीं आती। तु उसे वहन्नला से छोटा वता रहा है। इस बात से युधिष्ठिर को दुःख तो वडा हुआ लेकिन वह चुप हो रहे। तभी जब कंक भट्ट की उपस्थिति में ही राजकुमार उत्तर और वहन्नला आ गए तो युधिष्ठिरं ने राजकुमार उत्तर से पूछा कि आप सकुराल तो हैं। राजकुमार उत्तर ने कहा-में तो ठीक हूँ। पर यह आपके माथे में चोर कैसे लगी ? इस पर विराटराज बीच में बोल उठे । यह मूढ़ ब्राह्मण यह कहता था कि यह युद्ध तुमने नहीं वृहन्नला सरीखे नपुंसक व्यक्ति ने जीता है। मुभे इसकी इस बात पर कोध हो आया और मैंने इसे चौसर का पांसा मार दिया। राजकुमार उत्तर ने दुःखी स्वर से कहा—हे पिता जी। यह आपने क्या किया ? इस ब्राह्मण की बात सच्त्री है। युद्ध बहन्नजा ने ही जीता है। और आप को सुनकर आश्चर्य होगा कि यह नाच करने वाला नतंक नहीं बर्षिक वीर पुरुष अर्जुन है। और जिसे आपने पासा मारा है यह कंक भट्ट वही अर्जुन के बड़े भाई युधिष्ठिर हैं। यह सभी भाई हमारे नगर में अज्ञात वास कर रहे थे। अब इनकी अज्ञातवास की अवधि समाप्त हो चुकी है। यह बात सुनकर तो विराटराज युधि हिंठर के पाँवों पर गिर चमायाचना करने लगे। युधिष्ठिर ने उन्हें उठाकर अभय दान दिया। अब तो भीम (बहुभ) तंतिपाल (नकुल) गोपाल (सहदेव) को भी बुलाकर गले लगाया गया। सब को समुचित आदर प्रदान करने के बाद विराटराज ने अर्जुन के आगे पार्थना की-हे अर्जुन ! तुम बहुत बीर हो । जहाँ तुमने मेरे और बहुत से सङ्गर समाप्त किए हैं वहाँ मेरी एक और चिन्ता भी समाप्त कीजिए। मेरी वेटी उत्तरा विवाह योग्य हो जुकी है। आप उसे स्वीकार करके मुक्ते अनुगृहीत करने की अनुकम्पा की जिए। अर्जु न ने कहा—महाराज! यह अमम्भव है। मैं तो उत्तरा को अपनी वेटी बनाकर पढ़ाता रहा हूँ। मैं तो उससे विवाह नहीं कर सकता पर यदि आप आज्ञा दें तो मेरा ज्येष्ठ पुत्र अभिमन्य द्वारका में श्रीकृष्ण के यहाँ पल रहा है। उत्तरा का विवाह आप उससे कर दीजिए।

विराटराज ने इस में कोई आपित नहीं उठाई और द्वारका में समाचार भेज दिया क्योंकि तेरह वर्ष पांडवों के समाप्त हो चुके हैं। और उन्होंने स्वयं को प्रगट कर दिया है। राजकुमारी उत्तरा का विवाह अभिमन्यु से होना निश्चित हो गया है, आप वारात लेकर मत्स्य देश में आने का कब्ट करें।

द्वारका में जब यह समाचार पहुँचा तो उन सबके हर्ष का पारावार नहीं रहा। अभिमन्यु को दूल्हा बनाकर वह बारात लिये विराट नगर में आ गये। सारे नगर में बड़े उत्सव हुए और यथासमय उत्तरा और अभिमन्यु का विवाह हो गया विवाह के निमंत्रण में सभी राजाओं को निमंत्रित किया गया।



उद्योग पर

विराट सभा

वैशम्पायन जो कहते हैं--हे राजन्! इससे आगे की कथा यूँ है जब अभिमन्य और उत्तरा विवाह के अवसर पर श्री कृष्ण, वलदेव, सात्यिक, द्रपद, धृष्टद्यम्न, और गद, प्रदाम्न तथा साम्ब इत्यादि बहुत से न्यायप्रिय राजा मंडप में एकत्रित हुये, और जब विवाह सम्पन्न हो चुका, तो श्री कृष्ण ने उटकर एक ऊँचे स्थान से सभासदों को सम्बोधित करके कहना शुरू किया-हे न्यायप्रिय राजाञ्चो ! ञ्चाप जान चुके हैं कि अब पांडवों के तेरह वर्ष के वनवास और इज्ञातवास की अवधि समाप्त हो चुकी है। इन लोगों ने अपने वचनों का पालन किया है। धर्म से यह लोग डिगे नहीं है। धर्मराज जैसा कि वह जूगे में हारे थे, अब दोबारा पूर्व की शतों के अनुसार अपना राज्य पाने के अधिकारी हैं। मैं चाहता हूँ कि अब पहले एक दूत पांडवों की तरफ से कौरवों के पास जाय और कहे कि उनकी अवधि समाप्त हो चुकी है इमलिए वह अपने राज्य की मांग करते हैं। जैसा की आप जानते होंगे, सराग ऐसा हुआ है कि कुछ दिन पूर्व विराटराज पत्त से पांडवों को के कीरवों के साथ युद्ध करना पड़ गया है। इस लिए संभावना यह है कि अब माँगने पर कौरव पांडवों को उनका राज्य नहीं देंगे। इस लिए मैं यह भी

बाहता हूँ कि दूतत्व का जो व्यक्ति कार्य करे वह अत्यंत निपुण और योग्य हो ताकि वह विदुर जैसे नीतिज्ञों तथा भीष्म, होण इत्यादि सभी के सम्मुख वांडवों की समस्या समुचित रूप से रख सके। मैंने इतना कुछ यह जो आप से कहा है वह सिर्फ इसलिए कि मैं जानना चाहता हूँ कि आप सब लोग क्या मेरी इस युक्ति से सहमत हैं।

श्री कृष्ण जी के इस सारगर्भित वनतव्य से भला किसे असहमति हो सकती थी। सभी ने हाँ मिलाई और दूत का भेजना निश्चित हो गया। पर सात्यिक ने उठ कर एक शंका प्रगटकी। उसने कहांकि क्या यह उचित नहीं कि जब तक दूत उत्तर लाये तब तक हम लोग दूसरे राजाओं से सहायता प्राप्त करके अपनी सेना की संख्या तथा अपना सेन्य दल बढ़ाले। चूँ कि जैसा श्री कृष्ण ने कहा है कि कोरब इपचाप पांडवों का राज्य शायद नहीं लौटायेंगे इस लिए यह भी प्रगट हो है वह भी दूसरे राजाओं से दसी प्रवार से सहायता मांगेंगे जैसे कि हम। इसलिए राजनीति का सिद्धांत यह है कि जिस व्यक्ति से जो आदमी सहायता पहिले मांग हेता है वह उसी वा होकर रह जाता है। अस्तु में चाहता हूँ कि दूत के साथ साथ हमारे दूसरे दूत भी विभिन्न राजाओं के पास सहायता का निमंत्रण ले कर चले जायें ताकि समय पड़ने पर कब्द का सामना न करना पड़े।

सात्विक की बात भी सभी को बहुत पसंद आई। तब राजा हुपद वा राज-पुरोहित जो कि बहुत विद्वान् था, इस कार्य पर नियुवत किया गया कि वह करिवां की सभा में पांडवों का संदेश लेकर जाये। उसके साथ ही दूसरे दृतीं को भी विभिन्न राजाओं के यहाँ भेज दिया गया। तत्परचात जो राजा वहाँ एकत्र हुए थे वह भी दोबारा तैयारी करने के लिए अपने नगरों को लौट गए। श्री कृष्ण भी बलदेव सहित द्वारिका चले गए।

मेन्य-संग्रह

वैशम्पायन जी बोले—हे राजन ! द्रुपद का राजपुगेहित और दूसरे दूत भी बले तो गए, पर कीरवराज दुर्योधन भी मूर्ख नहीं था। जब स उसे पता चला था कि पांडवों की शवधि समाप हो चुकी है तब से उसकी भी रातों की नींद गायव हो गई थी। उसने पहिले से ही सभी राजाओं के पास निमं त्रण भेज रखे थे। इस लिए पांडव-दूत जहाँ-जहाँ भी पहुँचे निराश लोटे। अन्त में दुर्योधन ने तो यहाँ तक किया कि समय पर जहाँ जहाँ उसके दत नहीं पहुँच सके थे और पांडवों के पहुँच गए वहाँ वहाँ उसने इक ऐसा कुचन खेला कि उन में से कई राजाओं की किसी प्रकार अपना नमक खिला दिया। अब नमक खान बाद उन्हें विवश होकर उसका साथ देना पड़ा। नकुल के मामा राल्य तक को उसने अपनी ओर मिला लिया। पांडवों को इस प्रकार अला संख्या में ही सहायता-मिल सकीं। दुर्योघन ने तो यहाँ तक किया कि जब उसे पता चला कि अर्ज न श्रीकृष्ण से सहायता माँगने जा रहे हैं तो वह भी कुष्ण के पास सेना मॉगने चला गया । पर वहाँ एक विचित्र संयोग हुआ। द्योंधन संयोग से अर्ज न से पहिले ही पहुँच गया। श्री कृष्ण उन समय सो गहे थे। दुर्योधन दम्भी तो था ही इस लिए श्रीकृष्ण के जागने की इन्तजार में वह श्री कृष्ण के पलड़ के सिरहाने की ओर वाले आसन पर बैठ गया। कुछ देर वाद जब अर्जन पहुँचे तो वह श्री कृष्ण के चरणों की और बेठे । नींद खुलने पर भगवान की नजर सर्वप्रथम अर्जन पर पड़ी। इसलिए वह पहले उसी को ही सहायता का वचन दे बैठे। जब वह कह चुके तब दुर्योधन खड़ा हुआ और पीछे से आगे आकर बोला--महाराजा यह कैंसा न्याय है ? पहले तो मैं आया था,पर आपने वचन अर्जन को दे दिया है। श्री कृष्ण वोले—-माई! सुभे तो इस वारे में कुछ माल्म नहीं। जिस को भेंने पहले देखा उसा मे पूछ लिया। मेरे लिए तो जैसे कीरव वैसे पांडन परिकर भी क्यांक आप दोनों ही सुके । प्रय है इसलिए में स्वयं को धर्म

सङ्गर में समय न डालते हुए आप दोनों से पूछता हूँ कि एक आर तो मेरी एक अनोहणी सशस्त्र सेना होगी और दूसरी ओर निहत्था में। वह भी इस प्रतिज्ञा पर कि युद्ध नहीं करूँगा। अब आप दोना में से जो व्यक्ति जो वस्तु चाहे माँग ले।

दुर्योधन झट से बोल पड़े-मुक्ते आप एक अन्नोहणी सेना दे दीजिए। लेकिन श्री कृष्ण ने कहा-पहले माँगने का अर्जन का अधिकार है। इसलिए हे अर्जन तुम माँगो नया चाहते हो। अर्जन मुस्करा कर बोले - महाराज में तो आपको चाहता हूँ। चाहे आप निहत्थे हो नयों न हो। जहाँ आप होंगे वहाँ तो जिलोक होगा। मुक्ते आप से विना एक अन्नोहणी नया, सो अन्नोहणी सेना भी नहीं चाहिए।

श्री कृष्ण को अर्जुन की इस बात पर बड़ी प्रसन्नता हुई। उन्होंने इयोंधन को सेना ले जाने की अनुमति दे दी। दुर्योधन हुई से फूला न समाया। उसे अर्जुन की दुर्मति पर हँसी भी बहुत आई।

लेकिन अर्जुन बहुत प्रसन्न था। वह दुर्योधन को हराने का पूरा सामान अन जुटा जुका था। इस प्रकार पांडवों के पत्त में राजा युप्धान, महावली घृष्टकेत, सात्यिक, चेदिराज तथा जरासंध के पुत्र सहदेव इत्यादि की समस्त सेना मिलाकर सात अत्वोहणी सेना एकत्र हो गई। जब कि कौरवों की तरफ राजा भगदत्त, भूरिश्रवा, शल्य, भोज, अंधक वंशी, कुल वंशी, कुलवर्मा, सिंधुराज, जयद्रथ, राजा सोवीर, राजा कम्बोज, तथा अन्य कई राजाओं की मिला कर कुल ग्यारह अत्वोहणी सेना इकट्ठी हो गई। दुर्योधन को अपनी विजय निश्चित नजर आ रही थी।

इत का सभा में पहुँचना

वैराम्पायन जी कहते हैं—हे राजन ! हुपद का राज-पुरोहित जब दुर्योधन की सभा में पहुँचा तब कोरवों के लगभग सभी साथी उपस्थित थे।

पुगेहित ने दुर्योधन के आगे भुक कर अभिवादन किया और सन्देश पत्र उसके हाथ में थमाकर स्वयं एक आसन ग्रहण किया। दुर्योधन ने सन्देश पत्र अपने पुरोहित विदुर जो को दिया जिसे विदुर जी ने समा में ऊँचे ऊँचे पढ कर सुना दिया। उस में यही लिखा था कि पांडवों की श्रोर सें धर्मराज युधिष्ठिर कोरवराज दुर्योधन से यह विनती करते हैं कि चूँ कि अवधि समाप्त हो चुकी है इसलिए उनके भाग का आधा राज्य उन्हें लौटा दिया जावे। विदर जी ने उस सन्देश पत्र की पूरा सढ़ा और वैठ गए। पल भर की सभा में सन्नारा बा गया लेकिन तत्काल ही भीष्म ने अपने स्थान से कहा—धमराज युधिष्ठिर की यह माँग सर्वया उचित है । इसलिए उनका राज्य लौटा दिया जाय। पर कपटी दर्शेंधन को भला यह बात बयों सुहाने लगी। उसने कर्ण की श्रोर देख कर कहा कि क्यों कर्ण ! क्या हाथ में आए राज्य को इस प्रकार छोड़ दिया जाय ? कर्ण तो पहिले ही अर्जुन से जलते थे। वह बोले, नहीं कदापि नहीं। ऐसा किसी भी राजनीति शास्त्र में नहीं लिखा कि राज्य किसी ने किसी को माँगने से दे दिया हो । द्रोणाचार्य इस पर कुपित हो गए। उन्हों ने डाट कर कर्ण से कहा--रे मृढ़! क्या तूनें अकेले ने ही राजनीति पढ़ी है। क्या इतना भी नहीं जानता कि किसी का लिया गया राज्य कभी भी लोटाया जा सकता है।

लेकिन कर्ण को द्रोण की यह युक्ति पसन्द नहीं आई। इस पर सभा में बहस होने लगी। जब कुछ भी निर्णय नहीं किया जा सका तब धृतराष्ट्र ने राजा हुपद के पुरोहित (दून) से कह दिया कि तुम जाओ, शीध्र ही हम निर्णय करके अपने दून द्वारा उत्तर कहला भेजेंगे। राजपुरोहित लौट आए। उन्होंने सारा हाल युधिष्ठिर इत्यादि से कह दिया। अब दूत की प्रतीचा की

जाने लगी।

दो दिन उगरान्त धृतराष्ट्र के मंत्री संजय कौरवों की तरफ से दूत वन कर आये और उन्हों ने जो सन्देशा दिया वह इस प्रकार था कि किसी भी

हालत में कौरव पांडवों को तिलभर सृमि भी देने को तैयार नहीं हैं।

इस संदेश को सुनकर युधिष्ठिर बड़े दु:खी हुए। भावी युद्ध की बात सोच कर ही वह कांप उठते थे। श्रीकृष्ण ने संजय के हाथों कहला भेजा कि कौरव चूंकि अधर्म की लड़ाई लड़ रहे हैं इसलिये उनकी हार निश्चित है। म जाकर धृतराष्ट्र से कह देना कि अब संसार में कोई ऐसा नहीं है जो उसके कुल की रचा कर सके।

इस प्रकार हिस्तनापुर लौटकर मंत्री ने धृतराष्ट्र को कृष्ण की कही हुई बातें कहदीं, लोकिन धृतराष्ट्र उस समय पुत्र स्नेह में धूर्णतया विवेकहीन हो चुके थे इसलिए उन्होंने सञ्जय की बात पर कोई ध्यान नहीं दिया।

श्री कृष्ण का इत वनना

वैशम्पायन जी कहते हैं कि—हे राजन ! सज्जय जब लौट गये तब युधि बिटर बहुत चितित हुए । उन्हें यह दु:स्व सताने लगा कि अब भाई भाइयों में घार युद्ध होगा और मानव जाति का विनाश । इसलिए उन्होंने एक बार और प्रयत्न करना उचित समझा और कृष्ण को अपने कच्च में बुलाकर निवेदन सा करते बोले—हे जनार्दन ! जो कुछ होरहा है, सो तो आप देख ही रहे हैं । इसलिए आप कोई ऐसा उपाय कीजिये जिससे यह भयानक संग्राम देल जाय । मेरा तो ख्याल है कि एक बार आप वहाँ दुर्योधन के पास जायें और उस समेत धृतराष्ट्र इत्यादि को युद्ध की भयंकरता का आभास दिलाकर किसी प्रकार इस बात के लिए सहमत करलें कि युद्ध न हो । दुर्योधन यदि सुक्ते मेरा सारा राज्य न देकर, थोड़े से गाँव भी रहने को दे देगा तो भी में सन्तोष करलें गा और दुनिया इस युद्ध की विभीषिका से बच जायगी ।

युधिष्ठिर की यह बात कृष्ण का भी ठीक नजर आई और वह भी हिस्तिनापुर जाने के लिए तैयार होगये। जाने से पूर्व वह भीम अर्जुन तथा द्रोपदी से भी मिले। भीम अर्जुन ने तो कहा कि जैसा धर्मराज उचित जानें करें, लेकिन द्रोपदी ने कहाँ कि आपका वहां जाना समय का खोना है। दुर्योधन इस समय मोहांध हारहा है। वह आपको तिल के वरावर भी जमीन नहीं देगा। पर फिर भी आप जाना ही चाहते हैं तो हो ही आइये। कृष्ण ने भी कहा कि हो आने में कोई हानि नहीं है। यदि युद्ध के अतिरिक्त कोई उपाय नजर नहीं आयेगा तो फिर वही किया जायेगा पर जितना हो सकेगा उतना में अपनी तरफ से भरसक युद्ध रोकने का प्रयत्न करूँगा।

तत्पश्चात् श्री कृष्ण ने सात्यिक इत्यादि को साथ लिया और हिस्तिनापुर की ओर अपने रथ में बैठ कर प्रस्थान कर गये।

संदेशा

शीघ्र ही श्री कृष्ण जी का रथ हिस्तनापुर की सीमा पर प्रवेश कर गया। जब इस बात का समाचार दुर्योधन को मिला कि अब की बार स्वयं श्री कृष्ण द्त का कार्य भार संभाले आ रहे हैं तो वह तत्काल ही अपने विशेष सभासदों सहित उनके स्वागत के लिए नगर के द्वार पर जा खड़ा हुआ। श्री कृष्ण के पहुँचने पर उसने उनका यथीचित आदर सत्कार किया और उन्हें अपने साथ राजमहल में ले आया। राजमहल में पहुँचने पर श्री कृष्ण ने विदर जी से मिलने की इच्छा प्रगट की । उस समय द्योंधन भोजन इत्यादि उनके लिये तैयार करवा चुके थे। जब कृष्ण को दुर्योधन ने चलने को उद्यत पाया तो गर्व ले बोला—आप विदुर जी के यहाँ से जख्दी ही लीट आइयेगा, क्योंकि यहाँ पर मैंने आपके लिए विशेष आयोजन से भोजन तैयार करवाया है।

पर कृष्ण जी बोले—इसके लिए में असमर्थ हूँ। कारण यह है कि शास्त्रों का मत है कि दूसरे के यहाँ भोजन उस समय करना चाहिये। जब प तो स्वयं पर विपत्ति पड़ी हो या फिर दूसरा अपने से अत्यधिक प्रेम करता हो। यहाँ दोनों बातें नहीं हैं। प्रेम तुम नहीं करते और विपत्ति मुझ पर नहीं पड़ी। श्री कृष्ण इतनी बात कहकर विदु र के घर चले गये। खाना इत्यादि उन्होंने वहीं खाया और आराम भी वहीं किया।

प्रातः जब सभा लगी और धृतराष्ट्र, विदुर, भीष्म तथा दूसरे प्रमुख समासद सभी अपने अपने आसनों पर आ विराजे तो श्री कृष्ण ने उठकर संदेश पत्र पढ़कर सुनाया। संदेश समाप्त होने पर श्री कृष्ण ने स्वयं अपनी तरफ से कहा कि जैसा स्वयं युधिष्ठिर ने लिखा है वही में भी अपनी तरफ से आप लोगों से कहना चाहता हूँ कि यदि उन्हें केवल पाँच गाँच भी दे दिये जायें तो वह लोग संतुष्ट हो जायेंगे और युद्ध का भयानक संकट टल जायेगा।

पर कृष्ण के इस कथन की दुर्योधन पर बड़ी विचित्र प्रतिक्रिया हुई। उसने उठकर आवेशपूर्ण स्वर में कहा—हे कृष्ण। आप इस समय दूत के रूप में यहाँ आये हैं। आप को दूत की सीमा से आगे नहीं निकलना चाहिये। आप को हर बात कहते समय यह ख्याल रखना चाहिये कि आप दूत हैं।

दुर्योधन कि यह वातें छुनकर सारी सभा में कोहराम मन गया। कोई व्यक्ति कुल्ए का इस प्रकार बार वार दत कहकर अपमान करे यह उन सब के लिये असहनीय था। सभी ने दुर्योधन की दबे शब्दों में भत्सना की। पर वह सभी चूँ कि उसी के नमक पर पते हुये थे इसलिए कुछ अधिक नहीं कड़ सकते थे। पर भीष्म स फिर भो रहा नहीं गया। उन्होंने दुर्योधन को भला बुरा कहना शुक्र किया। लेकिन श्री कुल्ए ने उन्हें रोफ दिया और कहा कि जो व्यक्ति माह में तथा लोभ में अधा हो जाता है उसे भले बुरे की पहचान नहीं रहती। यह इस समय संतुत्तित नहीं है, इसलिए इसे सम्माने वाली इसके भने की बात बुरो लगेगो और यह कुपित होकर कुछ कर बैठेगा।

अब तो दुर्योधन के कोध का पारावार न रहा। कोई दूत उसे मोहांध कहे यह उसे सहा नहीं था। उसने ललकार कर कहा—मावधान। कृष्ण तुमने सुभे असंतुलित कहकर मेरा अपमान कि। है। इसके लिये तुम्हें दंड पिलेगा। इसके बाद दुयोंधन ने अपने अनुचरों को आज्ञा दी कि कृष्ण को पकड़ लो। कई रचकों ने आगे बढ़कर कृष्ण को पकड़ना चाहा लेकिन उसी समय कृष्ण ने अपना विशाल रूप धारण किया और बहुत ऊँचे होकर बोले—रे मूर्ख ! तू अज्ञान के पाश में वँधा पड़ा है। दूत को अपशब्द कहने होते हैं। अब तुम्हारा सर्वनाश निश्चित है। संसार का कोई भी व्यक्ति अब तुम्हारी और तुम्हारो राज्य की रचा नहीं कर सकता।

इतना कहकर श्री कृष्ण ने पल भर अपने कुछ और भी चमत्कार दिखाये जिससे कभी तो रचक भाग कर एक खम्मे को कृष्ण समस्कर पकड़ लेते और कभी अपने चारों ओर कृष्ण ही कृष्ण देखकर सहम जाते। सारी सभा अस्त वस्यत्र हो गई।

इसके पश्चात श्री कृष्ण ने स्वयं का रूप छोटा बना और प्रकृतिस्थ होका बोले— दुर्योधन ! अब भी समय है सोच लो । पर दुर्योधन हठी स्वभाव का तो था ही । बोला—नहीं जाकर उनसे कह दो कि मैं उन्हें सुई के नोक जितनी जमीन भी नहीं दे सकता ।

अब कृष्ण निराश होकर लौट पड़े। शेष सभी सभासदों सहित धृतराष्ट्र ने भी कृष्ण से जाते समय विनती की कि जहाँ तक हो सके वैम-नुष्य को बढ़ने न देना। लेकिन कृष्ण जी ने कह दिया कि स्थिति अब मेरे हाथों से निकल चुकी है। इसके बाद वह एक बार फिर विदुर जी से मिलने उनके घर गये जहाँ पर कि पांड ओं की माता कुंती ने उनसे प्रार्थना की कि अब मेरे पुत्रों से कह दीजिये कि वह युद्धभूमि में अपना कौशल दिख्या जो व्यक्ति अपनी माँ और स्त्री को सुख नहीं दे सकता वह नपुंसक माना जाता है। अब तक तो वह लोग एक विशेष प्रकार के बन्धन में थे। पर अब वह स्वतंत्र हैं। अतः उनसे कह देना कि हम लोग अब और प्रतीची नहीं कर सकते।

कृष्ण ने कुंती को सांत्वना दी और सात्यिक इत्यादि को साथ लेकर विराट नगर के लिये चल पड़े। नगर के बाहर तक दुर्याधन की तरफ से कण जिदा करने आये। कृष्ण ने अन्तिम उपाय एक और करके देखना चाहा उन्होंने कर्ण को एक और ले जाकर एकांत में उससेकहा—हे कर्ण यह जो युद्ध होने जा रहा है यह अति भयानक होगा। इस लिये में तुम्हें आज एक रहस्य की बात बताता हूँ। तािक किसी प्रकार यह युद्ध रुक जाये। वास्ति में तुम सूत्पुत्र नहीं हो। तुम्हारी माँ राधा नहीं कुंती है। अर्जु न इत्यादि गाइक तुम्हारे समे आई हैं। अपने भाइयों से युद्ध करोगे। दुर्याधन जा इतनी डींगे हाँक रहा है। वह सिर्फ तुम्हारे बल-बूते पर तुम। यदि युद्ध से इनकार कर दो तो विवश हो कर उसे हथियार डाल देने पड़ेंगे और पांडवों का आधा राज्य उन्हें मिल जाने से युद्ध स्वयंमेव टल जायगा।

इस पर कर्ण बोला-में इस बात के लिए तो आपका आभारी हूँ कि आपने मुक्ते मेरे जन्म की कथा बता दी है लेकिन में आपका प्रामर्श मानने में असमर्थ हूँ। उसका कारण यह है कि मैंने जिसका अन्न खाया है उसके साथ गहारी नहीं कर सकता। आप जाकर अर्जुन इत्यादि से कह दीजिये की युद्ध की तैयारी करें।

अब कृष्ण पूर्णतया निराश हो गये। उन्हें अब युद्ध के अतिरिक्त कोई रास्ता नजर नहीं आया। इसलिए उन्होंने कर्ण इत्यादि से बिदाई ली और विराट नगर की ओर अपने रथ में बैठकर चल पड़े। कर्ण से उन्होंने कह दिया कि तुम भी जाकर कौरवों से कह दो—िक पांडव आज से सात दिन बाद युद्ध का बिगुल बजा देंगे।

कुंती श्रीर कर्ण

वैशम्पायन जी कहते हैं कि हे राजन ! कृष्ण जी जब विदुर से मिलने गये थे उस समय उन्हें वहाँ पर क्योंकि कुंती भी मिली थी इसलिए वह उसके मन

में भी कर्ण की बात डाल गये थे। कुंती कृष्ण के जाने के बाद सन्त मुन ही कर्ण के बारे में सोनने लगी। उने मालूम था कि कर्ण रोज गंगा किनारे सूर्य को याराधना के लिये जाता है ज्योर पूर्व की ज्योर सूर्य को देखते हुये तम तक जाप करता रहता है जब तक कि सूर्य उसकी पीठ की तरफ नहीं। आ जाता। और तम वह पूम कर पोले देखता है। उस समय उसके पीले जो ब्यक्ति भी खड़ा होता है उने उसके मांगने पर कैंसी भी वस्तु हो देता है। यहाँ तक कि एक बार एक ब्राह्मण के मांगने पर उसने अपने शासिर के कवच-कुंडल भी उतार कर दे दिये थे। और जब उसे पता चला था कि वह तो ब्राह्मण नहीं स्वयं इन्द्र है तो उसे बड़ा दुःख भो हुआ था। उसने कहा था-इन्द्र राजा मुझसे ऐसी कौन सी शत्रुता थी जो आप को यह रूप भरना पड़ा। पर इन्द्र ने कहा शत्रुता नहीं। में अर्जुन से कह चुका हुँ कि वह हर जगह विजयी होगा इसलिए मुभे अपनो बात को सच्ची करने के लिए यह करना पड़ा। जब में तुमसे प्रसन्त हूं। तुम भी वरदान माँगो। कर्ण ने तत्र एक अमोघ अस्त्र माँगा जो कि इन्द्र ने दे दिया।

सो कु'तो क्योंकि जानती थी कि कर्ण अत्यंत दानवीर है इसलिए वह भी उसी प्रकार से गंगा किनारे जाकर कर्ण की पीठ की तरफ खड़ी हो गई। उसी प्रकार से अपने नित्य कर्म के अनुसार जन कर्ण घूमा तो कु'ती को खड़ा देखकर बोला-माँगो।

कुंती बोली—हे पुत्र ! मैं आज तुम्हारे सामने याचिना बनकर आई हूँ। मैं तुम्हारी माँ हूँ। अर्जुन तुम्हारा भाई है। तुम उन पांचों में सबसे बड़े हो। इसलिए मैं तुमसे माँगती हूँ कि मुक्ते तुम यह ववन दे दो कि तुम गांडवों से युद्ध नहीं करोगे।

कर्ण बोला-यह तो ठीक है कि मैं तुम्हारा पुत्र हूँ पर जिनका मैंने नमक खाया है उनके साथ गद्दारी नहीं कर सकता। बस, चूँ कि तुम मुझ से माँगने आई हो, इसलिए तुम्हें इतना वचन दिए देता हूँ कि अर्जुन के अतिरिक्त तुम्हारे दूसरे चारों पुत्रों को चश में पाकर भी छोड़ दूँगा। लेकिन अर्जुन के साथ मेरा युद्ध अवश्य होगा। और युद्ध में या तो वह बचेगा या में। इसलिए तुम्हें इस बात की भी चिन्ता करने की आवश्यकता नहीं क्योंकि यदि में खेत रहा तो, भी तुम्हारे पाँच पुत्र जीवित रहेंगे और यदि अर्जुन मारा गया तो भी तुम पाँच पुत्रों की माँ कहला को गी।

कुंती की आँखों में आँख़ आ गये। पर बिवश हाकर उसे इसी बचन पर संतोष करके लौट जाना पड़ा।

युद्ध भूमि

वैशम्पायन जी बोले--हे राजन् ! अब मैं तुम्हें बताता हूँ कि किस प्रकार दोनों और की सेना कुरु तेत्र के मदान में आमने सामने आ जुटी। श्री कृष्ण जब विराट नगर में निराश होकर लौट आये और उन्होंने दुर्योधन का समाचार युधिष्ठिर को दे दिया तो शीघ्र ही युधिष्ठिर ने अपने सभी साथी राजाञ्जों को सेना तैयार करने का आदेश दे दिया। सेना की तैयारी में सभी लोग अत्यधिक ब्यस्त हो गये। युधिब्ठिर ने सम्पूर्ण सेना का संवालन तो अर्जुन के हाथ में दे दिया और उसका सहकारी बना दिया भूष्ट-द्यम्न को सात अचोहिणी सेना में से प्रत्येक एक अचोहिणी का नेत्रत्व उन्होंने कमशः! राजाद्वपद, विराटराज भृष्टद्यम्न, शिखंडी, चेकितान और महावली भीम के हाथों में दे दिया। सम्पूर्ण सेना के विराट नगर में एकत्र हो जाने के बाद उन्होंने कुरुचेत्र के मैंदान की श्रीर प्रस्थान कर दिया। कुरुचेत्र का आधे के लगभग च्लेत्र पांडवों की सेना ने घेर लिया। जब दुर्योधन को इसका समाचार मिला तो वह भी अपनी समस्त चतुरंगिणी सेना सहित पांडवों के सामने आ डटा । उसकी ग्यारह अचोहणी युद्ध निपुण सेनापति अपने संचालन में लिए हुए थे। यथा आचार्य द्रोण, भीष्म पितामह, कृपाचार्य, शल्य, जयद्रथ, सुद्त्तिणकृतवर्मा, कर्णः, भूरिश्रवा, शकुनि, तथा महाराज वाह्यनीक

सेनापित बनाये गये। दुर्योधन ने प्रमुख सेनापित भीष्म पितामह को बनाया। सेकिन यह बात कर्ण को बहुत बुरो लगी। उसकी इच्छा थी कि प्रमुख सेनापित उसी को बनाया जाए। इसी बात पर दुर्योधन और कर्ण में थोड़ी सी तकरार भी हो गई, जिसपर कर्ण ने हठ में आकर यह बचन ले लिया कि जब तक युद्ध में भीष्म पितामह लड़ें गे तब तक में धनुष नहीं उठाऊँगा। इनके मृत्यु को प्राप्त होने पर ही में पांडवों से लड़ाई में भाग लूँगा। दुर्योधन को कर्ण की इस प्रतिज्ञा पर दुःख तो बहुत हुआ परन्तु इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं था।

इस प्रकार जब दोनों श्रोर सेना श्रा खड़ी हुई तो दोनों श्रोर के लोगों में यह श्रमान दोड़ाये जाने लगे कि कौन सा पच्न कौन से पच्न को पहले पराजित कर देगा। कौरवों के सेनापित ने कहा--यह सेना तो शीघ ही समाप्त हो जायगी पर चूं कि श्री कृष्ण स्वयं पांडवों की तरफ हैं श्रोर फिर पांडव सुके जितने पिय हैं उतने ही श्राप लोग भी, सो मैं पाडवों की सेना में से तो प्रतिदिन दस सहस्र सैनिकों को पार गिराया करूँगा, लेकिन पांडवों पर श्रम्त्र नहीं उठाऊँगा।

द्रोणाचार्य ने भी कहा कि वह भी लगभग दस सहस्र सैनिक मार ही दिया करेंगे। इसी प्रकार दूसरों ने भी कहा। जिस सबसे परिलक्षित यही होता था कि वह सब बड़े जोश में भरे हुए हैं।

पांडवों में भी सभी लोग बहुत उतावलें हो रहे थे। सभी की अत्यंत बलें शाली अजाएँ तीर तलवार चलाने को फड़क रही थीं।

कुरु चेत्र का सारा मैदान जब दोनों ओर की सेनाओं से भर गया तो अब इस बात की प्रतीचा की जाने लगी कि युद्ध किस प्रकार शुरू किया जाये । सब प्रथम होणाचार्य ने अपना शंख निकालकर जोर से फूंक दिया। शंख की आवाज चहुँ और गूँज कर समाप्त भी नहों पाई थी कि दुर्योधन के कहने पर शक्त का पुत्र उन्हें अपरादि

कहता हुआ कहने लगा—आप लोग क्या युद्ध करेंगे। आप सभी तो ढोंगी हैं। धर्मराज के युद्ध में सम्मिलित होने से आज उनके धर्म का अम खुल गया है। भीम की सारी मुटाई आज युद्ध में निकल ही जायगी। और अर्जुन तो नपुंसक है! उससे तो कहिये कि जाकर अपनी पुत्रवधू को नृत्य कला सिखाये। नदुल सहदेव को अभी घोड़ों तथा गऊओं की सेवा करनी चाहिए।

उल्क की इन वातों से सभी पांडव ऋ हो गए पर धर्मराज ने उन सब का रोक दिया और उल्क से कह दिया कि जाकर कौरवों से कह दो, इन सब बातों का उत्तर आपको युद्ध में मिल जायगा। उन्क लौट गया।

इधर युद्ध होने से पूर्व व्यास जी धृतराष्ट्र के पास आये। धृतराष्ट्र ने कहा-महाराज! में युद्ध देखना चाहता हूँ। व्यास जी बोले-हे धृतराष्ट्र! अब तो यहाँ ऐसा युद्ध होगा कि प्रलय ही आजायगी। इसलिए तुम तो इसके आरंभ होने से पूर्व ही वन गमन कर जाओ। लेकिन धृतराष्ट्र ने कहा-में अपने बेटों में होने वाले इस युद्ध को अवश्य देखना चाहता हूँ। युद्ध के समाप्त होने पर में वन को चला जाऊँगा।

अतः धृतराष्ट्र की अतीव उत्सुकता देख कर व्यास जी ने संजय को खुला कर दिव्य दृष्टि प्रदान की और उससे कहा कि तुम युद्ध में जैसा जैसा होते देखों, वैसा वैसा, धृतराष्ट्र को सुनाते जाओ। व्यास जी यह कहकर चलेगये।



भीष्म पर्व

अर्जुन का मोह

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन्! अब इससे आगे की कथा सुनो। दोनों ओर जब महाप्रलयंकरी सेना उमड़ घुमड़ कर एकत्र हो गई और कीरवों की तरफ से दोणाचार्य ने शंख भी फूँक दिया तो एक विचित्र घटना घटी। अद्वारह अचौहिणी सेना के मध्य खड़े अर्जुन के रथ पर सारथि के रूप में बैठे श्री कृष्ण से अर्जुन ने कहा—महाराज! तिनक आप स्थ को कौरवों की सेना के निकट तो ले चिलये। तािक में यह तो देख लूँ कि मुक्त किन में लड़ना है। मेरे शत्र कीन कीन हैं?

श्री कृष्ण रथ को हाँक कर कौरवों की सेना के निकट ले गये। अर्जुन ने नजर उठाकर कौरवों की तरफ देखा। हूँ हे से उसे वहाँ कोई शत्रु नजर नहीं श्राया। उसने सोना-क्या में द्रोणाचार्य अपने गुरु से युद्ध करूँगा। क्या में श्रपने पितामह पर अस्त्र उठाऊँगा क्या अपने भाई दुर्योधन की गदा से हत्या करूँगा। यह सब तो अपने परिवार के लोग हैं। ऐसे राज्य को लेकर क्या करूँगा, जो कि भाई बाँधवों को मार कर प्राप्त हो।

श्री कृष्ण ने जब अर्जुन के असमंजस को देखा तो वह समस गये कि यह मोह में पड़ गया है। उन्होंने अर्जुन से पूछा—क्या हुआ ? अर्जुन बोला-में आज धर्म संकट में पड़ा हूँ। मेरी समझ में नहीं आता कि युद्ध किसी करूँ ? इन लोगों से जिन्हों ने मुक्त पाला है। अपने गुरु से जिसने मुक्त धनुप-बाण पकड़ना सिखलाया! पितामह से, जिन्होंने बचपन से लेकर अव तक मुक्त पर जाने कितने एहसान किये हैं। अपने भाइयों के साथ युद्ध करूँ

जिनके साथ खेलते हुये में इतना वड़ा हुआ हूँ। हे कृष्ण! में आज शिथिल हुआ जा रहा हूँ। मेरे हाथों से गांडीव छूटा जा रहा है। मेरी वाहों में शक्ति नहीं रही हैं। क तरकरा से वाण निकाल सकूँ। इन लोगों से युद्ध करके राज्य कमाने से में भीख माँग कर जीवित रहना अधिक पसन्द करूँगा। अपने जीवन के लिए में अपने परिवार वालों को मीत के घाट नहीं उतार सकता। में इन लोगों से युद्ध नहीं करूँगा। ये सब मेरे अपने हैं। आप रथ हाँकिए और वापिस ले चिलए।

श्री कृष्ण जब अर्जुन की यह मोहमरी बातें सुनीं तो मुस्करा कर बोले-अर्जुन तुम मुझ पर विश्वाम लाओ और जैसा में कहुँ वैसा करो। में भी जानता हूँ कि यह तुम्हारे परिवार के लोग हैं। में यह भी जानता हूँ कि तुम्हें इन सबसे शत्रुता नहीं, प्रेम है। लेकिन यह सब इसी जन्म का है। तुम नहीं जानते पहले यह क्या थे और आगे क्या होंगे! तुम सिर्फ इसी अस्थायी समय में इनके साथ संयोग से सम्बंधी-सूत्र में बंध गए हो, वर्ना सच जानो कि इनका तुमसे कोई भी रिश्ता नहीं है।

अर्जुन की समझ में श्री कृष्ण जी की यह ज्ञांन भरी बातें नहीं आईं। वह बोला—महाराज! आप मुक्ते पूरी तरह से समझा कर कहें कि यह सब कैसे हैं। यह मेरी समक्त में तो कुछ नहीं आ रहा। क्या आप मुक्ते इस बात के लिए मेरित करते हैं कि अपने पूजनीय गुरु को धनुषवाण की सहायता से अपने सामने कुका दूँ? न, यह मुझसे न होगा! इतना कह कर अर्जुन ने धनुष हाथों से छोड़ दिया और तरकरा कंधे से उतार कर नीचे रख दिया। स्वयं वह उदास सा जाकर रथ के विछते भाग में गर्दन लटका कर बैठ गया।

(तब श्री कृष्ण ने अर्जुन को जो उपदेश दिया था, वही सम्पूर्ण उपदेश बाद में श्रीमद्भगवद्गीना के नाम से प्रसिद्ध हुआ हम यहाँ पर सम्पूर्ण गीता का संचिष्त सार देगें।)

श्री कृष्ण अर्ज न की इस हास्यास्पद स्थिति पर हँसे नहीं । उन्होंने जाकर कहा-पार्थ ! तुम मोह में आ गए हो। जरा सोचो, जब तुम उत्पन्न ही नहीं हुए थे तब तुम क्या थे ? जब तुम काल के गाल में चले जाओंगे तब तुम क्या रह जाओंगे ? क्या तुम इसमे पहले अर्जु न थे, या इसके बाद अर्ज न रह जा श्रोगे। इसा प्रकार न तो यह लोग पहले यही थे, जो अब हैं चौर न बाद में यही रहेंगे। किर तुम्हारा इनका सम्बंध कैसा ? हजारों बार तुम पहले हो चुके हो और हजारों बार यह पहले हो चुके हैं। हजारों बार तुम फिर पैदा होवोगे और हजारों बार यह भी। वास्तव में तुम, तुम नहीं एक आत्मा हो। शरीर का कुछ महत्त्र नहीं। शरीर तो चणभंगुर है। इसी प्रकार यह तुम्हारे सम्बन्धी नहीं, बहुत सी आत्माएँ हैं। तुम यदि युद्ध करोगे तो इनके शरोर से, आत्मा से नहीं। आत्मा को तो तुम मारही नहीं सकते। वह अमर है। आत्मा जलाये जलती नहीं, काटे कटती नहीं। वह किसी भी प्रकार से मारी नहीं जा सकती। नाशवान तो केवल शरीर है। अोर जो शरीर नाशवान है, वह चाणभंगुर है, उससे मोह कैसा! तुम तो इनसे निष्काम रूप सं युद्ध करो। इनके शरीर को समाप्त करने में कोई दोष नहीं। शरीर ने तो समाप्त होना ही है, सो तुम ही क्यों नहीं इसका बहाना बन जाते। और यदि तुम ही स्वयं इस युद्ध में मारे गए तो भी कुछ विरोप बात नहीं। तुम्हारा भी शरीर मात्र ही समाप्त होगा । धर्म यद्ध करते हुए स्वयं को समाप्त करने से स्वर्गके भागीदार भी बनोगे। इस जन्म में तुम अपने शरीर पर कायरता का धन्त्रा क्यों लगाते हो ? तुम्हारे युद्ध न करने से क्या यह सभी लोग तुम्हें कायर और क्लीव समभेंगे ? यदि अब भी तुम यही उचित समभते हो कि चात्रधर्म पर इस प्रकार कलंक लगा यो तो जैसा चाहो करो। चात्र धर्म सदा से मारने और यद्ध लड़ते हुए मर जाने में है।

अर्जन बोला—महाराज। सा सहा है, लेकिन अपने प्रियजनों की •मार काट से जो मैं यह राज्य का सुख भोगूँगा तो क्या यह मेरे द्वारा की हुई

हिंसा मुभे चैन की साँस लेने देगी ?

इस पर कृष्ण जी ने अर्जुन को अपना विराट रूप दिखनाया जिसमें सारा ब्रह्मांड तेतीस कोटि देवी देवता तथा त्रिलोक के जन, पृथ्वी, चांद, सूरज, तारे तथा दूसरी उपलिब्धयां थीं -- र्ज्ञन उस विराट् रूप के सामने अत्यन्त लघु हो गये। इतने लघु कि एक नजर में सम्पूर्ण कुष्ण को देखने तक में असमर्थ हो गये। वह सर उठाकर श्री कृष्ण के विराट रूप की एक भाँकी मात्र देख पा रहे थे। श्री कृष्ण ने कहा—देख अर्जुन ! सब कुछ मुभी में सीमित है। जिन्हें तुम अपने प्रियजन कहते हो वह मेरी शक्ति का एक नन्हा सा अंश हैं। तुमने और उन सबने, अन्त में मुझी में लीन होना है। यदि तुम इन्हें मारोगे तो वह मेरी इच्छा के अनुकूल चन कर ही। यदि में न चाहूँ तो सभी असमर्थ हैं। तुम तो निमित्त पात्र हो! आदमी की गर्दन में भी में ही वास करता हूँ और तलवार की नोक पर भी। मैं ही मारने वाला हूँ और मैं ही मरने वाला । तुम मारोगे, मतलब में मारूँगा । कौरव मरेंगे, मतलब में मरूँगा। इसलिए तुम इस मोह का त्याग करो और जैसा में कहता हूँ वैसा करो। धनुष वाण धारण करी और शत्रु पर विजय प्राप्त करो। तुम मेरी शरण में हो। तुम्हें किसी प्रकार की चिन्ता नहीं करनी चाहिए।

अर्जु न अभिभूत सा श्री कृष्ण को देखता रह गया। श्री कृष्ण ने विराट रूप का परित्याग किया और अपने साधारण रूप में आ गये। अर्जु न तो श्री कृष्ण का विराट रूप देख कर ही सहम गया था। अन उसके अन्तर्व खुन गये और वह नोना-महाराज! में अज्ञान के अंधेरे में भटक रहा था, आप ने मुक्ते उस अंधेरे से मुक्ति दिलाई है। मैं आप का कृतज्ञ हूँ। आप अन निश्चिन्त हो जाइये। इन सभी कौरवों का आपक की इन्छानुसार मेरे हाथों वध होगा और में इन पर विजय प्राप्त कर लूँगा।

इस के बाद अर्जु न ने अपने गांडीव को उठाया और उस की डोरी खींच कर एक और टंकार की जिस से पांडव सेना में तो हर्षकी लहर दौड़ गई, लेकिन कौरव सेना पर मुर्दनी व्याप्त हो गई

युद्ध आरम्भ

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन्। तब अर्जुन के गांडीव की टंकार होते ही पांडव सेना में सैकड़ों स्थानों पर से शंख-ध्विन होने लगी और रणभेरियाँ वजने लगीं। शोर से निकट के व्यक्ति की आवाज सुनना कठिन हो गया। तब कौरवों की तरफ से भी शंख बजाये जाने लगे जिस से दोनों ओर की सेना के शोर से आकाश की चारों दिशायें गुजांयमान हो उठीं। सभी सब लोगों ने एक आश्चर्य देखा। युधिष्ठिर अपने रथ से उतरे और बिना किसी अस्त्र के नंगे पाँव उस और चले जिधर कौरवों को सेना खड़ी थी। युधिष्ठिर को इस प्रकार निहत्या कौरवों ने अपनी ओर आते देखा तो समभे कि यह अपनी पराजय मान कर हमारे आगे अकने के लिए आये हैं। पांडवों में भी इससे थोड़ी अशान्ति फेली लेकिन श्री कृष्ण ने उन्हें यह कह कर शांत कर दिया कि युधिष्ठिर जो कुछ करने जा रहे हैं ठीक करने जा रहे हैं।

शीघ ही युधिष्ठिर शत्रुओं के मध्य पहुँच गये। सभी ने देखा कि उन्होंने जा कर सर्वप्रथम भीष्म के आगे नमस्कार किया और कहा—-िपतामह! आशा है मुक्ते आप इस बात के लिए जमा करेंगे कि में आपके सामने युद्ध करने के लिए अपनी सेना को लेकर आ गया हूँ पर इस समय इसके अतिरिक्त कोई उपाय नहीं। अब तो युद्ध होगा हो। इस लिए में आप से निवेदन करता हूँ कि हमें आप आशीर्वाद दोजिये कि इस युद्ध में हम सफल रहें।

भीष्म पितामह न कहा—वेटा ! मैं जानता हूँ, तुम धर्म पर हो। तुम्हारी जीत निश्चित है। निश्चित होकर युद्ध करो। मैं कौरवों के बंधन में हूँ इसलिए विवश होकर मुक्त इन्हों के आदेशों पर चलकर तुमसे युद्ध करना पड़ रहा है। तुम निश्चित जानो कि मेरा आशीबीद तुम्हारे साथ है।

भीष्मिपितामह के चरणों को छूकर युधिष्ठिर वहाँ से चलकर द्रोणाचार्य के रथ के निकट पहुँचे श्रीर उन्होंने द्राणाचार्य के चरण स्पर्श किये। द्रोणाचार्य ने भी उन्हें विजयी होने का आशीर्वाद दिया। इसके बाद युधिष्ठिर कृपाचार्य के पास गये उनसे भी आशीर्वाद लेकर वह वापिस अपनी सेना की तरफ आगये। उनके आतेही पागडवों ने एक हर्ष का नारा लगाया जिस से कौरवों की सेना पर पानी सा पड़गया।

श्रव दोनों श्रोर की सेना तैयार होकर श्रामने सामने श्रागई। सर्वप्रथम श्रज्न ने श्रपना गांडीव उठाया। फिर भीम ने श्रपनी गदा श्राकाश में ऊपर की श्रोर उठाई। तब नकुल सहदेव के साथ सभी पांडव सेनाने भी श्रपनी तलवारें श्रोर भाले निकाल लिये। सभी श्रोर ऐसा लगने लगा जैसे विजलियाँ चमक रही हों।

इधर कौरवों ने भी अपने-अपने अस्त्र निकाल लिये। वस दोनों और की सेना अपने अपने सेनापितयों के संकेत की प्रतीचा में खड़ी थीं। युधिष्ठिर ने तब अपने रथ के उँचे भाग पर खड़े होकर जोर की आवाज में कहा—है सेनानियो। अब में अपना कवच धारण करने जा रहा हूँ। मैं एक बार फिर कौरव सेना से कह देना चाहता हूँ कि वह व्यर्थका युद्ध लड़ रहे हैं। सच्चाई की हमेशा जीत होती है इसलिए जो लोग अब भी कौरवों का साथ बोड़कर सच्चाई के पथ में आना चाहते हों वह मेरी शरण में आ जायें। मैं उन्हें अभय दान देता हूँ।

युधिष्ठिर के इस कथन पर कीरवों से और तो कोई तैयार नहीं हुआ लेकिन धृतराष्ट्र की वैश्या पत्नी से उत्पन्न युयुत्स, नाम का दुर्योधन का माई अपने रथ को हाँकता हुआ पांडवों की सेना में आ मिला। युधिष्ठिर ने कहा-ठीक है। तुम्हीं इन सब को बादमें पानी दोगे और पितरों को प्रसन्न। करोगे।

इस के बाद युधिष्ठिर ने युद्ध का संकेत कर दिया।

अर्जु न ने गांडीव पर चिल्ला चढ़ा कर शिवजी का नाम लेते हुए और द्रोणाचार्य को मन ही मन नमस्वार करते हुए दो बाण इस प्रकार छोड़े कि वह दोनों बाण द्रोणाचार्य के चरणों में जा गिरे । द्रोणाचार्य समम गये कि उनका शिष्य उन्हें प्रणाम कर रहा है । इसके बाद सहसा ही दोनों ओर से घोर गर्जना का शब्द सुनाई देनेलगा। विचित्र विचित्र नारे भी सुनाई दिये। धीरे धीरे दोनों ओर की सेना आगे बढ़ती हुई परस्पर भिड़ गई। तलवारों के टकराने और धनुषों की टंकार ने ऐसा भयानक शोर उत्पन्न किया कि दिग दिगंत हिल गये। बाणों से सारा आकाश आच्छादित होने लगा जिस से रोशनी तक रुक गई। अर्जुन ने ऐसा वाण-कोशल दिखलाया कि इधर उन का बाण धनुष से निकलता और उधर शत्र का सर पृथ्वी पर लोटता नजर आता। जिस प्रकार अर्जुन ने इधर नाश का विचित्र खेल रचा उसी प्रकार कीरवों के पत्त में भीष्म ने । जिधर वह वाण छोड़ देते मुगड ही मुगड पध्वी पर तड्पते नजर आते । दोनों ओर की सेनायें धीरे धीरे परस्पर जूभ पंडीं थीं और अब प्रत्येक गर्जना के साथ चीखते हुए सैनिकों का शोर भी सुनाई देता। भीम की गदा ने ऐसे प्रहार किये कि रात्र सेना के लिए संभलना कठिन हो गया। नकुल के तलवार के वारों से अरि सेना के बस अंग अंग कटे हुए आकाश में उड़ते नजर आये। सारी जमीन खून से लाल हो चुकी थी। कृतवर्मा, अभिमन्यु से, बृहद्वल दुर्योधन से, नकुल दुःशासन से दुर्मु ब सहदेव मे श्रीर शल्य युधिष्ठिर से युद्ध करने लगे। जयद्रथ के साथ द्राद लड रहे थे। पूर्व की और धृष्टकेतु से राजा वाह लीक, भगदत्त के साथ विराटराज, कुपाचार्य के साथ बृहचत्र, और बृहचत्र के साथ विकर्ण लड रहे थे।

संध्या समय तक घोर युद्ध होता रहा। जब संध्या का अधेरा बान लगा तो युद्ध और भी तेज हो गया। अर्जुन के पुत्र अभिमन्यु और भीम के पुत्र घटोत्कन ने ऐसी वीरता दिखलाई कि बड़े बड़े महारथी तनके सामने छोटे नजर आने लगे। अभिमन्यु ने तो जब यह देखा कि भीष्म उनके पन्न के सैनिकों को अपने बाणों से मौत के घाट उतारे दे रहे हैं, तो उससे स्वयं की संभाला नहीं गया। उसने धनुष के चिल्ले को और कसा और एक के बाद एक ऐसे बाण छोड़े कि भीष्म के धनुष बाण की डोरी कट गई और सार्यि घायल हो कर जमीन पर आ रहा। भीष्म के क्रोध का पारावार न रही

उन्होंने धनुष पर दोबारा डोरी कसी और अभिमन्यु पर बाणों की वर्षा करके अरे बाणों में कैद कर दिया। अभिमन्यु से उस वाणों की दीवार की तोड़ा नहीं गया। निकट ही बिराट राजा का पुत्र उत्तर भी लड़ रहा था। उसने जब अभिमन्यु को बाणों के जाल में धिरा देखा तो वह उस की सहायता करने को सत्या उसने भीष्म पर अधाधुंध बाण बरसाने शुरू कर दिये। पल को तो भोष्म सहते रहे किन्तु शीघ्र हो जब उन्होंने बाण बोड़ने शुरू किये तो उत्तर से संभालना किटन हो गया । उत्तर का सारिय बाण खाकर जमीन पर गिर गया। दोनों घोड़े घायल होकर उञ्चल कूद करने लगे। पन भर यही स्थिति रही और तब किर भीष्म ने एक तीव्रगामी वाण मार कर पहले तो उत्तर को घायल कर दिया और फिर दूसरा बाण फेंक कर उत्तर के प्राण हर लिए। सम्पूर्ण रथ घरघरा कर गिरा और उत्तर ने प्राण त्याग दिये। उत्तर के मारे जाने का समाचार शीघ्र ही पांडवों में फैल गया सभी में उत्तेजना सी आ गई। पर पूर्वत नाम के उत्तर के भाई के क्रोध का तो पारावार न रहा । उसने विना कुछ सोचे समभे कौरव सेना पर वाण चलाते शुरु करदिए। पूर्वत उस समय अत्यंत उत्ते जितावस्था में बाण चलाते हुए कौरव सेना में पैठता चला गया । पांडवों में से कई एक ने उसे रोकने का प्रयास भी किया लेकिन वह बहुत तजी से बढ़ता हुआ कौरव सेना के बीच पहुँच गया। उसको चारों और से कौरवों ने घेर लिया जिस से अब पूर्वत का बचना कठिन सा प्रतीत होने लगा। पांडवों में से कई लोगों ने जाकर पूवेत को बचाने का प्रयास किया लेकिन भीष्म ने अपने वाणों से किसी को भी आगे नहीं बढ़ने दिया । काफी दूर पर खड़े हुए पांड वों के सैनिक देखते रहे कि पहले तो पूर्वत लड़ता रहा किन्तु शीघ ही चारों अोर से लगने वाले वाणों ने उसे जमीन पर गिरने कोमजबूर कर दिया। पूर्वत को प्राणहीन हो कर जब उसके छोटे भाई शंख ने गिरता देखा तो वह भी अपने प्राण खोने के लिए कौरव सेना पर क्रोध में भपटा। लेकिन अर्जुन ने उसे रोक दिया । अर्जुन को स्वयं भी विराट के दो पुत्र मारे जाने

का बहुत शोक था। इसलिए जब उन्होंने बाण वरसाने शुरू किये तो उनके सामने कौरव सेना के पाँव उखड़ गये। और वह पीछे की और भाग खड़ा हुई।

तब तक सूर्य हुब चुका था। सूर्य की सुनहरी किरणों को अधियारे ने अपने गिलाफ में लपेट लिया और अर्जून को विवश हो कर यद रोक देना पड़ा। दूसरे दिन तक के लिए यद को स्थगित करके सभी सैनिक अपने-अपने शिवरों का लौट गये।

युद्ध का इसरा दिन

वैशम्पायन जी कहते हैं—-हे राजन ! इस प्रकार युद्ध दूसरे दिन तक के लिए स्थिगित कर दिया गया तो दुर्योधन इत्यादि अपने खेमे में एकत्र हुए और सोचने लगे कि आज के युद्ध में क्या खोया और क्या पाया। उन्हें इस बात का तो बहुत हर्ष था कि उन्होंने गजकुमार उत्तर और पूर्वत को समाप्त कर दिया था, पर इस बात से वे दुःखी भी थे कि बाद में उनकी सेना रणचेत्र छोड़ कर भाग खड़ी हुई। दुर्योधन ने अपने सभी उपसेना पतियों को खुलाकर कहा कि कल रण-भूमि में इस प्रकार व्यूहर-चना करके खड़े होओ की कोई भी वांडव उसे भेद न सके। इसके बाद सभी लागों ने युद्ध में लगे अपने घावों की मरहम पट्टी की और दूसरे दिन के युद्ध की तैयारी की।

उधर पांडवों में इस बात से सभी शोकाकुल हो रहे थे कि विराट्राज के दो पुत्र मारे गये थे। प्रथम दिन की सयंकरता से ही उन्होंने अनुमान लगा लिया कि यह युद्ध कितना भयानक हो सकता है।

पातः हुई तो पांडवों ने भी अपने सेनाणितयों की सहायता से एक ऐसी व्यूह तैयार किया जिसका आकार किसी पत्ती के समान था। आगे की

निकला हुआ उसका मुख्या, जहाँ पर कि अर्जुन धनुप बाण संभाले खड़ा था। उसके बाद श्रीवा थी जहाँ किरातराज तथा अनुपक थे। अर्जुन की पीठ पर सहायता देने वालों में जहाँ राजा द्रुपद, महाराज कुन्तिभोज और चन्देलराज थे वहाँ किराटराज के सहयोगी स्वयं युधिष्ठिर बने हुए थे। वाम भाग में वीर अभिमन्यु के ताथ सात्यिक थे और दिचण दिशा में दोनों भाई, नकुल और सहदेव। काशी-नरेश पिछले भाग में अपने विशेष सहा-यकों के साथ खड़े थे।

कौरवों ने जो व्यूह-रचना की थी वह भी अद्भुत थी उसे बनाने वाले स्वयं भीष्म थे। उन्होंने इस प्रकार का गोल व्यूह बनाया था कि कितना ही शक्तिशाली व्यक्ति क्यों न आजाये उसे तोड़ नहीं सकता था। अब जब दोनों पच इस प्रकार व्यूह बना कर आमने सामने हुए तो बहुत देर तक अतिशोर युद्ध करने पर भी एक दूसरे के व्यूह को तोड़ न सके। युद्ध तत्र भी भीष्म पितामह ने ही शंख बजाकर शुरू किया था। अर्जुन ही भीष्म से जूमते रहे-दोनों तरफ से अखंड बाण वर्षा की गई पर कोई भी दूसरे को पराजित नहीं कर सका कभी अर्जुन का रथ भोष्म के बाणों से ढक जाता और कभी भीष्म का रथ अर्जुन के बाणों से। इस प्रकार संख्या समय तक युद्ध होता रहा, लेकिन जब कोई भी निर्णय न हो सका तो दोबारा रात का आया जान युद्ध को सुबह होने तक बन्द कर दिया गया।

युद्ध का तीसरा दिन

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन! इसी प्रकार फिर जब युद्ध का तीसरा दिन आया तो सुबह होते ही फिर योद्धा युद्ध-भूमि में जुटने लगे। कुछ ही पलों में दोनों और से सेना अपने अपने सेनापितयों के संकेत की प्रतीचा में खड़ी हो गई। अबकी बार युद्ध—मेरी पहले अर्जुन ने बजाई। उत्तर में कौरवों की और से भी शंख फूँके जाने लगे। शीघ ही

दोनों और से युद्ध शुरू कर दिया गया। ब्यूह रचना प्रथम दिन की भाँति ही रही। ब्यूह से जो भी आदमी खिटक जाता, मृत्यु के मुख में पहुँ च जाता। ब्यूह में बंधे बंधे से सैनिक इस बात का प्रयत्न करते कि दूसरे का ब्यूह टूट जाये। अर्जु न उस दिन बहुत क्रोध में थे। उम्होंने भीष्म पर इतनी बाण वर्षा की कि भीष्म का रथ छुर गया। परन्तु शीघू ही दुःशासन और दुर्योधन ने आकर भीष्म की सहायता की जिससे वह उस बाण जाल से मुक्त हो गये और अर्जु न पर अमोघ अस्त्र बोड़ने लगे। पहले बाण से उन्होंने अर्जु न का बाण व्यर्थ कर दिया। दूसरे से रथ को तोड़ कर सारथि पर बाण चलाया पर सारथितो स्वयं भगवान कृष्ण थे। सो, वह भीष्म के तीर का बार बचा गये।

वास्तव में श्री कृष्ण ने अपने भाई वलराम के आगे यह प्रतिज्ञा की थी कि मैं इस युद्ध, में स्वयं शस्त्र नहीं उठाऊँगा। क्यों कि यह तो कुटुम्ब-युद्ध है, इसमें दूसरे का हस्त्चेप करना उचित नहीं दोनों लड़ेगे और जो पच धर्म में

होगा वह जीत जायेगा।

कृष्ण की यह प्रतिज्ञा भीष्म ने जब सुनी थी, तब उन्होंने भी प्रतिज्ञा की थी यदि में भीष्म हूं और सच्चा ब्रह्मचारी हूँ तो कृष्ण से युद्ध में अस्त्र उठवा दूँगा। अब भीष्म ने इस अवसर को अच्छा समका और अर्जुन पर दोवारा अस्त्र चला कर उसे पूर्णतया निशस्त्र कर दिया। कृष्ण ने जब तक रथ को दोवारा ठीक किया तब तक भीष्म ने और पच्चीस बाण चला रथ के चारों अश्वों को धराशायी कर दिया। फिर कृष्ण ने जब तक दूसरे घोड़े जोते तब तक मारे बाणों के अर्जुन को मूर्छित कर दिया। कृष्ण ने सभी बाण अपने पर सहते हुए अर्जुन का उपवार करके उसे दोबारा सुध दिलाई और उधर फिर पच्चीस बाण भीष्म ने चला कर रथ के चारों अश्वों को मृत्यु के मुख में धकेल दिया। अर्जुन ने अपना गांडीव ठीक किया और विल्ला चढ़ा कर अभी बाण चलाने ही जा रहा था कि फिर

भीष्म की और से तीन भयानक बाण आये और अर्जु न के गांडीव को खंडित करते हुए अर्जु न को मूर्छित करके निकल गये।

अब कृष्ण के लिए यह सब असहा हो उठा वह अपने रथ से उठ कर नीचे आये और टूटे रथ का पहिया उठाकर भीष्म को मारने के लिये दौड़े। तब तक अर्जुन की मुर्जा टूट गई। उसने देखा कि कृष्ण रथ के पहिये को सुदर्शन चक बना कर भीष्म को मारने के लिए भागे जा रहे हैं। अर्जुन ने रथ को छोड़ा और भाग कर कृष्ण को जा पकड़ा लेकिन तब तक कृष्ण भीष्म के निकट पहुँच चुके थे।

परन्तु भीष्म ने सर कुका दिया और मुस्करा कर कहा— हे भक्त वत्सल। में तो आप का भक्त हूँ। चाहें तो मार दें और वाहें तो बोड़ दें। आप तो धन्य हैं कि भक्त के वचनों की रचा के लिए अपनी प्रतिज्ञा भंग कर दी। महाराज! में तो आपके सामने कुछ भी नहीं।

अर्जुन ने भी कृष्ण से कहा—हे कृष्ण ! यह तुम क्या करते हो ? अपनी प्रतिज्ञा भंग करने से लाभ ! यह धर्म युद्ध है । यहां इस प्रकार की अनीति से कुछ भी लाभ नहीं । इस लिए आप इस रथ के पहिये का परित्याग कीजिये और चल कर रथ हाँकिये । इन लोगों के लिए मैं अकेला ही काफी हूं । अर्जुन की यह बात सुनकर कृष्ण अपने रथ की ओर लौट गये

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन ! देखा भगवान की लीला कैसी अपरम्पार है। इधर तो अपने भक्त की प्रतिज्ञा की लाज रख ली उधर स्वयं भी अस्त्र नहीं उठाया, तो रथ के पहिये को अस्त्र तो नहीं कहा जा सकता।

बस, उस दिन जो अर्जु न ने बाण चलाने शुरू किये हैं कि किसी

में इतनी सामध्य नहीं रही कि अर्जु न के सामने टिक सके। आधी घड़ी के

अन्दर ही हाथियों की सूंड़ घोड़ों के सर और सैकड़ों की संख्या में स्वाड़

पुरह खोवड़ियाँ आकाश में उड़ती दिखाई देने लगीं। अर्जु न के बाणों से घायल

व्यक्तियों के शरीर से इतना खून निकला कि युद्ध-चेत्र के बीच से शोणित की एक नदी सी बह निकली।

कौरवों की सेना का न्यूह टूट गया और वह अपने पड़ाव की तरफ भाग खड़े हुए । अर्जुन प्रसन्नतापूर्वक उस दिन की विजय का बिगुल बजाते हुए अपने डेरे की तरफ लौट चलो।

चित्रसेन-वध

वैशामायन जी ने कहा—हे राजन्! नौथे दिन सूर्योदय हुआ तो दोनों आर की सेना फिर आमने सामने आ जुटी। शीन ही युद्ध प्रारंभ हो गया। अर्जु न और भीष्म का सामना उस दिन भी विकट रहा। किन्तु अभिमन्यु, घटोत्कच और घृष्टद्युम्न ने तो कमाल ही कर दिया। अभिमन्यु के बाणों की जिधर वर्ष हो जाती उधर ही त्राहि त्राहि का सा वातावरण उत्पन्न हो जाता। घृष्टद्युम्न ने अपनी गदा से अरि सेना को दिलत कर रखा था। जब कौरवें की सेना को इस प्रकार कुचले जाते त्रित्रसेन ने देखा तो वह ट्यूह बोड़ कर आगे निकल आया। उसनेधृष्टद्युम्न पर वाण चलाने प्रारम्भ किये। लेकिन उस दिन धृष्ट्युम्न का सामना करना आसान नहीं था। गदा के पहले ही दीवार ने चित्रसेन को विरथ कर दिया। रथ के दूर जाने से चित्रसेन गुस्से से काँपता हुआ, नंगो तलवार लेकर धृष्ट्युम्न की तरफ भागा परन्तु हत भाग्य रास्ते में ही धृष्ट्युम्न की गदा ने उसे सदा लिए सुला दिया।

वित्रसेन को मरते देख कर सारे कौरवों के जैसे आग लग गई। उन्होंने छोटे-छोटे व्यूंह बनाये और पांडवा पर चारों और से आक्रमण करने लगे। एक जगह कौरवों ने अभिमन्यु को अकेला पा कर चारों और से घर लिया। लेकिन अभिमन्यु भी कम नहीं था उसने ऐसे बाण चलाये कि वर्द बार उन लोगों का व्यूह भंग हो गया। किन्तु क्यों कि वह लोग संख्या

में अधिक थे जितने सैनिक मरते थे। उसमें दुगने आ जाते थे इस लिए शीघ हो अभिमन्यु के सारे शस्त्र कट गये। और निकट था कि उसके शरीर के आर पार सेकड़ों तीर हो जाते कि भयानक गर्जना करता हुआ। भीम उन सब के सर पर आ। पहुँचा। भीम की गदा से हाथियों तक की हिड़ियों के ढाँचे चटख जाते और वह विंघाड़ते हुए अपनी ही सेना को कुचल कर भाग जाते। अभिमन्यु शीघ ही फिर से अपने रथ में बैठ कर बाण वर्ष करने लगा।

फंसे फंसाये शिकार को जब इस प्रकार हाथ से निकल जाते देखा तो द्योंधन के बारह भाइयों ने भीम को घेरे में ले लिया और उसे मारने का उपाय करने लगे। लेकिन भीम, ने अपनी गदा के वारों से सैनिकों को पीस कर रख दिया। इधर तो वह सभी लोग अभिमन्यु को धकेलते हुए भीम से अलग करके ले गये और उधर उन्होंने भीम से मार खाते हुए भी उसे घेरे से निकलने नहीं दिया। काफी दूर जा कर भीम जब अकेला पड़ गया तो उसका ध्यान हटा कर उन्होंने उसकी गदा उस से बिलग कर दी। जब भीम निरस्त्र हो गया तो वह उसको मारने के लिए आगे बढ़े। भीम विकट परिस्थिति को समभ तो गया लेकिन घवराया नहीं। उसने एक एक को पकड़ कर खाली हाथों से ही मारना शुरू कर दिया। एक भयंकर गर्जना जो उसने की तो दूर पर लड़ता हुआ उसका पुत्र घटोत्कच तत्काल समभ गया कि भीम कहीं अकेला पड़ गया है उसने उड़कर तत्काल ही भीम को ढूँढ़ लिया। तत्र जो उसने भयानक रूप से आवाज पैदा की तो भीम को घेरे हुए कई लोग डटकर ही भाग गये। घटोत्कच ने नीचे उतर कर दुर्योधन के एक एक भाई को अपनी दोनों बाहों में दबाचा और आकाश में उड़ गया। कुछ देर बाद लोगां ने उन दोनों को ऊपर से गिरते देखा। घटोत्कच फिर नीचे आया और फिर दो भाइयों को लेकर ऊपर उड़ गया । उन्हें मार कर उसने नीचे फेंका और फिर नीचे आ कर जो उसने कौरवों की सेना को तहस नहस करना शुरू किया है तो कौरवों की सेना फिर जम नहीं सकी। घटोत्कच

नेउ पसेना ति सुषेण, अप्र बीरवाहु भीम और भीमरथ, नाम के दुर्याधन के पांत्र भाइयों को उस समय मार दिया। इससे राजा भगदत्त को वहुत कीध आया। वह अपने हाथी को लेकर आगे बढ़ कर आया किन्तु भीम ने तब तक अपनी गदा संभाल ली थी। गदा के दूसरे वार में पीलवान मारा गया और तीसरा हाथी के पीठ पर जो पड़ा तो वह त्रिग्धाड़ता हुआ वहाँ से भगदत्त को लिये तिये ही भाग खड़ा हुआ। दुर्योधन ने भीष्म के आगे विनती की। भीष्म जी बोबे—चटोत्कव राज्यसी माया फैला देता है जब तक यह नहीं मरेगा जब तक आगे नहीं बढ़ा जा सकता। दुर्योधन बोला—तो आज पहले उसी को मारिये।

लेकिन चूंकि संध्या घिर आई थी इसलिये भीष्म जी ने कहा-इसे अब कल ही मारा जा सकेगा। अब तो समय नहीं रहा।

सो, उस दिन किर कौरव हार कर अपने डेरे की तरफ लौट गये। उस दिन भी पांडवों के पड़ाव में रात गये तक विजय और प्रसन्नता के बाजे बजते रहे।

पांचवें दिन का युद्ध

वैशमायन जी कहते हैं—हे राजन ! अब गाँचवें दिन के युद्ध का हाल सुनो। उस दिन अर्जुन ने कृष्ण के कथना नुसार एक चाल चती। शिखंडी नाम का एक व्यक्ति था, जो कि पूर्व जन्म का स्त्री था, उसे अर्जुन ने अपने रथ पर बिठा लिया। शिखंडी को बिठा कर अब वह भीष्म जी क सामने जा पहुँ चा। भीष्म जी जानते थे कि शिखंडी पूर्व जन्म का स्त्री है अब वह स्त्री पर बाण कैसे चलायें। इसलिए वह तो निष्क्रिय रहे, कित अर्जुन ने बाणों की भयानक बारिश कर के उस दिन कौरवों की सेन काट-काट कर मृतकों के ढेर लगा दिये। शाम तक यही ढंग रहा। उस दिन भी अर्जुन ही की जीत रही। जीत तो होनी ही थी। भीष्म जी ने तो धरुष

बाण उठाया ही नहीं। और उठाया भी तो अर्जुन की तरफ बाण नहीं चलाया। दूसरी और को मारते रहे। इससे यह हुआ कि संध्या समय तक अर्जुन ने कौरनों की लगभग तीस सहस्र सेना मृत्यु के गाल में फेंक दी। संध्या हुई तो युद्ध रक गया। सभी अपने-अपने शिविरों में लौट गये।

उस दिन दुर्योधन इत्यादि भी भीष्म जी के हरे पर एकत्र हुए और क्रोध प्रकट करते हुये दुर्योधन ने भीष्म से कहा कि आप वैसे ही हम लोगों को अपने हाथों से मार वयों नहीं देते हैं। शत्रु तो हमारा नाश करता रहता है और आप हैं कि शस्त्र ही नहीं उठाते। यदि इसी प्रकार से युद्ध लड़ना था तो सुझसे पहले ही मना कर दिया होता कि आप युद्ध नहीं लड़ेंगे।

भीष्म जी को दुर्योधन की इन बातों से बड़ा दु:ख हुआ। उन्होंने कहा दुर्योधन! तेरी तो मित मारी गई है। या तो तुम्हें युद्ध करना ही नहीं चाहिये था और अब अगर किया है तो अंत तक धेर्य रखो। पांडव भी कोई गाजर मूली नहीं हैं कि में उन्हें सरलता से काट दूँगा। वह भी वीर हैं। खड़ना जानते हैं। और फिर अभी तो युद्ध हो रहा है। एक दिन किसी के जीतने न जीतने से क्या होता है। तुम समफते हो कि क्या में युद्ध नहीं कर रहा या कि में तुम्हारे प्रति ईमानदार नहीं रहा। युद्ध में यह तो होता ही रहता है। कभी वह जीतेंगे और कभी हम। तुम घबराओ नहीं। अन्त में विजय हमारी ही होनी है।

इस प्रकार भीष्म जी ने दुर्योधन को जब सांत्वना दी तो वह कुछ निश्चिन्त हो गया। दुर्योधन के अपने शिविर में लौट जाने पर भीष्म जी भी दूसरे दिन के युद्ध की रूप रेखा तैयार करके विश्राम करने लगे।

युद्ध का बठा दिन

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन् ! इस प्रकार जब बठे दिन का सूर्य आसमान में तैरता हुआ ऊपर पहुँचा तो युद्ध फिर शुरू हो गया । उस दिन पांडवों ने चक व्यूह की रचना की थी और कोरवों ने कोंच व्यूह की । उसस दिन सबसे पहले भीम और द्रोणाचार्य का पल भर सामना हुआ। द्रोणाचार्य ने इतने बाण भीम पर बरसाए कि चारों तरफ से भीम के एक परकोटा सा बन गया जिसे पार करना भीम के लिए कठिन हो गया। जब भीम को और कोई रास्ता न मिला तो वह रथ से नीचे उतर आया और उसने गदा मार मार के सभी बाणों की दीवार गिंग दी और फिर जोर से गरजता हुआ कौरव सेना में खाजी अपनी गदा लेकर घुम गया। उसने द्रोणाचार्य का रथ गदा मार कर ताड़ दिया और उनके साथियों को इस खुरी तरह से मारा कि वह पागल होकर भाग खड़े हुये। भीम की गदा के बार से कौरवों के सैनिक इस प्रकार गिर रहे थे जैसे पेड़ से पके हुए फल गिरते हैं या जैसे विजली पड़ने से पेड़। भयंकर आंधी की तरह भीम गरजता रहा और कौरव सेना का नाश करता रहा। सारे दिन की लड़ाई में पल को भी उसने कौरवों को उभरने का अवसर नहीं दिया और इसी प्रकार शाम कर दी। रात की कालिमा के लच्चण देखते ही युद्ध प्रात: तक के लिए फिर स्थगित कर दिया गया।

वैशामायन जी कहते हैं — हे राजन ! सातवें और आठवें दिन भी इसी प्रकार युद्ध हुआ। आठवें दिन अर्जुन का पुत्र इरावन, अलम्बुस राज्य के हाथों मारा गया। इरावन नाग वंश से था, इसलिए दोनों ने खूब पाप्युद्ध किया लेकिन अन्त में अलम्बुस जीत गया। इरावान के मारे जाने का समाचार जब भीम को मिला तो वह बहुत कोधित हुए। कोध में उन्होंने भीषण युद्ध करके सुनाम, आदित्य केतु, कुंडधार, महोदर, अपराजित, पंडितक, दुर्जय और विशालाच आदि दुर्योधन के सात भाइयों को मार दिया जब दुर्योधन ने समाचार सुना तो उसने बाती पीट ली। सी महार्थियों को लेकर जब वह भीम को मारने चला तो युद्ध बन्द कर देने का नक्कारा बज गया। संध्या हो चुकी थी। युद्ध सुबह तक के लिए स्थिगत कर दिया गया। दुर्योधन खून का घूंट पी कर रह गया।

नौवां दिन

नौवाँ दिन पांडवों के लिए प्रलय का दिन था। उस दिन भीष्म जी विकराल रूप में थे। उन्होंने अपने सामने किसी को नहीं देखा, जो सामने आया, वही मारा गया। कई बार अर्जुन ने सामना करना चाहा, लेकिन भीष्म जी के तीच्एा वाणों के आगे वह टिक नहीं सका। पांडव सेना के भीष्मजी ने सहस्रों सैनिक मार डाले। भीम एक बार बड़े निश्चय से उनके सामने डटे रहे, लेकिन जब भीष्मजी ने भीम की गदा काट डाली और वाणों से उनके शरीर को बींधने लगे तो भीम भागता ही नजर आया। वास्तव में भीष्म अपने पूर्व के दो दिनों का क्रोध उन पर निकाल रहे थे। शाम तक भीष्म ने सारी युद्धभूमि पांडवसेना के रुंड-मुंड शरीरों से पाटदी। खून की एक मोटी सी धारा युद्ध भूमि से वह चली। पांडवों में हाहाकार मच गया। परन्तु अर्जुन किसी प्रकार सामना करते ही रहे। इसमें कृष्णजी ने अर्जुन की बड़ी सहायता की। वह कभी रथ को पीछे घुमा लेते और खूब आगे ले जाते। भीष्म बाणों की एक बौद्धार इकट्ठी छोड़ते तो कृष्ण रथ को इस प्रकार घुमा देते कि सभी बाण खाली चले जाते। शाम तक भीष्म ने पांडवों की कोई पत्रास लाख सेना को पृथ्वी पर सुला दिया। अर्जन संध्या तक मुकाबला तो करता रहा लेकिन कौरवों के सैनिकों की कुछ हानि नहीं कर सका। इस प्रकार संध्या हो गई और युद्ध फिर सुबह तक के लिए रोक दिया गया।

भीष्म पतन

वशम्पायन जी बोते—हे राजन्! नौवें दिन के युद्ध से पांडव काफी हताश हो गये थे। अपने पड़ाव पर लौटकर जब सभी एकत्र हुए तो इस बात पर काफी देर तक विचार विमर्श करते रहे कि युद्ध में यदि भीष्म जी इसी प्रकार से डटे रहे तो उनका जीतना तो दूर की बात है, शीघ ही सारी सेना भी नष्ट हो जायगी। अब अपनी उस होने वाली पराज्य के

सम्बन्ध में सोचकर सभी पांडव बहुत चिन्तित हो गये। अंत में श्रीकृष्ण ने कहा—हसके लिए एक रास्ता है। आप सब लोग मिल कर स्वयं भीष्म जी के पास जाइये। युधिष्ठिर को तो उन्होंने आशीर्वाद दे ही रखा है। इसलिये जब युधिष्ठिर उनके सामने अपनी समस्या रखेंगे तो संभव है भोष्म जी कोई रास्ता निकाल दें। सभी पांडव जानते थे कि भीष्म जी की मृत्यु उनकी अपनी इच्आनुसार होनी है। इसलिए वह विवश होकर कृष्ण जी के इस परामर्श पर सहमत हो गये और कौरवों के शिविरों में से होते हुये भोष्म जी के तम्बू में पहुँच गये। उनकी बातें खुनते ही भीष्म जी समस्य गये कि इन्हें कृष्ण जी ने भेजा है, इसलिए वह बोले—आप लोगों ने मुक्त धर्मसंकट में डाल दिया है, पर जिधर स्वयं भगवान होंगे, उनसे कोई जीत ही नहीं सकता, इसलिए में आपको अपनी कमजोरी बतलाये देता हूँ। मैं स्त्री पर कभी भी अस्त्र नहीं उठाता। यदि अर्जुन के रथ के आगे द्रुपदपुत्र शिखंडी हो, जो कि पूर्व जन्म की स्त्री है, तो अर्जुन जीत जायेगा क्योंकि में तो वाण चलाऊँगा ही नहीं। धोर वह बरावर गुक्त मारता रहेगा।

पांडवों के लिए यह बात जैसे स्वर्ग के मिल जाने के समान थी। दसवें दिन जब युद्ध का बिगुल बजा तो सभी ने देखा कि आज पांडवों के सेना के सबसे आगे शिखंडी खड़ा है। शिखंडी के पांव जैसे धरती पर जम नहीं रहे थे। वह रथ से इधर उधर हिलता और बाए परखता और फिर बार बार धनुष की डोरी को कसता। विगुल के बजते ही सबसे पहला तीर शिखंडी का छूटा। कौरव सेना में आगे भीष्म पितामह थे और उनके मुख्य सहायक थे दुःशासन। उधर शिखंडी के मुख्य सहायकों में थे अर्जुन और भीम। शिखंडी को स्वयं पर तीर चलाते देखकर भीष्म ने अपने रथ का मुंह दूमरी और मोड़ दिया। उन्होंने पांड़व सेना का तीव्रतापूर्वक संहार करना शुरू कर दिया, पर उनका कोई भी तीर शिखंडी की ओर नहीं जा रहा था। कुछ ही समय में उन्होंने इतने तीर चला दिये कि पांडव सेना कट किर धरती पर गिरने लगी सहसों पैदल मारे गये सैकड़ों घुड़ सवार

धरती पर सो गये, और सैकड़ों हाथी उन्मत्त होकर भाग खड़े हुए। भीष्म के बागों को पांडवों के लिए सहन करना कठिन हो गया। पर वह यद्भ का आरम्भथा। इसलिए जब आगे के सैनिक आहत हो जाते तो दूसरी द्विडियाँ आगे बढ़ आतीं। इस प्रकार युद्ध चलता रहा। लेकिन उस दिन भीष्म जी ने बड़ा उग्ररूप धारणा कर रखा था। उन्होंने एक एक पल में इतने इतने वाण बोड़े कि किसी की कुछ समभ में ही नहीं आया और पांडव सेना के पाँव उखड़ने लगे। अज्न और भाम ने जब अपनी सेना का संहार होते देखा तो उन्होंने शिखंडी को आगे किया और भीष्म के सामने जा पहुँचे। भीष्म ने जब फिर शिखंडी को अपने सामने पाया ता उन्होंने वाण चलाना छोड़ कर अपने रथ को फिर मोड़ कर दूसरी और निकाल ले जांना चाहा, लेकिन उस समय तक उन्हें चारों श्रोर से राजा द्रुपद, धृष्टकेतु नकुल, चेकितान, केकयराज, सात्यिक, घटोत्कच और द्रोपदी के भी पाँचों पुत्रों ने घेर लिया था, इसलिए वह उस व्यूह से निकल नहीं पाये। भीषण अस्त्रों के आक्रमण प्रत्याक्रमण होने लगे। भीष्म तो बाण देख देख कर चलाते थे, किन्तु उनके सहायक दुःशासन ने भीषण शुस्त्र चला चला कर कई बार उस ब्यूह को तोड़ना चाहा लेकिन पांडव उस दिन मरने मारने पर किटनद हो चुके थे। अर्जुन ने भीष्म जी के धनुष की डोरी काट दी और उनके रथ की ध्वजा भी काट कर गिरा दी। दूर से जो सैनिक भीष्म और पांडवों के युद्ध को देख रहे थे उन्होंने जब भीष्म के रथ की ध्वजा को गिरते देखा तो चीत्कार कर उठे। कौरवा की सेना के मुख्य सैनिकों ने चारों तरफ से घेर कर पांडवों को वश में कर लेना चाहा लेकिन उनके चारों भोर से फिर सहदेव और अभिमन्यु ने एक और व्यूह बना दिया। शीघ्र ही चारों श्रीर हाहाकार मच गया। ऐसा घमासान युद्ध छिड़ा कि कोई यह समझ ही नहीं पाया कि कौन जीत रहा है और कौन हार रहा है। बस सैनिकों की चीख पुकार से कान के पर्दे फटने लगे। अर्जुन के गांडीव की टंकार सुन सुन कर ही कई सैनिक मूर्जिंबत हो कर गिर गये और कुवले गये।

पलक झपकने में सहस्रों बाण अज़ न के धनुष से निकलते और शत्रु के सैनिक चीत्कार करते हुए जमीन पर लोट जाते। भीष्म ने जब देखा कि उन्हें बाणों के जाल ने ढंक सा लिया है तो वह बहुत कद हो गये। उन्होंने एक साथ पाँच सहस्र बांणों में बँट जाने वाला एक वाण छोड़ा जिसे राजा द्रपद और भृष्टकेतु सह नहीं पाये। जिस आर भीष्म जी ने बाण छोड़ा था, वह सारा भाग जनहीन हो गया। द्रपद घृष्टकेतु रथ विहीन होकर शिखंडी के पीछे जा बिपे। भीष्म जी ने धन्ष पर दूसरा बाण फिर चढाया। लेकिन तब शिखंडी रथ बढ़ा कर फिर उनके सामने आ गया। अजुन ने वाण छोड़ कर भाष्म जी के धनष की डोरी काट फेंकी और जब क्षक भीष्म जी दूसरी डोरी बाँधते तब तक शिखंडी ने एक साथ पाँच बाण चला कर भीष्म जी की छाती को घायल कर दिया। अवसर को उचित जान कर कृष्ण ने शीव्रता से अर्जुन को भीष्म पर वाण चलाने को कहा। एक साथ अर्जुन के धनष से बीसियों बाण निकले और भीष्म जी की छाती में जा लगे। फिर तो चहुँ और से भीष्म जी पर वाणों की वर्षा होने लगी। भीष्म जी को संकट में जान कर द्रोणाचार्य, कृतवर्मा, भूरिश्रवा और भगदत्त ने आगे बढ़ कर अर्जन तथा शिखंडी को घेर लिया। लेकिन भीम और सायिक ने वह वीरता दिखलाई कि पल भर में ही द्रोणाचार्य का बनाया हुआ व्यूह ट्ट गया और अर्जुन तथा शिखंडी वाहर निकल आये।

तब तक अधेश होने लगा था। संध्या को निकट जान कर अर्जुन में अद्भुत पराक्रम आ गया। उन्होंने गाडीव से बाणों को अलग नहीं होने दिया। भीष्म जी के सामने फिर शिखंडी को खड़ा करके पहले तो अर्जुन ने अगणित बाण बरसा कर भीष्म जी के सारिथ को मार दिया और फिर भीष्म जी पर बाणवर्षा करने लगा। भोष्म जी के रथ के घोड़े बिना सारिथ के काबू से बाहर होने लगे। तब भीष्म जी ने एक हाथ से घोड़ों की बाग संभाली और दूसरे से धनष पकड़ कर दांतों से प्रयंत्रा खींच खींच कर बाण बोड़ते रहे। लेकिन अर्जुन के तीहण बाणा न उन्हें कुछ देर के

लिए किंकर्तव्य विमृद् सा कर दिया। चूँ कि वह मारना तो अर्जुन को चाहते थे लेकिन शिखंडी के सामने आ जाने के कारण वह कभी तो वाण दाई अोर ब्रोड़ देते और कभी बाई और। और कभी कभी तो उनके बाण खाली जाते क्योंकि अपने बिल्कुल सामने शिखंडी को देख कर उन्हें अपने बाण श्राकाश की ओर छोड़ने पड़ जाते थे। अजु न अविराम रूप से शिखंडी के वीछे रथ में बैठा भीष्म जी पर बाणवर्षा करता रहा । शीघ ही भीष्म जी के लिए बाणों की वर्षा को सहन करना कठिन हो गया। सैकड़ों तीर उनके शरीर में प्रविष्ट हो चुके थे, जिससे उनके शरीर से इतना खून प्रवाहित हो गया कि उनकी शक्ति चीण पडने लगी। धीरे धीरे उनके अंग शिथिल पड़ने लगे। सर्व प्रथम उनके हाथों से घोडों की बाग छूट गई। फिर धनुष गिर गया। लेकिन अर्जुन ने बाणवर्षा रोकी नहीं। वह अविराम बाण चलाता रहा। भीष्म जी पर मूर्च्छा छाने लगी। उधर सूर्य अंतिम दर्शन देकर चितिज में छुप गया और इधर भीष्म जी पर सम्पूर्ण मूर्जा व्याप्त हो गई और वह वे सुध हो कर रथ में ही गिर गये। कौरव सेना में हाहाकार मच गया । युद्ध वन्द कर दिया गया । पांडवों ने विजय का विगुल फूंका ।

संध्या की लालिमा जब कालिमा में विलीन होने लगी तब पांडव भी अपनी सेना को विश्राम करने का आदेश देकर भीष्म जी के समीप आ गये।

शरशैय्या

वैशम्पायन जी कहते हैं—हे राजन ! सैकड़ों बाणों के भीष्म जी के शारीर में विंध जाने के कारण से उनकी शरशैय्या सी बन गई थी। जब उन्हें रथ से उतार कर नीचे सुलाया गया तो सभी बाणों की एक शैय्या सी थी, जो उन्हें पृथ्वी से लगने से शेक रही थी। परन्तु भीष्म जी का सर लटक रहा था उन्होंने जब पांडव और कीरवों को अपने चारों और हाथ बाँधे खड़ा देखा तो बहुत प्रसन्न हुए। उन्होंने मुस्कराते हुए कहा—हे पुत्रों! आज तुम

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangoti

सब को इकट्ठा देख कर मुक्ते बड़ी प्रसन्नता हो रही हैं। अब भी समय है।
युद्ध बन्द कर दो। मैं तो अब प्राण त्याग रहा हूँ, आप लोग इसी से कुछ
शिद्धा ग्रहण की जिए।

तभी झाकाश से सिद्ध लोगों की वाणी सुनाई दी कि हे भीष्म इस! समय सूर्य दिल्लायन हैं। तुम इतने धर्मात्मा होकर भी दिल्लिणायन सूर्य में प्राण त्याग रहे हो । सूर्य को उत्तरायण तो होने दो।

आकाश वाणी सुनकर भीष्म ने कहा-यह ठीक है। मैं उत्तरायण सूर्य में ही प्राण त्यागूँगा । फिर भीष्म जी ने अपने पौत्रों की ओर निच्चेप कर के कहा-हे पत्रो ! में सूर्य के उत्तरायण होने तक प्रतीचा करूँगा, इसलिये आप लोग मेरे सर के नीचे तिकया लगा दीजिए । मेरा सर लटक रहा है ।

भीष्म के आदेश को सुनते ही दुर्योधन ने अनुचरों को दौड़ाया जाकर रेशकी तिकया ले आयो। पर भीष्म जी ने उसे रोक दिया । फिर भीष्म जी ने अर्जन की ओर संकेत किया और अर्जन ने भीष्म जी के सरके नीचे तीन बाण मार के तिकया बना दिया। सर बाणों पर टिक गया और भीष्म जी आराम से सो गये। कुछ पल पश्चात् उन्होंने पानी पीने की इच्छा प्रगट की। इस पर फिर दुर्योधन ने अपने अनुचरों को सोने के गिलास में पानी लाने की आजा दी। लेकिन भीष्म जी ने फिर उसे रोक दिया और अर्जुन से कहा-बेटा ! मेरा गला सूखा जा रहा है। तुम्हीं कोई प्रबंध करो। अर्जुन ने सुनते ही धनुष पर बाण चढ़ाया और भीष्म जी के सर के निकट की धरती पर जोर से बाण छोड़ दिया। गंगा की एक तीन धारा वहाँ से बह निकली और भीष्म जी के मुख में पड़ने लगी। त्यास बुभा कर भीष्म जी तृप्त हो गये। भीष्म जी ने अज न की बहत प्रशंसा की और कौरवं सेना अर्जुन की ऐसी वीरता देख कर सहम गयी। इसके पश्चात् भीष्म जी ने आराम करने की इच्छा प्रगट की, जिस पर सभी लोग

उन्हें वहीं छोड़ कर अपने अपने पड़ाव की ओर जाने लगे। पांडव भी भीष्म जी के चरणों में प्रणाम करके चले गये। सबके चले जाने पर दुयोंघन भी भीष्म जी की सुरचा और उनके आराम का पूरा पूरा प्रबंध करके चला गया।

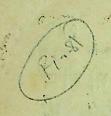
कर्ण का प्रणाम

जब भीष्म जी के पास कोई न रहा तब कर्ण वहां गया और भीष्म जी को प्रणाम कर के बैठ गया। भीष्म जी ने उसे आशीर्वाद दिया और कहा—बेटा! यदि तुम चाहों तो यह युद्ध अब भी रुक सकता है। तुम जानते ही हो कि दुर्योधन अधर्म पर लड़ रहा है। उसे तुम्हारा बड़ा भरोसा है। यदि तुम युद्ध से हाथ खींच लो, तो यह युद्ध तत्काल रुक जाये।

पर कर्ण ने कहा-हे पितामह! यह तो आपका कथन सत्य है कि दुर्योधन अधर्म पर लड़ रहा है। पर जिस प्रकार आप दुर्योधन का साथ देने को विवश थे उसी प्रकार से मैंने भी उसका अन्न खा रक्खा है। मैं उसके विवश्त नहीं चल सवता। मैं यह भी जानता हूँ कि धर्म पर दृढ़ रहने के कारण, और कृष्ण का साथ होने के कारण विजय श्री अन्त में पांडवों के गले में माला डालेगी पर जिस प्रकार आप अंतिम समय तक पांडवों से लड़ते रहे हैं इसी प्रकार से मैं भी लड़ते हुए ही प्राण त्याग्रँगा

तब भीष्म जी ने फिर कहा-शायद तुम जानते नहीं हो कि तुम किन के साथ लड़ रहे हो। तुम सृत पत्नी राधा के पुत्र नहीं हो। तुम्हारी माता इन्ती है। इसलिये अपने ही भाइयों को मारने से यदि तुम स्वयं को विजेता समसना चाहो तो तुम्हारी इन्छा।

कर्ण ने कहा—-पितायह! मैं यह भी जानता हूँ पर मैं क्या करूँ विवश हूँ। कर्णकी हठधमीं को देख कर झंत में भीष्म जी ने कहा कि जैसी तुम्हारी इच्छा हो वैसा करते रहो। तत्पश्चात कर्ण ने भीष्म जी को प्रणाम किया। और उनसे आर्शीवाद लेकर अपने पडाव की और वापिस आ गया।



द्रोगा पर्व

द्रोणाचार्य का सेनापति बनना

सृत जी बोले—हे राजन ! महात्मा भीष्म के युद्ध में घायल हो जाने के बाद सेनापति का स्थान खाली था। सबको इस बात की चिन्ता थी कि कौन सेनापति बनाया जाय। प्रातःकाल दोनों सेनायें युद्ध के मैदान में आकर डट गईं। इधर कौरव इस विचार में पड़े कि कौन सेनापति बनाया जाय। इसी बीच में वहाँ कर्ण का आगमन हुआ। कर्ण को देखते ही दुर्योधन ने उसी को सेनापित बनाने की इच्छा प्रकट की और बोला हे भाई कर्ण ! इस समय सेनापति का स्थान खाली है इसे तुम जानते हो। महात्मा भीष्म घायल हो चुके हैं। इस समय तुमसे बढ़कर हितेषी मेरा कोई नहीं है। तुम बड़े वीर हो, में चाहता हूँ कि तुम्हीं सेनापति बनो। कर्ण ने कहा-हे भाई ! इसमें सन्देह नहीं कि सेनापति का चना जाना परम आवश्यक है, किन्तु यह काम सरल नहीं है! इसमें जल्दी न करनी चाहिए आपकी सेना में एक से एक बीर हैं। उनके हृदय में आपकी भलाई भी है। में चाहता हूँ कि इस पद पर कोई सुक्तसे भी योग्य व्यक्तिय नियुक्त किया जाय जिससे आपका हित हो। ऐसे समय में अनुभवी व्यक्ति का सेनापति होना विशेष लामपद होगा, क्योंकि सेनापति जितना ही योग्य होता है सेना भी उतनी ही रचित रहती है और विजय पाती है। मेरी समभ में कोई ऐसा व्यक्ति इस पद के लिए चुना जाय जो महात्मा भीष्मजी की भाँति बल, बुद्धि, विद्या, अवस्था, ज्योति और वर्ण में श्रेष्ठ हो।

कर्ण की बात सुनकर दुर्योधन बोला-हे भाई! तुम्हारा कहना नीति के अनुसार ठीक है। में इससे सहमत हूँ। अब तुम्हीं बतलाओ कि फिर कौन सेनापित बनाया जाय। इस समय यहाँ तो हम और तुम दो ही हैं। इस काम में जल्दी करनी चाहिए, क्योंकि इस समय हमारी सेना अनाथ सी हो रहीहै।

कर्ण ने कहा—हे राजन ! मेरी समझ में इस समय आपकी सेना में महात्मा द्रोण से बढ़कर कोई सेनापित बनाने योग्य नहीं है। वे सभी बातों में योग्य हैं। यदि वे से नापित होंगे तो सेना वश में रहेगी। वे सबको प्रियभी लगते हैं, इसलिए इस समय उनको ही सेनापित बनाना अच्छा होगा।

कर्ण की बातें दुर्योधन को वड़ी प्रिय लगीं। वह उसकी प्रशंसा करता हुआ गुरु द्रोण के पास पहुँ चा और अपना विचार उनके आगे प्रकट कर दिया। वहाँ पर अनेक कौरव पत्त के लोग उपस्थित थे। गुरु द्रोण का सेनापित होना सुनकर लोग परम प्रसन्न हुए और एक स्वर से गुरु द्रोण की जय—जयकार मच गई। द्रोण को कुछ कहने का अवसर ही न मिला। बाजे बजने लगे। गुरु द्रोण ने धृष्टदुम्न के हाथ न लड़ना स्वीकार कर सेनापित का स्थान ब्रह्णा कर लिया।

सेनापित बनने के पश्चात गुरु द्रोगा ने दुर्योधन से पूछा कि हे दुर्योधन तुमने मुक्ते सेनापित किस भाव को लेकर बनाया है ? तुम्हारा वास्तिवक मन्तव्य क्या है ? तुम क्या चाहते हो ? साफ-साफ कहो।

दुर्योधन ने गुरु को परम प्रसन्न जानकर कहा—हे गुरुदेव !यदि आप की ऐसी कृपा है तो मेरे लिए राजा युधिष्ठिर को पकड़ दीजिये । मैं यही वाहता हूँ।

दुर्योधन की बात सुनकर गुरु द्रोगा बोले-हे दुर्योधन ! तुम्हारा वर माँगना ठीक है, किंतु अर्जुन के रहते राजा युधिष्ठिर को पकड़ लेना एक असम्भव कार्य है, क्योंकि अर्जुन हमारा एक ऐसा शिष्य है जो मेरी समप्र विद्यात्रों का जानता है। इस कार्य को पूर्ण करने के लिए पहले अर्जुन को यहाँ से हटाना होगा।

वहाँ जितने लोग उपस्थित थे उनमें किसी की भी हिम्मत अर्जुन के सामने जाने की न हुई। बहुत कहने पर त्रिगर्त देश का राजा खुशमां इस कार्य के लिए तैयार हुआ और अपने साथ संसप्तक नारायणी और गोपाली सेना लेकर अर्जुन को युद्ध में अटकाने चला। यह सेना बहुत ही बलवती था। कभी भी युद्ध से पीछे न हटती थी। खुशमां के इस उत्साह को देखकर सभी लोग परम प्रसन्न हुए और उसकी प्रशंना करने लगे।

युधिष्ठिर श्रीर द्रोणाचार्य

युद्ध का बाजा बजते ही सुरामां ने अर्जुन को सामने लड़ने को लिलकारा। वीर अर्जुन रात्रु को लिलकार सुनते ही उससे लड़ने को आगे बढ़े। सुरामां से लड़ने के लिए बढ़ते हुए देख युधिष्ठिर ने कहा—हे भाई! इधर तुम लड़ने को जा रहे हो, उधर कौरव षड्यन्त्र रचकर आज मुक्ते पकड़ने की विन्ता में व्यस्त हैं, इसका क्या प्रवन्ध होगां? अर्जुन ने उन्हें सांत्वना देते हुए कहा— आप विंता न करें, आपका पकड़ना तो दूर रहा, आप को कोई कू तक नहीं सकता। इतना कहकर अर्जुन ने युधिष्ठिर की रचा के लिए अपने साले सत्यिजित को नियत किया और स्वयं सुरामां से लड़ने को चले गये।

वीर अर्जु न सुशर्मा से लड़ने के लिए आगे बढ़े, किन्तु उनके हृद्य में युधिष्ठिर की रचा का ध्यान सर्वदा ही रहा। लड़ते—लड़ते सुशर्मा ने उन्हें ऐसा फँसाया कि वे बहुत दूर निकल गये। सुशर्मा मार खाता हुआ पीछे हटता जाता था और अर्जु न पीछा करते चले जाते थे।

दोपहर तक इसी प्रकार युद्ध और परस्पर अस्त्र-शस्त्रों का प्रहार होता रहा । तीसरे पहर राजा युधिष्ठिर और द्रोणाचार्य का सामना हो गया। पागडवी सेना युधि िठर की रचा में प्रबल शक्ति से मिड़ गई। युरु द्रोण ने अवसर पाकर दुर्योधन को दिये हुए वचन को पूरा करना चाहा और अनेक तेज बाण चलाने लगे। उस समय उन तीचण बाणों का रोकना असम्भव हो रहा था। देखते—देखते गुरु द्रोगा ने पागडवी सेना का सर्वनाश सा उपस्थित कर दिया। कभी युधि िठर द्वारा गुरु द्रोगा घायल होते, कभी द्रोगा द्वारा युधि हिठर घायल होते। विवित्र हश्य देखने में आया। उस समय प्रलय का ही हश्य दिखलाई पड़ा।

युधिव्छिर की रचा में सत्यजित बड़ो हहता से लगा था, किन्तु आचार्य द्रोगा के बागों के झागे उसकी एक भी दाल न गलती थी । बेचारा सत्यजित युधिव्छिर को घोड़े, सारथि, रथ तथा युद्ध सामित्रयों से रहित देखकर उन्हें बचाने आया था कि आते ही द्रोगा के किठन बागों का सामना करना पड़ा। यद्यिप आते ही उसने वह मार काट मचाई कि द्रोगा का रथ उसके बागां से छिप गया। इस अवसर पर उसने असंख्य कौरवी सेना को मृत्यु के घाट उतारा, पर चतुर द्रोगा के तीच्या बागों ने शीव्र ही उसके समस्त बागों को काट गिराया और देखते-देखते अपने तीच्या बागों से उसके हाथ और सिर को भी अलग कर दिया।

सत्यजित को इस प्रकार मरते देख युधिष्ठिर का खून खौल उठा । गुरु शिष्यों में घमासान युद्ध होने लगा । युधिष्ठिर के सभी अस्त्र शस्त्र का निवारण द्रोण करते थे और द्रोण के आयुधों का प्रतिकार युधिष्ठिर करते थे । गदा, बर्झी, तज्जवार आदि अनेक प्रकार के अस्त्र-शस्त्र चले और कट गये । अन्त में निराश होकर युधिष्ठिर भागने का ही विचार कर रहे थे कि सुशर्मा को हरा कर अर्जुन आ धनके । अर्जुन के आते ही युद्ध का रूप और उम्र हो गया । किन्तु वह मारकाट रुक सी गई । म्योंकि अर्जुन गुरु द्रोण के आणों को विशेष रूप से रोकने की ही चेष्टा करते थे । इसी प्रकार शाण

तक युद्ध होता रहा । सूर्य के अस्त होने पर युद्ध समाप्त हुआ । दोनों सेनायें अपने—अपने निवास स्थान पर चली गईं ।

प्रातःकाल होते ही दूसरे दिन फिर युद्ध आरम्भ हुआ। निश्चय के अनुसार सुशर्मा ने अर्जुन को फिर घेर लिया। धमासान युद्ध छिड़ गया। आज के दिन भगदत्त ने बड़ी वीरता दिखलाई। उसका हाथी जो दश हजार हाथी का बल रखता था पांडवों की सेना को कुचलने लगा। भीम की भी वीरता सराहनीय थी। उन्होंने ऐसे बली भगदत्त के हाथी को मार भगाया। तब तक इस घोर उपद्रव का शब्द अर्जुन के कान में पड़ा। वे सदपद उधर को लपके, किन्तु सुशर्मा ने उन्हें बेतरह घेर लिया। उस समय अर्जुन ने अपने घोर पराक्रम से सुशर्मा को करारी हार दी और उसके अटारह हजार मैनिकों को पल मात्र में मार डाला। अर्जुन की इस वीरता से श्री कृष्ण बड़े प्रसन्न हुए। उन्होंने अत्यन्त शीन्नता से रथ दोड़ाकर भगदत्त के पास अर्जुन को पहुँचा दिया।

अर्जुन ने आते ही भगदत्त के धनुष को काट दिया और उसके हाथी को बाणों से घायल किया। व्याकुल भगदत्त ने उस समय वचने का और उपाय न देखकर आँकुश पर नारायण मंत्र का प्रयोग कर अर्जुन पर फेका। देखते ही देखते आँकुस अर्जुन के पास पहुँचा। पर ऐसे अवसर पर श्री कृष्ण ने अर्जुन को बचाया और महपट उसे अपने छाती पर रोक जिया। श्री कृष्ण की छाती पर पहुँचते ही आँकुस बैजयन्ती की माला बन गई।

श्री कृष्ण के इस कार्य पर अर्जु न ने उनसे कहा—हे भगवन्। आपने प्रतिज्ञा के विरुद्ध ऐसा क्यों किया ! श्री कृष्ण ने अर्जु न को समझाया कि हे अर्जु न ! इस आँकुस पर नारायण मंत्र का प्रयोग था । इसे मेरे सिवा और कोई नहीं रोक सकता था । तुम्हारी रचा के लिए ऐसा मैंने किया है । इस पर अर्जु न चुप हो गये। कुछ देर के युद्ध के पश्चात भगदत्त और पका हाथी दोनों बेतरह घायल होकर भूमि पर गिर पड़े ।

भगदत्त के घायल होते ही शकुनि के दो पुत्र आये, जिनका नाम अवल और बृषक था। ये दोनों बड़े मायावी थे। उन्होंने अपनी माया फैलाकर अर्जुन को व्याकुल करना चाहा, किन्तु अर्जुन के आगे एक न चली। अर्जुन ने देखते-देखते उनकी माया का अन्त कर दिया और तीइण बाणों से उनका सिर भी काट डाला।

इस अवसर पर दूसरी और भीमसेन के परम मित्र राजा नील अश्व-स्थामा से भिड़े हुए थे। पर उस युद्ध में राजा नील ने वीरता के साथ युद्ध करते हुए बीर-गति पाई। संध्या हो गई थी, इससे युद्ध समाप्त हुआ सभी लोग अपने २ स्थान पर जा पहुँ चे।

इस युद्ध में पांडवों के साथ शल्य, कृपाचार्य, कृतवर्मा, शकुनि, विविशति आदि अनेक वीर लड़ते रहे और इसमें असंख्य वीरों को वीर गति मिली किन्तु फल कुछ भी न हुआ। और दुर्योधन की अभिलाषा पूरी न हुई अर्थात् यिधिष्ठिर पकड़े न गये।

कौरव सभा

शिविर में पहुँ च कर प्रतिदिन की भाँति रात्रि में कौरव-सभा बैठी। सब के बैठ जाने पर दुर्योधन ने परम आवेश में गुरु द्रोण से कहा-हे गुरुदेव! आज दो दिन हुए आपने युधिष्ठिर के पकड़ने की जो प्रतिज्ञा की थी वह पूरी न हो सकी। मुक्ते तो इसमें अप जान पड़ता है। आपकी वीरता के आगे यह काम कौनसा कठिन था, किन्तु माल्म होता है आप मुक्ते शत्रु से बढ़ कर शत्रु मानते हैं और पाण्डवों पर आपका अधिक प्रेम है। आपने कई बार युधिष्ठिर को पंजे में आया हुआ पा कर भी बोड़ दिया। इसका क्या कारण है ? आप जैते द्विजकुलभूषण और महात्मा पुरुष से तो ऐसी आशा कदापि न थी। नहीं ज्ञात, आपने ऐसी प्रतिज्ञा क्यों की थी कि जिसे आप पूरा नहीं कर सकते।

दुर्शियन की ऐसी विष बुभी वातों से द्रोण का हृदय काँप उठा। अप्रमान की तीन्न वेदना और लांछन से उनका चेहरा तमतमा गया और काँपने लगा। पहले तो वे चुप रहे, फिर अपने को संभाल कर बोले—हे दुर्शिथन! आज की यह तुम्हारी बातें अन्याय-मृतक हो रही है। मैंने युद्ध में कुछ भी उठा नहीं रवा । इस पर भी यदि मेरे प्रति तुम्हारा ऐसा अविश्वास है तो इसमें सन्देह नहीं कि कौरवों का सर्दनाश निकट है। गुरु द्रोण को इस प्रकार परम कोधित देख दुर्योधन कुछ सकुचा गया और नम्रता के साथ गुरु द्रोण को शांत करते हुए बोला—"नहीं नहीं, गुरुजी! यह बात नहीं है। आप जानते हैं कि आपका यह भवत कितने संकट में है। आप स्वयं ही देखें कि पार हवों द्वारा हम लोगों की कितनी दुर्दशा हुई है। इन्हीं सब असफलताओं से व्याकुल हो कर मैंने ऐसा कहा है। मेरे कहने का अभिपाय आप पर लांछन लगाना नहीं और नहीं अपमान करने का है"।

दखिप दुर्शेधन की इन बातों का द्रोण पर बु छ भी प्रभाव न पड़ा फिर भी वे इस रूप में बोले जिसमें जान पड़े कि वे अब क्रोधित नहीं हैं। वे दुर्योधन से कहने लगे—दुर्थोधन! हम तो पहले ही कह चुके हैं कि अर्जुन के रहते युधिष्ठिर को पकड़ लेना सरल नहीं है। हमारी आपकी तो बात ही क्या यदि देवताओं सहित इन्द्र भी चाहें कि अर्जुन को पीछे हटा दें तो वे भी नहीं हटा सकते। आप यह जान कर मुफे बार-बार दोषी न बनाओ। तुम बार-बार मुफे प्रतिज्ञा पूरी न करने का ध्यान दिलाते हो। पहले यह तो बतलाओं कि तुम्हारे उन महार्थियों ने अपनी प्रतिज्ञा कहाँ तक पूरी कि जिन्होंने अर्जुन को रोक रखने का वचन दिया था। यदि वे ऐसा कर सकते तो मुफे प्रतिज्ञा पूरी करने में भी कुछ सन्देह न रहता। हाँ अपनी शिवत भर युद्ध न किया हो तो अवश्य में दोषी हूँ। यदि तुम मेरे दो दिनों के युद्ध मे असन्तुष्ट हो तो उसे भूल जाओ; देखो में कल कैसा कौंशल दिखलाता हुँ, कि कल पाराहव पन्न का कोई अपूर्व वीर अवश्य मारा जायेगा। इसमें कोई

सन्देह नहीं। तुम इसे भूव जानो। गुरु द्रोण की इन बातों से दुर्योधन को वुछ शांति मिली। वह अनेक प्रकार से गुरु से चमा माँग कर विदा हुआ।

सेनापति अभिमन्य

प्रातःकाल हुआ। नित्य की भाँति दोनों सेनाएं युद्ध के लिए संप्राम-भूमि में आ डटीं। नित्य की भाँति आज भी सुशर्मा ने अर्जुन को फँसा रक्खा। इस बार अर्जुन बेतरह फँस गये। इधर गुरु द्रोण ने अपनी प्रतिज्ञा पूर्ण करने के लिए विकट चक्र व्यूह की रचना कर डाली। इस चकव्यूह से पागडव पचा बिल्कुल अनिभन्न था। केवल इसकी लड़ाई अर्जुन ही जानते थे जो दैवयोग से वहाँ उपस्थित न थे। इतने में चक्रव्यूह में मुठभेड़ होगई। पागडव पत्त के वीर भीड़ गए। उन वीरों में सात्यिक, चेकितान, धृष्टद्युम्न, कुन्तिभोज राजा द्रुपद, चेदिराज धृष्टकेतु, नवुल, सहदेव, घटोत्कच, राजो विराट तथा उत्तमौजा आदि के नाम विशेष उल्लेखनीय हैं। उस विद्या से अनभिज्ञ होने के कारण सबके सब चक्रव्यूह के मार्चे पर असफल रहे और सब को विवश हो कर पीछे हटना पड़ा। इसी हटाबढ़ी में पांडव पच की बहुत सी सेना मारी गई। इस घटना से युधिष्ठिर बहुत व्याकुल हुए और सोचने लगे कि इस विकट व्युह में युद्ध के लिए कौन महारथी चुना जाय कि जिसकी अध्यचता में लाज रहे। जिस समय युधिष्ठिर इस विचार में निमग्न थे कि उसी समय अर्जु नपुत्र अभिमन्य वहाँ पहुँचा। उसने देखा कि दादा जी चिन्तित हैं। यह देखकर अभिमन्य परम दुःखी हुआ और बोला—हे दादा जी! आप किस चिन्ता में निमग्न हैं। अभिमन्य की बातों को सुन कर युधिष्ठिर ने अपना सब विचार कह डाला। युधिष्ठिर की बातों को सुनते ही वीर बालक फड़क उठा और बोला-हे तात! यदि पिता जी नहीं हैं तो क्या, उनका अंश में उपस्थित हूँ। अपने जीते जी मैं उनके नाम को कलंकित न होने दू'गा। मैं चक्रव्यूह तोड़ने का सारा हाल जानता हैं, केवल कमी यह है कि संकट के समय बाहर हो 11 नहीं जानता पर चित्रयों के लिए इसकी चिंता ही क्या है ?

अभिमन्यु की वातों से युधिष्ठिर को कुछ धर्य हुआ, किन्तु उसे वालक जानकर वे कुछ संकोच में पड़ गये। उन्हें संकोच में देखकर अभिमन्यु वार वार समभाते हुए युद्ध में जाने के लिए हठ करने लगा। अन्त में समय की नीति ने युधिष्ठिर को बाध्य किया और उन्होंने अनेक आशींवाद के साथ उसे चक्रव्यूह का सेनापित बनाया। अभिमन्यु को सेनापित होते देख पांडव सैनिकों में वीर भाव की बिजली दौड़ गई। सब जब २ करने लगे।

अभिमन्यु के सेनापित होने का समाचार जिसने सुना उसने उसे समभाने की कम चेष्टा न की, किन्तु सबके उद्योग व्यर्थ गये। अधिक हठ उसकी स्त्री उत्तरा का था। उत्तरा ने उसे अनेक मायाजालों में फँमाना चाहा पर उस बीर बालक के समन्त माया की कुछ भी दाल न गली और वह अपनी प्यारी गर्भवती स्त्री की बातों की कुछ भी चिन्ता न कर युद्ध के लिए तैयार हो गया। फिर तो निराश पांडव दल में आशा की लहर दोड़ गई और वे जोश में आकर युद्ध का विगुल ब्रजाने लगे।

चक्रव्युह में अभिमन्यु

सृत जी बोले—हे राजन्! इस प्रकार वीर बालक अभिमन्यु चकव्यू तोड़ने के लिए तैयार हो गया। तब उसने अपने सारिथ को रथ सजाने के लिए आज्ञा दी। आज्ञा पाकर सारिथ ने रथ तो सजाया, पर जब अभिमन्यु स्थ पर बैठने चला तब उसने कहा—राजकुमार! आपकी यह बोड़शवर्षीय अवस्था युद्ध करने योग्य नहीं हैं। आप कौरव सेना के इस बृहत्सागर का किस प्रकार मंथन कर सकेंगे। मुक्ते आपकी कुमारावस्था पर बड़ी चिंता हो रही है आतः आप इस भीषण संग्राम का सामना करने कैसे जा रहे हैं? इस पर अभिनन्यु ने सारिथ को डाँट दिया और बोला कोई भय नहीं, यह कौरव ते किसी गिनती में नहीं हैं। यदि देवराज इन्द्र आबें तो भी में उन्हें एक बार भगी सकता हूँ। पिता अर्जुन और मामा कृष्ण सरीस्ने वीर विक्रिपयों का सामनी

करने में अपने को समर्थ मानता हूँ। तू मेरे उत्साह को मंग न कर।

यह कह कर नरकेशरी-शावक अभिमन्यु रथ पर जा बैठा। सार्थि चुप हो गया। अभिमन्यु ने कहा - हे सूत! अब त् शीव्रतापूर्वक चक्रव्यूह के समदा मेरा रथ ले चल । सारिथ ने रथ बढ़ाया। अभिमन्य बाण फेंकत हुआ चक्रव्यू ह के फाटक पर टूट पड़ा। उसके साथ अपने पदा की सेना भी थी मामना होते ही वमासान युद्ध छिड़ गया। वाणों की वर्ग होने लगी। वीर धराशायी होने लगे। धीर-धीरे युद्ध ने भयंकर रूप धारण किया। मृत वीरों का हेर लग गया। सैनिकों और हाथियों की चिंघाड़ से आकाश गूँज उठा । रक्त की धाराएँ बहने लगीं। कौरव दल में हाहाकार मच सब अरि से त्राहि त्राहि की ध्वनि होने लगी। यह भयंकर दृश्य देखकर दुर्याधन से न रहा गया। वह राष्ट्रिता से अभिमन्यु का सामना करने के लिए आगे वहा। दुर्योधन को आगे बहता देखकर द्रोणाचार्य स्वयं आगे वढ़े और सेनिकों को ललकारा कि तुम लाग दुर्योधन की सुरचा में डटे रहो। मैं अभिमन्यु का वेग रोकता हूँ। इतना कह कर उन्हों ने अभिमन्यु पर वाण वरसाना आरम्भ कर दिया। अश्वत्यामा भी अभिमन्यु को ही घायल करने में लगा था। पर उस समय अभिमन्य का लह्य दुर्यो धन पर था। सेनिकों ने अपूर्व वीरता से दुर्योधन को बनाया। तब दुर्योधन पर अपना कुछ प्रभाव न देख अभिमन्यु द्राए की ओर मुका और उनकी सेना मारने लगा। द्रोण ने भी अभिमन्यु पर कम बाण वर्षा नहीं की। अभिमन्यु की अपूर्व वीरता देख कर शत्रु भी उसकी प्रशंसा करने लगे।

इस प्रकार अभिमन्यु की प्रचण्डता देखकर दुःशासन, कृणचार्य, अश्व-त्यामा तथा बृहद्बल आदि वीरों ने भी अभिमन्यु पर घोर प्रहार किया, किन्तु वीर बालक ने सबका मानमर्दन करते हुए उन सब के बाणों को काट हाला। इसके पश्चत् अश्मक देश के राजा ने अभिमन्यु पर आक्रमण किया। किन्तु अभिमन्यु ने उन्हें मार डाला।

अश्मक देश के राजा का मरना था कि कौरव पर्चा में भयानक हाहा-कार मन गया और बहुत से महारिययों ने मिलकर अभिमन्य को मारना चाहा । इसमें दुर्योधन, द्रोण, कर्ण, कृपाचार्य, अश्वत्थामा तथा भूरिश्रवा आदि के नाम विशेष हैं। इस बात ने अभिमन्य को और यो उस्ते जित कर दिया वह कुचले हुए सर्प की भाँति कौरव दल पर टूट पड़ा। उसने ऐसा संग्राम किया कि सभी महारथी दङ्ग हो गये। कितने मारे गये कितने घायल हुए। अन्त में व्याकुल होकर कौरव सेना युद्ध के मैदान से भाग खड़ी हुई। पांडव प्रमन्न हो गये। इससे दुर्योधन को बड़ा चोम हुआ। उसने अभिमन्य को मारने के लिए कर्ण को उत्तेजित किया। कर्ण आगे बढ़ा। पर दुःशामन ने अभिमन्य को घायल कर दिया। इस पर अभिमन्य ने ऐना प्रचण्ड वाण मारा कि वह बाण उसकी गले को हँ बुली वालो इड्डो को तोड़ कर पार निकल गया। दुःशामन मूर्जित हो गया। सारिथ उसे युद्ध-भूमि से बाहर लेकर भाग गया।

दु:शासन के मूर्जित होने पर कर्ण ने अभिमन्यु पर आक्रमण किय और अपने अनेक वाणों से उसे ढक दिया। इतना होने पर भी वह वीरा बालक न घबड़ाया और उन वाणों का निवारण करते हुए दिव्यास्त्रों का प्रयोग करने लगा। इस प्रयोग ने कर्ण को और भी उत्तेजित किया। वह उत्तेजित होकर भीषण बाण वरसाने लगा। किन्तु वीर वालक ने इसकी कोई परवा न कर कर्ण की ध्वजा और धनुष को काट गिराया। कर्ण विचित्त हो या।

कर्ण के व्याकुल होते उसका छोटा माई दुर्धर्ष सामने आया। पर देखते र अभिमन्य ने दुर्धर्ष को मार डाला। दुर्धर्ष के मारे जाने से कौरव सेना में हाहाकार मन गया और कर्ण आदि सभी व्याकुल होकर भाग चले। चकव्युह भन्न हो गया।

चक्रव्यूह भङ्ग होते ही अभिमन्यु उसमें प्रवेश किया । उसके पीछे सेना सहितः

युधि िठर, भीम, नकुल, सहदेव, सात्यिक, धृष्टचुम्न और शिख्याडी आदि भी घुसने लगे। पर अभाग्यवश वे जयद्रथ द्वारा रोके गये। जयद्रथ को शंकर का वरदान था, जिससे वह इन्हें रोकने में समर्थ हुआ था। फिर क्या था सब लोग जयद्रथ से ही भिड़ गये और घोर युद्ध होने लगा। उधर अभि-मन्यु चकव्यृह में घुन कर उथल-पुथल मचाने लगा और सैनिक व्याकुल हो गये। थोड़ी देर में उन व्याकुल सैनिकों ने एक होकर अभिमन्यु की घेर लिया। किंतु घेरे जाने पर भी अभिमन्यु ने घोर मार—काट की और वृपसेन को सार्थी, धनुष और स्थ से रहित कर दिया। वृपसेन के हटते ही विशालप सामने आया। किंतु अभिमन्यु ने एक ही बाण में उसे को स्वर्ग का मार्ग पकड़ा दिया। इसके पश्चात सत्यश्रवस ने अभिमन्यु की ऐसी भीषण मार काट से कौरव सेना में श्राह—त्राहिकी ध्वनि होने लगी। सैनिक इधर उधर भागने लगे।

उनको भागते देख मद्र देश के राजकुमार रुक्म ने उन्हें सँभाला और अभिमन्यु का सामना किया। उसका आक्रमण ऐसा हुआ कि कुछ देर के लिये अभिमन्यु घायल हो गया। किन्तु उसी समय भूखे व्याप्त की भाँति वह ऐसा दूटा कि रुक्म को मृत्यु के ही घाट उतार दिया रुक्म को देख घायल होकर दुर्योधन आदि भी पाछे हटे। उनका चेहरा फीका पड़ गया।

ऐसी भीषण अवस्था को देखकर द्रोणाचार्य ने अश्वत्थामा, वृहद्भल, कृपाचार्य, दुर्योधन, कर्ण, कृतवर्मा तथा शकुनि आदि महारथियों को साथ लेकर अभिमन्य पर आक्रमण किया। पर ऐसे २ महारथी भी उस वीर बालक की कुछ न कर सके और असफल हो कर पीछे हट गये।

द्रोण आदि के पीछे हरते ही दुर्योधन-पुत्र लक्षण अपनी वीरता पदर्शित करता हुआ आगे बढ़ा। दोनों में घोर युद्ध हुआ। किन्तु स्वर्ग का गार्ग लक्ष्मण को हो ते करना पड़ा। लक्ष्मण की मृत्यु से दुर्योधन परम दुःखी हुआ और अभिमन्यु को शीव्र मारने के लिए छःहों महारथियों को आजा दी। आजा पाते ही वे महारथी अभिमन्यु से भिड़े तो अवश्य, किंतु मुँह की खाकर पीछे हट गये।

महारिथयों के पटने पर अभिमन्यु ने जयद्रथ को भी कुछ यु इ का स्वाद चखाया। तदनन्तर काथ और वृदारक काल के कौर बने और छःहों महारथी बुरी तरह वायल हुए। इसी बीच में कोशलनरेश ब्रह्छल ने भी अभिमन्यु का सामना किया, किंतु युरस्वार में उन्हें स्वर्ग का मार्ग मिला। इस यु इ में अभिमन्यु द्वारा विपत्त के दस हजार अन्य सैनिक मारे गये, परंतु दुष्ट अत्ना दुर्याधन को ज्ञान न रहा और अज्ञान वश कुटुम्ब का नाश कराने के लिए सबकी युद्ध में भेजता रहा।

अभिमन्यु का वीर गति की प्राप्त होना

अभिमन्यु ने बृहद्भ को मार कर कर्ण को भी खूब छकाया। वह रक्त से रंजित होकर पीछे हटा। तब दुःशासन के पुत्र ने अभिमन्यु का सामना किया। कुछ देर में व्याकुल होने पर अपनी सहायता के लिए अश्वत्थामा को भी खुला लिया। अश्वत्थामा के पहुँ चते ही अभिमन्यु ने उसे ध्व नाहीन कर दिया और धीरे से आगे वह कर राल्य और शकुनि को व्यथित कर डाला।

अभिमन्यु के इस भीषण प्रहार से दुर्योधन इतना विकल हुआ कि अपने भविष्य पर रोने लगा। फिर धेर्य भारण कर आचार्य के पास गया। कर्ण भी वहीं उपस्थित था। समने अपनी दुःखद कथा सुनाई और अभिमन्यु को मार डालने का उपाय पूजा। उन समको उपाऊल देख कर द्रोण ने मन ही मन अभिमन्यु की प्रशंसा की और फिर कर्ण से कहा—'हे कर्ण! अभिमन्यु का मारना सरल काम नहीं है। न्यों कि उसका कनन बड़ा हह. है। वह अर्जुन का पुत्र हैं। जन तक उसके हाथ में धनुष वाण रहेगा तब तक उसे देवता और राचास भी नहीं हरा सकने। इसने पहते अभिमन्यु को निरस्त्र करो।

फिर क्या था, सब के सब टूट पड़े। कर्ण ने अपने प्रस्तक नामक बाण से अभिमन्यु के धनुष को काट डाला और राजा भोज ने उसके घोड़ों को तथा कृपाचार्य ने पृष्ठ रहाक सहित उसके सारिथ को मार डाला। इस प्रकार रथ-हीन वीर बालक पर सातों महारथियों ने घोर प्रहार किया श्रीर वाणों से उसे दक दिया। पर धनुष-खिराडत अभिमन्यु ने तलवार से काम लिया, किन्तु द्रोणाचार्य से उसकी तलवार भी न देखी गई । उन्होंने उसकी तलवार को मूँ ठ सहित काट दिया। इसी बीच में कर्ण ने भी उसे ढाल रहित होने पर अभिमन्यु विवश हुआ और जब उसे कुछ भो न मिला तो उसने सह रथ का पहिया उठा लिया और आँधी की भाँति कौरव दल को उड़ाने लगा। पर यह चक्र भी उसके हाथ में बहुत देर तक न रह सका। सत महारथियों ने उसे भी खिएडत कर दिया। तब अभिमन्य ने गदा काम लिया। गदा का पहला वार अश्वत्थामा पर हुआ। अश्वत्थामा तो वच गया । किन्तु सारिथ और घोड़े सहित उसका रथ न बच सका । उसी समय अभिमन्यु ने सौबल के पुत्र कालिकेय और उसके अनुगामी सत्तर वीगें कों भी मार डाला। तब दुःशासन का पुत्र सुदर्शन अंत समय लेकर उसके सामने आया।

सुदर्शन के आते ही दोनों में पैतंरेबाजी होने लगी । इस पैतरे में अभिमन्यु गिरता कभी सुदर्शन गिरता । एक बार दोनों ने एक दूसरे पर वार किया । इस प्रहार में अभिमन्यु की गदा सुदर्शन की छाती पर और सुदर्शन की गदा अभिमन्यु के कंधे पर लगी । इस चोट से दोनों वीर मूर्छित होकर पृथ्वी पर गिर पड़े । कुछ देर बाद सुद्शन तो हांश में आया । किन्तु निरन्तर युद्ध करते रहने के कारण अभिमन्यु की मूर्छा दूर नहीं सकी । फिर भी वह गदा लेकर उठा ही चाहता था कि सुदर्शन के मन में पाप समा गया और उसने निर्देशत पूर्वक अभिमन्यु के सिर पर गदा का प्रहार कर दिया वन यही प्रहार अभिमन्यु के शारीर पर अन्तिम प्रहार था । फिर उसने दिया वन यही प्रहार अभिमन्यु के शारीर पर अन्तिम प्रहार था । फिर उसने

न किसी को मारा श्रीर न किसी ने उसे मारा। श्रीमर्न्यु सदा के लिए चल बसा। श्रीभमन्यु-वध से प्रसन्न हो कौरव-विजय का डंका बजने लगा। उसी समय यह श्राकाशवाणी हुई कि श्रीभमन्य श्रन्यायपूर्वक मारा गया है।

युधिष्टिर का शोक

अभिमन्यु के मरने का समाचार सुनकर पाण्डवों की सेना रणभूमि से भाग खड़ी हुई। राजा युधिष्ठिर मूर्छित होकर गिर पड़े। जब सचेत हुए तब अभिमन्यु २ कह कर विलाप करने लगे। इसी समय व्यासजी युधिष्ठिर के पास आये। व्यासजी को देख युधिष्ठिर और विलाप करने लगे। व्यासजी ने कहा राजन्! जो जन्मता है वह एक दिन अवश्य मरता है। अतः जो बात अपने बस में नहीं है, उसमें बहुत शोक करना ठीक नहीं। युधिष्ठिर ने कहा—ऐसा शर् वीर पुत्र मेरे देखते—देखते मारा गया, मैं कैसे धीरज धक्षे।

व्यासजी ने कहा, "इस पृथ्वी पर वह न्वह रा र उत्पन्न हुए छोर मृत्यु के मुख में समा गये। वे लोग छाप से छोर छाप के अभिमन्यु से कही अधिक थे। में आप को उनका चरित्र सुनाता हूँ। पूर्वकाल में एक राजा सृज्जय थे। नारदजी ने संतुष्ट होकर राजा को एक पुत्र दिया, जिसके मल, मूत्र, थूक आदि सुवर्ण हो जाते थे। राजा का घर वार सब सोने का हो गया। इस वात का पता पाकर वोरों ने ले जा कर उसको मार डाला। राजा पुत्र के लिए विलाप करने लगे। नारदजी ने आकर राजा की समक्ता कर कहा कि इस पृथ्वी पर बहे बड़े शूर राजा हो गये हैं। वे लोग छाप से और आपके पुत्र से कही अधिक प्रतापी थे। राजा मरुत, अंवरीप नामाग, रंतिदेव, मांधाता, गय, प्रथु, सुद्दोन्न, रामचन्द्र, परशुराम आदि बड़े न्वड़े प्रतापी राजा हो गये हैं। इन में एक से एक शूर वीर प्रतापी और दानी थे। इन लोगों ने लाखों गों, वस्त्र, अन्न, सुवर्ण के पर्वत छादि दान

कर ब्राह्मणों को संतुष्ट किया था। ये लोग दान करने में कभी आलस नहीं करते थे यज्ञ कर देवताओं को संतुष्ट करते थे। पर ये लोग भी काल के गाल से नहीं बचे। फिर तुम्हारे पुत्र की कौन सी गिनती है। नारदजी के उपदेश से राजा सृञ्जय ने धेर्य धारण किया। इस पर संतुष्ट होकर नारदजी ने उनके पुत्र को जिला कर अपना मार्ग लिया। हे युधिष्ठिर! तुम भी शोक को त्याग कर धीरज धरो। "यह कह कर व्यासजी चले गये। राजा युधिष्ठिर अपने पड़ाव पर आये।

अर्जुन पड़ाव की आर

उपर सुशर्भा की जीत, सूर्यास्त के बाद अर्जु न पड़ाव की ओर लौटे। एक।एक उनका हृदय घड़कने लगा। उन्होंने कृष्णजी से कहा, हे केशव! न जाने क्यों, मेरा जी घबड़ा रहा है। निश्चय आज मेरी आर कुछ अनिष्ट हुआ है। आपने भी सुना है कि द्रोणाचार्य ने चक्रव्यूह रचाथा। सिवाय अभिमन्यु के और कोई उसकी तोड़ नहीं सकता था इससे मेरा चित्त बहुत खिन्न हो रहा है। कृष्ण जी ने कहा, सब कुशल ही होगी। बात करते-करते दोनों पड़ाव के पास पहुँच गये। पड़ाव में उदासी छायी थी। अर्जुन को देख कर लोग सुँह छिपाने लगे। यह दशा देख अर्जुन ने कहा, आज क्या है? तुम लोग सुभे देख कर इधर उधर क्यों देखते हो? आज अभिमन्युभी नहीं आया?

जब अर्जुन के इन प्रश्नों का उत्तर किसी ने नहीं दिया तब अर्जुन ने जोर से कहा, तुम लोग चुप क्यों हो ? मेरी बातों का उत्तर क्यों नहीं देते ? इस बार राजा युधिष्ठिर ने सब समाचार कह दिया । अर्जुन ने कहा, जयद्रथ की दुष्टता से मेरा पुत्र मारा गया । यदि वह आप लोगो को न रोकता तो अभिमन्यु इस दुर्दशा से अनाथ के समान न मारा जाता। यह कह कर अर्जुन दौरुण विलाप करने लगे । सर्वत्र कुहराम आ गया । सब लोग बेतरह प्राइ खाकर गिर पड़े । उस समय ऐसा जान पड़ताथा मानो पृथ्वी अपने सहस्र बिद्रों से गला फाड़-फाड़ कर अभिमन्यु के लिए रा रही है । विचित्र दशा उपस्थित होगई ।

योगिराज कृष्ण भी उस करुण दशा से न बचे, किन्तु वे बार-बार अपने को सभान नेते थे। अर्जु न को विशेष करुणाजन्य विलाप करते देख उन्होंने अर्जु न को उत्तेजित करने के अभिप्राय से युयुत्सु को सुनाकर इस प्रकार कहा—हे भूतराष्ट्र के अहङ्कारी पुत्रो! तुमने एक नन्हें से बानक को मार कर क्या पाया। भना तुम्हें लज्जा नहीं आती जो एक छोटे से बच्चे को मार कर विजय मना रहे हो। भजा यह किस विजय में विजय है। तुम्हारा यह सिंह की माँति गजना व्यर्थ है। आज तुम यदि अर्जु न सरीखे वीर को मार कर सेना का मंगनोत्सव करते अथवा सिंह गर्जन करते तो वह किसी अंश तक उत्युक्त था। पर हे अधर्म के पुतने और दुर्जु दि की जीती जागती मूर्तियो! अहङ्कार न करो। तुमने एक बानक को मार कर उसमें इन्देह नहीं कि अपने सिर मृत्यु को बैठाया है। अभिमन्यु की आत्मा आकाश से तुमपर वज् गिरायेगी।

श्रीकृष्ण की इन वातों को सुनकर युयुत्सु ने कहा—हे जनार्दन! मुभे इसका पता नहीं। खेद कि आपने इसका पता मुझे पहिले नहीं दिया, अन्यथा मैं उन अधर्मियों का सर्वनाश किए विना न रहता। मुभे इस घटना पर महान् दु:ख है।

इसके पश्चात पुत्रशोक से दुःखी अर्जुन का हाथ पकड़कर श्रीकृषा जी कहने लगे, "हे अर्जुन ! अब अधिक शोक मत करो, तुम बीर हो। अभिमन्यु मी एक बीर बालक था। तुम्हें बीरों की गित भी मालूम है। तब बीरों के लिए इसके अतिरिक्त दूसरा मार्ग ही क्या है। अभिमन्यु के लिए तो कुछ कहना ही नहीं। उसने तो धर्मयुद्ध में बीरगित पाई है। ज्ञात्रधर्म का पालन करके वह निर्विष्त उत्तम लोक का भागी हुआ है। वह उत्साही था, उसमें वीरता के यथेंष्ट भाव विद्यमान थे। यदि वह इस प्रकार काम आया तो यह उसके लिए उपयुक्त ही हुआ। अब उसके लिए शोक करना व्यर्थ है। तुम्हार दुःखी होने से और लोग भी दुःखी है। अब वह समय है कि शेष लोगों की

विन्ता छुड़ा श्री अविष्य का कर्त्वय निश्चित करी। श्रीकृष्ण के इन वाक्यों से अर्ज न को कुछ शांति मिली।

भीषण-प्रतिज्ञा

श्री कुष्ण के इस प्रकार सममाने पर अर्जु न को कुछ शान्ति अवस्य मिली, किन्तु उनका वार रस खोल छा । वे युधिष्ठिर द्वारा सब हाल सुन चुके थे। जयद्रथ की नीचता उन्हें खलने लगी। उनका स्वांस जोर से चलने लगी। उस समय ऐसी दशा हुई कि यदि उनका वश चलता, किसी प्रकार धर्म का प्रतिबंध न होता तो वह समस्त कौरव सहित जयद्रथ को पीस देते अथवा एक ही वाण में सबको स्वर्ग की यात्रा करा देते। वे लाचार थे, रह-रहकर उन्हें क्रोध आता था, किन्तु करते तो क्या करते।

इस प्रकार अजु न को कोधवश में देख सब लोग उन्हें चारों और से घैर कर खड़े हा गये। देखते-देखते अर्जुन कोध से पागत हो गये और सबको फटकारते हुए बोले-'अब आप लोग यहाँ खड़े होकर मुक्ते क्या देख रहे हैं ? जाइये अपना अपना कार्य की जिए। में अपने प्यारे अभि-मन्यु के वध का बदला लूँगा और अधर्मियों को उनके हाथी, घोड़े, रथ श्रीर पैदल सेना सहित नाश कर दूँगा। दु:ख केवल इसी बात पर है कि आप वीरों के रहते हुए मेरा अभिमन्यु आज न रहा। मुमे ऐसी आशा स्वप्न में भी नहीं थीं कि आप धनुर्धरों के बीच मेरे बेटे की ऐसी दशा होगी। खैर, जो होना था सो गया। बीतो हुई बातों के लिए शोह करना मूढ़ता है। मेरे भाग्य में यही बदा था। अब मैं इसका प्रायश्वित करूँगा। उन अधर्मिंशां को इसका कठोर दगड दूँगा। मेरी प्रतिज्ञा है कि जिस पापी जयद्रथ ने मेरे निर्दोष बालक को अन्यायपूर्वक हत्या करवाई है, उसे कल में अवश्य मारूँगा। यदि भय से वह धृतराष्ट्र के पुत्रों को त्याग न देगा अथवा राजा युधिष्ठिर, हमारी या श्री कृष्ण की शरण में न आ

जायगा तो इसमें किंचित भी सन्देह नहीं कि, ऐसे समय में उसे कोई भी नहीं बचा सकता। स्वयं द्रोण अथवा कृपाचार्य भी उसकी रचा करने में असमर्थ होंगे। हे वीरो! मेरी यह प्रतिज्ञा सत्य है—सत्य है। यदि में अपनी यह प्रतिज्ञा पूर्ण न कर सकूँ तो वैकुगठ में जाने या स्वर्ग में जाने पर मुक्ते नरक की वह यातना भुगतनी पड़, जो माता पिता के मारने वालों अथवा गुरुपत्नी से संभोग करनेवालों को भुगतनी पड़ती है। यदि में अपनी यह प्रतिज्ञा पूरी न कर सकूँ तो कायरों की गित मुक्ते स्वीकार है। इतना ही नहीं, निन्दा करने वालों की, ब्राह्मण-हत्या करने वालों की गो-हत्या करने वालों की, मांसभिचयों की तथा गुरुजनों का अपमान करने वालों की जो गित होती है वही गित मुक्तकों भी प्राप्त हो।

इसके साथ-साथ मेरी यह भी प्रतिज्ञा है कि यदि में कल सूर्यास्त के पहिले पापी जयद्रथ का सिर उसके धड़ से अलग न कर सकूँगा तो स्वयं अगिन में जलकर इस नश्वर शारीर को छोड़ कर असहा दु:ख से छुट-कारा पाऊँगा।

अर्जुन की इस भीषण प्रतिज्ञा से पागड़व में उत्साह का समुद्र उमड़ वला। सबकी नसों में वीरता की प्रचएड बिजली दौड़ गई। अर्जुन मारे कोध में अपना गांडीव घुमाने लगे। श्री कृष्ण का पाज्यजन्य भी घोष कर बठा जिससे आकाश पाताल कम्पायमान हो गये।

अर्जुन की इस भीषण प्रतिज्ञा से सब लोग उत्साहित अवश्य हुए किन्तु श्री कृष्ण के मुख मगडल पर चिन्ता की एक हल्की सी रेखा दौड़ गई। उन्होंने अर्जु से पूछा—हे बीर! तुम्हारी प्रतिज्ञा वास्तव में तुम्हारे ही योग्य है! किन्तु इसके पूर्ण होने में मुक्ते कुछ शंका हो रही है। तुमने आज कोध से पागल हो कर मेरे अथवा अपने भाइयों से सम्मित लिये बिना ही ऐसी भोषण प्रतिज्ञा कैने कर डाली। तुम्हारी इस भीषण प्रतिज्ञा से सचेष्ट होकर कीरव जयद्रथ की पूर्ण रचा करेंगे। कहीं ऐसा न हो कि तुम्हारी स्वेच्छाचारिता से हम लोगों को भी दुःखी और लिजित होना पड़े। मुभे ऐसा ज्ञात हो रहा है कि पापी जयद्रथ यहाँ रहते हुए भी तुम्हारे सम्मुख न आने पायेगा। हे वीर! तुमने बिना सम्मित लिये ही ऐसी महती प्रतिज्ञा क्यों कर डाली? ऐसी भूल तो तुमरो कभी नहीं होती थी। यह कहकर श्री कृष्ण जी गंम्भीर भाव से मौन हो गये।

श्री कृष्ण की ऐसी गम्भीरता देखकर अर्जुन ने वीर भाव से उत्तर देते हुए समझाया - 'हे जनार्दन! आप के रहते मभे किसी बात की चिन्ता नहीं है। में आपके अनुगृह से देखते-देखते इस प्रतिज्ञा को पूरा कर दूँगा। इसे आप निश्चय जान लें कि यदि जयद्रथ की रचा के लिए साध्य, रुद्र वसु, अश्वनी कुमार, मरुद्गणों सहित इन्द्र, विश्वेदेव, गन्धर्व, वरुण समद्र, स्वर्ग, आकाश, पथ्वी, दशों दिशायें गाँव और वनचारी जीव, स्थावर, जंगम आदि सभी जीव आयें तो भी पातःकाल मेरे वाणों से जयद्रथ का शिर कटा हुआ देखेंगे। आप से इतना ही निवेदन है कि कल के युद्ध में एक हर्य देखाने में आयेगा, अतः आप रथ की अन्बी तैयारी करा लीजियेगा। हाँ एक बात और है कि सुभद्रा और उसकी बहू को आप समभा दी जिये।" श्रीकृष्ण जी चुपवाप अपने तम्बू में चले गये। अन्य पागडव भी अपने २ विश्राम स्थान पर गये। थोड़ी देर बाद उत्तरा, सुभद्रा श्रीर द्रोपदी के आकाश फाडने वाले करुण-शब्द सब के कान में पड़े उनके रुदन से श्री कृष्ण जी की रोम-रोम रो पड़ा। तम धैर्य के समुद्र श्री कृष्ण जी ने जाकर उन सबको समभाना प्रारम्भ किया। पर इस संसार में पुत्रशोक से कठिन दुःख कोई नहीं है, सुभद्रा का पञ्जाड़ खाकर गिरना पृथ्वी को नीचे लिये जा रहा था। सुभद्रा के साथ द्रौपदी की भी बड़ी बुरी दशा हो रही थी। उत्तरा का तो सर्वस्व ही स्वाहा हो गया था। उसके दुःख की सीमा कौन बतला सकता है परन्तु श्री कृष्ण जी ने सबको शान्त किया।

जयद्रथ की व्याकुलता

अर्जुन की प्रतिज्ञा का समाचार जयद्रथ के गुप्तचरों ने उसे पहुँचा दिया। वह दुर्याधन के पास जाकर बोला, राजन ! अर्जुन ने मुक्ते मारने की प्रतिज्ञा की है। इसमे अब में अपने देश को जाता हूँ। साथ ही अन्तिम प्रणाम करके यह निवेदन करता हूँ कि मुसे जो त्रुटि हो चमा की जिएगा आप लोगों ने युद्ध में जो मेरी सहायता की है उसके लिए शत शत बधाई है।

तब दुर्योधन ने उसे रोकर कहा, ठहरों में आता हूँ। दुर्योधन ने द्रोणा-चार्य के पास जाकर कहा, महाराज! अर्जु न की प्रतिज्ञा से सिन्धुराज जयद्रथ बहुत भयभीत हो गए हैं और घर जाना चाहते हैं। आपकी क्या आज्ञा है। चलों में रोक देता हूँ। तब जयद्रथ के पास आकर आचार्य द्रोण ने कहा, सिन्धुराज क्या इतने भयभीत क्यों हो रहे हो। कल में ऐसा ब्यूह बनाऊँ गा कि एक अर्जु न तो सो अर्जु न भी उसे नहीं तोड़ सकते। तुम्हें भागने की आवश्यता नहीं द्रोणाचार्य के धेर्य देने से जयद्रथ ठहर गया।

प्रातःकाल होने पर युधिष्ठर ने अपने सैनिकों की एक सम्मिलत सभा की सबलोग सभा में आये। किस प्रकार अर्जुन की प्रतिज्ञा पूर्ण हो इस पर विचार हुआ। सब लोग निश्चय कर सभा से उठे। कृष्ण जी ने अपने साथी दारुक से कहा तुम मेरा रथ तैयार रखना, जब में अप्रपम स्वर से शंख बजा- ऊगा, तब रथ लेकर मेरे पास पहुँच जाना। अब कृष्ण और अर्जुन रथ पर चढ़ कीरव सेना की ओर चले। युधामन्यु और उत्तमीजा नाम के अर्जुन के साले उनकी रचा के लिए साथ हो लिये।

अर्जुन का पराक्रम

इधर द्रोणाचार्य ने अपनी सेना बत्तीस कोस की लम्बाई में खड़ी कर दी। सबसे आगे दुःशासन की अधीनता में पचास हजार हाथियों की सेना खड़ी की इस हे पीजे अकड़े केसमान एक दूसरी सेना खड़ी हुई इस सेना के छः द्वार

थे। एक द्वार पर द्रोणाचार्य स्वयं खड़े हुए दूसरे गर इतवर्मा, तीसरे पर काम्बोज (काबुल) देश के नरेश सुदिच ए, चौथे पर विनद अनुविनद, पाँचवें पर श्रुताय और छठे पर नियु तायु को रखा। इसके पश्चात कमल के फूल के समान सेना खड़ी की। द्रोणाचार्य जिस स्थान पर खड़े थे वहाँ से छः कीस द्री पर (कमल केसर के स्थान पर) जयद्रथ को रखा। यद्यपि जयद्रथ कमल-व्यूह के मध्य भाग में रखा गया था, तथापि आचार्य ने उसकी रचा के लिए कुपाचीय, अश्वत्थामा, कर्ण शल्य, भूरिश्रवा और दुर्याधन को भी नियत करा दिया था, इसके अतिरिक्त इक्कीस हजार पैदल सैनिक, साठ हजार रथ, चौदह हजार मतवाले हाथी और एक लाख घोड़े के सवारों को भी जयद्रथकी रचा में वहाँ नियत किया। इस प्रकार शकट-व्यृह की रचना कर द्रोण अर्जुन के आने का गर्ग देखने लगे।

देखते देखते दोनों सेनाओं का सामना हुआ। दोनों ओर से शंखों की ध्वनि हुई उस ध्वनि से धयभीत ो कितने वीर धराशायी हो गए, कितने अपने स्थान पर ही मूबित हो गये। विचित्र दृश्य दिखाई पड़ा। इ ने मैं दु:शासन आगे बढ़ा तो घोर युद्ध छिड़ गया। अज न ने अपने कठोर बाणों से असंख्य वीरों, हाथियों तथा पदल सैनिकों को स्वाहा कर दिया। अज न के एक-एक बाण से सौ-सौ हाथी घायल होने लगे। इस अवसर पर अन्य सैनिकों ने भी कम पराक्रम नहीं किया। किन्तु वीर अर्जन के अर्ग उनके सारे उद्योग निष्फल हो रहे थे। देखते-देखते दुःशासन का भीषण प्रहार गर्द की भाँति विलीन हो गया। उसको सेना भाग चली । पृथ्वी पर रक्त की धारा बह चली। लाशों के देर लग गए। अन्त में दुःशासन भो भयभीत हो द्रोणाचार्य की शरण में चला गया।

दुःशासन के पलायन से अर्जू न द्रोणाचार्य के सम्मुख आये। सम्मुख शाते ही गुरु शिष्य में सहानुभूति होने वाली थी कि उन्हें अपना अपना

श्यान आया। दोनों वीर कर्तव्य की ओर खिन गये और रण में उनित कर्म करने के लिए बाध्य हुए। ये दोनों बीर साधारण नहीं थे इनके समान उस समय भारत में एक भी वीर न था। दोनों सिंह पुरुष मिड़ गए। घनघोर युद्ध हुआ। कभी द्रोण घायल होते कभी अर्जुन। विनित्र रण-कौशल दिख्खलाई पड़ा। असंख्य सैनिक काम आये। अन्त में गुरु की विजय हुई और आंचार्य द्वारा अर्जुन घायल हो गये। किसी प्रकार छुटकारा मिला तो दूसरे द्वार पर कृतवर्मा से मुठभेड़ हो गई। वहाँ भी उसी प्रकार घमासान युद्ध हुआ। किन्तु महावली अर्जुन के आगे कृतवर्मा बहुत देर न रुक सके और शीष्र ही पराजित हो गये।

बत्वर्मा के पराजित होने पर तीसरे द्वार के रचक सुद्विण ने अर्जुन का सामना किया। सुद्विणको सामने आते देख अर्जुन की सुजाएँ फड़क उठी । कुछ देर के भीषण युद्ध के परचात अर्जुन के एक तीच्ण बाण ने सुद्विण का काम तमाम कर दिया। अब अर्जुन आगे बढे तो चौथे फाटक पर विन्द अनुविन्द मिने। किन्तु वे अर्जुन के बाणों के शिकार हुए। तब पाँचवें फाटक पर श्रुतायुध मिला। इस वीर ने अपनी गदा का भीषण वार कृष्ण पर ही वार किया। यद्यपि कृष्ण को कुछ चोट न आई किन्तु वह गदा उत्तर कर उसे हो जा लगी। जिस प्रकार कोधो मनुष्य अपने कोध से ही नाश हो जाता है उसी प्रकार अपनी कोधित गदा से श्रुतायुध मारा गया। उसके मरते ही समस्त सैनिक भाग चले अब अर्जुन छठे द्वार पर पहुँचे। वहाँ नियुतायु मिला। अर्जुन ने उसको मार डाला। इस प्रकार द्रोण रिवत शकर—ब्युह भंग हो गया।

दुर्योधन-पलायन

अब शकर-व्यूह के भंग हो जाने पर अर्जुन निर्भीकतापूर्वक आगे बढे। उस समय अर्जुन के घोड़े बहुत थक गये थे। श्री कृष्ण ने उन्हे जल पिलानी

वाहा। अर्जु न ने विश्वकर्मा के त्वाष्ट्र नामक अस्त्र से एक सुन्दर तालाव बना दिया। श्रीकृष्णजी ने घोंड़ों को जल पिलाने के लिए रथ से अलग किया। तब अज् न रथ से उतरकर पृथ्वी पर से ही युद्ध करने लगे। इस अवस्था में अज़ न को देख कर कौरवों ने उन्हें घर कर मार डालने का निश्चय किया। किन्तु वीर अज़िन के आगे केवल उनका विचार ही रहा, वे कुछ भी न करसके इतने में श्री कुष्ण जी ने घोड़ों को पिलाकर शीघ्र ही रथ तैयार कर दिया श्रीर अर्ज न फिर रथ पर चढ़ कर युद्ध करने लगे। फिर तो वे गांडीव उठा असंख्य वीरों को मारते काटते जयद्रथ की आर वह । आगे द्योंधन मिला। अर्जु न दुर्योधन के निकट पहुँच गये। अर्जु न को देखते ही दुर्योधन के प्राण गले में आ गये। वह अत्यन्त व्याकुल हो दौड़ता हुआ द्रोणाचार्य के पास श्राया और वोला—"हे श्राचार्य! देखिए श्रापके रहते अजु न श्रागे बढ़ गया। मुक्ते आपसे ऐसी आशा कदापि न थी कि आप वचन देकर भी अज्न को भीतर जाने देंगे। आपको ऐसा न करना चाहियेथा। देखिये अर्ज न काल के समान आगे बढ़ता ही जा रहा है। इस समय अर्ज न के वेग से में बहुत व्याकुल हूँ। मैंने ऐसा कौन सा अपराध किया है जिसका दगड आप इस प्रकार दे रहे हैं। में नही जानता कि आप भीतर से कुछ और बाहर से कुछ और हैं। यदि इस समय भी आप कुछ ध्यान नहीं देंगे तो हम लोगों के मुख में कालिख लगे बिना न रहेगी।"

दुर्योधन की इन बातों को सुनकर आचार्य दुःखी हुए। फिर भी अपनी अवस्था पर विचार करने लगे 'हैं राजन्—दुर्योधन! इस समय तुग राजा हो। तुम्हारी भली बुरी सभी बातें सुभे मान्य हैं। इसका सुभे कुछ भी चोभ नहीं है किन्तु खेद केवल इस बात का है कि तुम सब युवा हो कर भी पीछे हट जाते हो और बार २ मुझ बुद्ध पर बिगड़ते हो। अर्जुन की वीरता की ओर ध्यान तो देते नहीं, बार—त्रार सुभे दोषी ठहराते और कलंक लगाते हो, एक तो अर्जुन स्वयं ही वीर है। दूसरे उसके सारथी श्रीकृष्ण होगये हैं, भला बताओं उसको कीन विजय कर सकता है। मेरी वृद्धावस्था का शरीर क्या करे! में कुछ भी उठा नहीं रखता हूँ। आगे जैसा तुम्हारा विचार हो। अव में आगे अर्जु न को रोकने जाता हूँ तो उधर युधिष्ठिर वाण की अग्नि में सारी कौरव सेना धुन उठेगी। इससे अच्छा तो यही है कि तुम स्वयं जा कर अर्जु न के बेग को रोको।

आचार्य की ऐसी बात सुनकर दुयोंधन ने कहा, हे आचार्य ! आप यह क्या कह रहे हैं? यदि आप अर्जुन को नरोक सके तो यह मेरे रोके रुकेगा?

दुर्योधन की इस बात पर द्रोणाचार्य ने उसे समझाया कि हँसी नहीं में ठीक कहता हूँ लो यह मेरा अभेद्य कवच इसे पहन कर तुम उसका सामना कर सकते हो इस कवच को पाकर दुर्योधन बड़ा प्रसन्न हुआ और अभिमान में आकर अर्जुन को रोकने चला। उस समय वह भादों की भेधकी भाँति शोभित हुआ।

अभेद्य कवच-धारी दुयधीन अभिमान में आकर तुरन्त ही अर्जुन के सामने जाकर उन्हें ललकारने लगा । अर्जुन ने उसका स्वागत किया और अपने नौदह वाणों से उसे बेधना नाहा । किन्तु उस अभेद्य कवच पर वाण व्यर्थ हुए । इस पर अर्जुन को आश्चर्य हुआ । श्री कृष्ण भी स्तिमित हो गये । किन्तु शीन्न ही उन्होंने अर्जुन को सचेत किया कि हे अर्जुन ! इसके शरीर पर वाण व्यर्थ होगे क्योंकि इसके शरीर पर जो अभेद्य कवन है वह होणानार्य का है । श्री कृष्ण की वातों को सुनते ही अर्जुन सँभलगये और शरीर में वाण मारना छोड़कर उसके पंजों को लच्य बनाया । पंजों में वाण जाते ही दुर्योधन मिन्नत हो गया । पश्चात अर्जुन ने उसके धनुष की काट दिया और घोड़ों को भी मार डाला । सारथी भी न बचा । देखते देखते अर्जुन ने इतना भीषण प्रहार किया कि दुर्योधन की हथेलियों और कार्ना के बीच में भी वाण धूस गये । अब दुर्योधन बेतर, घायल हो अपने रूथ के लिए इधर उधर देखने लगा । उसी समय कौरवों के एक दल ने

श्रा कर अर्जुन को घेर लिया । इस अवसर को पा दुयो धन प्राण बचा भाग गया।

सात्यिक की वीरता

इस प्रकार दुर्योधन को भगा कर अर्जुन आगे बढ़े। यहाँ से पृथ्वी दलु आँ थी जिससे कौरवों की बन आई, उन्होंने अर्जुन को बेतरह घेरा, किन्तु घोर युद्ध करके अजु न ने सत्रको मार भगाया। श्री कृष्ण जी बार बार शंख ध्वनि करने लगे। शंख का बार बार बजना सुनकर युधिष्ठिर की शंका हुई। उन्होंने अनुमान किया कि कदाचित अर्जुन पर कोई विशेष आपति श्राई है जिससे सहायता के लिए श्री कृष्ण जी शंख फूँक रहे हैं। ऐसे सम्य में उन्होंने वीर सात्यिक को अर्जुन की सहायता के लिए भेजा। सात्यिक अर्जुन का प्रधान शिष्य और एक अपूर्व साहसी योद्धा था। वह अर्जुन के मार्ग से ही आगे बढ़ा। मार्ग में उसने ऐसी वीरता दिखलाई कि लोग अजु न को भूल से गये और कहने लगे कि यह दूसरा अजु न कहाँ से टूट पड़ा। सब के जान के लाले पड़ गये। वह जिधर ही जाता सब लोग उसपर भीषण पहार करते, किन्तु वह बात की बात में सब का प्रहार निष्फल कर देता श्रीर आगे बढ़ जाता। इसी प्रकार युद्ध में उसने द्रोणाचार्य, कृतवर्मा आदि को हटा दिया। जलसन्ध से सामना पड़ते ही उसने उसकी दोनों भुजायें कार दीं और तत्वण अर्जुन तक पहुँचने की लिप्सा से उसका अंत कर दिया श्रीर आगे बढ़ चला।

आगे बढ़ते ही उस पर द्रीण का दूसरा प्रहार हुआ। घोर युद्ध छिड़ गया। इस बार सात्यिक द्वारा दुर्योधन के घोड़े और सारथी मिरे गये दुर्योधन भाग खड़ा हुआ। दुर्योधन के साथी उत्ते जित होकर सात्यिक गर घोर प्रहार करने लगे। कुछ देर बाद द्रोण ने अपना रुख बदल दिया। अब वे युधि हिठर आदि पागडवों से भिड़ गये। इससे सात्यिक निर्मीकता-

पूर्वक आगे बढ़ा। आगे बढ़ते ही उसे सुदर्शन ने रोका। सात्यिक ने सुदर्शन का काम समाप्त कर दिया। तब उससे बहुत से पहाड़ी सैनिक भिड़े। वे पहाड़ी बड़े वीर थे। पर सात्यिक की बाण विद्या ने वहाँ भी अपूर्व कौशल दिखलाया। देखते—देखते सात्यिक ने अपने सर्पाकार बाण से पाँच सौ राजाओं की अजायें काट डालीं। इससे कौरव वीर बेतरह घायल होकर भाग चले। पश्चात् सात्यिक ने अपने सामने खड़े पाँच सौ त्रिगतीं को मार डाला। इस समय दुःशासन भी घायल हुआ।

इस प्रकार अद्भुत युद्ध करता और असंख्य वीरों को मारता हुआ सात्यिक आगे बढ़ रहा था कि बोवही में किर श्री कृष्ण के शंख की तुमुल क्वित सुनाई पड़ी। बेवारा सात्यिक सेनाओं से घिर जाने के कारण वह कार्य न कर सका। शंखन्यित सुन कर युधिष्ठिर किर व्याकुल हुए। सात्यिक भीन लौटा। तब तीसरा पहर व्यतीत होते देख युधिष्ठिर के मन में परम दुःख हुआ। उन्होंने भीम को बुलाकर अपनी सारी व्याकुलता कह सुनाई और फिर उन्हें अर्ज न का संदेश लेने के लिए भेजना चाहा।

युधिष्ठिर की व्यत्र वाणी को खुनकर भीम ने उन्हें समसाया और कहा-हे भाई! अर्जुन की आप विन्ता न करे क्योंकि वह जिस रथ पर सवार हाकर आज गया है वह सर्व मांगलिक है। उसे उस रथ पर रहते हुए कोई नहीं मार सकता। पर आपकी आज्ञा है तो मैं जाता हूँ। इतना कह कर भीम धृष्ट-युम्न को युधिष्ठिर की रज्ञा के लिए सचेत कर अर्जुन का ओर आगे बढ़े।

भीम की भीमता

ज्यों ही भीम आगे वहे कि दुःशल, चित्रतेन, कुण्डमेदी, विविंशित दुर्मुख, दुःसह, विकर्ण, शल, विन्द अनुविन्द, सुमुख, दीर्घबाहु, बृन्दारक सुहस्त, सुषेण, भीम, कर्ण, अभय, सुवर्चा और दुर्विमोचन आदि सभी दुर्यों धन के भाइयों ने उन्हें घेर लिया। देखते ही देखते भीम ने सबको वीबे हटाया और गुरु द्रोण के सामने आ गये। भीम ने पहुँचते ही असंख्य हाथियों का संहार किया। भीम की प्रचगडता से सेना में भगदड़ मच गई। उस भगदड़ को देखकर द्रोण परम कोधित हुए और प्रचगड गित से भाम पर दूर पड़े। गुरु के कठिन प्रहार से भीम की शिक्त ज्ञीण हो गई। इस अवस्था में अत्यन्त दुःखी हो भीम ने अपनी गदा उठाई। गदा उठाते ही प्रजय की दशा हो गई। भीम ने गदा का प्रहार गुरु जो पर भी किया किन्तु आचार्य ने कृद कर अपनी रज्ञा की। इसी कोध में भीम दुर्योधन के आठ भाइयों का वध कर आगे बढ़े। सैनिक भाग चले।

अब भीम के भीषण प्रहार को राक्रने के अभिप्राय से द्रोण फिर सामने आये। उन्होंने अनेक रूप से भीमसेन को विचलित करने की ठानी। भीम उत्ते जित हो उनपर खंडित रथ फेंकने लगें। उन्होंने आठ रथों को द्रोणाचार्य के ऊपर फेंका। द्रोण ने उन रथों को भीम पर फेंक दिया। इस फेंका फेंकी में असंख्य वीर काम आये। भीम को रास्ता मिला वे आगे बढ़े। आगे बढते ही उन्होंने देखा कि अर्ज न वीरता के साथ युद्ध कर रहे हैं। भीम की प्रसन्नता का ठिकाना न रहा। वे अपनी घोर गर्जना से आकाश और सूमि को कम्पित करने लगे। भीम की घौर गर्जना को सुनकर युधिष्ठिर परम प्रसन्न हुए। उन्होंने अब समभ लिया कि अर्ज न कुशल से हैं और भीम उस तक पहुँच गया। अब अर्ज न और भीम के मिलते ही युद्ध का रूप भयानक हो उठा। तब भीम की गर्जना कर्ण को असहा हो गई। वह सामने आकर भीम से युद्ध करने लगा। इस बार कर्ण ने भीम के रथ, घोड़े, सारथी, धनुष, गदा श्रीर तलवार श्रादि को काट दिया। भीम उसके ऊपर मरे हुए हाथी घोड़े श्रीर इटे रथों को फें कने लगे। कर्ण ने बाणों से सब को काट कर अपना रथ भीम की ओर बढ़ाया। भीम से कुछ करते न बना। कर्ण ने भीम के गले में धनुष डाल कर अपनी ओर खींचा और कहा बच्चा ! तुम्हें छोटे छोटे लोगों से लड़ना उचित है। अभी तुम्हें भोजन के समाज में जाना चाहिरो न

कि युद्ध में। कही तुम्हें युधिष्ठिर के पास पहुँचा दूँ या माता कुन्ती के यहाँ। इस समय कर्ण चाहता तो भीम को मार लेता, परन्तु कुन्ती को दिये हुए वाक्य को याद कर उसने वैसा न किया। इधर कृष्णजी के संकेत से अर्जुन ने कर्ण के रथ आदि को काट दिया। कर्ण भीम को छोड़कर चला गया। भीम ने कौरवों की सेना में से एक रथी को उसके रथ से उतार लिया, और उसी रथ पर बैठ दुर्योधन की सेना को काटने लगा।

सात्यिक बढ़ता २ अर्जुन के पास पहुँचा। यह देख भूरिश्रवा उससे युद्व करने को बढा। दोनों में घोर युद्ध हुआ। दोनों ने दोनों के रथ आदि काट यिये। दोनों तलवार लेकर लड़ने लगे। दोनों की तलवार भी कट गई। अब दोनों मल्लयुद्ध करने लगे। भ्रिश्रवा ने सात्यिक को पञ्चाड़ उसके छाती पर पैर दिया, श्रीर तलवार निकाल कर उसका सिर काटना चाहा। सात्यिक कुम्हार के चक्र के समान अपना सिर घुमाने लगा। इससे भूरिश्रवा उस पर वार नहीं कर सकता था। यह देख कृष्ण जी ने अर्ज न से उसकी रचा करने की कहा। अर्जुन ने पहिले तो अस्वीकार किया, परन्तु कृष्ण जी के बार-बार कहने पर एक बाण चलाकर मय तलवार के उसका हाथ काट दिया। अकस्मात् हाथ कटा देख भूरिश्रवा अर्जुन के पास आकर कहने लगा, मैं तुमसे युद्ध नहीं करता था जो तुमने बाण चलाकर मेरा हाथ काट दिया। तुमने यह कार्य धर्म के विरुद्ध किया। अर्जू न ने कहा सात्यिक मेरे पुत्र के समान है। यदि मैं उसे न बवाता तो वह भी अभिमन्यु के समान मारा जाता। तुम्हारे तिरस्कार से मुभे कोई दुःख नहीं हुआ। मैं राजा युधिष्ठिर आदि पर जितना स्नेह करता हूँ तुमसे भी उतना हीं प्रेम करता हूँ । भूरिश्रवा चुप हो गया । उसने अपने तर्कशा से वाण निकाल कर पृथ्वी पर विद्या दिया, और योगासन लगा कर उस पर बैठ गया। कुछ ही चाणों के बाद उसका प्राण ब्रह्मांड फोड़ कर निक्ल गया। इधर सात्यिक उठ कर उसके मृत शरीर की आर दौड़ा। सब लोग हाँर करते नहीं थे परन्तु उसने तलवार से भरिश्रवा का सिर काट लिया।

जयद्रथ वध

अब दो घड़ी दिन बाकी रह गया था। अर्जुन जयद्रथ को मारने के लिए बड़े वेग से बाण चलाने लगे। इस समय के उनके चलाये हुए बाणों का वेग कोई नहीं सह सकता था कर्ण आदि उनको रोक तो रहे थे, परन्त वार बार अर्जुन उन्हें परास्त कर जयद्रथ की ओर बढ़े जाते थे। इनके उधर बढ़ते हीं कर्ण आदि सँभल कर फिर मुकाबला करते थे। इस भाँति जान लगा कर लड़नों से कर्ण आदि बहुत थक गये, प्रन्तु तब भी वे अर्जुन को रोक रहे थे। अब जयद्रथ बहुत समीप था। यह देख कृष्ण जी ने अपने प्रभाव से आकाश में ऐसा अंधेरा कर दिया जिसमें सब लोग सूर्यास्त हुआ समभें। चारों और इस बात का शोर होने लगा, कि सूर्यास्त हो गया, अब अर्जुन प्रतिज्ञा के अनुसार अपना प्राण त्याग करेगा। यह सुन जयद्रथं रथ के बाहर अपना सिर निकाल सूर्य को देखने लगा । ऋष्ण जी के इशारा करते ही अर्जुन ने उसका सिर काट दिया। इधर कृष्ण जी ने अंधकार की खींच लिया। लोगों ने देखा अभा एक घड़ी दिन बाकी है। कृष्ण जी ने अज न को उसके प्रतिज्ञा पूर्ण करने की बधाई दी। भीम आदि ने हर्ष से सिंहनाद किया और अपनी सेना की ओर लौटे। इस समय कर्ण अर्ज न से युद्ध करने की इच्छा से आगे वढा । कृष्ण जी ने पांचजन्य शंख बजाया । दारुक उनका रथ लेकर उपस्थित हुआ। ऋष्ण जी की आज्ञा से उस पर बैठ सात्यिक कर्ण से युद्ध करके उसको परास्त किया। अर्जू न आदि ने लौट कर राजा युधिष्ठिर को प्रणाम किया। युधिष्ठिर ने सबकी बारी बारी गले लगाया।

इधर दुर्योधन ने द्रोणाचार्य से कहा--गुरु जी ! आपकी उपेचा से जयद्रथ और मेरी सात अचौहिणी सेना मारी गई । तब कोध से द्रोणाचार्य ने कहा, मैंने पाण देकर जयद्रय की रचा की। पर मृत्यु को मैं कब रोक-ता। अब मैं प्रतिज्ञा करता हूँ कि सब पांचालों को बिना मारे मैं कवच नहीं

उतासँगा। आज रात को भी दुद्ध होगा। CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

घटोत्कचा-बध

रात भर युद्ध हुआ। इस युद्ध में कर्ण ने बड़ा पराक्रम दिखाया। सहदेव अर नकुल की पकड़ कर भी उसनों कुन्ती के कहने के अनुसार उन्हें छोड़ दिया। आज अजु न भी उससे पार नहीं पा सकते थे। उसने पांडवों की सेना के लाखों योद्धाओं को मार गिराया। यह दशा देख कृष्णजी ने घटोत्कच राचम को उससे भिड़ा दिया। घटोत्कच और किए में भयंकर युद्ध हुआ। कर्ण के बाणों से पांडवों की सेना जितनी मरी थी, घटोत्कच के बांणों से उसकी चौगुनी कौरवों की सेना मारी जाती थी। घटोत्कच के वेग से कौरव सेना के बड़े-बड़ें योद्धा पिसे जाते थे। स्वयं कर्ण भी बेतरह घायल हो रहा था। सब को इस बात का विश्वास हो गया कि घटोत्कच के हाथ से रचा होना कठिन है। लोग कर्ण से उसपर अमोधशक्ति फेंकने को कहने लगे। लाचार कर्ण ने घटोत्कच पर अमोघशक्ति चलाई। घटोत्कच समस गया कि अब मेरी रचा नहीं हो सकती। यह विचार, पांडवों के लाभ के लिये वह कौरवों की सैना के ऊपर आकाश में उड़ गया, और अपने शरीर को इतना वड़ा कर लिया कि जिसके नीचे कौरवों की बहुत सी सेना पिस मरे। अमोधशक्ति उसकी छाती में घुस गई। वह मर कर पृथ्वी पर गिरा। उसके नीचे दुर्योधन की अचौहिणी सेना पिस गई। राजा युधिष्ठर घटोत्कच के उन उपकार्ग को जो गंधमादन की यात्रा में किया था स्मरण कर विलाप करने लगे। कृष्णजी ने उन्हें धीरज धराया।

द्रोण-वध

सूर्य उदय हुआ। दोनो सेनाओं के योद्धाओं ने सूर्य को अर्घ दिया और फिर युद्ध करने लगे। आज द्रोणाचार्य का वेंग हुहुत भीषण था। पांडवें की सेना के संरचक विराट और द्रुपद आदि उनके हाथ से मारे गये।

लाखों सेना को उन्होंने काटा। भीम अर्ज न आदि बहुत बहुत उद्योग करके भी अपनी सेना की रचान कर सके। जो उनके सामने गया, वह मारा गया। तीसरे पहर तक यही दशा रही। द्रोण के पराक्रम को देख राजा युधिष्ठिर न कृष्ण जी से कहा, हे कृष्ण ! यदि द्रोणाचार्य सांयकाल तक इसी भाँति युद्ध करेंगे तो मेरी सब सेना कट जावेगी। आप कोई ऐसा उपाय विचारिये जिसमें जिसमें द्रोणाचार्य मारे जावें। कृष्ण जी ने कहा, राजन ! द्रोण तब तक नहीं मारे जा सकते जब तक अश्वत्थामा के वारे में कोई बुरा समाचार न सुन लेवेंगे। कृष्ण जी का तात्पर्य समक्त कर भीम ने दशार्ण देश के राजा के अश्वत्थामा हाथी को मार कर द्रोणाचार्य से कहा, गुरुजी! आप अब किसके लिए युद्ध करते हैं। अश्वत्थामा तो अब इस संसार में नहीं है। अभी २ मेंने उसे मार दिया है। द्रोणाचार्य ने कहा तुम मिथ्या कहते हो। जब तक राजा युधिष्टिर न कहें तब तक मैं स्वीकार नहीं करता। कृष्ण जी ने राजा युधिष्टिर से कहा, आप कह दीजिये। युधिष्टिर इधर उधर करने लगे। बहुत कुछ कहने पर उन्होंने धीरे से कहा अश्वत्थामा मारा गया।

युधिष्ठिर के मुख से इतना निकलना था कि कृष्ण जी और भीम ने शंख बजा दिया। यद्यपि युधिष्ठिर ने यह भी कहा कि वह हाथी था, तथापि शंख के शब्द में वह सुन न पड़ा। द्रोणाचाय ने शस्त्र रख कर योगासन कर प्राण त्याग दिया उनको योगासन में बैठे देख धृष्टद्यम्न ने उनका सिर कार दिया। सभी लोग उसको मना करते ही रह गये। द्रोण के मरते ही कौरव

भाग चले।

अश्वत्थामा का शोक

इस समय अश्वत्थामा कहीं दूर युद्ध कर रहे थे। सेना भागती देख उन्होंने कारण पूछा। कृपाचार्य ने सब बात समक्ता दी। अश्वत्थामा कोध से काँपने लगा। उन्होंने कहा, राज्य के लोभ में पड़ युधिष्ठिर ने जो महा पाप किया, है उसका प्रायश्चित्त उसे करना ही होगा। में सब पागडव और पांचाने

का नाश करके ही शान्त होउँगा। अश्वत्थामा का रथ पांडवों की ओर बढा। कौरव उनके साथ हुए। इधर यह समाचार जब पाडवों के पास पहुचा तो वे आपस में कहा सुनी करने लगे। सात्यिक धृष्टद्युम्न का द्रोण के मारने में जो उसने अधर्म किया था, उसके लिए तिरस्कार करता था। इस पर धृष्टद्य मन भरिश्रवा के मारने में जो अन्याय सात्यिक ने किया था, उसे सुना रहा था। बात यहाँ तक बढ़ गई थी कि कि दोनां शस्त्र लेकर मार काट पर तुल गये थे। लोग बीच बिचाव कर उन्हें समभा रहे थे। अश्वत्थामा ने आते ही पहिले अग्निशिर अस्त्र चलाया। पांडवों की सेना जलने लगी। अर्जून ने अग्नि शिर अस्त्र फेंक उसे शान्त किया । अब अश्वत्थामा ने नारायणास्त्र चलाया हजारों बाण उससे निकज़ पांडवों का संहार करने लगे। भीम आदि बाण चला कर उन बाणों को काटने लगे। इससे उस अस्त्र का तेज और बढ गया। अब उससे लाखों बाण निकल पांडव का नाश करने लगे। यह देख कृष्ण जी ने कहा, शीघ्र ही सब लोग रथ से उत्तर जाओ, और अस्त्र को प्रणाम करो । यह शान्त हो जावेगा । सबने ऐसा ही किया । भीम को छोड़ सब अस्त्र की अग्नि से बच गये। क्यों कि भीम तब भी भीषण बाण चला रहे थे। पास ही रहने के कारण वह अस्त्र की अग्नि में जलने लगे। यह देख कृष्ण और अर्जन ने उनके हाथ से जबरदस्ती धनुष छीन रथ से खींच लिया। अस्त्र एक दम शान्त हो गया। यह देख अश्वत्थामा ने अपने धनुष को फेंक दिया। श्रीर यह कहता हुश्रा कि धिक्कार है श्रस्त्र विद्या को, इतने प्रभाव वाला अस्त्र इस भाँति शान्त हो गया, अब युद्ध करना वृथा है-सेना को त्याग बन की और चला। इसी समय उसके सामने ज्यासजी आकर खड़े हो गए। अश्वत्थामा ने प्रणाम किया। व्यास जी ने आशीर्वाद देकर पूछा, बेटा ऐमे उदास मन से कहाँ जा रहे हो ? अश्वतथामा ने सब समीचार कह दिया। ज्यास जी ने कहा, तो इसमें युद्ध त्याग कर बन में भागने का क्या उचीजन है ? तुम जिसे मनुष्य और वसुदेव का पुत्र समभते हो वह कृष्ण की र

परमारमा हैं। उनकी लीलों से संसार उत्पन्न और नष्ट होता है। ब्रह्मा रुष्ट्र आदि देवताओं को वही उत्पन्न करते हैं। तुम्हारे अस्त्र को शान्त कर देना कोन सी गिनती में हैं। इससे इस विषय में अधिक दुःख करना ठीक नहीं है। सब लोग तुम्हें कायर समभ कर तुम्हारी हँसी उड़ाते होवेंगे। जाओ लोट कर युद्ध करों। जय पराजय ईश्वर के हाथ है। अश्वत्थामा लोटकर अपने रथ पर आ चढ़ा। फिर युद्ध होने लगा। अश्वत्थामा ने शाम तक घोर युद्ध किया। सूर्यास्त होने पर दोनों सेनाएँ अपने पड़ाव की ओर चली गईं। आज पांडवों ने समझा कि अब हम लोग अवश्य विजय लाभ करेंगे। द्रोण पर्व समाप्त



कर्गा पर्व

कर्ण का सेनापति बनना

श्राचार्य द्रोण के मारेजाने पर कौरवसेना संतप्त होगई। विशेषकर अश्व-त्थामा, दुर्योधन, कर्ण, शकुनी और दुःशासन को बड़ा धक्का लगा। रान्नि में कौरव शिविर में परामर्श-सभा बैठी। दुर्योधन ने आचार्य की मृत्यु पर खेद प्रगट करके कहा, अब हमारी सेना का सेनापित कौन होगा। अश्वत्थामा ने सेनापित के उत्तरदायित्व का विराट वर्णन करके कहा, हमारे दो सेनापित मारे गये। वह दोनों ही बड़े योग्य थे, अब वैसा ही कोई व्यक्ति इस पद को प्रहण करे। किन्तु अब महावीर कर्ण के सिवा वैसा कोई दिखलाई नहीं पड़ता। इससे आप कर्ण को सेनापित बनाइए।

अश्वत्थामा का यह प्रस्ताव दुर्योधन को अच्छा लगा। उन्होंने युद्ध के पिछले दिनों की चर्चा कर कर्ण को सेना। ति बनाने पर प्रकाश डालकर कहा, वास्तव में भाई कर्ण इसके योग्य हैं। अतः इन्हों को सेनापित बनाया जाय। यह सबने पसंद किया। फिर तो दुर्योधन ने कर्ण को चन्दन लगा पुष्प माला पहिना कर युद्ध का सारा भार सौंप दिया। कर्ण ने उत्साहपूर्वक सेनापित का उत्तरदायित्व ग्रंहण किया।

प्रातः काल होते धी सारी सेनाएँ संग्राम, भिम में जा खड़ी हुईं। कौरव सेना के आगे सेनापित कर्ण का रथ खड़ा हुआ। कर्ण के सेनापित कि से कौरवों में आज जान आ गई थी। वह मारो काटो के शब्द से जुझाऊ बाजे बजा रहे थे। उनकी मस्ती को देख कर युधिष्ठिर ने अर्जुन सें कहा,

भाई! आज दुर्योधन ने कर्ण को सेनापित बनाया है। तुम और कर्ण बराबर हो। यदि तुम आज कर्ण को मार लो तो जानो सदा के लिए तुम्हारी विजय हो गई। कौरवों ने मकरव्यूह की रचना की है। तुम किस व्यूह से युद्ध करना चाहते हो, अर्जुन ने कहा, मकर व्यूह से। युधिष्ठिर चुप हो गये। तब अर्ज न ने अपनी सेना को मकर व्यह में परिणित कर युद्ध करना प्रारम्भ किया। दोनों पत्तों के सैनिक खेत रहें। पृथ्वी रुगड मुगड से भर गई। रक्त की नदियाँ बहने लगी।

दोमधूर्ति वध

इसी समय भीमसेन और दोमधूर्ति एक दूसरे से भिड़ गये। दोनों ने एक दूसरे के धनुष को काट डाला। तब शक्ति लेकर दोनों प्रहार करने लगे। दोनों हाथी पर सवार थे। दोमधूर्ति का हाथी बड़ा बलवान् था। इससे उसने भीम के हाथी को बहुत मारा। भीम का हाथी भागने लगा। तब भीम हाथी पर से कूद कर गदा ले दोमधूर्ति पर प्रहार करने लगा। फिर तो गदा की भयानक मार से भीम ने दोमधूर्ति और उसके हाथी को मार डाला। दोमधूर्ति के मरने से कौरवों में खलबली मच गयी। सैनिक इधर उधर भागने लगे।

विंद अनुविंद का अन्त

सैनिकों को भागते देख महावीर कर्ण का खून खोल उठा। वह उत्तेजित हो कर पांडवों पर घोर वाण बरमाने लगे। तब नकुल ने उन्हें रो का। किन्तु अश्वत्थामा ने उनके वेग को कम कर दिया । उस समय युधिष्ठिर दुर्योधन के साथ और अर्जुन संसप्तकों के साथ लड़ रहे थे। कौरव दल में विंद और अनुविंद नाम के दो भाई बड़े वीर थे। यह दोनों सात्यिक से भिड़ गए। सात्यिक भी बड़ा वीर था। अकेले ही दोनों से युद्ध करन

लगा। यद्यपि इन दोनों भाइयों ने सात्यिक के धनुष को कई बार काट दिया, किन्तु वह वीर ऐसा रणकीशल दिखा रहा था कि अनुविंद को उसने मार डाला। भाई के मरने से विंद ने सात्यिक पर भीषण आक्रमण कर उसे अपने वाणों से ढक दिया। सात्यिक का समस्त शरीर बाणों से छिद किन्तु सात्यिक ने एक बार सँभल कर ऐसा वाण मारा कि विंद को मूर्बी आ गई। उसके सारिथ का प्राण निकल गया। इससे विंद पैदल युद्ध करने लगा। सात्यिक भी पैंदल था। उस समय सात्यिक ने भीषण युद्ध करने आरम्भ किया। तब एक तीइण बाण चलाकर उसने विंद को भी मार डाला विन्द के मारे जाने से कैकय देश के सैनिक भाग चले।

चित्रसेन-वध

हसी समय श्रुतिवर्मा और चित्रसेन का युद्ध होने लगा। चित्रसेन ने श्रुतिवर्मा के धनुष को काट दिया। तब श्रुतिवर्मा ने दूसरा धनुष हाथ में लेकर चित्रसेन के धनुष को काटा। किन्तु चित्रसेन ने फिर एक धनुष से उसके धनुष को काट दिया। तब श्रुतिवर्मा ने उत्ते जित हो कर चित्रसेन के श्रुन्तिम धनुष को काट दिया। तब श्रुतिवर्मा ने उत्ते जित हो कर चित्रसेन के श्रुन्तिम धनुष को काटकर, ऐसा मारा कि वह मूर्जित हो गया। यह देख पांडव वीरों को बड़ा उत्साह मिला। वह टूटकर चित्रसेन पर बाण बरसाने लगे। निदान प्रतिबिन्ध्य के हाथ से चिह्नसेन मारा गया। कीरव हा हा कार करते हुए भागच ले।

श्राज प्रातःकाल से ही संसप्तकों ने अर्जुन को अपनी ओर फँस रखा था। अर्जुन श्रदभुत पराक्रम कर उनसे लड़ रहे थे। उसी समय आचार्यपुत्र अश्वत्थामा ने पहुँचकर अर्जुन का सामना किया। अर्जुन ने उसके धनुष को काट कर खूब घायल किया। इससे अश्वत्थामा उत्ते जित होकर दूसरे धनुष से अर्जुन को घायल करने लगा। अर्जुन को घायल कर अश्वत्थामा ने श्री कृष्ण को भी भुजाओं और छाती में तीन सी बाण

मारे । कृष्ण जी को घायल होता देख अर्जुन का खून खौल उठा। वह गांडीव से हजारों वाण एक साथ वरसाने लगे। इससे संस्पतक त्राहि—त्राहि की पुकार करने लगे। अश्वत्थामा को तो बहुत चोट लगी। उस समय कोई वीर ऐसा न बचा जो अर्जुन के वाणों से घायल न हुआ हो। अश्वत्थामां ने बहुत चाहा कि अर्जुन के वेग को रोके पर वैसान कर सका। तब कृष्ण ने ललकार कर कहा, अर्जुन! क्या देखते हो। इसको शीघ्र मारो।

श्री कृष्ण की ललकार मे अर्जुन अश्वत्थामा को घायल करने लगे बाण चलाकर अर्ज न ने अश्वत्थामा के घोड़ों की लगाम काट दी। घोड़े इधर उधर भागने लगे। तब प्राण न बचेगा-यह जाद कर अश्वत्थामा कर्ण के पास भाग गया।

पाड्व वध

यह युद्ध दोपहर तक का है दोपहर पश्चात अर्जुन से प्राण वचा कर भागा हुआ अश्वत्थामा राजा पाड़व से युद्ध करने लगा । पर इस समय उसका बहुत बढ़ा हुआ था। उसके वेग से पाड़वों के हजारों सहायक सैनिक हजारों की संख्या में मारे गये। पांडव का जब तक एक बाण चलता तब तक अश्वत्थामा दस वाण चलाकर उसके सैनिकों को मार देता। इस स्थिति को सभालने के लिए अर्जुन पहुँचे पर उस समय अश्वत्थामा ऐसा उत्ते जित हो गया। कि अर्जुन भी उसका कुछ न कर सके। उसने बात की बात में बाण चला कर राजा के दोनो हाथों को और तीसरे वाण से उसका सिर काट लिया पाड़व का खंडित शरीर पृथ्वी पर गिर पड़ा।

अब तक दुःशासन और सहदेव का युद्ध बराबर चल रहा था। तीसरे प्रहर दुःशासन के हाथ सार्थि सहित सहदेव और सहदेव के हाथ से दुःशासन कई बार घायल हुए। अंत में सहदेव के हाथ से भयानक मार खाकर दुःशासन को भागना पड़ा। फिरतो सहदेव कौरव सैनाको तिष्ट तिष्ट करके मारने लगा।

नकुल का पराक्रम

कर्ण और नकुल जहाँ युद्ध कर रहे थे, वहाँ बड़ा हाहाकार मना था।
फिर भी उस नीर ने कर्ण से लौहा ले रखा था। नकुल के भीषण संग्राम से कर्ण के खकके छूट गये। तब नकुल ने कर्ण से हँस कर कहा भाई! आप जैसे नीर के साथ युद्ध करते मुभे बड़ी प्रसन्नता हो रही है। तुम खूब मन लगा कर मुभ पर प्रहार करो। मैं आज तुमको मार कर पांडनों के मार्ग का कंटक दूर कर दूँगा। क्यों कि तू ही दुर्योधन को बिगाड़ने वाला है।

उत्तर में कर्ण ने कहा,—-वीर चत्री युद्ध के समय बात नहीं करते। युद्ध करो, आज तुम्हारा अभिमान दूर हो जायगा।

यह कह कर कर्ण ने उत्तेजित होकर नकुल पर बाण वरसाना आरम्म किया। इससे नकुल का रारीर वाणों से विंध गया। रकत बहने लगा। तब उसी समय नकुल ने एक साथ सत्तर बाण मार कर कर्ण को घायल कर दिया। इससे कर्ण निश्चेष्ट हो गया। किन्तु उसी चाण सम्हल कर उसने नकुल का धनुष काट दिया। नकुल ने दूसरा धनुष हाथ में लेकर तीन सो बाण मार कर कर्ण को मुर्छित कर दिया। उस समय बीरवर नकुल का वेग असहा था। कौरव दल में कोई उनका सामना न कर पाता था। उसी समय नकुल ने कर्ण का धनुष काट कर खंड खंड कर दिया और सार्थि को भी मार डाला।

नकुल-पराजय

सारिथ के मारे जाने से कर्ण के कोध का वारापार न रहा । वह आँख मूँद कर नकुल पर टूट पड़ा। अब नकुल बेबस हो गये। भीषण बाण बरसा कर कर्ण उन्हें छेदने लगा। कर्ण केउन प्रचंड एवं तीव्र बाणों ने नकुल के रथ के चारों घोड़ों को मार डाला। घोड़ों को मार कर कर्ण ने रथ की खजा और पताकाओं को कार कर दुकड़े-टुकड़े कर दिया। तब परिव लेकर नकुल ने कर्ण पर प्रहार किया। किन्तु कर्ण ने उसे भी कार कर नकुल का शारीर वाणों से छेद डाला। नकुल लानार हो गये। कर्ण ने अपना धनुष नकुल के गले से फँमा कर आगे की ओर खींच लिया। कर्ण चाहते तो उसी समय नकुल को मार डालते, किन्तु कुन्ती से किये प्रण का उन्हें समरण आया। सार धनुष को गले से निकाल नकुल को मृतक जान छोड़ दिया। छोड़ते समय, कर्णा ने कहा, जाओ नकुल ! फिर कर्ण के समच स्वप्न में भी युद्ध करने का साहस न करना। युद्ध समान वल वालों के साथ करना चाहिये। नकुल युधिष्टिर के पास गये। फिर तो कर्ण ने नकुल के सहायक सेनिकों को मार कर सगा दिया। कर्ण के बागा से अनेकों शूरवीर कर कर धराशायी हुए। पृथ्वी रुगड़ सुंड से भर गई। अनेकों हाथी घोड़े लोह बहाते हुये गिर पड़े। रक्त की धार बहने लगी। सूर्य अस्त हो रहे थे, इससे युद्ध बन्द हुआ। दोनों पच्च के सैनिक अपने अपने स्थान को चले गये।

शल्य का सारिथ वनना

रात को दुर्योधन ने कर्ण से कहा, भीष्म और द्रोण पागडवों से प्रेम करते थे, अतः वे दोनों पागडवों को जान बूभ कर बचा लेते थे, परन्तु आप तो पागडवों से प्रेम नहीं करते, फिर वे युद्ध में क्यों सफल होते हैं ? कर्ण ने कहा—में अर्जुन को परास्त करने की इच्छा रखता हूँ, परन्तु उसके सार्थि कृष्ण हैं ! कृष्ण का मारना सरल नहीं है । मेरे जा सार्थि होते हैं, अर्जुन उन्हें सहज ही में मार देता है । कृष्ण रथ हाँकने में बड़े दच्च हैं । उनका रथ भी अग्नि का दिया हुआ है । अर्जुन के पास जो गागडीव धनुष है, वह भी भयानक है । उस पर कितना भी महार किया जाय वह टूट नहीं सकता । यही सब कारण हैं जो अर्जुन परास्त नहीं किया जा सकता । यदि आप कृष्ण जैसा कोई सार्थि हमें

नकुल का पराक्रम

कर्ण और नकुल जहाँ युद्ध कर रहे थे, वहाँ बड़ा हाहाकार मना था।
फिर भी उस वीर ने कर्ण से लौहा ले रखा था। नकुल के भीषण संग्राम से कर्ण के छक्के छूट गये। तब नकुल ने कर्ण से हँस कर कहा आई! आप जैसे वीर के साथ युद्ध करते मुभे बड़ी प्रसन्नता हो रही है। तुम खूब मन लगा कर मुभ पर प्रहार करो। मैं आज तुमको मार कर पांडवों के मार्ग का कंटक दूर कर दूँगा। क्यों कि तू ही दुर्योधन को बिगाड़ने वाला है।

उत्तर में कर्ण ने कहा,—-वीर चत्री युद्ध के समय बात नहीं करते। युद्ध करो, आज तुम्हारा अभिमान दूर हो जायगा।

यह कह कर कर्ण ने उत्तेजित होकर नकुल पर बाण वरसाना आरम्भ किया। इससे नकुल का शरीर वाणों से विध गया। रकत बहने लगा। तब उसी समय नकुल ने एक साथ सत्तर बाण मार कर कर्ण को घायल कर दिया। इससे कर्ण निश्चेष्ट हो गया। किन्तु उसी चाण सम्हल कर उसने नकुल का धनुष काट दिया। नकुलं ने दूसरा धनुष हाथ में लेकर तीन सो बाण मार कर कर्ण को मूर्छित कर दिया। उस समय बीरवर नकुल का वेग असहा था। कौरव दल में कोई उनका सामना न कर पाता था। उसी समय नकुल ने कर्ण का धनुष काट कर खंड खंड कर दिया और सार्थि को भी मार डाला।

नकुल-पराजय

सारिथ के मारे जाने से कर्ण के क्रोध का वारापार न रहा । वह आँख मूँद कर नकुल पर टूट पड़ा। अब नकुल बेबस हो गये। भीषण बाण बरसा कर कर्ण उन्हें छेदने लगा। कर्ण केउन प्रचंड एवं तीव्र बाणों ने नकुल के रथ के चारों घोड़ों को मार डाला। घोड़ों को मार कर कर्ण ने रथ की ध्वजा और पताकाओं को काट कर दुकड़े-टुकड़ कर दिया। तब परिघ लेकर नकुल ने कर्ण पर प्रहार किया। किन्तु कर्ण ने उसे भी काट कर नकुल का शरीर वाणों से छेर डाला। नकुल लानार हो गये। कर्ण ने अपना धनुष नकुल के गले से फँमा कर आगे की ओर खींच लिया। कर्ण चाहते तो उसी समय नकुल को मार डालते, किन्तु कुन्ती से किये प्रण का उन्हें समरण आया। सह धनुष को गले से निकाल नकुल को मृतक जान छोड़ दिया। छोड़ते समय, कर्ण ने कहा, जाओ नकुल! फिर कर्ण के समच स्वप्न में भी युद्ध करने का साहस न करना। युद्ध समान वल वालों के साथ करना चाहिये। नकुल युधिष्टिर के पास गये। फिर तो कर्ण ने नकुल के सहायक सैनिकों को मार कर भगा दिया। कर्ण के बाण से अनेकों शूरवीर कट कर धराशायी हुए। पृथ्वी रुग्ड मुंड से भर गई। अनेकों हाथी घोड़े लोहू बहाते हुये गिर पड़े। रक्त की धार बहने लगी। सूर्य अस्त हो रहे थे, इससे युद्ध बन्द हुआ। दोनों पद्ध के सैनिक अपने-अपने स्थान को चले गये।

शल्य का सारिथ वनना

रात को दुर्योधन ने कर्ण से कहा, भीष्म और द्रोण पागडवों से प्रेम करते थे, अतः वे दोनों पागडवों को जान बूम कर बचा लेते थे, परन्तु आप तो पागडवों से प्रेम नहीं करते, फिर वे युद्ध में क्यों सफल होते हैं ? कर्ण ने कहा—में अर्जुन को परास्त करने की इच्छा रखता हूँ, परन्तु उसके सारिथ कृष्ण हैं ! कृष्ण का मारना सरल नहीं है । मेरे जा सारिथ होते हैं, अर्जुन उन्हें सहज ही में मार देता है । कृष्ण रथ हाँकने में बड़े दत्त हैं । उनका रथ भी अग्नि का दिया हुआ है । अर्जुन के पास जो गागडीव धनुष है, वह भी भयानक है । उस पर कितना भी महार किया जाय वह टूट नहीं सकता । यही सब कारण हैं जो अर्जुन परास्त नहीं किया जा सकता । यदि आप कृष्ण जैसा कोई सारिथ हमें

दे दें तो गागडीव के रहते भी मैं अर्जुन को चूर चूर कर दूँगा। आप मद्रराज शल्य से विनय कीजिए। यदि वे सारिथ होना स्वीकार करें तो कृष्ण की समानता में वह हमारे योग्य सारिथ हो सकते हैं।

इस पर दुर्योधन ने शल्य से कर्ण के सारिध बनने की प्रार्थना की। पिहले तो शल्य ने अस्वीकार किया, पुनः राजा यधिष्ठिर की प्रार्थना का स्मरण करके कर्ण का सारिध बनना स्वीकार कर लिया, किन्तु उन्होंने दुर्योधन से इस बात की प्रतिज्ञा कराली कि वह जो कुछ कहें उसे कर्ण को सहना पड़ेगा। कर्ण ने स्वीकार किया।

कर्ण और शल्य का विवाद

प्रातः काल शल्य को सारिथ बना कर्ण संग्रामभूमि की छोर वला। कौरव सेना ने युद्ध के जुभाऊ बाजे बजा कर आकाश मरहल को मुखिरत कर दिया। इससे पागडव भी सचेष्ट हो गये। उनकी सेना में भी युद्ध के बाजे बजने लगे। कर्ण बड़े उत्साह से पारडवों पर आक्रमण करने की बात कहने लगा। मार्ग में उससे जो कोई मिलता, वह कहता भाई! तुमने कहीं अर्जून को देखा है। यदि देखा हो तो सभे उसका पता दो, में तुम्हें इतने इतने घोड़े, इतने रथ, इतने दास और दासी तथा इतनी अशिर्यों दूँगा, क्योंकि आज में उसे मारना चाहता हूँ।

कर्ण के इस छिछोरेपन को देख मद्रराज ने हँस कर कहा-कर्ण।
मृत्यु को खुलाने के लिए वृथा इतना धन क्यों बाँट देना चाहते हो। वह तो
स्वयं तुम्हें खोज लेगा। चलो अर्जुन का सामना होता ही है। आज तुम
उसके हाथ से कदापि न बचोगे। तुम बड़े अज्ञान हो कि दान देना भी नहीं
जानते। तिस पर कहते हो कि अर्जुन का मारेंगे। कहीं शृंगाल भी सिंह
का शिकार करता है? तुम तो गले में पत्थर बाँध कर तैरना चाहते हो, भला
तुम अर्जुन को क्या मारागे?

यदि तुम कल्याण चाहते हो तो ब्यूह रचना करके अर्जुन से युद्ध करो। ऐसा में दुर्योधन का हित समक्त कर ही कह रहा हूँ द्वेष भाव से नहीं।

कर्ण बोला-में अपने बाहुबल से अर्जुन की प्राप्त करना चाहता हूँ। पर तुम तो सुके इरा रहे हो। तुम मित्र रूप में शत्र हो।

शल्य ने यह सुन कर कर्ण को और कुपित करने की इच्छा से कहा— हे कर्ण ! अर्जुन के बाणों को तुम सह नहीं सकोगे। तुम्हारा अर्जुन को आह्वान करना ऐसा है जैसा गीदड़ द्वारा सिंह का, खरगोश द्वारा गजराज का और सर्प द्वारा गरुड़ का।

शत्य के इस प्रकार आचेप करने पर कर्ण अत्यन्त कुद्ध हुए। निश्चय ही वचनरूपी शत्य (बाण) बोड़ने कारण ही शत्य नाम पड़ा है। कर्ण ने कहा—में अर्जुन के पराक्रम को जानता हूँ। मेरा यह घोर बाण कवच और हिइड्यों को भी चीर देने वाला है। यह में अर्जुन तथा कृष्ण को छोड़ और किसी पर भी नहीं बोड़ंगा। तुम उन दोनों फुकेरे और ममेरे भाइयों को मेरे द्वारा मरा हुआ देखोगे। तुम तो दुष्ट स्वभाव के मुर्ख मनुष्य हो। तुमहें पता नहीं कि शत्रु का समना कैंपे किया जाता है। तुम दुष्ट और पापी देश में उत्यन्न हुए हो। तुम किसी स्वार्थासिक्ष के लिए उन दोनों की स्तुति कर रहे हा। परन्तु मैं उनका वध करके बन्धुवान्धवों सहित तुम्हारा भी वध कर डालूंगा।

हे मूर्छ ! हमने सुना है कि मद्रदेशियों में यह बात मुख्य है कि वह अपने मित्र से अन करते हैं। कुटिन और दुराचारी तो परने दर्जे के होते ही हैं। माँ, बहिन और दासियों के साथ भी विनास करते हैं। यही नहीं, गो मांस खाते और मदिरा पीते हैं। तुम भी वैसा करो तो क्या आश्चर्य ? सुना है कि मद्रदेश की स्त्रियाँ स्वअन्द और पतिवञ्चक होती हैं। पतियों

को कटु वचन कहती हैं। ऐसे देश के निवासी हों कर तुम अपने को श्रेष्ठ समभते हो ? मैं दुर्योधन का परम मित्र हूँ, उनके लिए अपना सर्वास्व नरो छावर कर सकता हूँ। इससे मैं आज पाण्ड पुत्रों को गिन-गिन कर मारूँगा। ऐसा कोई नहीं है जो मुभे रोक सके। अब ऐसी बात मुँह से न कहिएगा। नहीं तो इसी गदा से आपका सिर काट कर पृथ्वी पर गिरा हूँगा। तुम सारिथ हो। सावधानी से रथ हाँको।

शल्य ने कहा—कर्ण ! तुम्हारा यह प्रलाप ठीक उसी प्रकार है, जैसे वह कीवा कहता था। सुनो, समुद्र के किनारे एक साहुकार रहता था। उसके लड़कों ने एक कीवा पाला था। साहुकार के पुत्रों का जूठन खाकर वह खूत्र मोटा ताजा हुआ था। किसी दिन उसने आश्रम में जाते हुए हंसों को खुलाकर उनसे कहा, तुम कीन हो ? हंसों ने कहा, हम हंस हैं। कीवा बोला मेरे साथ उड़ सकागे ? हंसों ने कहा, हाँ ! कीवा बोला, मैं सी प्रकार से उड़ सकता हूँ। तुम जैसे कही वैसे ही में भी उड़ूँ। हंसों ने कहा—हम लोग सीधे आकाश से उड़ना जानते हैं। कीवा उड़ने को राजी हुआ। एक हंस उसके साथ उड़ने लगा। यह देखकर हंस उसे पीठ पर लाद साहूकार के यहाँ पहुँचा गय —हे कर्ण! तू उसी कीवे के समान धृतराब्द्र के पुत्रों का जूठन खाकर अर्जुन से युद्ध करना चाहता है। तेरी भी उसी कीवे के समान दुर्दशा होगी।

इस दृष्टान्त को सुनकर कर्ण और भी जल उठा। उसने कहा-शल्य! अब में तुम्हारी बातों के। सहने में असमर्थ हूँ। किन्तु में तुम्हें अब भी चमा करता हूँ, ठीक से रथ हाँको। अधिक बोलोगे ते। जीभ काट लूंगा। आखिर यह बात इतनी बढ़ी कि, दोनों शस्त्र लेकर युद्ध करने के लिए तैयार है। गये। तब दुर्योधन ने समका कर किसा प्रकार उन दोनों। के। शान्त किया।

युधिष्ठिर-पलायन

अब युद्ध प्रारम्भ हो गया। कर्ण धनुष उठा कर पांगडवों की सेना का संहार करने लगा। दुर्याधन आदि भी उसके साथ पागडवों की सेना को काटने लगे। इधर से युधिष्ठिर आदि भी कौरवों की सेना में युस कर उनको मारने लगे। देखते-देखते रुधिर की निदयाँ वह चलीं।

दोपहर तक युद्ध हो जाने पर राजा युधिष्ठिर और कर्ण का सामना हुआ। सामना होते ही युधिष्ठिर ने वर्ण को बहुत अपमानसूचक वचन कहे । इसमे क्रोधित हो कर कर्ण ने दस वाण मार कर युधिष्ठिर को घायल कर दिया। तब युधिष्ठिर ने एक वाण ऐसा मारा कि वह कर्ण की कोख को चीर कर बाहर निकल गया। इससे कर्ण के गिरने से पागडवों को बड़ी प्रसन्नता हुई। किन्तु सचेष्ट होते सी कर्ण ने वाएों की भड़ी लगा दी । इससे पाञ्चल सैनिक सूने गये तब युधिष्ठिर ने कण को श्रीर कण ने युधिष्ठिर को कई बार घायल किया। किन्तु उससे युधिष्ठिर को हो अधिक चोट लगी। इससे पागडव दल के भृष्टद्युम्न और द्रौपदी के पांचों पुत्रों ने कण पर भीषण बाण बरसाये। बाण बरसा कर उन सबने कण को घेर कर मारना आरम्भ किया इससे व्याङ्कल हो कर कर्गा ने ब्रह्मास्त्र को पकट कर दशों दिशाओं को व्याप्त कर दिया । बाणों की उस वेग धारा ने पांडबो की सेना का एक साथ नाश करना प्रारम्भ कर दिया। यधिष्टिर का धनुष कट गया। जब कर्ण ने युधिष्ठिर को निरस्त्र देखा तो उसने नब्बे बाण मार कर उसका कवच भी काट दिया। जब यधिष्ठिर का कवच भी कट कर नीचे गिर गया तो उन्हें बहुत क्रोध आया और उन्होने कर्ण पर अपनी शक्ति को फेंका। परन्तु कर्ण ने उमे भी कर डाला और वाणों की तीव्र वर्षा से उसने युधिष्ठिर को पल भर में ही आत्यंत व्याकुल कर दिया। युधिष्ठिर के समस्त शरीर में बाण लग गये और उनके शरीर से खून की

धारायें वह निकलों। कण ने युधिष्ठिर की व्याकुलता से पूरा लाभ उठाया और अनेक वाण वरसा कर उसने उनका रथ भी चूर-चूर कर दिया। अव युधिष्ठिर के पास इसके अतिक्ति कोई उपाय न था कि वहां से पलायन कर जायें। सो वह बिना कुछ भो समके, निकट के एक दूसरे रथ पर सवार हो कर भाग चले। कर्ण यदि चाहता तो उस समय युधिष्ठिर के जान से मार देता। किन्तु वह कुन्ती को दिये गये अपने वचन याद करके चुप रह गया।

युधिष्ठिर को पलायन करते देख कर दूसरे सैनिक भी उनके पीछे-पीछे भाग चले अब युधिष्ठिर ने एक दम रुक कर कर कहा "मेरे पीछे क्यों आते हो ? जाओ जाकर युद्ध करो।" युधिष्ठिर के ऐसे वचन खुनकर सैनिक गण युद्धभूमि की ओर घुम पड़े और युधिष्ठिर अपने शिविर में चले गये।

कौरवों की व्याकुलता

सैनिकों के लौटते ही भयंर संग्राम शुरू हो गया। मारो काटो के शब्दों से आकाश गूँज उठा कितने ही स्थ प्वजाओं और पताकाओं से वंचित हो गये और कितने ही घोड़े तथा हाथी अगहीन होकर एक दूसरे पर गिर पड़े। कटे हुए हाथियों का अम्बार लग गया। सहसों अश्वारोही पृथ्वी पर सो गये। रुग्ड मुग्ड शवों से जमींन भर गई। भयानक शब्दों से वायुमंडल गूँज उठा। सुन्दर परिधान में सुमज्जित अप्सरायें मुनकों को स्वर्ग की और ले जाने लगीं। चुहा ने उस समय ऐसा रूप धारण कर लिया कि कुछ समक्त नहीं आता था कि कौन किसके। मार रहा है। पृथ्वी पर शाणित की एक नदी थी, जे। बही जा रही थी। भीमनेन ने ते। जैमे कौरव सेना में आतंक व्याप्त कर दिया। उसकी गदा के प्रहारों के सामने से अन्त में कोरव सेना को भागना पड़ा। परन्तु कर्ण भो कम नहीं था। उसकी एक ही लखकार से सैनिक लोट पड़े और दोबाग युद्ध रत हो गये।

श्रज्ञन को श्राज भी संसप्तकों ने उलका रखा था। सुशर्मा की गोपाली श्रीर नारायनी सेना बहुत प्रसिद्ध थी! किन्तु श्रज्ञिन भी प्राणपण से जुटा हुश्रा था। सुशर्मा बार-बार अर्जुन पर श्राक्रमण करता था किन्तु श्रज्ञिन सतर्कतापूर्वक उसके प्रत्येक श्राक्रमण को विफल बनाये जा रहे थे।

अपनी कोई युक्ति सफल न होते देखकर अन्त में सुशर्मा ने अपने मैनिकों समेत अर्जु न को घेरना आरम्भ किया। अर्जु न उनकी इस चाल को समझ गये। ज्यां ज्यां सुशर्मा के सैनिकों को परिधि कम होने लगी त्यों त्यों अर्जु न के बाणों का वेग बढ़ने लगा। अन्त में अर्जु न के गांडीव से निकते बाणों को सुशर्मा के सैनिक सहन नहीं कर पाये और भागने लगे।

अर्जुन की वीरता

सुत जी बोले-हे राजन, निस्तंदेह अर्जुन की मार बड़ी विकट थी किन्तु सुशर्भा भी कुछ कम नहीं थे। पल भर में ही उन्होंने अपनी सेना को फिर जोड़ लिया और दोबारा अर्जुन को घेर कर उन पर आक्रमण किया। अब की बार अर्जुन को संभालना कठिन हो गया। सुशर्भा ने स्वयं तीन्न बाणों के प्रहार से अर्जुन की भुजाओं और छाती को घायल कर दिया। अर्जुन इस विकट प्रहार को सहन नहीं कर पाये और बेसुध हो गये। लोग विल्लाने लगे कि अर्जुन मारे गये।

इस आवाज के कानों में पड़ते ही अर्जुन में जैसे विद्युत प्रवेश कर गई। एक दम से वह संभल कर उठ खड़े हुए और वायु वेग से अपने इन्द्र अस्त्र द्वारा खुशर्मा के सैनिकों का संहार करने लगे। सहसों रथों और सहसों घोड़ों तथा हाथियां का नाश हो गया। असंख्य वीर परम गति को प्राप्त हुये। इस तीव्र आक्रमण से अपनी सेना का इस प्रकार नाश होते देखकर सुशर्मा ने मोर्नेबन्दी तोड़ दी और पीछे हट गया। अब अर्जुन दूसरी और मुड़ कर कौरवों का नाश करने लगे। परन्तु संसप्तकें कि पीछे हटने से दुर्गोधन जल उठा। उसने नौदह हजार पैदल, तीन हजार हाथो और दस हजार रथ देकर सुशर्मा को फिर से अर्जुन के साथ भिड़ा दिया। अब अर्जुन किर उसे काटने लगे। इतने में युद्ध होते-होते पांडवों के सैनिक अर्जुन के साथ और कौरव दल के सेनापित कर्ण, दुर्गोधन, कृतवर्मा कृपाचार्य इत्यादि सब पांडवों से भिड़ गये। फिर तो दोनों दिशाओं के सैनिक युद्ध के बाजे बजा-बजा कर भयानक शस्त्रों का प्रयोग करने लगे। दोनों और के वीर सृत होने लगे।

जब कृपाचार्य की मार से शिखंडी बेसुध होकर गिर पड़ा तब वीर सुकेत ने कृपाचार्य का सामना किया। परन्त कृपाचार्य ने अपने तीव्र अस्त्रों प्रहार से पहले उसके सारिय को मारा और किर स्वयं उसको भी धराशायी कर दिया। सुकेत के मरने से पांडव सेना में बड़ा शोर और हाय-हाय मच गई। धृष्टद्युम्न को आगे करके पांडव निरन्तर वाणों की वर्ष करने लगे। इससे कृपाचार्य घायल होगया। दूसरे कौरव भी हताहत हुए और घायल हुए। जब अपनी सेना का यह हाल देखा तो कृपाचार्य सामने से हट गया।

उस समय पांडवों का जोर इतना बढ़ गया कि किसी ने भी सामने आने का साहम नहीं किया। परन्तु उसी समय कृतवर्मा ने अत्यन्त दुस्साहस पूर्वक सामने आकर पांडवों का ललकारा। उसके सामने आने से कीरवें में जान आगई। फिर तो कौरवदल प्राणपण से युद्ध करके पांडवें। पर दूर पड़ा। उसी समय कर्ण भी आगया और वह भी पांडव सेना का असंख्य की संख्या में संहार करने लगा। जैसे सूर्य के निकलते ही आधेश मिट जाता है, वैसे ही कर्ण के सामने आते ही उसके बाणों से पांडव सेना इस संसार से मिटने लगे।

भीमसेन का प्राक्रम

कर्ण के इस उत्कट आवेग को भीमसेन ने देखा और वह गर्व से भूमते हुए गदा लेकर उसके सामने आ गये। देखते ही देखते अकेले भीमसेन ने वाल्यिक, केकेय, वासल्य और संधेप इत्यादि योद्धाओं को काट डाला। उनको मार कर भीमसेन दुर्याधन की शक्ति-सेना में घुस गये। वहाँ उन्होंने पलभर में ही अनेक हाथियों को मार गिराया। कितने ही हाथी सीनिक और रथ सदा के लिए युद्धभूमि में खेत रहे। उनकी कटी हुई लाशों से युद्धभूमि भर गई। कौरव सेना का तेज हलका पड़ गया। दुर्याधन पागल हो गये। इससे भीमसेन को अन्छा अवसर हाथ ला। वह मस्त होकर कौरव सीना को मारने लगे।

इधर कर्ण ने अब तक पांडव रोना को और संसप्तकों ने अर्जुन को घेर रखा था। कर्ण के जोर से पांडव सैनिक बहुत व्याकुल हो रहे थे। धृष्टयुम्न और पांचाली रोना को बड़ी दुर्गित हो रही थी। इसको देख कर अर्जुन न श्रीकृष्ण से कहा-महाराज, अब संसप्तक तो भाग रहे हैं। उनके पीछे पड़ना उचित नहीं। उधर देखिये कर्ण की मार से हमारे सैनिक याकुल हो रहे हैं। इसलिए आप मेरे रथ को वर्ण के सामने ले चिलये। संसप्तकों को छोड़ कर अब में उसी से युद्ध करना चाहता हूँ। श्रीकृष्ण जी हँमकर रथ कर्ण का तरफ बढ़ा दिया। रथ का बढ़ना था कि संसप्तकों ने अर्जुन को फिर घेर लिया। अर्जुन बाण बरसाने लगे। बहुत देर तक युद्ध हुआ। सहस्रों सैनिकों को कटा कर संसप्तक फिर भाग खड़े हुए।

त्रर्जुन पर युधिष्ठिर का प्रकाप

संशाप्तकों को भगा कर अर्जुन का दिल घबरा गया । उन्होंने श्रीकृष्ण जी से कहा, "जनार्दन ! मुफेन जाने क्यां युद्धिष्ठर को देखने की इच्छा उत्पन्न हो रही है। आप मेरा रथ उधर ही ले चिलिये। श्री कृष्ण ने कहा, "सामने रात्रु ललकार रहे हैं, उधर रथ कैसे बढ़ाऊँ'। यह देख कर अज़ुन ने गांडीव उठा कर कीरवों का नाश करना शुरू कर दिया। मार्ग अवरोध स्वरूप जितने भी शूर वीर थे अर्जुन ने सब को मार गिराया। कृष्ण जी ने रथ की कुछ ही आगे बढ़ाया था कि अश्वत्थामा सामने आ गया। उसके साथ बाणों के भरे हुए ऐसे आठ-आठ छकड़े थे जिन्हें आठ आठ बेल खींच रहे थे अश्वत्थामा ने आते ही अर्जुन पर बाणों की वर्षा शुरू कर दी। अर्जुन उन के बाणों को काटने लगे। दो घड़ी तक खूब बाण चले। अश्वत्थामा के बाण चुक गये। अर्जुन ने उस के रथ इत्यादि की काट दिया जिस से निरस्त्र हो कर अश्वत्थामा वापिस लीट गया।

अब अर्जुन अपनी सेना की तरफ चले। रास्ते में कर्ण के साथ युद्ध करते भीमसेन से भेंट हुई। युधिष्ठिर को वहाँ न पाकर उन्होंने भीमसेन से पूजा कि युधिष्ठिर कहां हैं ? भीम ने उत्तर दिया कि वह कर्ण से घायल हो कर डेरे की तरफ गये हैं।

श्री कृष्ण जी जलदी से स्थ डेरे की तस्फ बढ़ा ले गये। डेरे पर पहुँच कर दोनों स्थ से उत्तर पड़े। अन्दर जा कर अर्जुन ने युधिष्ठर को प्रणाम किया और देखा कि युधिष्ठर अच्छी हालत में हैं फिर भा अर्जुन को सन्देह हुआ। और। कृष्ण और अर्जुन को एक साथ वापिस आ गया देख कर युधिष्ठर यह समसे कि यह कर्ण को मार कर आ रहे हैं, सोवह खुश होकर बोले—अर्जुन! क्या आप दोनों कर्ण को मार कर आ रहे हैं। आप दोनों के शरीर पर खून के छींटे तो बहुत पड़े हैं, परन्तु कोई बोट दिखाई नहीं देती। क्या बिना उसकी बोट खाये ही आपने उसको मार ढाला। चलो, बड़ा अच्छा हुआ। वही तो दुर्योधन को पागल बनाता था। हमारे मार्ग का वही तो काँटा था। उसकी दूषित नीति से ही दुर्योधन

हमारे विरुद्ध हुआ। अरे भाई! आज उसने युद्ध में मुक्ते बहुत मारा। कहाँ तो उसने प्रतिज्ञा की थी कि जब तक अर्जुन को न मार लूंगा, हस्तिनापुर न लोट्टंगा और कहाँ आज वह स्वयं ही मारा गया।"

श्रज्ञ न ने उत्तर दिया महाराज! श्राप जानते हैं कि मैं संसप्तकों के साथ युद्ध कर रहा था। श्रभी वह युद्ध समाप्त भी न हुआ था कि अरव-थामा सुम्क से उलझ पड़ा। परन्तु श्रीकृष्ण के सहयोग तथा आपके आशीर्वाद से उसे अपनी सेना समेत पीछे हटना पड़ा। तब मैं अपने सैनिकों सिहत दूमरे कौरवों पर आक्रमण करने चला। इतने में आपको वहाँ न पाकर भीम से आपके बारे में पूछा। उन्होंने कहा कि आप सृतपुत्र के हाथों वायल होकर डेरे की तरफ चले गये हैं सो मैं आपको देखने चला आया हूँ। सुक्ष खेद है कि मैं कर्ण को अभी तक नहीं मार सका हूँ। परन्तु आपके आशीर्वाद से मैं शीष्ठ ही उसे यमलोक पहुँचा दँगा।

अर्जुन के मुख से जब युधिष्ठिर ने यह मुना कि कर्ण जीवित है तो उनके दुःख का पारावार न रहा! उन्होंने अर्जुन को सम्बोधित कम्के पहा,—"धिक्कार तुझ पर अर्जुन! तुम आज से स्वयं को वीर कहना छोड़ देा। भूल गये अपनी वह प्रतिज्ञा जब तुमने कहा था कि तुम अकेले ही कर्ण का समाप्त करोगे। आज तुम्हारे साथ भीम जैसे योद्धा और पांचाली जैसी सेना है, तब भी तुम कुछ नहीं कर सके हे। मुक्ते तो आश्चर्य है तुम्हारे इस गांगडीव पर कि यह महाप्रलयंकारी अस्त्र आज कैसे एक लकड़ी का दुकड़ा बन कर रह गया है। मेरा कहा मानो तो इस लकड़ी को पृथ्वी पर फिंको और वीरता का यह बाना भी उतार दो।"

युधिष्ठिर के इतने कठार वचन सुनकर अर्जुन के भी कोध की मामा न रही! कोई उनके गांडींव को लकड़ी का टुकड़ा मात्र बत ये, यह उन्हें भी स्वीकारं न था। चाहे कहने वाला उनका भाई ही क्यों न हो। सो उन्हें।ने तत्काल म्यान से तलवार निकाल ली और हवा में उठाकर युधिष्ठिर की तरफ बढ़े। परन्तु उनके मध्य में श्रीकृष्ण आगये। उन्होंने कहा "अर्जुन! यह तुम क्या पागलपन करते हो ?"

अर्जुन ने कहा! "भाई ने मेरे गांडीव का अपमान किया है। मैंने प्रतिज्ञा कर रखी है कि जो मेरे गांडीव का अपमान करेगा, वह इस संसार में जीवित नहीं बचेगा। मैं उसे अवश्य मारूँगा।"

श्रीकृष्ण बोले-'अरे मूर्ख! तलवार को म्यान में डाल। अपन से बड़े का अपमान करने से ही उसको मार देना होता है। तम बुद्धिमान हो। बुद्धि से काम लो! अपने से बड़े भाई को मारने जा रहे हैं। इसमें कीन सी धर्म की बात है। युधिष्ठिर ने जो कुछ तुमसे कहा है उनका तात्पर्य तो यह था कि तुम आवेश में आकर शीव्रता से कर्ण को मार दो, न कि यह कि तुम तलवार लेकर उन्हीं पर चढ़ जाओ।''

श्रीकृष्ण के यह वचन सुनकर अर्जुन ने तलवार को तो ग्यान में डाल लिया किन्तु उनका कोध शान्त नहीं हुआ। वह युष्ठिठर को अपशब्द कहने लगे। वेलि-हे धर्मराज! यदि यही बात भीम ने मुझ से कही होती तो कुछ अर्थ भी होते! तुम्हारे जैसे जुआरी के सुख पर यह बात नहीं सुहाती। स्वयं ते। युद्धभूमि से कायरों की भाति भाग आये और यहाँ अपने से छोटे से कह रहे हैं कि तुमने शत्रु के। क्यें। नहीं मारा। वाह! कितनी सुन्दर बात है। हमने आपकी हठ के कारण से अपने समस्त सुखें को छोड़ कर वनों का रास्ता लिया और अब आप हमें ही धिक्कार सुनाते हैं।"

अर्जुन के इन कटु वचनों से युधिष्ठिर पर भी बहुत भयंकर प्रतिक्रिया हुई। वह बोले—"हे अर्जुन! तुम ठीक ही कहते हो! सभी दुःखों का मूल कारण में ही हूँ। मेरे ही कारण से आप सबको इतना कष्ट उठाना पड़ी

है। मूर्ख भी में हो हूँ और जुआरी भी! मैं आप से यह नहीं कहूँगा कि मुक्त चाम कर दो! तुम मुक्ते दंड दो! जब मैं ही नहीं रहूँगा तो तुम्हारे दुःख भी समाप्त हो जायेंगे। तुम अपनी तलवार म्यान से निकालो और मुक्ते मार दो! मैं समाप्त हो जाऊँगा तो साम कगड़ा ही मिट जायेगा।" यह कह कर युधिष्ठिर ने अपना सर अर्जुन के आगे कुका दिया।

अब अर्जुन का मन परिवर्तन हो गया। भाई को अपने सामने भुका देख कर उनका आवेश शांत हुआ किन्तु मन में जब इस बात से उद्वेलन हुआ कि उसने बड़े भाई के। बहुत अपशब्द कहे हैं तो लाज और परवात्ताप से उसने तलवार निकाली और चाहा कि स्वयं का सर काट दे। किन्तु श्रीकृष्ण ने आगे बढ़ कर उसका हाथ रोक लिया और 'कहा, अर्जुन यह क्या करता है ?"

अर्जुन ने कहा-पिता के समान जो मुक्ते पूज्य हैं, आज मैंने उनका अपमान किया है, इसलिए स्वयं का नाश करूँगा!

श्रीकृष्ण ने कहा—"अरे मूर्ख! वड़ों के सामने अपनी वड़ाई करना ही स्वयं का नाश करना है। श्रीर तुमने युधिष्ठिर के सामने अपनी खूब बढ़ाई की है। इसलिए इन से चमा माँग।"

अर्जु न युधिष्ठिर के पैरों पर गिर गये और कहने लगे-हे भ्राता! मुक्त अपराधी को आप त्रमा कर दीजिये न! मैं तो आपको बहुत कष्ट पहुँचाया है।

तब तक युधिष्ठिर भी शांत हो गये थे। इन्होंने अर्जुन को ऊपर उठाया और उसे गले से लगा कर रोने लगे। श्रीकृष्ण की भी आँखों से अश्रुओं की धारा वह चली।

अर्जु न ने पुधिष्ठिर से कहा-अब आप मुभे आज्ञा दीजिये ताकि

युद्धभूमि में शीघ्र ही कर्ण को जमीन पर सुला दूँ और आपका इच्छा को पूर्ण कर पाऊँ।

युधिष्ठिर ने उमे आशीर्वाद दिया और अर्जु न तथा श्रीकृष्ण डेरे से निकल कर फिर युद्धभूमि की ओर चल पड़े।

दुशासन की मृत्यु

सूत जी: कहते हैं-हे राजन्! इधर अब तक महा बली भोमसेन कीरवों से अकेले ही युद्ध कर रहे थे। संग्रम भूमि में उस समय अर्जन और यधिष्ठिर भी उपस्थित न थे। इसलिये वर्ण पांडव सोना को बुरी तरह मार रहा था। महावीर अर्जुन का अनुपिस्थात से गंडव सेना लड़ते-लडते थक गई थी। भीम अकेला क्या कर सकता था। परन्तु फिर भी वह बड़ी वीरता से कौरवों का सामना कर रहा था। सब कौरव भीम को मारने पर तुले हुए थे। पड़ाव से चल कर अजू न रणभूमि में तो पहुँच चुके थे, परन्त अभी भीम से बहुत दूर थे। और फिर कर्ण ने उन्हें रास्ते में ही धेर लिया था। वह कर्ण और संसप्तकों को मारने लगे। इस तरह से युद्ध दो भागों में बंट गया। किन्तु भीम को इसकी खरूर नहीं थी। वह तो बड़े उत्तरदायित से अर्जन की अनुपस्थिति को महसूस करते हुए बड़ी वीरता से युद्ध कर रहे थे। उन्होंने कौरव सेना को खूब छका दिया। उस समय दुर्योधन के सब भाई मिलकर अर्जून पर बाण चला रहे थे। परन्तु भीम दुर्योधन के हाथियों की सेना को मार-मार कर पछाड़ रहे थे। उसी समय भीम के वेग को रोकने के लिए दुःशासन सामने आगया । सामना होते ही दुःशासन ने पलभर में भीम के धनुष की काट कर ६० बाण मार कर उसके शारीर की बेद डाला। इससे आवेश में आकर भीम ने अपनी एक आमीघ शक्ति को दुःशासन पर फेंका। परन्तु दुःशासन ने उसे रास्ते में ही काट दिया।

दृ:शासन की इस सतर्कता पर कौरव सेना वाह वाह करने लगी। दृ:शासन की इस प्रशंसा को सुनकर महावली भीम जल उठे। उन्होंने कहा-दु:शामन सावधान ! मैं तेरे बाणों को मह चुका, अब तुम मेरी गदा के आक्रमण को रोको। मैं अपनी गदा के एक ही वार से द्रौपदी के समस्त अपमान का बदला तुम से चुका लुंगा।" भीम की इस कडवी बात को सुन कर दुःशासन के कोध की भी सीमा न रही। उसने भी भाम पर अपनी शक्ति चलाई। किन्तु भीम ने उसे रास्ते में ही काट दिया। शक्ति के कट जाने पर दु:शासन अभी संभल कर दूसरा वार करने भी न पाया था कि भीम ने अपनी गदा के भयानक वार से उसे रथहोन कर दिया। रथ के दूर जाने पर भीम ने गदा का दूसरा वार किया जिससे दुःशासन मुर्ञित होकर भिन पर गिर पड़ा। उसके शरीर से खून वहने लगा और वह पीड़ा से कराहने लगा। दुःशासन को कराहते देखकर पांडवों और पांचाल सेना को परम प्रसन्नता हुई। वह अपने-अपने बाजों को वजाकर प्रसन्नता प्रकट करने लगे। भीम के गर्जन की कोई सीमा न थी। वह गरज कर रथ से कूदे और दु:शासन की छाती पर बैठकर उसे मारने लगे। दुःशासन बेसुध हा गया। परन्तु जब उसे तनिक होश आया तो भीमसेन ? उससे कहा- 'बोल रे दुष्ट ! तूने किन हाथों से द्रौपदी के बाल और उसका चीर खींचा था। और फिर क्रोध में भीम ने उसका दायाँ हाथ उखाड़ लिया। इसी हाथ से दुःशासन ने द्रोपदी का चीर खींचा था। फिर भीम न तलवार की नोक उसके गले में घुसेड़ कर उसे छात तक चीर दिया। उसकी छाती से खून का 'फब्बारा छूटने लगा! भीम ने उस खून को अंजलि में भर कर मुँह से लगाया और कहा-"जूए के जो लोग हमें गऊ हैं, बैल हैं, कह कर नचाते थे, आज में उन्हें गऊ हैं, बैल हैं, कह कर नचाता हूँ। भीमसेन के हृदय की इस कठोरता को देखकर कौरवों का दिल दहल गया और वह आतंकित होकर वहाँ से भाग खड़े हुए।

वृषसेन का मारा जाना

दु:शासन उसे बीर भाई की इस अधोगति पर दुर्योधन छाती पीट कर रोने लगा। वह रोता हुआ कर्ण के पास आया। कर्ण ने जब दुर्योधन से इस दु:खान्त घटना का जिक्र सुनाता वह भी कोध में भर उठा। उसने अज् न को छोड़ दिया और प्रतिशोध की भवना में डूबा हुआ भीम की श्रीर बढ़ चला। भीम रथ पर चढ़कर अर्जन की तरफ जा रहे थे। कर्ण ने उन पर अनायास ही बाण-वर्षा आरम्भ करदी। भीम भी स्थिति को समभ कर कर्ण को प्रत्याक्रमण में बाण मारने लगे। पल भर में ही दोनों के शरीरों से खन की अविरल धारा वह चली । तभी कर्ण का पुत्र वृषसेन भी पिता की सहायता के लिए आगे बढ़ आया। परन्तु उसे अर्जुन ने रोक लिया। वृषसेन और अर्जुन में घोर युद्ध होने लगा। वृषसेन बहुत वीर था। अर्ज् न का उसके साथ युद्ध देखकर सब लोग वाह करने लगे। जो जो अस्त्र अर्जुन चलाते थे वृष्तेन उन्हें काट देते थे। तब अर्जुन कहीं वृषसेन को मार न देवें, इस विचार से कर्ण भी भीम से लड़ना छोड़ अर्जुन से युद्ध करने लगा। अब पिता और पुत्र मिल कर अर्ज न पर शस्त्र चलाने लगे। भीमसेन भी ऐसे समय में पीछे हटने वाले न थे ! वह जाकर अर्जन से मिल गये और दोनों पत्तों में घमासान युद्ध होने लगा।

महाबली भीम के साथ मिल जाने से अर्जुन का साहस दुगुना हो गया। वह कर्ण पर अविराम बाणवर्ष करने लगे। किन्तु कर्ण भी कम नहीं था। वह भी अपने धनुष से एक साथ इतने इतने तीर बरसाते कि वांडव सेना के पल भर में ही कितने सैनिक गिर जाते, इसका किसी को पता नहीं चलता। अर्जुन के बाण असंख्य संख्या में कौरव दल का नाश करने लगे और कर्ण के बाण पांडव सैना का। दोनों और हा हा कार मच गया।

इस घोर युद्ध से आकाशमंडल गूँज उठा। घायल हाथियों की चिघाड़ और रथों की गड़गड़ाहट से कान फटने लगे। सैनिक लोग द्यपना और पराया भूल गये। माता वसुन्धरा की छाती खून से लथ-पथ हो मई। पृथिवी रुंड-मुगडों से भर गई।

इस भयंकर युद्ध को देखकर आचार्य द्रोण-पुत्र अश्वत्थामा को बहुत क्लेश हुआ। वह दुर्योधन के पास जाकर बोले—भाई अत्र युद्ध करना बन्द करो। राज्य के लिए देश के वीरों का नाश मत करवाओ। परन्तु महाहठी दुर्योधन ने अश्वत्थामा के इन वचनों पर ध्यान नहीं दिया। उसने आवेश में आकर युद्ध की गति बढ़ा देने का आदेश दे दिया।

विवश अश्वत्थामा भी लौट कर युद्ध करने लगे। तब वृषसेन को मारना ही ठीक समभ कर अर्जुन ने उसके धनुष को काट दिया और एक वाण निकाल कर अर्जुन ने कर्ण से कहा,—ऐ कर्ण! तुम लोगों ने मेरे पीछे धोखे से अभिमन्यु को मारा था परन्तु में तुम्हारे सामने ही वृषसेन को मारता हूँ।

यह कह कर अर्जुन ने बाण चलाकर वृष्तेन का सिर काट दिया। कर्ण हाय हाय करने लगा। कौरवों का साहस टूट गया। वृष्तेन के मारे जाने पर कर्ण के कोध की सीमा न रही। वह भीषण रूप से संग्राम करने लगा। कौरव सेना ने भी अब प्राणों की बाजी लगा दी। दोनों ओर से भयंकर हिंसता का प्रदर्शन होने लगा। वीरों के फेंके गये बाणों से आकाशमण्डल दक गया। अर्जुन ने अपने तरकश से एक भयानक बाण निकाला और कर्ण पर छोड़ा। उस एक बाण में से कई बाण निकले और कर्ण का समस्त शरीर छिप गया। इस पर कर्ण ने आवेश में आकर अपने तरकश से सर्प- मुख बाण निकाला। यह बाण उसने बहुत दिनों से अर्जुन को मारने के लिए रखा हुआ था। बाण में तत्त्वक नाग का पुत्र अश्वसन घुसा हुआ था जो अर्जुन का परम शत्रु था। जब खांडव बन जल रहा था। तब अश्वसन

की माता अपने पुत्र को बचाने के लिए उसे मुँह में लेकर आकाश में उड़ गई थी। अर्जुन ने तब बाण चलाकर उसकी माता को तो मार दिया था किन्तु अश्वसेन बचकर निकल भागा था। तभी से वह अर्जुन से प्रतिशोध लेना चाहता था। प्राज समय पाकर वह कर्ण के बाण में घुस गया था। कर्ण ने उसी बाण को अर्जुन पर चलाया। अन्तर्थामी श्री कृष्ण उस बाण के जोर को समुक्त गये। उन्हों ने तत्काल रथ के घोड़ों को दबा दिया। घोड़े घुटनों के बल वठ गए। जहाँ अर्जुन का सर था वहाँ उसका मुखुट आगया। शल्य ने तब वहीं से कहा—"कर्ण निशाना चूक गया। बाण प्रिर से चलाओ। महावार अर्जुन का मारना सरल कार्य नहीं है।" कर्ण ने कहा—चलाए हुये बाणों को कर्ण फिर प्रयोग में नहीं लाता।

वर्ण का बाण अर्जु न के मुक्रट को काटकर पृथ्वी में धँस गया था। यदि यह बाण निशाने पर जा लगता तो अर्जु न के सर को काट देता। पर-नतु ऐसा न हो सका। तब अपने प्रतिशोध को पूर्ण न हुआ देखकर अश्व-मेन ने कर्ण से आकर कहा—आपका निशाना चूक गया। आप मुक्ते फिर से बाण के साथ चलाइये। कर्ण ने कहा, "मैं किसी की सहायता नहीं लेना चाहता।" तब विवश होकर अश्वसेन स्वयं अर्जु न पर भापटा। परन्तु अर्जुन ने दो बाण चला कर उस के तीन दुकड़े कर दिए।

कर्ण की मृत्यु

सृत जा कहते हैं—-हे राजन ! अश्वसेन को मारने के पश्चात अर्जुन कर्ण पर वाण वर्षा करने लगे । उत्तर में कर्ण न भी वाणों की झड़ी लगा दी । तब अर्जुन ने बहुत तीव्रता से एक ऐसा वाण मारा कि वह वाण वर्ण के कवन को चौर कर पृथ्वा में धँस गया। कर्ण के शरीर से रवत बहने लगा। इससे कुद्ध हो कर कर्ण ने वारह वाणों से कृष्ण को और ६६ वाणों से अर्जुन को बेद डाला। श्रीकृष्ण के चोट लगने से विषधर सर्प की तरह

फ़ कार कर अर्ज़ न ने अनेक वाण बरसाकर कर्ण को ऐसा घायल किया कि कर्ण पल भर की विचलित हो उठा। कर्ग का सर्व प्रथम मुकुट कट कर पृथ्वी पर गिरा। फिर अर्जुन ने उस के कुंडलों को काटा। कवच और कुंडलों के करजाने से कर्ग परम कुद्ध हुए और उन्होंने अर्जुन पर वाणों की कड़ी लगा दी। किन्तु अर्जुन ने उनके द्वारा छोड़े गये प्रत्येक वाण को रास्ते में ही काट कर फेंक दिया। फिर अर्ज न ने एक साथ कई बाण चला कर कर्ण पर इतना भयंकर आक्रमण किया कि कर्ण मृर्जित हो कर रथ में गिर पड़ा। कर्ण को गिरा हुआ देख कर अर्जुन ने बाण चलाना उचित नहीं समका सो वह दूसरी ओर घूम कर सैनिकों का वध करने लगा। तब उसकी इस धर्मपरायगाता को देख कर श्री कृष्णा ने अर्जुन से अंझला कर कहा--अर्ज न यह क्या कर रहा है ? स्तपुत्र को मारने का यही समय उत्तम है। किन्तु तन तक कर्ण को मूर्छी दूर होगुई स्रोर वह उठकर स्वानक कोध से अजु न पर बाण बरसाने लगा। वह जैसे अजु न को मारने पर ही तुल गया था। उसने अर्ज न पर ब्रह्मास्त्र का प्रयोग किया। किन्तु गांडीवधारी ने उस अस्त्र को भी काटदिया और उस का वह बाण भी व्यर्थ चला गया।

हमी समय पृथ्वो के कोमल भाग पर कर्ण के रथ के आजाने के कारण से कर्ण का पहिया जमीन में धंस गया। कुछ देर तो कर्ण बाण चलाता रहा। उनने अपने बाणों की तीन्न वर्षा से अर्जुन के धनुष की डोरी कार दी। अर्जुन ने दूमरी डोरी चढ़ाई तो उसने फिर कार दी। इस प्रकार उस ने अर्जुन ने दूमरी डोरी चढ़ाई तो उसने फिर कार दी। इस प्रकार उस ने अर्जुन के धनुष को ग्यारह बार डोरियाँ कारीं और अर्जुन ने ग्यारह ही बार पल भर में डोरियाँ चढ़ा लीं। कर्ण वास्तव में अपने रथ का पिट्या निकालने के लिए समय चाहना था। परन्तु जब उने इस प्रकार समय नहीं निकालने के लिए समय चाहना था। परन्तु जब उने इस प्रकार समय नहीं निला तो वह यह सोच कर कि अर्जुन निराह्त्र पर बाण नहीं चलायेगा, रथ से नीचे उतरा और पहिया निकालने लगा। परन्तु अर्जुन रुका नहीं इस पर कर्ण ने ऊँवी आवाज से कहा—-अर्जन! निरस्त्र पर बाण चलाना

कहाँ का धमें है ? मुक्ते रथ का पहिया निकाल लेने दो तब मैं तुम से युद्ध करूँगा। तुम बीर हो तुम्हें यह अधमें शोमा नहीं देता।

उसकी बात सुन कर अर्जुन के हाथ सचमुच रुक गये। परन्तु श्रीकृष्ण ने कहा, ऐ कर्ण! तू अब धर्म का उपदेश करता है। जब भीमसेन को जहर मिले हुए लड्ड़ खिलाये थे, जब लाचागृह में सोये हुए पांडवों को जला दिया था, जब भरी सभा में द्रोपदी की साड़ी खिनवाई थी और जब अकेले अभिमन्यु को छः छः महारथियों ने अन्याय से मारा था, तब तुम्हारा धर्म कहां गया था ? आज अपने पर विपत्ति आई तो धर्म-धर्म पुकार रहे हो। अर्जुन! तुम रुको नहीं। चलाओ बाण।"

वास्तव में कर्ण को एक ब्राह्मण का शाप था कि जब युद्ध कर रहा होगा तब उसके रथ के पहिये की पृथ्वी पकड़ लेगी और अनेक प्रयत्न करने पर नहीं छोड़ेगी यही कारण था कि पहिया प्रध्वी से नहीं निकला। तब कर्ण ने पृथ्वी पर खड़े खड़े भार्गव अस्त्र चलाना चाहा परन्तु परशुराम के शाप से भार्गव अस्त्र के चलाने का ढंग भूल गया। बाल अवस्था में कर्ण परशुराम से विद्या सीखने गया था। तब उसने अपने आपकी बाह्मण बतलाया था। विद्या पढ़ लेने पर एक दिन परशुराम जो कर्ण की जंघा पर सर रख कर सो रहे थे। उसी समय एक बड़े कीड़े ने कर्ण की जंघा पर काट खाया। उसकी पीड़ा तो बहुत हुई, परन्तु इस डर से कि गुरु जी जाग पड़ेंगे, उसने टाँग न हिलाई। घाव से गर्म-गर्म खून बहकर जब परशुराम जी के सर में लगा तो उनकी नींद खुल गई। उठकर उन्होंने देखा कि कर्ण की जंघा पर घाव हो गया है। कारण पूछने पर कर्ण ने सब हाल बता दिया। परशुराम जी ने कहा-"हे कर्ण! सच कह कि तू किस जाति का है ? ब्राह्मण में इतना साहस कहाँ ? ऋउ बोलेगा तो भस्म कर दूँगा।'' विवश होकर कर्ण ने अपना ठीक ठीक पारचय दे दिया। परशुराम जी ने कहा-"जिसके लिए तुने फूठ बोला, उससे युद्ध होने पर तुभे मंत्र भूल जायेगा !"

यही कारण हुआ कि कर्ण उस समय मंत्र भूल गया। उधर अर्जुन ने बाण पर ब्रह्मा, वायु, इन्द्र और वज् के मंत्र पढ़ कर कर्ण पर बाण वलाया। कर्ण समक गया कि अब समय आगया, सो वह अपना सर ऊँचा करके खड़ा हो गया। अर्जुन के बाण ने उसका सर काट दिया।

पल भर में ही पांडव सेना में खुशी की भेरियाँ बजने लगीं और कर्श को मृत्यु को प्राप्त होते देख कर कौरव सेना भाग खड़ी हुई।

दुर्योधन कर्ग को याद करके रोने लगा।

अर्जुन ने पड़ाव में युधिष्ठिर के पास कर्ण की मृत्यु का समाचार मेजा। राजा युधिष्ठिर ने युद्धभूमि में आकर कर्ण के मृत शरीर को देखा। कर्ण का शरीर वाणों से इतना अलनी हो गया था कि वह पहचाना नहीं जाता था। तब युधिष्ठिर ने उसके पाँवों के तलवों को देखा। उन्होंने सुना था कि कर्ण के पाँवों के तलवे माता कुन्ती के पाँवों के तलवों के समान हैं। उन्हें वह तलवे ठीक वैसे ही मिले। अब उन्हें कर्ण के मरने का विश्वास हो गया। उन्होंने प्रसन्नता से अर्जुन को गले लगा लिया।

कर्ण ने बड़ी पीड़ा से अपना शरीर त्याग किया उसके शरीर त्याग के समय तक संध्या हो गई थी। सो युद्ध वन्द कर दिया गया। पांडव सेना खुशी में अपने पड़ावों में नाचती रही और कौरव दल अपने निवास स्थान पर मातम मनाता रहा।

श्ल्य पव

रुपाचार्य का बेसुध होना

सूत जी कहते हैं - हे राजन् ! महावीर कर्ण के मारे जाने पर कौरव सेना निराश्रित हो गयी। दुर्योधन झाती पीट पीट कर रोया। सारी संश्राम-भूमि लाशों से अटी पड़ी थी। उस दिन का युद्ध अपूर्व रूप से अयंकर था। खून की नदियाँ वह रही थीं। इस भयंकर हर्य को देख कर कृपाचार्य का दिल दहल गया। वह सीधे दुर्योधन के पास जाकर बोले-"राजन् ! अव बहुत हो चुका। युद्ध से कोई अन्छा परिणाम नहीं निकलेगा। जब कुल में कोई पानी देने वाला तक नहीं रह जायेगा तन राज्य किस काम आयेगा। अब पांडवों के समत्त विजय प्राप्त करना अत्यन्त दुष्कर है। यदि तुम्हें मेरा कुछ भी सम्मान है तो मेरी बात मान लों और पांडवों से समझौता कर लो। युधिष्ठिर बड़े दयालु हैं। ऋष्ण भी संधि चाहते हैं। यदि आप कहें तो में उनसे मिलकर सन बात ठीक करा दूँ। नहीं तो अज न के बाणों की चोट खाकर मौत के घाट उत्तरना होगा। क्यों कि अब हमारी सेना में कोई ऐसा वीर नहीं है जो अजू न का सामना कर सके। महाप्रतापी भीष्म, आचार्य द्रोण और महावीर कर्ग जैसे बड़े योद्धा तो मार डाले गये, अव कौन ऐसा है जो सेनापति बनाया जाये। श्रीकृष्ण की उपस्थिति में मनुष्य की तो गिनती क्या है, देवता भी अर्जुन को नहीं हरा सकते। जब देखा, अजू न के डर से हमारी सेना काँप जाती है। युद्ध के समय उसके चलाये हुए वाण चारों त्योर फैल कर नाश मचा देते हैं श्रीकृष्ण जी भी बहुत तीव्रता से

उसके रथ को हाँकते हैं। उसकी मार से आपके सैनिक ऐसे भाग जाते हैं जैने सिंह के भय से मगशानक। जिस कर्ण पर आपको इतना भरोसा था, अब तो वह भी नहीं रहा। आप सब ने जयद्रय को बचाने की कोशिश की किन्तु वह भी न रहा। इसिक अतिरिक्त महाबकी भीम और वीर सात्यिक की शिक्त भी कम नहीं है। भीम निरन्तर अपनी प्रतिज्ञाओं को पूरा कर रहा है। यह कोई साधारण बात नहीं है। आपके सभी संबन्धी और मित्र आपका साथ छोड़ते जा रहे हैं। किर आप क्यों अपने हठ पर अड़े हुए हैं। आप स्वयं अपनी रक्षा जब नहीं कर सकते तो क्यों अपनी सेना को व्यर्थ में मरवाते हैं। संधि करने में आपका कुछ न बिगड़ेगा। राजाओं में युछ होते हैं, किन्तु प्रायः बाद में संधियाँ हो ही जाया करती हैं। इसि- जिए आप कायर नहीं गिने जायेंगे। आप मेरी बात मानिये और पांडवों से संधि कर लीजिये।"

कहते-कहते कृपाचार्य का गला रुँध गया और वह बेसुध होकर पृथ्वी पर गिर गये।

दुर्योधन का दृढ़ निश्चय

सूत जी कहते हैं--हे राजन्! महात्मा कृपाचार्य की बात दुर्योधन को न भाई। मूर्जी से जागने पर दुर्योधन ने कृपाचार्य से कहा-- "बन्धु! आप की बात ठीक है। सन्चे मित्र के नाते आपका यही कर्तन्य था। पर आप की यह बातें सुने इस समय अन्जी नहीं लगेंगी'। यह बातें सुने ऐसे ही अन्जी नहीं लगतीं जैसे पुराने रोगी को कोई औषि। मैंने पांडवों को बड़ा दु:ख दिया है। संधि का निवेदन करने पर भी वह मेरी बात न मानेंगे। उन्हाने युद्ध में काफी सफलता प्राप्त करली है। वह अब हम से संधि क्यों करने लगे। दूसरे मैंने सदैव पांडवों पर राज्य किया है। अब उन

स संधि का निवेदन कर के मैं छोटा बनना नहीं चाहता। संधि से अब मुक्ते कोई विशेष लाभ नहीं होगा। अब पांडव मुक्ते अपना दास बनाने की चेष्टा करेंगे। दास बनने से तो अच्छा है कि मृत्यु की गोद में सो जाया जाय फिर भी लोग मेरे लिए सद्गति को प्राप्त हुए छोर जिनका मैं सदा आभारी रहूँगा, उन की आत्मा नया कहेगी। यदि अब मैंने अपनी मृत्यु से डर कर सिन्ध करली। सो सिन्ध का तो अब विचार भी निरर्थक है। सिन्ध की अपेचा मैं युद्ध में लड़ते-लड़ते मरजाना अधिक पसन्द करूँगा। इस लिए मैं आशा करता हूँ कि इसी कार्य में आप मेरी सहायता करेंगे।"

दुर्योधन के इन शब्दों ने कृपाचार्य पर पर्याप्त प्रभाव डाला और उन्हों ने यह भी देखा कि दूसरे वीर भी दुर्योधन के साथ लड़ते हुए मरजाना ही अधिक अन्त्रा समझ रहे हैं सो उन्हें चूप रहजाना पड़ा।

शल्य का सेनापति बनना

गत के समय दुर्याघन के शिविर में कौरव एकत्र हुए। कर्ण की मृत्यु पर शोक करने के उपरान्त यह विन्ता प्रगट की गई कि अब किसको सेना-पित बनाया जाये। इस पर आचार्य द्रोण-पुत्र अश्वर्थामा ने शल्य का नाम सामने रक्षा। महाराज शल्य बहुत बहादुर थे। इसिलए सभी ने इस विचार को पसन्द किया। परन्तु स्वयं शल्य का अभी इस बात को स्वीकार करना शेष था। तव दुर्योधन ने हाथ जोड़ कर उनसे विनती की कि मामा जी अब आप ही हमारे सब कुछ हैं। इस समय हमारी नैया मँसधार में पड़ी है यदि आप नहीं बचायेंगे तो कौरव इब जायेंगे। हमें पूरी आशा है कि आपके सेनायित बनने से हम विजय प्राप्त करेंगे। कृपा करके आप हमारे निवेदन को स्वीकार करलें।

महाराज शल्य की सेनापति बनने की इच्छा न थी। प्रन्तु दुर्थोधन

के इस निवंदन को वह ठुकरा न सके। उन्होंने दुर्योधन को बहुत आश्वासन दिला कर सेनापित बनना स्वीकार कर लिया। तब कौरवों ने वेद—विधि से शल्य को सेनापित का तिलक लगा कर सिंहासन पर विठाय।! सैनिकां को बड़ी खुशी हुई। सबने मिल कर रात के उस प्रहर में शंख और भेरियां बजा कर अपनी प्रसन्तता की प्रगट किया।

कौरव सेना की व्याकुलता

सृत जी बोले—हे राजन ! प्रातः होते ही शल्य के सेनापित में कौरव सेना युद्धभूमि में आ खड़ी हुई। शल्य के निदेशानुसार कौरवों ने सम्पूर्ण सेना को व्यृहबद्ध किया और पांडवों पर आक्रमण कर दिया। दोनों सेनायें परस्पर उलक्ष गईं। फिर तो रथी रथी से, पैदल पैदल से और दूसरे सैनिक अपने अपने जोड़ों से युद्ध करने लगे। बहुत घमसान युद्ध हुआ। पल भर ही पृथ्वी मृत शरीरों से अट गई अस्त्रों शस्त्रों की भयंकर गित के आगे कोई ठहर नहीं पा रहा था और दोनों ओर के सैनिक कट कट कर गिरे जा रहे थे। लाशें एक दूसरे के ऊपर गिर रही थीं और लड़ने वाले भरंयेक सैनिक के शरीर से खून रिसने लगा था।

तभी महावली भीम अपनी गदा सहित युद्ध भूमि में आगये और उन्होंने विद्युत-गित से ऐसे ऐसे प्रहार किये कि पलभर में ही कौरव सेना के पाँव उखड़ने लगे। उगके सामने जो भी आया, बस दोहरा होकर जमीन पर आ रहा। कौरव सैना ने उखड़ते उखड़ते भी कुछ सामना किया पर जब भीम अविराम बिजली की तरह अपनी गदा चलाये ही गया तो उनके लिए टिकना कठिन हो गया और वह भाग खड़े हुए।

शल्य की वीरता

कौरव सेना को इस प्रकार भागते देखकर वीर शल्य ने बहुत जोर से गर्जन किया और पांडव सेना पर तीच्ण वाणों की वर्ष करने लगे। शल्य की इस भयंकर मार से पांडव सैनिक कुछ ही समय में त्राहि त्राहि करने लगे। अब अपनी सेना को इस प्रकार चीखते देख कर युधिष्ठिर धवरा गये। परन्तु उस समय और कुछ नहीं किया जा सकता था। सो वह स्वयं ही ललकार कर शल्य के सामने आकर युद्ध करने लगे। परन्तु शल्य उस समय वेग में थे। युधिष्ठिर को सामने पाकर शल्य ने वाणों की गति और भी तीव्रकर दी और कुछ ही देर में युधिष्ठिर शल्य के वाणों से छलनी होगये।

यधिब्ठिर को इस प्रकार शल्य के हाथों घायल होते देख कर भीमसेन नकल और सहदेव सहित आगे वढ आये और उन्होंने शल्य को घेर कर उसपर आक्रमण कर दिया। तीन योद्धाओं का शल्य आखिर कब तक मुकाबिला करते ? सो उन की गति जीण होने लगी। किंतु उसी समय कृत वर्मा, कृपा-चार्य, शक्रनी, अश्वत्थामा और अलूप ने तीनों पांडवों को घेर लिया और तीव्र तीव्र वाण वरसाने लगे । सब से पहले कृतवर्भा ने अयंकर आक्रमण करके भीम के रथ के घोड़ें। को मार डाला। घोड़ों के मारे जाने पर भीम गदा हाथ में लेकर रथसे कूद पड़ा। और उस ही गदा के एक ही बार से कृत-वर्म के रथ के घोड़े भी मृत्यु को प्राप्त होगये। इससे यह हुआ। कि कृतवर्मा भी रथहीन होकर अपनी गदा सहित जमीन पर उतर आया और भीम से भिड़ गया। दोनों गदा युद्ध करने लगे। उधर शल्य फिर वेग में आगये और पांडवों की सेना तथा सैनिक इत्यादि पर भएंकर रूप से बाण बरसाने लगे। शल्य के इस तीव्र आक्रमण को सहन करने की ताव किसी में भी न थी सी कुछ हीदेर में पांडव सेना में कोहराम मच गया। उधर इस तरह की हालत देख कर भीम ने कृतवर्भा को ऊछ देर के लिये छोड़ा और स्वयं फिर शल्य के मुकाबिले में बला गया। शल्य ने दस बाण मार कर भीम का कवच काट डाला। भीम ने गदा के एक ही प्रहार से शल्य के स्थ को चूर चूर कर दिया। घोड़े मार दिये और सार्थि की इह लीला संगाप्त कर दी। इस से शय स्थहीन हो कर पीछे हट गये।

शल्य श्रीर भीमसेन में गदा-युद

स्तानों कहते हैं—है राजन् ! कुछ ही देर में देखा गया कि शल्य महागन के हाथ में गदा थी और वह महावली भीम से उलके हुए थे। दोनों ही गदा युद्ध में पारंगत थे। इसलिए देर तक दोनों युद्ध करते रहे। कोई किसी को नहीं मार पाया। तब दोनों ने एक साथ गदा चलाई, जिस से एक दूनरे के प्रहार से दोनों मुर्चित्रत होकर गिर पड़े। जब दोनों गिर गये तो कुपाचार्य आकर शल्य को तो अपने रथ में डाल कर शिविर की ओर लेगये किन्तु भीम वहीं पड़े रहे। कुछ समय पश्चात जब भीम की चेतना लौटो तो वह शल्य, शल्य, कह कर उसे युद्ध के लिए खुलाने लगे।

भीम की इस पुकार पर भी जन कोई नहीं आया तो उसने 'कायर शल्य कहाँ गया' इस तरह कह कर पुकारा। अन जो अपने सेनापित के लिए कौरवें। ने 'कायर' जैसा शब्द सुना तो उनके कोध और आवेश की कोई सीमान रही। दुर्योधन ने अपनी सेना को आगे बढ़ने का आदेश दिया। उधर से पांड़वों की सेनाभी आगे बढ़ी। दुर्योधन ने इतने तीन्न बाण चलाये कि पांडन सेना हताहत होने लगी। कैकेय घायल होगये। इधर कृपाचार्य, कृतवर्मा और शकुनी ने मिल कर युधि बठर पर आक्रमण कर दिया युधि बिउर भी उनका वीग्ता पूर्वक सामना करने लगे। उस समय दोनों सेनाओं की आर से बाणों की इतना विकट वर्ष हो रही थी कि सूर्य का प्रकाश तक आकाश से नीचे आना बंद

होगया सैनिकों के कराहने और चीखने तथा नारों से आसमान गुँज उठा दोनों दिशाओं के सैनिक भयंकर युद्ध कौशल दिखला रहे थे।

तब तक शल्य चेतना में आये और एक नये रथ में बैठ कर वह फिर रणभूमि में आगये। वह युधिष्ठिर के सामने आये और उन्होंने कई बाण मार कर युधिष्ठिर को घायल कर दिया। कोधित होकर शल्य ने अनेक बाण मार कर शल्य को घायल कर दिया। कोधित होकर शल्य ने अनेक बाण मार कर युधिष्ठिर को बाणों से ढक दिया। परन्तु युधिष्ठिर ने अपनी शक्ति चला कर सब बाणों को काट दिया। शल्य ने कोधित होकर विद्युत गति से बाण चलाये, तब सभी बस सिर्फ यहीं देख पाये कि पाँडव नेना नष्ट हुई जा रही है। उस समय का शल्य का वेग दर्शनीय था। पल पल में वह असंख्य बाण चलाते और पांडवों के असंख्य सैनिक धराशायी हो जाते।

शीघ ही पांडव सेना की व्याकुलता बढ़ने लगी और शलय की तीव्रता अपनी सीमा को पहुँचने लगी। युधिष्ठिर ने बहुत पराक्रम दिखाया कि शलय छनके बस में आजाये किन्तु शलय बाणकला में अत्यन्त घुरन्धर थे सो वह विद्युत वेग से बाण चला चला कर पांडव सेना का नाश करते रहे।

तभी उधर अर्जुन आ निकले। वह संशप्तकों को मात देकर आ रहे थे। उनको देखते ही युधिष्ठिर में जैसे नई जान आगई। वह दुगुने साहस से लड़ने लगे। उन्हों ने अपनी प्रत्यंचा पर शिवरिपुर बाण चढ़ा कर शल्य पर छोड़ा। वह वार बहुत सफल रहा। उस एक हो बांण से शल्य के रथ का सारिथ और घोड़े दोनों धराशायी हो गये। रथहीन होकर शल्य ने तलवार निकाल ली और बड़ी निपुणता से युद्ध करने लगे।

शल्य की मृत्य

तब तक शन्य के लिए दूसरा रथ आगया और वह उस पर सवार हो कर युद्ध करने लगे। रथ के आने से शन्य नये उत्साह से पांडवों से लड़ने लगे। तलवार को उन्होंने म्यान में रखी श्रीर धनुष उठा कर फिर से पांडवें। पर छागये। सीम और उसकी सेना यधिष्ठि की सहायता को आगे वढी तो उसें कृपाचार्य ने रोक लिया। भीम और उसकी सेना को विवश होकर वहीं युद्ध करना पड़ा। युधिष्ठिर अकेले ही रहे। शन्य ने यधिष्ठिर को रथहीन कर दिया। अपने सारिथ और रथ के इस तरह छूट जाने पर युधिष्ठिर अत्यन्त कोधित हुए। परन्तु उन्होंने जो वार किया शन्य ने उसे बड़ी निप्णता से काट दिया। उस समय के युद्धने अत्यंत भयंकर रूप प्रहण कर लिया। धरती लाशों और टूटे हुए रथों से भर गई। शोणित की जैसे नदी बहने लगी। क्रपाचार्य से लड़ते-लड़ते भीमने जब यह देखा कि शन्य युधिष्ठिर पर विजित हुआ जा रहा है तो उसने वहीं से ऐसे वाण चलाये कि शन्य का कवच दूर गया। शन्य ने भी भीम पर बाण वरसाए। बस इतने से समय में युधिष्ठिर फिर से संयत होगये और उन्होंने अपने धनुष से अनेक बाड़ बोद कर शाल्य को ढक दिया। स्वयं को इस तरह बंधते देख कर शाल्य ने उन्नीस वांण चला कर युधिष्ठिर के धनुष की डोरी काट दो और उन्हें घायल कर दिया। युधिष्ठिर के कोध का पारावार न रहा। उन्होंने तब कोध में श्राकर अपनी शक्ति छोड़ी। विद्युत की भांति शक्ति शन्य की छाती में जाकर लगी और शन्य भूमि पर गिर गये। युधिष्ठिर की वह शक्ति शन्य की छाती को फोड़ कर निकल गई थी। जिससे पृथ्वी पर गिरते ही शुच्य ने प्राण त्याग दिए।

कौरवें। की सेना में हा हा कार मच गया, वह रणभूमि बोड़-छोड़ कर भागने लगे। किन्तु शन्य की जो निजी सात सौ सनिकों की सेना

थी उसे शल्य के इस प्रकार से मरने पर अत्यन्त कोध आया और वह पांडवें। की सेना से जूम गये। पांडवों की रोना उस समय शन्य के मारे जाने से बहुत खुश थी इसलिये उन्होंने उन सात सी सैनिकों को भी छुछ ही समय में पृथ्वी पर सुला दिया।

शाल्व की मृत्यु

स्त जी कहते हैं—हे राजच ! भागती हुई कौरव सेना को म्लेच्छराज रााल्व ने एकत्र किया और वह पांडवों से युद्ध करने आ पहुँचा । शाल्व ने आते ही पांडवों के असंख्य वीरों के। जमीन पर सुला दिया । पांडवों ने भी वहुत पराक्रम दिखलाया किन्तु शाल्व के उस वेग के सामने भीम तक विवश हो गये। वह अपनी भयानक वाण विद्या से पांडवों की सेना का नाश कर रहा था। उसी समय उसके सामने घृष्ट्युम्न आ गये। शाल्व ने घृष्ट्युम्न को अपने सामने पाया तो उसका संहार करने के लिए उसके रथ पर अपने हाथी को दौड़ा दिया। हाथी ने सृंह से घृष्ट्युम्न के रथ को उलट दिया। किन्तु रथ इस प्रकार से गिरा कि धृष्ट्युम्न के नीचे दब जाने पर भी वह बच गये। कुछ पल पश्चात धृष्ट्युम्न अपन रथ से निकले और उन्होंने शाल्व पर अपनी गदा से प्रहार किया। शाल्व ने स्वयं को तो बचा लिया किन्तु वह गदा हाथी को लगी और वह कराहता हुआ वहीं बैठ गया। तभी सात्यिक ने चन्द्राकार के इतने बाण शाल्व पर चलाये कि अनेक बाण तो उसकी छाती में धंस गये और एक बाण शाल्व की गर्दन हो उड़ा ले गया।

शान्त्र के मारे जाने से कौरव सेना भाग निकली। प्रन्तु दुर्योधन ने अपनी सेना को फिर वापिस ललकारा और उन्हें एकन्न करके फिर से पांडवों के साथ लड़ने को तैयार कराया। आश्वासन पाकर साना फिर लौटी और युद्ध दोवारो आरम्भ हो गया।

अर्जुन ने जब दुर्याधन को सना का संचालन करते देखा तो उसने श्रीकृष्ण से कहा कि वह स्थ को दुर्याधन की ओर बढ़ा कर ले चलें, ताकि आज दुर्याधन से अन्तिम निर्णय हो जाये। अर्जुन की इच्छानुसार श्रीकृष्ण ने स्थ दुर्योधन की ओर बढ़ा दिया। दुर्योधन उस समय अपनी सेना सहित पांडवें। की सेना का नाश कर रहा था।

हुयोंधन के दस भाइयों का मारा जाना

सूत जी कहते हैं—हे राजन् ! श्रीकृष्ण ने रथ आगे बढ़ाया और अर्जुन ने गांडीव संभाल लिया । दुये।धन तक पहुँचने के सभी रास्ते वीरों से घिरे थे किन्तु अर्जुन तीव्रतम बाण वर्षा करते हुए अपने रथ के लिये रास्ता बनाये जा रहे थे ।

इधर भीमसेन कोरवां में कोलाहल मनाये हुये थे। उन्होंने अपनी गदा के भयानक वारों से कोई पाँच सो महारथियों को धराशायी कर दिया था। उनका इस विकट रूप में देख कर सात सो हाथी और आठ सो घोड़ों की सेना लेकर दुर्याधन के दस भाई-यथा दर्शन, श्रुतांत, जैन्नेय, भूमिनल, रिव, जीतसेन, सुरजीत, दुर्दीश, द्रिवीमोचन, दुशपर्दश, और श्रुतवर्मा इत्यादि ने भीम को घेर लिया। पल भर को तो भीम इतनी सारी सेना को देख कर विचलित हो गये किन्तु फिर एक दम आवेश में आ उन्होंने अपनी गदा चलानी जो आरम्भ की तो तब तक नहीं रोकी, जब तक कि दुर्योधन के वह दिसयों माई मृत्यु को प्राप्त नहीं हो गये। उन दसों वीरों के मरते ही शेष सेना आतंकित हो कर स्वयमेव भाग खड़ी हुई।

स्वशर्मा की मृत्यु

अब तक दुर्याधन के सब भाइयों का अन्त हो चुका था। केवल

दुर्योधन आर सुदर्शन ही शेष रह गये थे। तब अर्जुन ने उनका संहार करने के लिये प्राण्पण की बाजी लगा दी। भीम इत्यादि भी उधर ही बढ़े। उसी समय शकुनी ने उन्हें राका युद्ध होने लगा। सहदेव की मार से दुर्योधन को मुर्ज्जा आ गई। इसके बाद त्रिगर्तराज स्वशर्मा ने अर्जुन को लिकार दिया। स्वशर्मा बहुत बीर था। अर्जुन पांडवों सहित उसका सामना करने लगे। अर्जुन के तीच्ण बाणों से त्रिगर्त सेना कट कर कर गिरने लगी स्वश्मा ने अपने सैनिकों को इस प्रकार यमपुरी जाते देखा तो वह अपना रथ बिल्कुल अर्जुन के सामने ले आये किन्तु अर्जुन के गांडीव से निक्ते प्रथम कुछ ही बाणों ने स्वश्मा का शरीर बेध दिया और तब अर्जुन ने एक बन्द्राकार बाण चला कर स्वश्मा की गर्दन काट दी।

शकुनी का अनत

सूतजी बोले-हे राजन् ! वीर स्वश्मी की मृत्यु से कौरवों को बहुत दुःख हुआ । दुर्योधन ने बची खुची सेना को ललकार कर एक ज किया और युद्ध फिर भयंकर रूप ब्रहण करने लगा । दोनों ओर के सैनिक प्राणहीन होकर पृथ्वी पर गिरने लगे । उसी समय शकुनी का सहदेव से सामना हो गया । सहदेव ने उस पर असंख्य बाण चला कर उमे ढंक दिया । इस पर शकुनी आवेश में आकर भीम और सहदेव को मारने लगा । आकाश सहदेव के वाणों से ढक गया । सूर्य का प्रकाश धरती पर आना बन्द हो गया । युद्ध मूमि दूटे हुए रथों, सृतक शवों तथा प्राणहीन हाथो घोड़ों से भर गई । घायल सैनिक सृतकों को कुचल कर भागने लगे ।

उसी समय वीर शकुनी ने सहदेव को खींच कर एक ऐसा भाला मारा कि वह बेसुध होकर रथ के पार्श्व भाग में जा गिरा। सहदेव का अचेत होना था कि महाबली भीम के क्रोध की सीमान रही। वह गदा लेकर कौरव सेना पर दूर पड़ा।

इधर जब सहदेव की मूर्जी दृटी तो उन्हें बहुत चीम हुआ और वह उसी चीम में दीवारा धनुष पर प्रत्यंचा चढ़ा कर आवेश से शकुनी को ललकारने लगे। शकुनी फिर इनकी तरफ वढ़ आया और दोवारा इन दोनों का पुद्ध भयंकर गति से होने लगा। पहले सहदेव ने तीन बाण चला कर शकुनी के धन्ष के तीन दुक ड़े कर दिये। और फिर तेरा वाण चला कर उन्होंने अलूप का सर उड़ा दिया। अलूप को इस प्रकार मरता देखकर शकु.नी ने दूसरा धन्ष उठाया और चाहा कि सहदेव पर बाण बरसाये कि सहदेव ने फिर तीन बाण चला शकुनी के धनष के तीन टुकड़े कर दिये। अब तो कोध के मारे शकुनी की आँखों से चिनगारियां बरसने लगीं। उन्होंने फिर से धन्ष उठाया और सहदेव पर एक साथ दस बाण चलाये। परन्तु सहदेव ने भी दस बाण चला कर उसके दसों बाणों की काट दिया। शक्ती ने शक्ति चलाई। सहदेव ने शक्ति चला कर शकुना की शक्ति को भी काट दिया। शकुनी ने सांग फैंका। परन्तु सहदेव के सांग ने उस के सांग को भी काट फैंका। तब कुद्ध हो कर शकुनी तलवार लेकर सहदेव के निकट पहुँच गये। किन्तु सहदेव ने अपनी तलवार से उस की तलवार भी तोड़ दी अब शकु नी पर।स्त हो गये। जब वह भागने की सोच रहे थे। तब सहदेव ने पाँच बाण चला कर शकुनी को पृथ्वी पर गिरा दिया। वह तीनों बाण शकुनी की छाती में गड़ गये थे। जमीन पर गिरते ही शकुनी नेपाण बोड़ दिये।

दीपायन तालाव में दुर्योधन

स्त जी कहते हैं—हे राजन ! उधर सहदेव ने शकुनी को मारा और इधर अर्जुन ने कृपाचार्य, कृतवर्मा और अश्र्यामा तथा दुर्योधन इत्यादि को परास्त कर के उन की बची खुची सेना का भी संहार कर दिया। कौरवां की ग्यारह लाख सेना में से अब केवल कृपाचार्य, कृतवर्मा, अश्र्यामा और स्वयं दुर्योधन की मिला कर मुट्टी भर सेना ही थी जो बची रह गई थी। भीम और अर्जुन

के प्रवल वेग के सामने एक ता यह वैसे ही खड़े नहीं रह पा रहे थे, दूसरे जब इन्होंने शक्तनी की मृत्यु का समाचार सुना तोरण छोड़कर भाग खड़े हुए। दुर्योधन पैदल हा जंगल की तरफ भागा। दुर्योधन को पानी में अपना सांस रोकना आता था। सो जंगल में स्थित दीपायन तालाब के पानी में जाकर वह छुप गया।

दुर्योधन को युद्धभूमि में न पाकर युाधिष्ठर ने उसे खाजने के लिए चारों तरफ गुप्तचरों को दौडाया। परन्तु बहुत खोजने पर भो उस का पता न चला। पांडव उस के न मिलने के कारण से विजय प्राप्त कर के भो विजयी न कहला सके। वह चिन्तित थे, कि उसी समय एक शिकारों ने आकर युधिष्ठिर से कहा कि महाराजा हमने स्वयं तो दुर्योधन को नहीं देखा हैं किन्तु एक तालाब के पास कुपाचार्य और कृतवर्मा तथा अश्र्यामा को पानी में बैठे किसी व्यक्ति से बातें करते अवश्य देखा है।

यह सुनकर पांडवों को विश्वास हो गया कि वह दुर्योधन के अतिग्वित

जब पांडव सेना तालाब के किनारे पहुँची तो देखा कि तब भी कृपाचार्य इत्यादि बैठे किसी से बातें कर रहे हैं। पांडवों को तालाब के किनारे देख कर वह तीनों उठ कर चले गये। युधिब्ठिर पानों के पास आये और उन्होंने ललकार कर कहा—'ऐ' दुर्याधन! ग्यारह लाख सेना की इस तरह मरवा कर तुम स्वयं अपनी जान बचाने के लिए पानी में आ बिपे हो! क्या तुम्हें यह शोभा देता है। हरना ही था तो युद्ध शुरू नहीं करना चाहिये था। वीरों की तरह सामने आओ और लड़ो। कायर होकर बचने से तो अब्झा है वीरता के साथ आदमी मर जाये। पानी में निकलो बाहर।'

दुर्योधन ने पानी के अन्दर से कहा-हे युधिब्ठिर! में अपने प्राणी

के भय से यहां नहीं घुसा हूँ। परन्तु इस लिए कि में अकेला किस किस से लहुँगा। अब भी में भागूँगा नहीं। सेना एकत्र कहूँगा और फिर तुम से लहुँगा। और यदि कोई मुक्त अकेले से लड़ना चाहे तो में अभी बाहर आ सकता हूँ। तुम में से जिसे भी अपने बाहुबल पर विश्वास हो, वह मेरे साथ द्वंद्व युद्ध करके देख ले। पर शर्त एक होगी कि जो भी हारेगा अस व्यक्ति की नहीं पूरे पन्न की हार समझी जायेगी। में हार गया तो कौरवदल हार गया और तुम्हारा व्यक्ति हार गया तो पांडव हार गये। कही, मंजूर हो तो बाहर आऊँ।

युधिष्ठिर ने कहा—यायो । हमारी और से तुम्हारे साथ भीम लड़ेगा। इतना सुनते हो दुर्याधन जल से बाहर आ गया। भीम और दुर्योधन दोनों को एक एक गदा मिल गई। दोनों तैयार हो गये।

परन्तु उसी समय तीर्थयात्रा से लौट कर बलराम जी भी वहाँ पहुँच गये। उनका उस समय वहाँ आना श्रीकृष्ण को अच्छा नहीं लगा। परन्तु राजा युधिष्ठिर ने उनकी बड़ी आवभगत की। कुशल मंगल के बाद बलराम जी ने दुर्याधन और भीम को आशीर्वाद देकर कहा—तुम दोनों ही मेरे शिष्य हो। मेरा प्रेम तुम दोनों पर एक समान है। आज में बयालिस दिन की तीर्थयात्रा के बाद लौटा हूँ। परन्तु अभी तक तुम्हारा युद्ध समाप्त नहीं हुआ। यह मेरे ही सामने होने को था। अच्छा लड़ो! आज में तुम दोनों का युद्धकौशल देखूँगा।

दोनों ने बलराम जी को नमस्कार किया और फिर मैदान में उतर गये। दोनों की गदायें परस्पर टकराईं, जिस से जोर का शोर हुआ और दोनों गदाओं से चिनगारियां निकलीं। दुर्योधन गदा-युद्धमें भीम से अधिक निपुण या और फिर बलराम जी के आने से उस में साहस और भी बढ़ गया था। इस लिए भीम को अधिक चोट लग रही थी। दुर्योधन आगे बढ़ कर आक मण करता और भीम के प्रत्याक्रमण करने से पूर्व ही पीछे हट जाता। जब काफी समय तक भीम एक भी आकमण दुर्योधन पर नहीं कर पाया तो कुला ने अपनी जंघा पर हाथ मार कर भीम को संकेत किया कि दुर्योधन की जंघा-पर आक्रमण करो। इस समय दुर्योधन उछल कर अपनी गदा का बार भीम के सर पर करने जा रहा था कि भीम ने गदा को धुमा कर इतनी जोर से दुर्योधन की जंघा पर बार किया कि उसकी जंघा टूट गई और बह पीड़ा से कराहते हुये धरती पर गिर गया। भीम फ्रयट कर उसका सर कुचलने लगा। अभी तक तो बलराम खुप थे। परन्तु जब भीम ने दुर्योधन की जंघा पर गदा मारी तो वह कोध से उठ खड़े हुये, और अपना मुसल लेकर भीम को मारने दोंड़े। परन्तु श्री कुष्ण ने बीच में आकर कहा, यह आप क्या करते है ?बलराम जी ने कहा—गदा-युद्ध में कमर से नीचे के भाग में आक्रमण करना नियम विरुद्ध है। भीम ने युद्ध का नियम मंग करके अन्याय से काम लिया है, इस लिये में इसे दंड दुँगा।

श्रीकृष्ण ने कहा—इस में कुछ भी अन्याय नहीं है। भीम च्रिय है। इसने भरी सभा में चित्रयों के सामने दुर्याधन की जंघा तोड़ने की प्रतिज्ञा की था। क्या वह अपनी प्रतिज्ञा पूरी न करे ? अगर आप भीम को अन्यायी कहते हैं तो पांडवों को कह प्रकार से राज्य से वंचित करने काला दुर्याधन क्या अन्यायी नहीं है ? भीमसेन को जहर के लड़ू खिलाने वाला, पांडवों का लाचागृह में जलाने वाला, युधिष्ठिर को घाखे से जूआ खिलाकर उससे राज्य खीनने वाला, मरी सभा में एक सचरित्र नारी द्रोपदी की साड़ी खींच कर उसे नग्न करने वाला अन्यायी नहीं तो क्या है ?"

श्रीकृष्ण के इन वचनों को सुनकर बनराम जी ने कहा, "श्रोह। अब मैं समभ गया। यह सब तुम्हरी हो लोना है। अब तो सुभे यहाँ से चले जाना ही उचित है। यह कह कर बनगम जी वहाँ से चने गये। उन के जाने के पश्चात पांडवों ने भी अपने पड़ाव की ओर चलने का निश्चय किया। चलते समय युधिष्ठिर ने दुर्योधन की उस दयनीय अवस्था को देख कर कहा—"हाय! संसार कितना स्वार्थी है। उसे अपनी नश्वरता का बिल्कुल ज्ञान नहीं है। जो व्यक्ति पलभर पूर्व राजा थां वहीं इस समय धूल के साथ धूल हो रहा है। यदि वह अपने राज्य से ही संतुष्ट रहता तो उसकी यह अवस्था न होती।"

तब भीमसेन ने कहा—ए दुर्याधन! अपनी हालत देख और वह समय याद कर जब तूने जंघा पर हाथ मार कर द्रोपदी से कहा था कि यहाँ आकर वैठ। रे मुर्ख! अब बुलाऊँ द्रोपदी को, ताकि वह तेरी यह अवस्था देख पाये। दुर्योधन चुप रहा।

किन्तु तभी श्रीकृष्ण ने कहा—"शत्र मर रहा है। मरते हुए व्यक्ति से कभी कठोर वचन न कहने चाहियें।"

तब सर उठा कर दुर्योधन ने श्रीकृष्ण से कटु स्वर में कहा—''ऐ कृष्ण! अब मोठी बातें न बना। तेरे ही संकेत पर भीम ने अधर्म युद्ध करके मेरी जंघा को तोड़ा है। नहीं तो भीम गदा-युद्ध में मुक्त से अधिक निपुण न था। परन्तु तुम बड़े कृतष्न हो। जो ऐसी नियमविरुद्ध चालें चल कर पांडवां को विजय दिलाई है। तुमने पहले भी कई बार ऐसी ही अन्याय की बातें कर के पांडवों को विजय प्राप्त कराई है। तुम्ीं ने युधिष्ठर से फूठ बुलवा कर युरु द्रोण की हत्या करवाई और वीर भूरिश्रवा भी तुम्हारे ही परामर्श से मारा गया है।"

उत्तर में श्रीकृष्ण ने कहा—-"मैंने कुछ नहीं किया, दुर्योधन! जो कुछ हुआ सब तेरी करनी का फल है। छोटी आयु से ही तू पांडवों के पीछे पड़ा था। राज्य के लोभ से अपने सम्बंधियों का रात्र बना हुआ था। उसी लोभ का यह परिणाम है कि आज तू अकाल मृत्यु मर रहा है। फिर इस के लिए दूसरों पर दोष क्यों लगा रहा है। जैसा किया है, अब उसका फल भोगने में रोता क्यों है ?"

दुर्गाधन ने कहा—'रोने की कोई बात नहीं। परन्तु जनता जनाईदन के घातकी जो चाल तू ने चली है, मैं वह बता रहा था। नहीं तो मैं युद्ध-भूमि में मर कर बड़ा प्रसन्न हूँ। मुक्ते संसार के भोगों की कोई इच्छा नहीं है। जब तक मेरा वश चला है, मैंने शत्रु को सपने में भी आगे नहीं बढ़ने दिया है। चित्रिय-कर्म का पूर्ण रूपेण पालन करने से मुक्ते पूरा विश्वास है कि मैं वीर गति पाऊँगा। ऐ कृष्ण! मेरा रास्ता तो स्वर्ग का है! इस लिए पछनाने की क्या बात है। अब तो पांडव पछतायेंगे, जिन्ह ऐसा राज्य भोगना पड़ेगा जिस में न धन रहा है और न मनुष्य।"

इसके उपरान्त भीम, युधिष्ठिर, अर्जुन, नकुल सहदेव तथा सात्यिक इत्यादि को लेकर श्रीकृष्ण अपने पड़ाव में आगये। वहाँ श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर से कहा—दुर्याधन मर रहा है वह आपका भाई है। धर्म के नाते आज की रात आप को उसके साथ रहना चाहिये।

युधिष्ठिर ने यह बात स्वीकार करली और उनका रात को वहाँ जाना

दुर्योधन का विलाप

सूत जी कहते हैं—हे राजन ! इधर जब दुर्याधन के पास से पांडव हट गये तो अश्वत्थामा, कृपाचार्य और कृतवर्मा फिर से दुर्याधन के पास आ गये। उन्होंने देखा कि जंघा के टूटने से दुर्याधन खून में लतपथ पड़ा वहाँ कराह रहा है। उन्होंने देखा कि उसकी आँखों से आँसू बह रहे थे। तब अश्वत्थामा ने आगे बढ़ कर कहा—हे राजन ! आपकी यह अवस्था मुकसे सहन नहीं हो रही। यूँ तो शरीर नश्वर है। परन्तु जिस शरीर में स्नेह

दुर्याधन ने कहा—"बन्धु! मुक्ते और तो किसी बात का दु:खनहीं किन्तु इतना दु:ख अवश्य है कि मुक्ते चित्रय धर्म के अनुसार नहीं मारा गया। मुक्तिसे भीम ने छल किया है। मैं जानता हूँ कि एक न एक दिन सभी को मरना है पर जिसने मेरे साथ यह किया है वह यदि जीवित रहा तो मुक्ते बहुत दु:ख होगा।"

दुर्योधन की यह बातें सुनकर अश्वत्थामा का भुजायें फड़कने लगां। वह बोला—''इन पांडवेंं ने जब छल से मेरे पिता जी को मारा था, तब भी मुफे इतना दु:ख नहीं हुआ था जितना आपकी यह अवस्था देख कर हो रहा है। इसलिए में शपथ खाकर कहता हूँ कि जब तक पांडवों का मार नहीं लूंगा तब तक चैन से नहीं बेट्टँगा। आप मुफे आदेश भा दीजिये और आशार्वाद भी।

दुर्योधन ने जब अश्वत्थामा के यह वचन सुने तो परम आनित्त हुआ उसने कृपाचार्य से कहा—कि आप जाकर एक कलशा जल भर कर लाहए ! में अभी विधीवत अश्वत्थामा को सेनापित बनाता हूँ ! क्योंक शास्त्र धर्म के अनुसार राजा की आज्ञा से हो युद्ध करना चाहिये।

कृपाचार्यं जाकर जल का कलशा भर लाये और उन्होंने दुर्योधन की आज्ञानुसार अश्वत्थामा को सेनापति बना दिया।

तब अश्स्थामा ने उठकर एक गर्जना की और अक कर दुर्थोधन को नमस्कार करके कृपाचार्य और कृतवर्मा सहित युद्ध भूमि को ओर चलपड़ा। दुर्योधन वहीं पड़ा रहा।

सोप्तिक पव

अश्वत्थामा का दुष्कृत्य

सूतजी कहते हैं-हे राजन ! इस प्रकार वह तीनों वीर दुर्थोंधन को प्रणाम करके वन की तरफ चले गये। बन में एक धने पेड़ के नीचे वह तीनों रुक गये। दिन भर के युद्ध और पिरश्रम से वह तीनों खूब थक गये थे। इसलिये वहीं वन में वह तीनों अपने अपने स्थ पर सो रहे। कृपाचार्य तथा कृतवर्मा को तो थोड़ी देर में नींद आ गई किन्तु अश्वत्थामा दु: व में हुबा जा रहा था। वह सोच रहा था कि कौनसा ऐसा उपाय करूँ जिससे दुर्योधन का प्रतिशोध लिया जाये। उस की समंभ में यह नहीं आ रहा था कि वह तीन व्यक्ति किस प्रकार इतने सारे योद्धाओं का मुकाबिला कर पायें गे वह लोग इस के अतिरिक्त क्या कर सकते हैं कि प्रात: होने पर लड़ते लड़ते अपने प्राण त्याग दें?

परन्तु तभी एक बडी विचित्र घटना घटी।

किस पेड़ के नीचे अश्वत्थामा सोया हुआ था, उसी पेड़ पर उस रात बहुत से कीए विश्राम कर रहे थे। इतने सारे कीओं के कारण से सारा पेड़ घर गया था जिससे वहाँ रहने वाले कुछ उल्क युगलों के लिए परेशानी उत्पन्न हो गई थी। कुछ न समफ कर सहसा ही उल्कों ने कीओं पर आक्रमण कर दिया। अब क्या था? दोनों में युद्ध होने लगा। किन्तु उल्क तो है ही रात का पन्नी। इसलिए उसे तो कीऐ नज़रा आ रहे थे। किन्तु कीओं को कोई उल्क नजर नहीं आता था। इससे उल्कों ने कीओं को बहुत मारा और कुछ ही देर में सभी कीए भटकते मटकते वहां से उड़गये।

उस पत्ती-युद्ध को देखकर सहसा ही अश्वत्थामा को विचार आया कि क्यों न वह भी शत्रु पर रात्रि के समय आक्रमण करें ? बस उसने तत्काल कृपाचार्य और कृतवर्मा को जगाया। वह दोनें। उठ बैठे। तब अश्वत्थामा ने उन्हें कीओं और उल्कें। का उत्तांत सुनाकर अपना मत प्रगट किया और पूछा कि पांडवों के साथ भी इसी प्रकार का व्यवहार क्यों न किया जाये।

उत्तर में कृपाचार्य ने कहा-है वीर मनुष्य दो प्रकार के कमीं से बंधे हुए हैं। एक तो प्रारब्ध से दूसरे उद्योग से। परन्तु उद्योग से सफलता भाग्य से ही मिलती है। हमें तो बस कर्म करते रहना चाहिये और फल ईश्वर के श्राधीन छोड़ देना चाहिये। बुद्धिमान् जन भाग्यपर भरोसा करके ईश्वर के प्रति समर्पित भाव से कर्म किये जाते हैं। परन्तु आलसी और मूर्ख व्यक्ति कार्य करते ही नहीं। उल्टे ईश्वर की निन्दा करते हैं। जिससे अन्त में दुःख उउाते हैं। इसलिए कर्म करते रहने तथा भाग्य को भगवान् के अर्पण करके हो खुख की उपलब्धि होतीं है। कहीं कहीं ऐसा भी होता है कि पूरा कार्य करने पर भी मनुष्य को उचित फल की प्राप्ति नहीं होती। परन्तु इससे वह मनुष्य दुः खी नहीं होता। क्योंकि वह जानता है कि कर्म के करने में ही उस की भलाई है। वह पूर्ण उद्योग करके हो अपने आप को सफल मानता है। श्रीर वास्तव में वह है भी सफल भले ही उसे पहले सुख न मिले श्रीर कर्म वा सुन्दर फल प्राप्त न हो परन्तु किसी न किसी समय दूसरे रूप में वह उद्योग फल देकर ही जायेगा। जो मनुष्य अपने गुरुजनों और बड़ों का कहना मानकर कमं करते हैं उन्हें अवश्य सफलता प्राप्त होती है। परन्तु उल्टा काम करने वाला शीघ्र ही निर्धन होकर नष्ट हो जाता है। हे आचार्य । दुर्योधन तो वड़ा मुर्ख था कि उसने अपने बड़ों का अपमान करके युद्ध शुरू किया और अपने भाइयों और मित्रों से व्यर्थ की शत्रता मोल लेली । नहीं तो वह कितना बलवान था, कभी नाशाको प्राप्त न होता । परन्तु अपने बड़ों का अपमान करके

भी वह सर्व गुण होते हुए भी पांडवों पर विजय प्राप्त करना चाहता था। यहतो सम्भव नथा। आज वह अपने किये हुए कमों का फल भोग रहा है। उसकी बात में पड़कर हम लोगों ने भी बड़ा कब्ट उठाया। परन्तु अब तो सोच विचार कर ही कदम रखना चाहिये। बुद्धिमानी से काम लेकर सफजता प्राप्त को जा सकती है। नहीं, तो चलिये महागज धृतराष्ट्र विदुर जी तथा माता गाधांरी के परामर्श से कार्य करें। इस पर भी यदि हम लोगों के। अच्छा फल प्राप्त न हो तो यह समझना चाहिये कि भाग्य ही खोटा है।"

कृपाचार्य के इन वचनों से अश्वरथामा को बड़ा दुःख हुआ उसकी सब आशाओं पर पानी फिर गया। वह कोध में आकर कृपाचार्य तथा कृतनमीं से बोला—हे वीगे! अपनी बुद्धि की प्रशंसा तो सभी लोग करते हैं। परन्तु दूसरे की प्रशंसा कोई नहीं करता। लोग उल्टे निन्दा ही करते हैं। आप मेरे उत्तरदायित्व को नहीं समफ रहे हैं। राजा दुर्योधन ने मुफ्ते सेनापित बनाया है और अपने इस कर्तव्य को निभाने के लिए मैं व्याकुल हो रहा हूँ। मैंने पांडवों के नाश का हद निश्चय किया है। इसलिए मैं च्लिय धर्मका पालन अवश्य करूंगा। बिना इसके शांति नहीं प्राप्त हो सकती। यह रातका समय है। इसलिये पांडव अपने २ कवचों को उतार कर सो रहे होंगे। चिलये उन पर आक्रमण किया जाये। सर्वप्रथम में पिता के शस्त्र से धृष्टद्युम्न को मारूँगा। फिर पांडव तो मौत के घाट उतरेंगे ही।

अश्वत्थामाकी इस भावना को समक्त कृपाचार्य ने कहा-हे आचार्यपुत्र! निस्मन्देह आप वीर योद्धा हैं। परन्तु यह कहाँ की वीरता है कि रात के समय सोते हुए रात्रु पर आक्रमण किया जाये। अभी सो जाइये। रात काकी वाकी है। प्रातः होते ही हम तीनों वीर चलेंगे और जिस प्रकार होगा पांडवों को नष्ट किया जायेगा। कृतवर्मा के साथ रहते हुए स्वयं इन्द्र भी आप का कुछ नहीं विगाड़ सकते।

इस बात से अश्वतथामा को और भी आवेश आगया। वह अपने उस कार्य को हर हालत में पूरा करना चाहता था। वह अंभला कर बोला-अप यह क्या करते हैं ? नारी के वश में रहने वाले कोधी और विजय के इच्छक को नींद नहीं आती। मेरी ठींक ऐसी हीं अवस्था है। मैंने इसी रात में पांडवों को मारने का निश्चय किया है। इसीलिये मैं इस निश्चय से पीछे न हटूँगा। आप दोनों की इच्छा हो तो मेरा माथ दीजिये, नहीं तो मैं जा रहा हूँ। पांडवों ने हमारे साथ वड़ा अन्याय किया है और आप सिर्फ रात के आक्रमण को ही घोंखा सममते हैं। पांडवों ने जिस अन्याय से युद्ध किया है और धृष्टधुम्त ने जिस तरह शस्त्रहीन मेरे पिता को मारा है और महा-बली कर्ण के रथ के पहिया के पृथ्वी में धंसने की जिस अवस्था में अर्जन ने कर्ण को मारा है और अखंड ब्रह्मनारी भीष्म पित।मह के आगे जिस प्रकार शिखंडी को खड़ा करके अर्जुन ने उनको मारा है. और जिस प्रकार सात्यिकि ने भूरिश्र वा का सर काट लिया है उन सब को आप क्या घोखा नहीं कहेंगे। क्या इसे आप न्याय कहेंगे ? इन सब अत्याचारों को सोच कर मेरा दिल व्याकुन हो रहा है। और अब में अपने आप को नहीं रोक सकता।

अश्वत्थामा का आक्रमण

सूतजी कहते हैं—हे राजन्! यह कह कर अश्वत्थामा अपने रथ में घोड़ों को जोतने लगा। ऋपाचार्य ने पूछा—क्या कर रहे हो ?

अश्वत्थामा ने कहा—राजा दुर्योधन के दुः खों को मिटाने का यत्न और दुष्ट धृष्टधुम्न समेत पांडवों को मारने का विचार कर रहा हूँ।

कृपाचार्य ने कहा--क्या हम दोनों पर विश्वास न करके अकेला ही जायेगा ?

अश्वत्थामा कुछ न बोला। इस पर कृतवर्मा और कृपाचार्य ने कवच धारण करके कहा—चलिये आप का साथ हम भी छोड़ने वाले नहीं।" और तीनो रथ में बैठ गये।

अब पांडवों के पड़ाव पर पहुँच कर अश्वत्थामा ने देखा कि फाटक पर स्वयं शंकर भगवान साचात अपने रूप में पहरा दे रहे हैं। पहले तो अश्वत्थामा ने कोध आकर शंकर जी पर अनेक शस्त्रों से आक्रमण किया परन्तु जब उन शस्त्रों का कोई प्रभाव न हुआ तो अश्वत्थामा का कोध टल गया और वह प्रार्थना करने लगा। एक ओर से द्रोणपुत्र विनती कर रहे थे और दूमरी ओर महादेव जी के भयानक केशधारी अनेक गण कई जीवों को भस्म कर रहे थे। प्रार्थना करते करते अश्वत्यामा महादेव जी को प्रसन्न करने के लिये अपने आप को बलिदान चढ़ाने का विचार करके बोला—हे महादेवजी! यदि में अपने शत्रुओं को जीत न सकता होऊँ तो मेरा बलिदान स्वीकार करें। क्यों कि शत्रुओं के आधीन जीवित रह कर में अपनो जीवन मृत्यु समान समसूँगा।'

इतना कर्ह कर अश्वत्यामा हवन-कुंड में, जो शंकर जो की माया से वहाँ कुछ देर पूर्व हो बना था, अपने सर को काट कर डालना ही चाहता था कि शंकर जी हँस कर बोले—'हे अश्वत्थामा! में तेरी सच्चाई, वीरता पर भरोसा और तेरी भिनत से प्रसन्न हूँ। अब तेरे रास्ते में रुकावट न आयेगी। पांडवों का समय पूरा हो गया है।" यह कह कर शंकर जी ने उसे एक तेज और शिन्तशाली तलवार दी और स्वयं अश्वत्थामा के शरीर में प्रविष्ट हो गये। अब उसका शरीर और भी तेजस्वी हो गया।

धृष्टद्युम्न की मृत्यु

सूतजी कहते हैं—हे राजन अब निर्भय होकर अश्वत्थामा पांडवों के

हेरे में घुस गया। घुसते समय उसने कृपाचार्य और कृतवर्मा से कहा—आप दोनों व्यक्ति पड़ाव के दोनों द्वारों पर रहिये। मैं अन्दर जाकर रात्रुओं का नारा करता हूँ। यदि कोई भाग कर बाहर जाना चाहे तो उसे मार डालियेगा।

अश्वत्थामा के निर्देशानुसार कृपाचार्य और कृतवर्मा दोनों द्वारों पर ठहर गये। अश्वत्थामा ने अन्दर जाकर देखा कि धृष्टधुम्न एक सुन्दर तथा कोमल विस्तर पर सोया हुआ है। अश्वत्थामा एक दम से उसको छाती पर चढ़ गया और उसे मारने लगा। धृष्टधुम्न ने चेंक कर आँख खोलों तो स्वयं को बेवस पाया। परन्तु उसने चीण स्वर में कहा—हे आचार्यपुत्र! तेरे हाथों से बर कर में जरूर स्वर्ग को जाऊँगा। इस लिये तू मुक्ते तत्काल समाप्त करदे।

अश्वत्थामा ने कहा—तेरे जैसे पापी तो नरक में जाते हैं। तेरे जैसे गुरुघातकों के लिए स्वर्ग के द्वार कभी नहीं खुलते। यह कह कर अश्वत्थामा फिर उसे भयंकर चोटें लगाने लगा। तब पीड़ा से भृष्टधुम्न जोर जोर से चीखें मारने लगे। इस पर डेरे के लोग जाग उठे। लोग अभी अन्दर प्रविष्ट हो हो रहे थे कि अश्वत्थामा ने भृष्टधुम्न को तलवार घेंप कर मार डाला। इस के बाद जो लोग सामने आये उन्हें भी उसने मौंतके घाट उतार दिया। पांडव वहाँ से काफी दूर सो रहे थे। कितु साथ वाले शिविर में सोये यदु-मन्यु की आँख खुल गई। और जब वह बाहर आया और उसने यह दृश्य देखा तो उसने भी तलवार खींच ली। लेकिन अश्वत्थामा के पहले ही वार को वह सहन नहीं कर पाया और जमीन पर आ रहा।

शिखएडी तथा द्रौपदी सुतों की हत्या

इस तरह धृष्टधुम्न इत्यादि को मार कर अश्वत्थामा उस और बढ़ा जिधर द्रोपदी के पुत्र सा रहे थे। किंतु रास्ते में शिखंडी मिल गया। उस ने अपने शिविर में अश्वत्थामा को देखा तो भट तलवार निकालने लगा। किन्तु इससे पूर्व ही अश्वत्थामा की तलवार के भयानक वार से उसकी गदंन उड़गई। शोर धुन कर द्रोपदी-सुत जग गये और वह भी वाहर अपनी अपनी तलवारें लेकर आ गये। परन्तु अश्वत्थामा का उस समय का ऐसा ज़ार बढ़ा हुआ था कि उन सब को भी एक एक कर के उसने मार डाला। सर्वप्रथम उसने पीतिविंध का पेट चीर डाला। तब सत्रश्रोम की अजा काट दी और उसके बाद शतानीक, श्रुतिकर्म, और श्रुतकीर्ति को, भी मार डाला।

इस भयानक आक्रमण से डेरे में बड़ा कोहराम मन गया। पृथ्वी खून से रंगी गई। कितने ही वीर डर के मारे इधर उधर आगने लगे। परन्तु फाटक पर पहुँच कर वह भी मारे गये। डेरे में जो घोड़े हाथी सामने आये अश्वत्थामा ने उन को भी काट डाला। रुंड मुंड और खून के फीआरे चलने लगे। उस समय अश्वत्थामा के वेग के सामने जो भी आयां, वही शोणित की धारा में वह गया। उस भयंकर आक्रमण में उस को यह माल्म न हुआ कि कीन कीन वास्त्य में मारा गया है। परन्तु काफी आदिमियों के मारे जाने पर उसे बड़ी खुशी प्राप्त हुई। तब वह डेरे से बाहर निकल आया। तथा कृषाचार्य और कृतवर्मा को बतला दिया कि पांडव इत्यादि सब मार डाले गये हैं। यह सुन कर वह तीनों प्रसन्नता से नाच उठे।

दुर्योधन का प्राण त्यागना

सूत जी कहते हैं—हे राजन ! अब अश्वत्थामा, कृपाचार्य तथा कृतवर्मा हँमते कृदते हुए अपने इस आक्रमण का हाल महाराज दुर्योधन की उसकी मृत्यु से पहले सुनाने के लिए उसकी और चल पड़े। जहाँ दुर्योधन दुरवस्था में पड़ा हुआ था वहां पहुँच कर उन्होंने देखा कि दुर्योधन अब अपनी अनितम सांसे गिन रहा है। उसके मुँह में खून वह रहा था। गीदड़, भेड़िये

तथा दूसरे मांसमचा जीव उसे घेरे हुए थे। जब वह उसका मांस नोचने के लिए निकट आते थे तो लेटे-लेटे दुर्योधन उनको अपनी गदा मे मारता था ब्रीर अपने शरीर की रचा बड़े दुःख से करता था। उस महाप्रतापी राजा की इस दुरावस्था को देखकर अश्वत्थामा इत्यादि तीनों वीर रोने लगे। उन्होंने महाराज दुर्योधन के सर को अपनी गीद में लेकर धूल और खून को पोंछा । फिर दुःख प्रकट करते हुए अश्वत्थामा ने द्यीधन से कहा-हे महाराज! त्राप बड़े. बलवान थे। शुद्र भीम ने अन्याय से आप को मारा है। इसी-लिए बलराम भीम को मारने चले थे। परन्तु श्रीकृष्ण जी ने रोक दिया था। परन्तु बड़ा आश्वर्य है कि यह अधर्ष-युद्ध युधिष्ठिर और श्रोकृष्ण के सामने कैंसे हुआ ? हे राजन् ! यह दुनिया जब तक बनी रहेगी वीरगण भीम के इस अधर्म-युद्ध की निन्दा करते रहेंगे। हे वीर ! आप धन्य हैं। कि धर्म-युद्ध करते रहे। इससे हमको आप पर गर्व है। दु:ख केवल अंधी आँखों वाले धृतराष्ट्र और माता गांधारी का है कि आपके साथ अमरपुरी को नहीं जा रहे हैं।

अश्वत्थामा कहता रहा किन्तु दुर्योधन चुप रहा। अश्वत्थामा ने मोचा, शायद दुर्योधन की सुनने की शक्ति चीण हो गई है। मो, उसने उसके कान के पास अपने मुँह को ले जाकर कहा-राजन्! यदि आप जीवित हैं और सुन सकते हैं, तो कानों को सुख देने वाले एक शुभ समाचार को अवश्य सुन लें। पिछली रात मैंने पांडवें की सेना को मार डाला है। इम में द्रोपदी के पुत्र और अपने सहायक समेत धृष्टद्युम्न और दूसरे सहायक राजा महाराजा मारे गये हैं। पांडव संतानहीन हो गये हैं। अब उन के कुल का दीपक बुक्त गया है। पांडवों की सात अचोहिणों सेना में से केवल सात वीर अर्थात पांचों पांडव, सात्यिक और श्री कृष्ण शेष बचे हैं। इधर आपकी सेना में से केवल तीन व्यक्ति शेष बचे हैं। अर्थात मैं कृतवर्मा तथा कृषाचार्य।

इस शुभ समाचार से दुर्योधन के चेहरे पर पल को कुछ दीप्ति हो आई। वह प्रसन्न होकर बोला—'हे आचार्यपुत्र! हम आप लोगों की वीरता से परम प्रसन्न हैं। अब स्वर्ग के राज्य से भी बढ़कर सुख सुभे इस अवस्था में प्राप्त हा रहा है।'

यह कह कर दुर्योधन ने आँखें बन्द कर दीं और बहुत खुखपूर्वक अपने प्राग त्याग दिये।

पाँडवों की व्याकुलता

स्तजी कहते हैं—हे राजन्! जिस समय पांडवों के शिविर में यह हत्या का नाटक हुआ, पांडव उस समय दूसरे शिविर में सो रहे थे। जब इस भयानक आक्रमण का हाल युधिष्ठिर को मालूम हुआ तो वह वे सुध होकर गिर पड़े। तब कृष्ण, अर्जुन, भीम इत्यादि ने दोड़कर उन्हें जमीन से उठाया और कारण पूछा। तब युधिष्ठिर ने महा विलाप करते हुए अश्वत्थामा के हाथों धृष्टयुम्न शिखंडी और द्रोपदी के पुत्रों के मारे जाने का हाल बताया। उन्होंने कहा—प्रकृति कितनी निष्ठुर है। जो योद्धा कर्ण, भीष्म और गुरु द्रोण के काल के समान गर्जन करने वाले और भगवान शंकर के समान मार करने वाले वाणों से भी मर न सके थे, वह बेबस होकर अकाल मृत्यु को प्राप्त हुए। हाय! यह समाचार द्रोपदी कैसे सुनेगी ? निस्संदेह वह अपने प्राण त्याग देगी! हे नकुल जाओ और उसे पांचाल की स्त्रियों समेत यहां लाओ।

नकुल से ऐसा कहने के उपरान्त और नकुल के जाने के पश्चात धर्मराज युधिष्ठिर स्वयं उस स्थान पर गये जहां उनके पुत्र तथा धृष्टद्युम्न और शिखंडी इत्यादि वीर मरे पड़े थे। निर्दयता से की गई' इन हत्याओं को श्रेखकर वह पागल हो उठे तथा बहुत विलाप करने लगे। उसी समय इन हत्याओं का समाचार सुनकर पुत्रों के शोक में रोती विल्लाती तथा केले के पत्ते के समान काँपती हुई द्रोपदी युधिष्ठिर के सामने आकर गिर पड़ी। वह बहुत जोर से रो रही थी।

द्रोपदी के इस विलाप से पांडवों को और भी दुःख हुआ। उग्रस्वभाव के भीम से द्रोपदी का वह रोना सहन नहीं हुआ। वह आगे बढ़ आये। और उन्होंने द्रोपदी के नेत्रों की अश्रुधारा पोंछी और ज़ोर से सुना कर प्रतिज्ञा करने लगे—उन्होंने कहा—'हे भोमिनी! तेरे पुत्रों के अत्यारे अश्व-त्थामा के सर में जो मणि है, मैं उसे मार कर वह लाऊँगा और उसे तेरे माथे पर शोभित करूँगा। तू धोरज और संतोष रख। तेरे पुत्रों को मारने वाला मेरी गदा से जीवित नहीं बच सकता।'

द्रोपदी को सांत्वना देकर भीम अपने स्थ में चढ़े श्रीर अश्वत्थामा की खोज में चल पड़े।

उन के जाने के पश्चात् श्री कृष्ण ने ब्रह्मशर की विस्तृत कथा युधिष्ठिर इत्यादि को सुनाई और कहा—हे वीरो! अश्वत्थामा के पास भीम को मारने वाले अस्त्र विद्यमान हैं। जिससे भीम अकेले अश्वत्थामा के हाथों से बच नहीं सकते। इस लिए हमें चाहिये कि हम भी भीम के पीछे चल कर उस का साथ दें।

उत्तरा के गभ पर वज्पात

कृष्ण जी की बात सभी को उचित जान पड़ी । तब अर्जुन और युधिष्ठिर इत्यादि, सभी अपने अपने रथें। पर सवार दोकर अश्वत्थामा की खोज में चले। आगे चल कर उन्हें पता चला, कि अश्वत्थामा गंगा के किनारे ज्यास इत्यादि ऋषियों सहित सारे शरीर में धूल लपेटे हुये बैठा है। बस, ये लोग तत्काल वहाँ पहुँच गये। भीम ने हाथ में धनुष बाण लेकर उसे युद्ध के लिये ललकारा। भीम को देख कर अश्वत्थामा ने ज्यों ही ब्रह्म-शर को अभिमंत्रित करके छोड़ा कि तभी श्रीकृष्ण के बतलाने पर अर्जु न ने भी अपना ब्रह्म अर्घ छोड़ दिया। इससे भीम हट गये और दोनों शर परस्पर टकरा गये। वह अश्वत्थामा का अन्तिम वार था। और इससे पांडव भस्म ही जाते। देानों वाणों के गरस्पर भिड़ जाने से भयंकर आवाज उत्पन्न हुई। तब उन देानों अस्त्रों के। लड़ते देख कर महा मुनि नारद और वेदव्यास जी बीच में आकर खड़े हो। गये। तब अर्जु न ने ते। बेद व्यास के कहने पर अपना अस्त्र लोटा लिया किन्तु अश्वत्थामा ने नहीं लोटाया। जब वेदव्यास ने उसे कहुत सममाया ते। उसने कहां—हें मुनि! आप नहीं जानते पांडव मेरे सर की मणि के। माँगेंगे। और वह मुक्त प्राणों से भी प्यारी है इस लिये में अस्त्र न लौटाऊँगा। इतना कर सकता हूँ कि उसे पांडवें। के गर्भ पर खेड़ दूँ।

व्यास जी ने कहा-अच्छा, यही करो।

हो, अश्वयामा ने उसे उत्तरा के गर्भ पर चला दिया। अश्वत्थामा के इस नीच विचार को श्रीकृष्ण समक गये। उन्होंने हँ सकर कहा—हे आचार्य पुत्र! तेरा यह कार्य व्यर्थ जायेगा। एक ब्राह्मामण के आशीर्वाद से उत्तारा के गर्भ से परीचित नामी पुत्र उत्पन्न होगा और वही पांडव वंश का राज्या धिकारी होगा।

इस पर अश्वत्थामा कुछ बोलना ही चाहता था कि श्रीकृष्ण ने उसे श्राप दे दिया—कहा, तू चांडाल और काले दिल का व्यक्ति है, इसलिए तू तीन सहस्र वर्षों तक जीवन में इस तरह के दुःख उठायेगा और अन्त में मुक्ति पायेगा।

अश्वत्थामा का मणि-हरण

सूतजी कहते हैं—हे राजन! श्रीकृष्ण के इस श्राप का समर्थन वेद्व्यास ने भी किया । तब अश्वत्यामा अपने सर की मणि पांडवों के हवाले करके सबके सामने बन को चल दिया। इधर श्रीकृष्ण सहित सब पांडव अपने हेरे में लौट आये। भीम ने मणि द्रोपदी की देकर और युद्ध का सारा हाल सुनाकर कहा कि अश्वत्थामा को पराजित कर के मणि उससे बीन ली गई है। तथा अस्त्र रखवा कर उसे अकेला बोड़ दिया गया है। क्योंकि ब्राह्मण और आचार्य-पुत्र की हत्या धर्म-विरुद्ध थी।

द्रोपदी ने कहा-अच्छा ही किया। गुरु का पुत्र मेरे लिये गुरु के हा समान है। परन्तु यह मणि आप मुभे नहीं महाराज युधि। छर को दीजिये क्यों कि इसके वास्तविक अधिकारी वहीं हैं।

श्रीर तब द्रोपदी की प्रार्थन। पर महाराज युधिष्ठिर ने उसको अपने मस्तक पर धारण कर लिया । इससे उनकी शोभा श्रीर भी बढ़ गई ।

स्त्री पर्व

धृतराष्ट्र का विलाप

मृतजी कहते हैं—हे राजन् ! इधर दुर्याधन समेत सारी सेना के मारे जाने का हाल सुन कर महाराज धृतराष्ट्र दुःखी होकर सुखे हुये पेड़ की तरह जमीन पर गिर पड़े। श्रीर विलाप करते हुये कहने लगे—हाय ! मेंने कौनसा श्रपराध किया था कि मुसे अपने पुत्र-पौत्रों बांधव श्रीर मिन्नों इत्यादि की मृत्यु देखनी पड़ी। मुसे याद नहीं कि मैंने कौन सा ऐसा पाप किया है। जिस का बदला मुसे ईश्वर ने इतना बड़ा दुःख देकर दिया है। में श्रान्धी हूँ मिन्नों तथा सम्बन्धियों के बिना मेरा जीवित रहना बहुत कठिन है। इस जीवन से तो मृत्यु ही श्रच्छी है। मैंने भीष्म इत्यादि महापुरुषों की चेता-विनयों पर ध्यान नहीं दिया यह उसी का परिणाम है।

धृतराष्ट्र के इस विलाप से चारों और हलचल मच गई। सभी और जैसे दुःख का बादल छागया। तब संजय ने पहुँच कर धृतराष्ट्र को समम्हाया और कहा—हे राजन ! सभी जीवों की अन्तिम गित यही है। युद्ध करने वाले भी मरते हैं और न करने वाले भी। परन्तु युद्ध में शरीर का त्याग करने वाले अमर हो जाते हैं। युद्ध से बढ़ कर चित्रय के लिए शरीर त्यागने का और कोई स्थान नहीं। इसलिए आप दुःखी न होईये।

परन्तु इस पर धृतराष्ट्र का मोह कम नहीं हुआ। वह पुत्र के वियोग में अत्यन्त व्याकुल हो रहे थे। उसी समय कुछ मुनिगण वहाँ आ पहुँचे। उन्हें ने जल के छींटे डाल कर उन्हें तीन पुरोक समफाया। तब अन्त में

विदुरजी ने उन्हें समझाते हुये कहा—हे राजन् ! दुर्योधन काल का रूप धारण कर के गांधारी के पेट से उत्पन्न हुआ था। यह सत्यानाश ईश्वर को ही मंजूर था। दुर्योधन का तो सिर्फ वहाना बना है। एक बार में इन्द्र-सभा में गया था। वहाँ सभी देवता और नारद इत्यादि मुनि उपस्थित थे। पृथ्वी भी वहाँ गई थी। विष्णु ने पृथ्वी से हँसते हुये कहा था कि दुर्योधन निमित्त होकर पृथ्वी पर पैदा हो जुका है। लोगों के नाश को वही कारण बनेगा, जिससे तुम्हारा बोम हलका हो जायेगा।

इस प्रकार विदुरजी ने ज्ञान-प्राप्ति के कई उपाख्यानों द्वारा जब घृतराष्ट्र को धीरज बंधाया तो घृतराष्ट्र ने कहा कि रण-भूमि में चलने के लिए रथ तैयार करो। श्रीर कुल की स्त्रियों से कहो कि वह भी चलें।

रण-भूमि में

सूतजी कहते हैं—ह राजन! तब धृतराष्ट्र का आदेश पाकर गांधारी कुन्ती इत्यादि सब कुल की स्त्रियाँ बाल खोल कर तथा सफेद कपड़े पहन कर विधवाओं का सा रूप धारण कर रोती तथा विल्लातो हुई रण-भूमि में चलने के लिए अपने-अपने घरों से निकली। दिल की हिला देने वाले उन के विलाप का वर्णन नहीं किया जा सकता। कोहराम से हस्तिनापुर का आकाश गूँज उठा। अब रथों पर बैठ कर स्त्रियाँ और धृतराष्ट्र रण-भूमि की तरफ चले। नगर से एक कीस दूर निकल जाने पर रण-भमि से लौटते हुयें अश्वत्थामा, कृपाचार्य और कृतवर्मा मिले। इन लोगों ने दुर्योधन के स्वर्गवास होने का समाचार धृतराष्ट्र को सुनाया और बताया कि गत रात हमने पांडवों के हेरे में घुस कर उनकी बवी खुची सेना को मार दिया था। और द्रोपदी के पाँचों पुत्र भी इस आक्रमण में मारे गये थे। इस लिये वह हमें दूँ दते हुये आते ही होंगे। हम डर रहे हैं। सो, यहाँ नहीं ठहर सकते। आप अपना दु:ख निवारण कीजिये। आपके पुत्र वीर-गति को प्राप्त हुये हैं।

यह कह कर अश्वत्थामा, कृपाचार्य और कृतवर्मा आगे बढ़ गये। कुछ दूर आगे जाकर वह तीनें। एक दूसरे से आती लग कर मिले। इसके बाद कृपाचार्य हस्तिनापुर को, कृतवर्मा द्वारका को, और अश्वत्थामा व्यास मुनि के आश्रम की तरफ चले गये।

स्त्रियों का विलाप

सूतजी बोले—हे राजन् ! परिवार की स्त्रियों के साथ घृतराष्ट्र का विलाप करते हुये रण-भूमि की तरफ आना सुन कर महाराज युधिष्ठिर अपने भाइयों और श्रीकृष्ण के साथ एक कोस आगे आकर धृतराष्ट्र से मिले। वहाँ युधिष्ठिर ने देखा कि कौरव कुल की बहुत सो स्त्रियाँ बहुत करुण विलाप कर रहीं हैं। उन सहन्नें स्त्रियों के मध्य राजा धृतराष्ट्र बैठे हैं। और वह सब अपने-अपने प्यारे पुत्रों, पौत्रों और दूसरे सम्बन्धियों का नाम लेकर आती पीट कर रो रही हैं। रो रो कर वह बराबर युधिष्ठिर को कोस रही थीं। उसी समय युधिष्ठिर उनके मध्य जा पहुँचे। तब वह स्त्रियाँ कहने लगीं—हे युधिष्ठिर ! अब तो तुम इन लोगों का वध करवा चुके हो ! अभिमन्यु को भी तुमने मरवा डाला। अब कहो, आगे तुम्हारी क्या मर्जी है ? सब कुल का नाश हो जाने पर अगर तुम्हें राज्य मिला तो क्या ? क्या तुम अब भी इस राज्य को भागना चाहते हो ?

पांडव-धृतराष्ट्-मिलन

यह सुन कर युधिष्ठिर कुछ उत्तर न दे सके । और नाक और सर नीचे करके राजा धृतराष्ट्र के पास चले धृतराष्ट्र को बिलखते देख कर युधिष्ठिर उनके पाँवों में गिर पड़े । धृतराष्ट्र ने उनकी इस विनम्रता पर उठा कर उन्हें गले से लगा लिया । परन्तु वह भीम को ऐसा प्यार न करना चाहते थे । क्योंकि भीमने ही उनके सब पुत्रों को मारा था । वह चाहते थे कि भीम यदि फिले तो वह उस को पीस डालें। परन्तु हस्तिनापुर से चलते समय जब उनके

मन में यह भाव उठा था तभी श्रोकृष्ण जी की मालूम हो गया था। उन्होंने उसी समय भीमसेन की तरह एक लोहे की मूर्ति बनवा कर रखली थी।

जब युधिष्ठिर धृतराष्ट्र से मिल कर चुके तो भीमसेन की बारी आई। परन्तु जब वह धृतराष्ट्र को प्रणाम करते हुये आगे बढ़े तो श्रीकृष्ण ने उन्हें रोक लिया और उनकी जगह लोहे को मूर्ति को मिला दिया। धृतराष्ट्र ने दोनों हाथों से पकड़ कर उसे इतनी जोर स दबाया कि वह मूर्ति चूर चूर हो गई। अधिक जोर लगाने के कारण से धृतराष्ट्र के मुँह से रक्त बह निकला और वह बेसुध होकर पृथ्वी पर गिर पड़े। स्वयं ही, हाय भीम पुत्र! मैंने तुम्हें मार डाला, कह कर विलाप करने लगे।

श्रीकृष्ण ने कहा—श्राप न रोयें श्रीर न दुःखी हों। मैं श्रापके विचार को पहले ही समक्त गया था। इसलिये लोहे का भीम बनवाकर रखा गया था। श्रीर उसी से श्राप को मिलाया गया था। नहीं तो श्रापके हाथों में पड़ कर कीन बच सकता था।

भृतराष्ट्र ने कहा—बहुत अन्छा। आपकी दया से मैंने भीम को पाया अब मुभे भीम पर कोई कोध नहीं है।

इसके बाद भीमसेन धृतराष्ट्र से मिले। भीमसेन के पश्चात् अर्जुन और अरेर नकुल सहदेव भी मिले।

गान्धारी का श्राप

सूतजी कहते हैं—ह राजन ! अब श्रीकृष्ण समेत पांडव माता गांधारी से मिलने चले । निकट जाकर युधिष्ठिर उनके पाँवों पर गिर पड़े । गांधारी ने श्राप दिया, जिससे युधिष्ठिर के हाथों और पाँवों के नाखून काले पड़ गये । युधिष्ठिर की यह अवस्था देख कर गांधारी का कोध कम हो गया । तब पांडव अपनी माता कुन्ती से मिले कुन्ती । बहुत ज़ोर ज़ोर से रोने लगी ।

इस पर पांडव भी रोने लगे। द्रोपदी को बड़ा दुःख हुआ सुभद्रा अभिमन्यु का और द्रोपदी अपने पुत्रों का नाम ले लेकर ज़ोर ज़ोर से रोने लगीं। तब गांधारी ने सबको चुप कराया।

अव व्यास जी की आज्ञानुसार राजा धृतराष्ट्र पांडवों और श्रीकृष्ण जी को साथ लेकर रण-भूमिमें पहुँचे। वहाँ उन विधवा स्त्रियों ने देखा कि उनके मरे हुए भाई, पुत्र, पिता और पित पृथ्वी पर पड़े हुए हैं। उनके मांसो को गीदड़ों, कौओं, चीलों तथा दूसरे पशुओं ने नोच डाला है। रणभूमि में रक्त ही रक्त है, सहस्रों शूरवीर और हाथी घोड़े घायल हो कर तड़प रहे हैं। गीध, चीलें, तथा गीदड़ उनके मांस को कुरेद कर अयानक आवाजें निकाल रहे हैं।

इस भयानक दृश्य को देख कर स्त्रियाँ अपनी छाती को पीटती हुई और विलाप करती हुई उतर पड़ीं। वह दुःख से पीड़ित होकर बेखुध होगई कुछ तो मरे हुए शरीरों पर गिर पड़ीं और कुछ जमीन पर गिर पड़ीं। वह समय उनके लिए बड़े दुःख का समय था।

श्रीकृष्ण जी को श्राप

सतजी कहते हैं—हे राजन् ! उस भयानक दृश्य को तथा स्त्रियों के विलाप के भयानक स्वर को देख कर गांधारी ने श्रीकृष्ण को अपने निकर बुलाकर कहा—"हे कृष्ण ! देखों इन विधवाओं के रुदन को देखों । मेरी सब बहुएँ विधवा होगई हैं । और अब यह अपने पुत्र, भाई, और पितयों के गुणों को याद करके बहुत विलाप कर रही हैं । रण-भूमि कैसी भयानक मालूम हो रहो हैं । चारों ओर मांस, मज्जा और खून भरा हुआ है । है कृष्ण ! इस भयानक दृश्य को देख कर इन स्त्रियों का दुःख बढ़ रहा है । इस लिए तुम इन बोटी आयु वाली विधवाओं के दुःख को अनुभव करों ।" यह

कहती हुई गांधारी अपने मरे हुए पुत्रां के निकट जाकर विलाप करने लगी। विलाप करते वह बेसुध हो गई। सुध आने पर वह कोध से श्रीकृष्ण जी से कहने लगी——हे कृष्ण तुम बड़े पराक्रमी और वलवान थे। और तुम्हारे पास बड़ी सेना थी। यदि आप चाहते तो कौरवें। और पांडवें। को युद्ध से रोक सकते थे। तुमने दोनें। में संधि न कराके इस इतनी बड़ी शाणों की हानि को होने दिया और मेरे कुल का नाश कर दिया। इस लिए में तुम्हें। श्राप देती हूँ कि आज से खतीस वर्ष बाद तुम अपने कुल का भी इसी तरह से नाश कर दोगे और स्वयं उजाड़, जनहीन जंगलों और वनों में घूमते हुए एक शिकारी के हाथ से मारे जाओगे। कौरव कुल के समान तुम्हारे परिवार की स्त्रियाँ भी इसी तरह से विलाप करेंगी।

श्रीकृष्ण ने गांधारी के इस श्राप का सर नीचा करके स्वीकार कर और कहा—हे देवी! यह तो मैं पहले से ही जानता हूँ कि मेरा कुल भी इसी प्रकार से नष्ट होगा पर अब तुम अपने दुःख को तो छोड़ दो। श्रीकृष्ण को श्राप देने के बाद गांधारी के मनका कुछ संतोष हुआ और तब वह जुप होगई।

ग्रग्नि-संस्कार

सृतजी कहते हैं-हे राजन् ! इसी समय राजा धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर से पूछा कि युद्ध में कितने लोग मारे गये हैं। युधिष्ठिर ने बताया—एक अरब छियासठ करोड़ और बीस हजार वीर मारे गये। धृतराष्ट्र ने कहा—अब इन सब का अन्तिम संस्कार भी तो करना होगा। तुम उसकी तैयारी करो।

यधिष्ठिर ने उन सब वीरों के अग्नि-संस्कार का बड़ा आयोजन किया। विदुर संजय स्वशर्मा और धोभेय प्रमल तथा इन्द्रसेन इत्यादि सार्थियों ने मिल कर चन्दन, अगर बत्ती, घृत तथा वस्त्र एकत्र किया। युद्ध में टूटे सब के रथ और वस्त्र इत्यादि भी चिताभूमि में एकत्र किये गये। इस के

पश्चात् मामवेद के मंत्रोच्चारण के साथ दुर्गोधन तथा उसके भाई शल्य, जयद्रथ, अभिमन्यु, सुदर्शन, लद्दमण, राजा विराट, द्रुपद, शिखंडी तथा धृष्टद्युम्न, शकुनी, घटोत्कच तथा पुत्रों समेत कर्ण इत्यादि का अन्तिम संस्कार किया गया।

अग्निसंस्कार कर चुकने के पश्चात महाराज युधिष्ठिर और दूमरे लोग तर्पण देने के लिए पुग्य भागीरथी गंगा में उतरे। कुलकी स्त्रियाँ विलाप करती हुई अपने पितयों, पुत्रें। और दूमरे बंधुओं को पानी देने लगीं। उसी समय कुन्ती ने युधिष्ठिर से कहा—''बेटा जिस महाबोर कर्ण को तुम लोग राधा का पुत्र कहते थे, वह राधा का पुत्र नहीं, मेरा पुत्र था और तुम्हारा बड़ा भाई था। इसलिये तुम उसे भी तर्पण दो।"

कर्ण का यह परिचय पाकर युधिष्ठिर चौंक पड़े और बहुत दु:ख से बोले-हे माता ! तुमने इस बात को अब तक क्यों प्रकट नहीं किया । यदि हमको पहले से माल्म होता तो हमारी कुछ कठिनाइयां कम हो जातीं। कर्ण भाई के इस परिचय पर मुक्तको बड़ा दु:ख हो रहा है। हाय ! मैं नहीं जानता था कि वह मेरा भाई है।

शान्ति पर्व

युधिष्ठर का मोह

स्तजी कहते हैं—हे राजन्! बुरुत्तेत्र के मैदान में मारे गये वीरों का तर्पण संस्कार गंगाजों के तट पर कर चुकने के पश्चात् युधिष्ठिर ने एक मास तक सौतिक के रूप में नगर के बाहर रहने का विचार किया। महामुनि नारद, महर्षि व्यास, और ऋषि महात्मा, साधु और ब्रह्मण धर्मराज युधिष्ठिर से मिलने और उनको राज्य-धर्म तथा नीति-धर्म का उपदेश देने के लिये एकत्र हुए।

महाराज अपने परिवार के इतने प्रणीं की हानि देखकर दु:ख से तड़प उठे। विशेषरूप से कर्ण का दु:ख उन्हें बहुत सता रहा था। तब उन का दु:ख दूर करने के लिये महामुनि नारद जी ने कहा—हे महाराज! कर्ण का दु:ख करना व्यर्थ है वह ज्ञिय-धर्म का पालन करके वीर-गति को प्राप्त हुआ है। वह अपने प्रताप से अपना नाम सदा के लिए अमर कर गया है। इमीलिये तुम कर्ण के लिए चिंता न करो। दूमरे वीरों के लिये भी दु:ख नहीं करना चाहिए। ज्ञिय के लिए युद्ध-भूमि मे शरीर छोड़ने के अतिरिक्त और कौनसा अव्ञा अवसर है। यह कहकर नारद जी चुर होगये। परन्तु युधिष्ठिर का दु:ख कम न हुआ। वह भाई कर्ण की वारता और यश का वर्णन करके विज्ञाप करते थे। यह देखकर माता छंती ने कहा—हे पुत्र! कर्ण का दु:ख न करो।

परन्तु युधिष्ठिर ने कोई ध्यान नहीं दिया और कहा-हे माता ! तुमने

मुक्तसे कर्ण के उत्पन्न होने का जिक्र क्यों नहीं किया ? तुमने मुक्तसे बात छुपाई। इसलिए अब में श्राप देता हूँ कि आज से स्त्रियों के पैट में कोई बात न छुप सकेगी।

इसके पश्चात् महाराज यधिष्ठिर ने अर्जुन से कहा—हे भाई! यदि हम लोग आज तक भिचारन ही करते होते तो निस्मन्देह इस कुलनाश के भयंकर पाप के भागी न होते। हम लोगों से अच्छे तो वह साधु और नैरागी हैं जो बनों में रहते हैं। कहावत है कि युद्ध में मर कर चित्रय अमरलोक को जाते हैं। परन्तु तृष्णा में लिप्त जिन की मृत्यु हुई है, उनको स्वर्ग कैसे प्राप्त होगा ? उनको न तो इस लोक में शांति मिली और न आगे चलकर मिलेगी ? इसलिए भाई लोगो ! यह राज्य का सुख तुम भोगो। में सारे सुखों-लोम, ममता और मोह को त्याग कर कहीं अकेला चला जाऊँगा।

यः सुनकर अर्जुन ने कहा—हे महाराज! ऐसे वीरता-हीन शब्द आपको शामा नहीं देते। जंगल में वास करना ब्राह्मणें। और संन्यासियों का धर्म है। यह आप जैसे चित्रिय के लिए शोभा नहीं देता। राजा का दर-दर फिरना महा पाप है।

यह सुनकर युधिष्ठिर ने कहा—में तुम्हारी बात न मानकर सारे सुखें। को त्याग, साधु-कर्म का अनुसरण करूँगा। जंगलों में मृगञ्जाला पहन कर अनाज न खाकर, अपना सब इन्द्रियों को बस में करके आत्मा को प्रमात्मा में लीन करके ईश्वर के दर्शन करूँगा।

युधिष्ठिर के इन वचनों को सुनकर अब भीम ने भी कहा-महाराज! आप को तुलना तो उस प्यासे मनुष्य से की जा सकती है जो जल पीने के लिये तालाब के निकट तो जाता है, किन्तु डर के मारे पानी नहीं पीता और लीट आता है। यदि आप को राज्य नहीं भोगना था तो पहले ही यह बात प्रकट कर देनी चाहिये थी। फिर यह खून-खराबा और कुल का नाहा क्यों होता?

हम सब माइ मोन्न के लिए भीख ही मांग लेते। परन्तु हे राजन ! नित्रय धर्म यह उपदेश नहीं देता। शास्त्रों के अनुसार नित्रय का कर्म राज्यपाट के कार्य में भाग लेना है। और इस धर्म में संन्यास धारण करना मना है। इस सम्बंध में अधिक दोष तो हमारा ही है कि आपको बड़ा समझ कर हम लोग आप के पीछे चलते रहे। यद्यपि हम लोग बलशाली थे और जो चाहते कर सकते थे। परन्तु आपके आधीन रह कर कुछ न कर सके। यह संसार कर्म में बंधा है। और इस से छुटकारा नहीं हो सकता। इसलिए कर्म करना ही उत्तम है।

तब नकुल ने भी कहा--हे सम्राट ! यूप नाम के चेत्र में वेदियाँ बनी हैं जिससे मालम होता है कि सभी देवता यज्ञ इत्यादि का कार्य करते हैं। इसलिए केर्म ही सर्वमान्य है। वेदों के अनुसार जिसको जो कर्म मिला हुआ है, उसका उसी को पालन करने से ही धर्म का पालन हो सकता है, कमें के त्यागने पर नहीं। सच्चा त्यागी वही है जो यज्ञ-मय धमें से धन एकत्र करके दान देता है। परन्तु जो गृहस्थ-श्राश्रम छोड़ कर वन में जाकर शरीर त्यागता है, वह तामसी त्यागी है। पंडितों ने ब्रह्मचर्य गृहस्थ, वानप्रस्थ, और संन्यास इन चारों आश्रमों की तुलना की तो गृहस्थ आश्रम को शेष तीनों से अधिक महान पाया। ब्रह्मा ने गृहस्थ आश्रम के लिए ही सृष्टि रची किंतु जो गृहस्थ अपने धन के द्वारा यज्ञ इत्यादिक कर्म न करेगा, वह कठोर पाप का भागा बनेगा। इसलिए हे राजन! संसार के त्याग का रास्ता चत्रिय के लिये ठीक नहीं है। इससे मुक्ति नहीं मिल सकती। मानसिक त्याग और मेरे तेरे को भेद भाव टूट जाने पर ही मोच प्राप्त होता है। जब तक यह ज्ञान न हो स्मृतियों के बनाये मार्ग पर चलना ही धर्म है। हे राजन् ! वन में मोच की तलाश में भटकने वाले साधुओं का भी मेरा तेरा नहीं छूटा और यदि उनकी प्रवृत्ति भी मोह ख़ौर माया की ख़ोर है तो उन्हें भी मुक्ति प्राप्त नहीं होगी।

यह सब सुन कर भी जब राजा युधिष्ठिर कुछ न बोले तब द्रोपदी ने कहा—महाराज! आप के यह सब भाई दुःखी होकर विलाप कर रहे हैं, आप इनको क्यों नहीं प्रसन्न करते । आपने अद्धेत वन में कहा था कि हम लोग युद्ध में दुर्योधन को मार कर राज का सुख भोगेंगे। आप ही ने इन लोगों को युद्ध के लिये उकसाया। और आप ही उन बातों को मूलकर इनको निराश कर रहे हैं। पृथ्वी का भोग चित्रय का धर्म है और वह बिना राज भोगने के हो नहीं सकता। बिना राज्यपाट का प्रबंध संभाले प्रजा दुःखी रहती है और साधुओं को कष्ट होता है। प्राणि-मान्न का कल्याण करना बाह्यण का धर्म है। राजा का नहीं। दुष्टों को दंड देना और सज्जनों की रहाा करना ही राजा का सबसे बड़ा धर्म है। आपने बाह्यण कर्म में या दान में राज्य प्राप्त नहीं किया बिक अपने चित्रय धर्म के अनुसार द्रोण इत्यादि वीरों जैते रचकों के रहते हुये भी कौरवों पर विजय प्राप्त करके पाया ह। इसलिए इस राज्य को संभालना आपका कर्त्वच है।

वेद व्यास का उपदेश

महाराज युधिष्ठिर ने कहा—'तुम लोग धीरजहीन होकर प्रमाद, ईर्ध्या इत्यादि पापों के आधीन होकर राज्य चाहते हो। और इसोलिये पंडिताई को बात करते हो। परन्तु जिसे वैराग्य, शांति, चित्त की एकाग्रता, नम्रता, इत्यादि गुण प्राप्त हों उसे राज्य की क्या आवश्यकता है? तुम लोग यह समझते हो कि राज्य प्राप्त करने के बाद वैराग्य, और त्याग अपने आप प्राप्त हो जायेगा, परन्तु यह गलत है। भोग भोगने से इच्छायें नहीं मिटतीं बल्कि वह दिन-प्रति-दिन बढ़ती ही रहती हैं सारी पृथ्वी पर राज्य करने वाले व्यक्ति को अपेता वह संन्यासी प्रसन्न है जो पत्थर और स्वर्ण को एक समान समझता है। इसलिये मोह-माया को तोड़े बिना दु:खों का नाश नहीं हो सकता। इसलिये मुक्ते राज्य को त्यागने का जरा भी दु:ख नहीं। मुक्ति

के जानकारों का कहना है कि यज्ञ इत्यादि की कथायें व्यर्थ हैं। श्रीर इन से मुक्ति श्राप्त नहीं है। मकती। तुम लोग शास्त्रार्थ की कला में पारंगत है। इसमें कोई सन्देह नहीं। परन्तु ५र्म बहुत गहन समस्या है। इसमें तुम लोगों की हस्तक्षेप न करना चाहिये।"

यह सुनकर अर्जुन ने कहा-धर्मराज! चित्रिय का युद्ध भूमि में मरना वैमा ही महान् और मुक्ति प्रदान करने वाला है जैसा ब्राह्मण भी का सन्यास प्रहण के पश्चात शरीर को त्यागना। हे महाराज! यदि ब्राह्मण भी चित्रिय का धर्म स्वीकार करे तो उस का जीवन भी सफल होता है। चित्रिय का धर्म संन्यास नहीं है। चित्रिय का धर्म कर्म रत रहना है। आपको इस राज्य को धर्मा नुसार चलाना ही चाहिये। और इससे उलटा चलना चित्रिय के लिये अधर्म होगा।

अर्जुन की इन बातों का महाराज युधिष्ठिर ने कोई उत्तर नहीं दिया।
तत्र महामुनि व्यास बोले—हे राजन ! अर्जुन का कहना ठीक है और
चित्र य-धर्म के अनुसार है। आप का गृहस्थ आश्रम का बोड़ कर वनगमन
करना अधर्म है। पशु-पचा और दूसरे जीव गृहस्थ से ही पलते हैं। क्योंकि
दूसरे सभी आश्रमों से गृहस्थ आश्रम दुःखदायक और कठोर है, इसलिये इसे
सब आश्रमों सेउत्तम माना गया है"।

युधिष्ठिर ने उत्तर दिया—हे मुनिवर ! पुत्र, पौत्रों और दूसरे बंधुओं की स्त्रियों का विलाप सुन सुनकर मेरे मन की शांति नष्ट हो गई है। वह विधवायें अब किसी भी यज्ञ के आयोजन से अपने वीर पतियों को दोबारा प्राप्त नहीं कर सकतीं। इसलिये हे महामुनि ! पृथ्वी का राज्य करने के लिये मुक्ते कोई विवश नहीं कर सकता। क्योंकि इससे मेरे मन को प्रसन्नता प्राप्त नहीं हो सकती।

व्यास जी कहा – हे युधिष्ठिर ! यह ज्ञान तुम्हें कहाँ से मिला है १ संयोग और वियाग ईश्वर के आधीन हैं। उन स्त्रियों को अपने पतियों से विछुड़ना ही था। कोई मनुष्य किसी को पाने का चाहे कितना ही यतन क्यें न करे, परन्तु उस समय तक नहीं पा सकता, जब तक कि उस की पाने का समय ईश्वर के आदेश से न आ जावे। समय आने पर कोई भी मनुष्य विना प्रयास किये ही उसे प्राप्त कर सकता है। सृष्टि को सम्पूर्ण कार्य समय के अनुसार ही होता है। हे राजन् ! राजा सेनजित ने कहा है कि स्त्री पुत्र श्रीर माता पिता का मरना, धन का नाश और यश और बुराई समय पाकर ही हुआ करती हैं। फिर उनके लिये तुम व्यर्थ दुख और शोक क्यों करते हो ? यह शरीर और यह धरती अपनी नहीं है । और न किसो दूसरे का है। इसिलिये इस पृथ्वी ऋीर शरीर के जीवित रहने या नांश होने पर शोक नहीं करना चाहिये। वे तो मुर्ख हैं जो इसके लिए हाय हाय करते हैं। फिर इस संसार में दु:ख के अतिरिक्त और है ही क्या ? इच्छा ही दु:ख का कारण है। इसिलिये यदि सुख ही सुख चाहते हो तो दुःख और सुख के भेद भाव को मिटा देना चाहिये। श्रीर कामना रहित हो जाना चाहिये। हे राजन ! संसार में वह ही सुख भोगते हैं जो पूर्ण आत्मज्ञानी हैं अथवा भारी मूर्ख हैं। परन्तु जो दोनों के मध्य उलमे हुये हैं, वह सदा दुःख ही भोगते हैं। जिन्होंने संसार का केवल दु:खमय ही जान लिया है वह चाहे जिस अवस्था में रहें, सदा सुख ही अनुभव करते हैं। इसलिये वीर और ज्ञानी मनुष्यों को न तो दुःख में दुःखी और न सुख में सुखी होना चाहिये। हे युधिष्ठर अहंकार में न पड़ कर धर्म के अनुसार तथा न्याय से राज्या करते हुये यह इत्यादि करके कर्म करना ही तुम्हारा संन्यास है।

चत्रिय-धर्म का उपदेश

सृतजी कहते हैं-- 'हे राजन ! इस ज्ञान पूर्ण बात-चीत से युधिष्टर जन

कर्म मार्ग की ओर परत न हुए तो महर्षि वेदव्यास जी फिर बोले—''हे धर्म-राज युधिष्ठिर! वेद में ब्राह्मणों का कर्तव्य तप और चित्रयों का कर्तव्य रचा कहा गया है। इसलिए तुम लड़ाई से विजय किये गए राज्य को धर्म के अनुसार ग्रहण करो।'

युधिष्ठिर ने कहा—''हे ब्राह्मण ! राज्य के लोभ में पड़ कर कितने ही पूजनीय युजुगों और गुरुओं का नाश किया गया है। इसको याद करके शरीर दुःख से तड़प उठता है।"

वेदव्यास ने कहा-हे राजन् ! तुम अपने को किसी कार्य के करने वाला समभते हो तो यह अज्ञान है। इस सृष्टि का संवालन ईरवर के द्वारा होता है। मनुष्य तो एक कठपुतली की तरह कमों को करता है। फिर हे राजन् ! तुम्हें अपने धर्म के लिए भी दु:ख नहीं करना वाहिये। जो राजा और महाराजा युद्धभूमि में मारे गये हैं, उनके मारने वाले तुम नहीं हो। तुम लोग तो केवल नाम के रूप में बीच में खड़े किये गये थे। यह हत्याओं का नाटक तो काल ने ही किया है। क्यों कि उसके अतिरक्त किसी और में मारने की शक्ति नहीं है। भला तुम ही सोचो कि कौरवों ने तुम्हें क्या क्या कब्ट नहीं दिये। तुम उस समय तक लड़ाई के लिए तैयार न हुये, जब तक उन्हें काल ने नहीं घेरा। हे राजन् ! कितने ही कार्य जो बाहर से बुरे माल्म होते हैं. वास्तव में धर्म के अनुसार होते हैं इसलिये तुमको धर्म की गहना में न बैठ कर चित्रयधर्म के द्वारा प्राप्त किये हुए राज्य को भोगना चाहिये। इसीसे तुम्हारा कल्याण होगा।

राज्य-धर्म

सूतजी कहते हैं—हे राजन् ! व्यास जी के हम कथन को सुन कर युधिष्ठिर ने कहा—'हे ब्राह्मण् ! आपके धर्म-व्याख्यान को सुन कर मुक्ते बहुत संतोष मिला है। परन्तु में आप से राज्य-धर्म और चारों वर्णों के कर्ता ज्यों का विस्तार से वर्णन सुनना चाहता हूँ।" वेद ज्यास ने कहा—"हे राजन्। पहले तुम हस्तिनापुर चलो। किर बाण-शय्या पर पड़े हुये त्रिकालदर्शी राजर्षि भोष्म से इस ज्ञान को प्राप्त करो।

इस पर श्राकृष्ण जी ने कहा—"हे युधिष्ठिर! महर्षि वेदव्यास जी जे। कहते हैं, वह ठीक है। उठो श्रीर राज्य को स्वीकार करके ब्राह्मणों, मित्रों श्रीर प्रजा का कल्याण करो।

युधिष्ठिर का राज्य-तिलक

स्तजो कहते हैं—हे राजन्। जन श्रीकृष्ण ने भी युधिष्ठिर से यही
सन करने को कहा तो युधिष्ठिर मान गये। सर्वप्रथम उन्होंने ब्राह्मणों की
पूजा करके उनका आशीर्वाद प्रकृण किया। फिर सोलह बैलों से जुते हुये
एक बहुन ही सुन्दर रथ पर सवार होकर अपने भाइयों समेन हस्तिनापुर
की तरफ चल दिये। उनके पीछे श्रोकृष्ण गांधारी तथा छुती हत्यादि सब
स्त्रियाँ शोर अनेक हाथी-घोड़े एक समृह की सूरत में हस्तिनापुर की तरफ
चले।

इधर जब हस्तिनापुर वालों को महाराजा युधिष्ठिर के आने का समानार मिला तो नगर में स्वागत की तैयारियाँ होने लगीं। द्वार-द्वार पर कलश रखे गये। सड़कों के दरवाजे सजाये गये। घूण, चन्दन तथा दूसरी ऐसी वस्तुओं से वायु को सुगंधमय बनाया गया। ब्रह्मणों और सोतिकोंने युधिष्ठिर की जय-जयकार की। जिस समय पांडवों ने नगर में प्रवेश किया उस समय उनके स्वागत हेतु लाखों जनों की भीड़ थी। ब्रह्मणों न विधिवत पांडवों की स्वारी उतारी, वेदमंत्रों की आवाज से आकाश गूंज उठा।

परन्तु उसी समय एक दुर्घटना घटित हो गई। एक नीच जाति का

व्यक्ति ब्राह्मण का रूप धारण कर के पांडवों के वरावर खड़ा हो गया था। इस बात को ब्राह्मण सहन नहीं कर सके और उसे मार डाला गया।

स्वागत के बाद राजा युधि हेठर को तिलक लगाया गया। श्रीकृष्ण भीम, अर्जुन, और सात्यिक इत्यादि के सुन्दर आसनों पर विराजमान हो चुकने पर महाराज युधि हेठर अगिन के समान दिखाई देने वाले सोने के सिंहासन पर बैठे। बाह्मणों ने गिधिपूर्वक वेदमंत्रों से राजतिलक की रीति पूरी की। महाराज युधि हैठर ने अपने मित्रों और सहायकें। को धन्यवाद देने के उपरान्त हाथ जोड़कर भगवान श्रोकृष्ण की पार्थना की और कहा-हे जनार्दन! यह राज्य हमजोगों के परिश्रम का फल नहीं है। यह राज्य आप का परिश्रम, कूटनीति और खुद्धिमत्ता का सुपरिणाम है।

महात्मा भीष्म का उपदेश

सूतजी कहते हैं –हे राजन ! राज्य-तिलक की रीति सम्पूर्ण हाजाने के पश्चात राजा युधिष्ठिर अपने भाइयों और भगवान श्रीकृष्ण तथा सात्यिक को साथ लेकर राजधर्म का ज्ञान प्राप्त करने के लिए गंगातट पर बाणों की शय्या पर पड़े हुए महात्मा भोष्म के निकट पहुँचे।

चरण-वन्दना के बाद श्रीकृष्ण ने पांडवें। के आने का कारण कहा, जिसे सुन कर भीष्म ने आँखें बन्द करलीं। फिर कुछ समय पश्चात् उन्होंने कहा—''हे जनार्दन! बाणों के आक्रमण से मेरा शरीर छलनी हो गया है। शरीर के अन्दर और बाहर बहुत पोड़ा हो रही है। ऐमा मालूम होता है कि जान निकलने ही वाली है। मेरा ज्ञानदीय छुफ गया है। और वित्त बहुत ही दुःखी है। अन्दर अंधेरा है, जिसके कारण से कुछ भी दिखाई नहीं देता। ऐसी अवस्था में हे जनार्दन! में ज्ञान का उपदेश कैने कर सकता हूँ।"

श्रीकृष्ण ने कहा-''हे गंगापुत्र ! जिस कष्ट और पीड़ा की बात तुम

कहरहे हो, उस पोड़ा श्रोर कष्ट से मैं भली भाँति परिवित हूँ। परन्तु में तुम्हें श्राशीर्वाद देता हूँ, जिससे कष्ट श्रोर पीड़ा तथा भूख-प्यास के दु:ख से तुम मुक्त हो जाशोगे। तुम्हें निर्मल ज्ञान ज्ये।ति दिखाई देगी। श्रोर चित भी शांत हो जायेगी।"

यह बातें हो ही रहीं थीं कि संध्या घिर आई। जिससे दूसरे रास्ते ऋषि महिष और पांडव भी महात्मा भीष्म के पास से उस दिन वापिस चले आये। और फिर दूसरे दिन युधिष्ठिर सब को साथ लेकर दोबारा भीष्म को सेवा में उपस्थित हुए। तब महात्मा भीष्म ने कहा—अगवान श्रीकृष्ण की कृपा से मेरा मन बलवान और वाणी शुद्ध हो गई है। सुके अब ज्ञान की ज्योति दिखाई दे रही है। इसलिये हे युधिष्ठिर! तुम सुक से जो पूछना हो, पूछो! मैं सत्य-ज्ञान का उपदेश करूँगा!"

युधिष्ठिर ने हाथ जोड़ कर कहा—हे पितामह ! प्रजापालन का भार मुभे बहुत ही भारी और असहनीय मालूम हो रहा है । इसलिए आप कृपा कर के मुभे राजधर्म का उपदेश देवें ।

श्री भीष्म जी ने उत्तर दिया—हे युधिष्ठिर ! राजा का धर्म प्रजा को सुख पहुँचाना श्रोर ब्राह्मणों तथा दूसरे देवताश्रों की सेवा करना है। राजा को प्रमार्थ श्रोर ईश्वर पर भरोसा रखना चाहिये। राजा को सत्यवादी, धीर, शीलवान सरल, कोमलिचित्त, धर्म पर दृढ़, जितेन्द्रिय, उदार श्रोर वीर होना चाहिये।

इसके पश्चात ज्ञानी भीष्म ने राजनीति—राजा को धर्म-प्रिय अथवा प्रजापिय होने का ढंग, प्रजापालन, राजा का कर्तव्य, राष्ट्र और राष्ट्र-नीति, रचण-नीति, अधिकारियों और राज-कर्मचारियों को नियुक्त करना, मंत्रिमंडल की रचना, राजधानी निर्माण, राजस्व-नीति, व्यापार-नीति, अप-धर्म, युद्ध-नीति, और दूसरी नीतियों का विस्तार से वर्णन करके समभाते हुये कहा- हे राजन ! जो राजा सच्चाई और धर्म पर चलने वाला होगा वह अनत में विजयी और लोकप्रिय हो कर बड़ा यश प्राप्त करेगा।

राजा युधिष्ठिर ने कहा—हे पितामह! सत्य और असत्य क्या है और धर्मानुसार कैसे चला जा सकता है?

भीष्म बोले—हे धर्मराज! सत्य और असत्य की गुत्थी सुलमाना बहुत कठिन है। और बहुत दिनों के अभ्यास के बाद ही इसके अन्तर की पहचान की जा सकती है। यह संसार सत्य और असत्य से फैला हुआ है। जहाँ तक संभव हो, सत्य का पालन करना चाहिये। परन्तु जहाँ सत्य और असत्य साफ साफ दिखाई न दें, वहाँ अपनी अन्तरात्मा की आवाज के अनुसार कर्म करने में कोई अपराध नहीं है।

है युधिष्ठिर! जहाँ असत्य सत्य के समान हो और सत्य असत्य के समान हो, वहाँ सत्य बोलने की कोई अवश्यकता नहीं। वहाँ तो फूट ही बोलना उचित है। परन्तु जो स्थान सत्य बोलने का है, वहाँ असत्य कभी न कहना चाहिये। बस, इस बात को दृष्टिगत रख कर ही सत्य और असत्य कहना चाहिये। यूँ तो यह प्रश्न बड़े ही महत्त्व को और बड़ा गूढ़ है। इसको समभना ही बहुत कठिन है। फिर भी यह जानना बहुत आवश्यक है कि धम वही है जो प्राणिमात्र की रच्चा करे। धर्म की उत्पत्ति प्रजा की रच्चा के लिए की गई है, यह वेदों का मत है।

इसके पश्चात् आपद्धर्म से सम्बंध रखने वाले युधिष्ठिर के अनेक प्रश्नों का उत्तर देते हुए भीष्म पितामह ने कहा—हे युधिष्ठिर ! तू बड़ा ज्ञानी और गंभीर प्रकृति का है। अब तू मुझ से मोच धर्म के भी कुछ प्रश्न कर ले। क्योंकि ऐसा समय फिर न मिलेगा।

युधिष्ठिर ने हाथ जोड़ कर कहा -- हे महाज्ञानी ! अब मैं आप से इस

बारे में पूछने ही वाला था। परन्तु यह मेरे सीभाग्य का लच्चण है कि आपने स्वयं ही इसे याद करा दिया। इसलिए हे पितामह! अब आप कृपा करके उत्तम धर्मों के पालन करने का वर्णन की जिये।

भीष्म जी ने कहा-हे युधिष्ठिर! इसी शरीर से धर्म होता है। परन्तु धर्म के मार्ग अनेक हैं। इनमें से चाहे किसी मार्ग से धर्म किया जाये सभी सफल होते हैं। और इनका सम्बंध मोच से हैं। इसमें जो कामना सहित धर्म इस लोक में किया जाता है, प्राय: वह इस जन्ममें फल नहीं देता। परन्तु इसका फल दूसरे जन्म में अवश्य प्रात होता है। परन्तु जो धर्म ज्ञान से इस लोक में किया जाता है, उसका फल इसी शरीर में प्राप्त होता है अर्थात् यह कि कामना युक्त धर्म का फल शीघ्र नहीं मिलतो। और ज्ञान धर्म का फल शीघ्र मिलने वाला होता है। इसलिए मनुष्य कामनायुक्त धर्म न करे। बल्क ज्ञानयुक्त करे। यूँ तो कियो हुआ कर्म कभी नष्ट नहीं होता, परन्तु ऐमे कर्म से पहले विचार से काम लेना चाहिये। पुत्र इत्यादि की इच्छा, स्वर्ग की इच्छा, वेदान्त की इच्छा—यह तीन प्रकार की इच्छा हैं। इन तीनों इच्छाओं में मनुष्य जैसी कामना करता है, उसीके अनुसार उमे फल प्राप्त होता है।

यह सुन कर युधिष्ठिर ने कहा—'हे पितामह! आपका कहना सही है। परन्तु आप कृपा करके मुफे यह बतलाइये कि माता, पिता, पुत्र और धन तथा स्त्री के नष्ट होने पर दुःखो मनुष्य को किस प्रकार शांति मिल सकती है।"

भीष्म जी ने कहा—''हे युधिष्ठिर ! धन, स्त्री खीर पुत्र इत्यादि के नष्ट हो जाने के कारण से सभी जीव दुःखी होते हैं। किसी न किसी तरह का दुःख सभा को है। परन्तु यह जान लो—यह शरीर भी मेरा नहीं। सब लोग इसके सम्मिलित अधिकारी हैं। ऐसा सोचने से दुःख नहीं होता। जिस तरह नदी में दो लकड़ियाँ एक साथ ही बहा करती हैं और फिर नदी के बहाव के जोर से अलग अलग हो जाती हैं वैसे ही धर्म नदी के वेग से पुत्र, स्त्री इत्यादि मिल जाते हैं और कर्म के वेग से अलग हो जाते हैं। इस में दुःख करने का क्या काम है? दुःख के परचात सुख और सुख के परचात दुःख आता है। इस समय यदि दुःख है तो फिर सुख अवश्य आवेगा। न कोई सदा दुःखी रहता है और कोई सदा सुखी ही। प्रेमवश होकर लोग पुत्र इत्यादिके दुःख सुखको सामने रखकर सुखी-दुःखी होते हैं। परन्तु बात ऐसी नहीं है। प्रारब्ध के अनुसार मनुष्य को दुःख सुख होता रहता है। अपने कर्म से दुःख होता और अपने ही कर्म से सुख। इमलिए यदि विचार किया जाये तो मनुष्य को इन दुःखें। से अवश्य शांति मिलेगी।

इसके अतिरिक्त दान करने से भी आत्मा के। बहुत से सुख मिलते हैं। जे। किसी भूखे को भाजन देता है उसके। बड़ा पुराय मिलता है। जे। लोग मैदान में भूमि पर पड़े रहते हैं और उन्हें जो कोई रुपया पैसा और कपड़े तथा भाजन इत्यादि देता है उसका भाग्य बढ़ता है। और जे। मांस नहीं खाता उसे पुत्र पौत्रों का सुख मिलता है। और जे। जल में वास करता है तथा सदा एकांत में रहता है वह परम पद को प्राप्त करता है। इसी प्रकार पद, आसन, दीप, अन्न और गृह इत्यादि का दान पंच दिचाए। यज्ञ है।

कह कर भीष्म जी चुप हो गये । उनके इन उपदेशों से युधिष्ठिर का चित्त शांत होगया था श्रीर उसके मन में शांति आ विराजी थी।

अनुशासन पर्व

कर्म की महत्ता

सत्जी कहते हैं -- हे राजन् ! भीष्म पितामह की पवित्र वार्गी के द्वारा राजधर्म, आपद-धर्ग और मोचधर्म के अनेक उपदेशों को सुन कर युधिष्ठिर को कुछ शांति प्राप्त हुई। परन्तु महाभारत के उस भयंकर हत्याकांड से वह इतने प्रभावित हुये थे कि उन्हें पूरी शांति न मिल सकी । तत्र वह खुश होकर हाथ जोड़ कर भीष्मजी से बोले-'हे पूज्य पितामह! आपने अनेक शांति देने वाले विचारों को मुभे सुनाया। परन्तु इन सब उपदेशों से भी मुभे शांति नहीं मिल रही है। इस का एक बड़ा कारण यह भी है कि आप मेरे ही बाणों ने घायल होकर बाण-शय्या पर पड़े हुये हैं। हे महाज्ञानी! अ। पको बाणों से छलनी हुआ देख कर मेरा दिल बहुत व्याकुल हो रहा है। हाय ! मैं कैसा कृतन्त हूँ कि मेरे लिये शिखंडी को आगे करके अर्जुन ने अपिको मार गिराया । और अब मैं आपके शररी से खून बहता हुआ देख रहा हूं अभो ज्ञात नहीं कि जिस कोध और स्वार्थ को दृष्टिगत करके मैंने अर धृतराष्ट्र के पुत्रों ने यह घोर पाप किया है, उसके नाते हम आगे चल कर क्या करेंगे। परन्तु धृतराष्ट्र के पुत्र तो अच्छे रहे कि युद्ध में प्राण देकर स्वर्ग चले गये और इस भविष्य के दुःखों को देखने के लिए वर्तमान न रहे। वह रहते भी तो कैसा ! वह थे पुरायात्मा ! परन्तु में कैसा पापी हूँ जो इस दुःख को बैठा देख रहा हूँ। दुर्योधन बड़ा अभिमानी और दुष्ट था फिर भी वह अपने भाइयों समेत मर कर स्वर्ग को चला गया। चत्रिय के

लिए युद्ध में प्राण गँवा देना ही उत्तम है। दुर्योधन तो दोनें। प्रकार से अन्ञा रहा। एक तो उसने अपने चात्र-धर्म का पालन किया, दूसरे अव आपको इस अवस्था में देखने के लिए भी न रह गया। परन्तु मैं कैसा न्यक्ति हूँ कि आपको बाणों से अलनी करके दुः खी हो रहा हूँ। इसलिए मुझसे बढ़ कर इस संसार में पापी कौन है अन्ञा तो तब होता, यदि में अपने भाइयों सहित मारा जाता। जिससे आपको बाण-शय्या पर पड़े हुये न देखता। यदि आप हम पर दया है तो अब जैसे परलोक में हम लोग राग है प से रहित रहें, वही शिचा दी जिए।

यह सुन कर भीष्मिपितामह ने बहा-हे युधिष्ठिर! यह तुम कैमे जानते हो कि यह सम्पूर्ण काल तुम्हारे आधीन रहा है और है ? क्यों कि यह तो ईश्वर के आधीन की बात है। जो कि इन्द्रियों द्वारा जाना ही नहीं जा सकता। यह बड़ा सूच्म विषय है। परन्तु यदि इस बारे में तुम्हें सन्देह है तो में तुम्हें एक प्राचीन इत्तांत सुनाता हूँ।

हे युधिष्टिर! एक ब्राह्मणी, जिसका नाम गौतमी था, के पुत्र को किसी विषेले सर्प ने काट लिया। उसके काटने से उस ब्राह्मणी का पुत्र तत्काल मर गया। पुत्र को काट सर्प भागा जा रहा था कि अर्जुनक नामक एक शिकारी ने पहुँच कर उसे पकड़ लिया और विना कुछ कहे सुने वह उसे लिये हुए बुद्धिया के पास पहुँचा। बुद्धिया पुत्र के शोक में दिद्धल हो रही थी। अर्जुनक ने वहाँ पहुँच कर उससे कहा—माता जी! लीजिये! आपके पुत्र को काटने वाले इस शत्रु को पकड़ लाया हूँ। अब आप दुः खीन हों और अपने पुत्रके इस हत्यारे को मार कर प्रतिशोध चुका लीजिये। यदि आप न मार सकें तो मुक्ते आदेश दीजिये ताकि में इसका काम समाप्त कर दूँ।"

बुद्या ने कहा-हे अर्जु नक ! तू यह क्या कह रहा है ? इसको मारने

से क्या प्राप्त होगा ? अंततः िछने कर्मों के अनुसार फल तो भागना ही होगा। क्या हमें ही यह दुःख पहुँ ना है ? नहीं, इस संमार में कितने ही प्राणी दुःख के सागर में डून रहे हैं। इस में कुछ डून रहे हैं कुछ तैर रहे हैं। पग्नतु विचार करके देखना चाहिये कि डूनने वाले कीन हैं और तैरने वाले कीन हैं ? धर्मात्मा व्यक्ति इस दुःख रूपी मागर को नौका रूप होकर पार कर लेते हैं। और पापी प्रान लाहे के समान भागी हो इर डून जाते हैं।

इसिलये यह ज्ञान होते हुए भी मैं कैसे कहूँ कि तुम इसे मार डालो। क्योंकि विञ्जले कमों का फल ता अवश्य भोगना ही है। मेरा पुत्र अपने कमों के अनुसार फल भोग कर चला गा। अब इस जीव को मार कर मैं नरक में क्यों जाऊँ ?"

शिकारी ने कहा-माता जी! मैं जान रहा हूँ कि पाप के बोझ से दबे पाणी दुःख भोगा करते हैं। परन्तु आप इस नीच साँप के सम्दंध में जैसा उत्तम विचार प्रगट कर रही हैं, मैं उसे मानने को तैयार नहीं हूँ। आप के पुत्र को इसने काट कर मार डाला है। इसलिये इसे अवश्य मारूँगा। आप इस सर्प को रचा के गुद्र विचारों में न जाइये और इसको मार कर पुत्र के शोक से मुक्त होइये।"

बुद्धिग ने कहा-बेटा ! मुक्ते पुत्र की मृत्यु का कोई इधिक दुः खनहीं है। मैं जान रही हूँ कि उमने इतने ही दिना तक जीवित रहना था। किर इस जीवित साँप को मारने के जिए मैं तुम से कैसे कहूँ ? तू देणा कर के इसे छोड़ दें।"

शिकारी ने कहा-यह आप क्या कहरही हैं ? भना शत्रु पर भी कभी दया की जाती है। शत्रु को तो मार ही हालना चाहिए। छोड़ देने से क्या लाभ ?"

बुढ़िया ने उत्तर दिया-यदि छे ड देने से काई लाभ नहीं ते। फिर कड़ रखने या मार देने से भी काई लाभ नहीं। श्रीर फिर में इस पर दया क्यें। न कहाँ। व्याध ने कहा-यदि इसको मार डाला जाय ते। बहुत से प्राणियों की रत्ता है। जायेगी। नहीं ते। यह जिसको काटेगा वह मर जायेगा ? फिर मैं इस जालिम को क्यों न मार डालूँ ?

बुिंद्या ने कहा-अन्छां, यह तो वताओं कि यदि में इसे मार डालूँ तो क्या मेरा मरा हुआ पुत्र जीवित हो जायेगा ? तुम इसका उत्तर यही दोगे कि नहीं। इमिलिए जन मेरा पुत्र जीवित नहीं होगा तो फिर तुम इसका जीवित ही क्यों न छोड़ दे।।

शिकारी ने कहा—"आपका पुत्र तो जीवित नहीं हो सकेगा, परन्तु यह क्या कम है कि तुम शत्रु को मार कर उसी प्रकार प्रसन्न होगो, जिस प्रकार वृत्रासुर को मार कर इन्द्र सुखी हुए थे।"

बुद्या ने कहा-"नहीं, मुभे ऐसे सुख की इच्छा नहीं है।"

भीष्म जी ने कहा-हे युधिष्ठिर! जब इस प्रकार शिकारी ने गौतपी को बार बार उस साँप को मारने के लिये कहा और उसने इन्कार किया, तब वह साँप स्वयं बोला कि ऐ शिकारी! तु बड़ा मुर्ख है। तू मुक्ते मारने पर तुला है। पर तू नहीं जानता कि इस बाल क को मारने में में दाषो नहीं हूँ और नहीं इस बाल क का भी कुछ दोष है। इसको मृत्यु ने आ थे। और मुझसे कहा कि काटो। मैं इसकी मृत्यु की प्रेरणा के आधीन हूँ। इसि अये इसमें न तो मेरा दोष है और न इस बाल क का। यदि दोष है तो मृत्यु का।"

शिकारी ने कहा-नहीं! मृत्यु का क्या दोष है ? तू ते। अपने कर्मों में स्वतंत्र था। फिर तू इसकी मृत्यु की प्रेरणा में क्यों आया"?

सर्प ने कहा-'मृत्यु का और मेरा ऐसा ही सम्बंध है, जैसा कुम्हार का नाक

शिकारी ने कहा- ''तब ते। निर्णय ही हे। चुका। इसीसे पगट है कि तू अपना अपराध स्वयं बता रहा है। इसितये अब ते। मैं तुके अवश्य मारूँ गा।'

सर्प ने कहा-वह कैने ? मेरा तात्पर्य तुम सममे नहीं। मैं यह कहना वाहता हूँ कि जिस प्रकार डंडा और चाक कुम्हार के आधीन है और वर्तनों के बनने और विगड़ने का उत्तरदायित कुम्हार पर है, उसी प्रकार मैं मृत्य के आधीन हूँ। इस बालक की मोत का उत्तरदायित्व मृत्य पर है। मैं इसका बिल्कुल देापी नहीं हूँ।

शिकारी ने कहा—"अच्छा तेरे विद्धान्तों के अनुसार न सही ! पर अपने सिद्धान्तों के अनुसार में तो यह समभता हूँ कि इस बालक की सृत्यु का कारण तू है, इसलिए में तो तुभे मारूँगा।"

साँप न कहा—''हे व्याध! तू भूल कर रहा है। क्यों कि कोई कार्य बिना कारण के नहीं होता। इस बारे में में तुम्हें साधारण रीति समभा रहा हूँ कि जिस प्रकार शस्त्रों द्वारा कितने प्राणी मार दिये जाते हैं ख्रीर शस्त्र के। देाष नहीं दिया जातो बिक उसके प्रयोग करने वाले के। देाबी उहराया जाता है, उसी प्रकार से इस बालक की मृत्यु में भी इसकी मृत्यु का कारण समभ ।''

शिकारी ने कहा- "नहीं। मैं तेरी इस बात से सहमत नहीं हूँ। यह तो बात साफ नहीं है। तू निस्संदेह मेरे हाथ से मारे जाने याग्य है।"

साप ने कहा-"अब में तुम्हें किस प्रकार से समभाऊँ, जब कि तुम समभना ही नहीं चाहते।"

भीष्म जी ने कहा-हे युधिष्ठिर! पृत्यु द्वारा प्रेरित उस सर्व और शिकारी में यह बातें हो ही रहीं थीं कि इतने में मृत्यु देवता ने पहुँच कर साँव से कहा-"हे सर्प! इस शिकारी से कहकर तू मुक्त क्यों दोषी मानता है ? मैंने तो तुम्हें काल-चक्र की प्रेरणा से इस ब्राह्मणी के पुत्र का कोटने के लिए

उक्साया था। इसलिए न ते। मेरा दे।ष है न तेरा। हे सर्प! जिस प्रकार वायु वालों के। जिस ओर चाहती है खींच ले जाती है उसी प्रकार हमके। भी काल जिस और चाहता है, बुला लेता है।

प्राणी में सात्विक, राजसी, और ताममा, तीन प्रकार के भाव रहते हैं। उन्हों के अनुसार जीवमात्र अपने-अपने कभीं में लगे रहते हैं। वह सब काल के आधीन हैं। यह संसार भी काल के आधीन है। हे सर्प! सूर्य, चन्द्रमा, वायु, जल, विष्णु, इन्द्र, अग्नि, आकाश, पृथ्मी, मित्र, विश्वादित्य, नदी, समुद्र इत्यादि को काल ही उत्पन्त और नाश करता है। हे सर्प! इस बात को जान बूफकर भी तू मुक्ते क्यों दोषी ठहराता है। यदि मैं दोषी हूँ तो तू भी दोषी है।"

'हे युधिष्ठिर! जब मृत्यु देवता ने ऐमा कहा, तब सर्प ने कहा—'हे मृत्यु देव! में आप को अपराधां नहीं बता रहा। मैंने तो इस शिकारी से केवल इतना ही कहा है कि मुक्ते मृत्यु ने भेजा है। चाहे आप में दोष हो या काल में। मुक्ते इससे वया मतलब? मैं इसका निर्णय करने वाला कीन? मैं तो एक मात्र अपने आपको ही दोष से बचाना चाहता हूँ। यदि आप आगये हैं तो अवबा हुआ। अब कृषा करके मुक्ते इस दोष से मुक्ति दिलाइये।"

भीष्म जीने कहा—''हे युधिष्ठिर ! मीत से ऐसा कह कर सर्प ने शिकारी से कहा—हे शिकारी ! लो अब ! मेरे सौभाग्य से मृत्यु देवता भी आ पहुँचे । इसिलिये तुम इनसे निपट लों और कृपा करके मुक्ते स्वतंत्र कर दो ।"

शिकारी ने कहा-"मैंने तेरी और मृत्यु देव की बातों को सुन लिया है। परन्तु इससे क्या ? तू अब भी दोष से मुक्त नहीं हुआ ! मृत्यु देव आगये तो

अच्छा ही हुआ कि अब तुम दोनों अपराधी मिल गये। नहीं तो मृत्यु को भो मुक्ते द्वंदना पड़ता।"

इस पर मृत्यु देव बोल 3ठे-हे अर्जुनक ! शिकारी ! तू भूल कर रहा है। इस बालक की मृत्यु का न तो मैं कारण हूँ और न यह साँप। बलिक इसका कारण कुछ और ही है।

शिकारी ने कहा—नहीं। अब तक तो मैं इस काम का जिम्मेवार तुम दोनों को ही समभता था, अब यदि इस दुष्कृत्य में कोई और भी उल्मा हुआ है तो उसका नाम भी प्रकट करो।

मृत्यु देव ने कहा—इस काम में काल सब से बड़ा कारण है। उसकी प्रेरणा से सब प्राणी भाँति-भाँति के बुरे काम किया करते हैं। हम और यह साँप दोनों ही काल के आधीन हैं। इसमें हम दोनों का कोई दोष नहीं है।"

उसी समय काल देव ने वहाँ पहुँच कर शिकारी से कहा—"तुम व्यर्थ में इन दोनों को कष्ट दे रहे हो । क्यों कि प्राणियों की मृत्यु में मेरा कोई अधिकार नहीं है। सब अपने कमों के अनुमार फल भोगा करते हैं। जिसका जैसा कर्म होता है, उसके अनुसार हम उसमें प्रेरित हो जाते हैं। इस बालक ने भी जैसा कर्म किया था, हमने उसके अनुसार कार्य किया है। इसलिए मेरा भी इसमें कोई दोष नहीं है। कर्म को ही प्रधान मानना चाहिये। जो जैसा करता है, वैसा ही फल भोगता है और उसी के अनुसार हम तीनों कार्य करते हैं।"

इस पर बुढ़िया ब्राह्मणी, जिसका पुत्र मर गया था, उस शिकारी से बोली- 'हे अर्ज नक! मेरे कहने से तू नहीं मानता था, परन्तु अब अब्झी तरह सुनले! मैंने तो पहले ही कहा था कि साँप दोषी नहीं है। इसे छोड़ दे। परन्तु तुमने मेरी बात न मानी। इसलिये मैं फिर कहती हूँ कि माँप को छे इ दे। इसका कुछ भी दोष नहीं है और न मृत्यु का ही दोष है और न काल का ही। प्रणी अपने पिछले कभी के अनुमार ही सुख-दु:ख का फल भोगते हैं। इसिनिए अब तू इमे छोड़ दे। में विश्वास दिलाती हूँ कि निस्संदेह इसमें इसका कोई दोष नहीं है।'

भीष्म जी ने कहा-हे युधिष्ठिर! उस बुढ़िया ब्रह्मणी की बात सुनकर तब उम शिकारी ने उस साँप को छोड़ दिया। वह काल और मृत्यु सहित अपने स्थान को चला गया।

युधिष्ठिर! इस कही कथा में शिकारी को जिस प्रकार शांति ि विली उसी प्रकार तू भी कर्म को प्रधान जान कर शांत हो जा और उपथे ही दु:ख के सागर में न डूज। प्रत्येक उपित अपने कर्मी के अनुसार ही सुख-दु:ख का भागी होता है। इस भयानक हत्याकांड को न तो तुमने िक्या है और न दुर्योधन ने ही। बलिक इसका कर्ता धर्ता काल है। इसमे पहले मारे गये अनेक राजाओं को भी काल ने ही मारा है।

कर्म और भाग्य

सूतजी कहते हैं—हे राजन ! भीष्म जी की यह बातें सुनकर युधिष्ठिर को बड़ी खुशी प्राप्त हुई और उन्होंने भोष्म वितामह से कहा—हे महाज्ञानी ! जिस प्रकार आपने इम वृत्तांत को सुनाया है उसी प्रकार कृपा करके अब यह भी बताइये कि परम तमा की प्रकृति और पुरुषार्थ अर्थात कम, दोनों में से कीन महान् और शिक्तशाली है ?

भीष्म जी ने कहा-हे युधिष्ठिर ! यह प्रश्न भी बहुत अन्छा है। इसिलिए इस बारे में में तुम्हें ब्रह्मांजी की वाणी सुनाता हूँ। यह श्री विशष्ठ और ब्रह्मा जी की बातचीत है।

एक बार श्री वशिष्ठ जी ने ब्रह्मा जी से ऐसा ही पूछा था। तब ब्रह्मा जी ने कहा था-हे वशिष्ठ ! बिना बीज के कुछ उत्पन्न नहीं होता। जिम प्रकार विना बीज के खेत का जोतना भी व्यर्थ है और उससे कुछ फल प्राप्त नहीं होता उसी प्रकार विना उद्योग के पिछते जन्म के किये हुये कर्में द्वारा भाग्य भी कुछ फल नहीं देता। जैसे कि खेत और बीज के सम्बंध के प्ल रूपी अनाज उत्पन्न होता है, उसी प्रकार उद्योग बीज है। मनुष्य जैसा उद्योग करता है, वैसा ही फल पाता है। और इस संसार में उसी के अनुसार सुख रूपी फल को भोगता है। जो प्राणी अच्छा काम करता है, अच्छा फल पाकर सुख पाता है। और जो जुरा काम करता है, वह उसके कारण से बुरा फल अर्थात् दु:ख पाता है। कमें ही प्राणी को अच्छा या बुरा फत देने वाला है। इसी के अनुसार मनुष्य का अच्छे लोगों में मान होता है। और इसीके अनुसार बुराई प्राप्त होती है। कर्म रूपी पुरुषार्थ से ही मनुष्य भाग्यवान् और लच्मीवान् होकर ऊँचे पदार्थी को पाता है और कमें के द्वारा ही आदमा तरह-तरह के दु:ख भोगता है। कर्म के द्वारा मन्द्य को अच्छे-बुरे भाग, वत, श्रद्धा, िष्ठा, और बुद्धि चतुरता प्राप्त होतो है! देवता, नाग, यच, चाँद, सूर्य, और हवा भी अपने शुभ कभी के द्वारा ही मनुष्य शारि को छोड़कर देवरूप की प्राप्त हए। परन्तु यदि कोई चाहे कि बिना कर्ग के ही सुख प्राप्त करले तो यह हो नहीं सकता।

यह निर्णीत बात है कि बिना कर्म के मनुष्य को धन, मित्र, कुदुम्ब, बड़ाई और लक्षी नहीं मिजती। ब्राह्मण अपने अन्तःकरण और बाहर की सफाई अर्थात पित्रता द्वारा धनी है और चन्निय पराक्रम द्वारा, देश्य व्यापार से और शूद्र अपने सेवा-भाव से धनवान् होता है। परन्तु जो प्राणी दान नहीं करता और बिना कर्म के रहता है। अथवा पुरुषार्थहीन ह, या यज्ञ इत्यादि कर्मों से रहित अथवा जो संन्यासी है उसका धन प्रात

नहीं होता। क्यें कि जब सब शुभ कमीं को छोड़ ही देगा तो लहमी भी उसे छोड़ जायेगी। जो भगवान देवों और दैत्यों को जन्म देते हैं और त्रिलोक के स्वामी कहे जाते हैं, वह भी चीर सागर में ध्यान लगा कर अपने कमीं के अनुसार तपस्या करते हैं। परन्तु बहुत से पाणी भाग्य के भरोसे रहते हैं और कर्म हीन जीवन व्यतीत करते हैं। वह सोचते हैं, जैसा भाग्य में होगा वैसे मिलेगा, परन्तु वह मूर्ख यह नहीं जानते कि जब कमी नहीं होगा तो फल कहाँ से प्राप्त होगा ? इसलिए मनुष्य को चाहिए कि कर्म कभी न छे। ड़े। फिर भारय में जैसा होगा वह अवश्य मिलेगा। नहीं तो, बिना कर्म किये मात्र भाग्य किसी के। कुछ नहीं दे सकता। जब कि देवलोक तक में भी यह नियम हं कि उत्तम कर्म किये बिना इन्द्र इत्यादि भी अपने स्थाने हं से हटाये जा सकते हैं। तब कहीं देवता यह कैसे मान सकते हैं कि संसारके लोग बिना कर्म उद्योग किये सुख भोगें। वह तो ऐसे प्राणियों के लिए एक न एक दिन विध्न जरूर डाल देंगे। क्यों कि देवता लाग ते। मन में हर समय द्वेषभाव रखते हैं श्रीर वहत ईर्स्याल होते हैं। उन्हें अपने स्थान से हटाये जाने का डर रहता है। यही कारण है कि देवतायों और तपस्विओं में सदा से रात्रता चली आ रही है। और देवतागण तपस्वियों की तपस्था में सदा से रुकावट डालते रहे हैं। परन्तु तपस्वी लोग उनकी चिन्ता न करके अपनी तपस्या करते रहते हैं। इस प्रकार देखा जाये तो संसार में कर्म ही सर्वो परि है। नास्तिक तो ईश्वर को मानते ही नहीं परन्त यह सारा संसार ईश्वर के अधीन है और इसमें रहने वाले प्राणी ईश्वर की प्रेरणा से भाँति-भाँतिकी चेष्टाएँ करते हैं। जब यह स्पष्ट है कि उसके संकेत से ही सब संसार चल रहा है तो यह मानना होगा कि कर्ग करना सबके लिए अनिवार्य है।

शातमा ही अपनी शभु है। आतमा ही अपने पापों और पुरायों की गवाह है। आतमा ज्ञानवान है। मनुष्य अज्ञानी है। इसलिए व्यक्ति को चाहिये कि वह ज्ञान द्वारा अच्छे बुरे कमीं को पहचान कर अच्छे कर्म करे।

क्योंकि शुभ कर्म रने वाले को पुरायलोक प्राप्त होता है। श्रीर जो पुरायातमा है उसका देवता भी कुछ नहीं कर सकते। उनके पुराय के श्रागे कोई कुछ नहीं कर सकता। जैसे थोड़ी सी भूल होजाने के कारण से राजा ययाति को देवताश्रों ने स्वर्ग से धकेल कर पृथ्वी पर गिरा दिया था, परन्तु उसका पुराय ऐसा था कि उन्हें फिर स्वर्ग पहुँचा दिया गया।

इसी प्रकार राजिं पुरुरव भी बाह्मणासम्मान का अधर्म करके पुरायलोक के भागो हुये थे। परन्तु यहीं पर आचार्यपुत्र अश्वत्थामा और श्री परशुराम जी यद्यपि बड़े धनुधारी थे परन्त उनके कर्मानुसार उनको स्वर्ग प्राप्ति न हुई। इसी प्रकार कर्म के अनुसार ही राजा विल बंधन में आये और पाताल लोक को भेजे गये। इसलिए दो चार नामों के उदाहरण से पता चलता है कि मनुष्य को अपने कर्मानुसार ही फल भोगना पड़ता है। सबसे स्बर बात यह है कि राजा धतराष्ट्रके पुत्रों ने पांडपुत्रों का राज्य छीन लिया। परन्तु उन्होंने रुद्ध करके राज्य वापिस लेलिया। इससे यह प्रवट होता है कि पहले अपना कर्तव्य अर्थात् कर्म सहायक होता है। फिर बाद में उसकी सहायता क लिए भाग्य भी उसे सहयोग देता है। जिस प्रकार वायु की सहायता पाकर थोड़ी सी अग्नि बहुत कुछ कर सकती है और भयानक रूप ग्रहण कर लेती है, उसी प्रकार उत्तम कमीं के करने में थोड़ी बहुत भाग्य भी सहायता करता है। परन्तु इस मृत्युलोक में रहकर यदि मनुष्य यह चाहे कि कर्म न किया जाये और भाग्य सहायता करे तो यह असंभा है। जिस प्रकार गुरु का अदिश मानने के लिए शिष्य तैयार रहता है, उसी प्रकार कर्म की आज्ञा में भाग्य भी साथ देने के लिये तत्पर रहता है।

इस. प्रकार दान धर्म और आचार विचार सम्बंधी अनेक उपदेशों को सुनाकर भीष्म जी चुपहो गये। भीष्म जी के चुप होजाने पर महामुनि व्यास जी ने दन से कहा-हे महाज्ञानी भीष्म! अब युधिष्ठिर आप के बतलाये हुए

अनेक उपदेशों को सुन चुके। निस्संदेह इससे उन्हें बहुत शांति प्राप्त हुईं है। परन्तु यह बुद्धिमान् राजा आप हो के पास अभी तक श्रीकृष्ण सहित उपस्थित हैं, इसिजिए आप इन लोगों को आदेश दें कि वह हस्तिनापुर जायें।"

वेदन्याम जी के ऐसा कहने पर भीष्म जी ने युधिष्ठिर से कहा— हे राजन! अब तुम खुशी खुशी अपने नगर में प्रविष्ठ हो जाओ। और सब प्रकार के दुःखों से मुक्ति प्राप्त कर के ईश्वर की भित्त और अच्छे कर्म करों। हे युधिष्ठिर! अब तुम अपने चित्रय-धर्म के अनुसार देवता और पित्रों को प्रमन्न करों। उससे तुम्हारा कल्याण होगा। हे युधिष्ठिर! अब किसी सन्देह और शंका के बिना अपने नगर में जाओ और जब तुम यह जानना कि भगवान भास्कार उत्तरायण हो गये हैं तब यहाँ मेरे शरीर त्याग के समय आ जाना।"

इस आज्ञा के। पाकर युधिष्ठिर ने भीष्मिपितामह के। बहुविध नमस्कार किया और अपने भाइयों समेत माता गांधारी और राजा धृतराष्ट्र का आगे करके हस्तिनापुर की ओर चलं दिये।

भोष्म जी के निकट

सृतजी कहते हैं –हे राजन् ! हिस्तनापुर पहुँच कर युधिष्ठिर ने अपने सहायकें। का बड़ा सम्मान किया और उनके। अनेक प्रकार से प्रसन्न करके निदा किया। फिर उन निधना स्त्रियों का, जिनके पति-पुत्र इत्यादि युद्ध में मारे गये थे, उनको भी उचित धन देकर संतुष्ट किया। जब सब लोग प्रसन्न होकर अपने-अपने स्थान के। चले गये तब युधिष्ठिर ने अपने निश्वसनीय उयक्तियों को राज्य करने के कार्य पर नियुक्त किया और स्त्रयं राज्य का प्राप्त करके प्रसन्नतापूर्वक राज्य करने लगे। परन्तु बारह दिन और बारह रातें उन्होंने ज्यों त्यों करके बिताई थीं कि सूर्य के उत्तरायण होने का समय आ गया।

जब सूर्य पूर्णतया उत्तरायण हो गया ते। राजा युधिष्ठिर ने बाह्यणीं के। बुला कर उनकी यथाविधि पूजा की और नगर से बाहर निकले। फिर वहीं ठहर कर उन्होंने घृन, फूल, माला, वस्त्र, चन्दन श्रीर श्रगर श्रादि श्रीर बहुत भाँति के मणि रत्नों के। भीष्म जी के अगिन संस्कार के लिए भेजकर बाद में गांधारी, माता कुंती, विदुर, युय्त्यु, श्रीर अपने भाईयो तथा दूसरे बंधुओं का साथ लेकर युधिष्ठिर जी कुरुचेत्र की भूमि की ओर चले। वहाँ पहुँच कर उन्होंने देखा कि वेदव्यास जी महर्षि नारद, देवल, असित, और यद्ध से बचे हुए बहुत से राजा और रचक चहुँ और से भीष्म जी को घेरे खड़े हैं। तब उनके निकट पहुँच युधिष्ठिर ने भीष्म जी को प्रणाम किया। इसके पश्चात् भीष्म जी की बाणों की शय्या के निकट जाकर युधिष्ठिर ने कहा-हे प्रभो ! यदि आप मेरे वचनों को सुन रहे हैं तो मुभे आज्ञा दीजिये कि मैं आपकी क्या सेवा करू ? अविन लेकर तो मैं आया ही हूँ। परन्तु मेरे साथ आचार्य रतीज्यु, ब्राह्मण, मेरे चारों भाई, राजा धृतराष्ट्र, श्रीकृष्ण जी और युद्ध से बचे हुये दूसरे राजा लोग और दूसरे देशों के वहुत से लोग भी आये हैं। अब जैसी आज्ञा हो वैसी सेवा करूँ किन्तु प्रार्थना यह है कि पहले आप आँखें खोल कर इन सब लोगों की तरफ देखें।

यह सुनकर भीष्म जी ने आँखें खोलीं और चारों और बैठे हुये लोगों को देखा। तब उन्होंने युधिष्ठिर की विशाल भुजा को पकड़ कर कहा—कुन्तीपुत्र! इस समय तुम्हारा आना बड़ा अच्छा है। आज मुके इन बाणों की नोकें। पर पड़े हुये २८ दिन हो गये हैं। परन्तु यह दिन मुक्ते एक सौ बरस के समान प्रतीत हुये हैं। अब यह माघ का महीना और शुक्लपच का अच्छा समय आ गया है।

मेंने अभी एक और आवश्यक बात तुम से कहनी है। जरा राजा धतराष्ट्र को बुलाओ। वह कहाँ हैं ? "

तंत्र युधिष्ठिर ने राजा धृतराष्ट्र को सामने किया। उनको देख कर भोष्म जी ने कहा—"हे राजन् ! आप धर्म, अर्थ के ज्ञानी और वेद शास्त्र को जानने वाले हैं। इसलिए आपको किसी प्रकार का शोक नहीं करना चाहिये। और यह समझना चाहिये कि जो होना था, वह हो गया। अब आपमे एक आवश्यक बात यह कहनी है कि जिस प्रकार युधिष्ठिर इत्यादि पांडव के पुत्र हैं, उसी प्रकार वह तुम्हारे हैं। तुम्हें उनकी देख भाल करनी चाहिये। पांडव बड़े धर्मात्मा हैं और तुम्हारी आज्ञा का पालन करेंगे। इन में युधिष्ठिर सब से योग्य हैं। में इसको वड़ा दयालु और गुरुजनों का भक्त मानता हूँ। यह तुम्हारे आयोग्य पुत्रों की तरह नहीं हैं। तुम्हारे पुत्र ईर्ष्यां आहेर खुरे स्वमाव के थे। इसलिए तुम उनके लिए कोई शांक न करना।

धृतराष्ट्र से यह बात कह कर भीष्म जी ने श्रीकृष्ण से कहा "हे देव ! चक्रधारी ! अब मैं आपको अन्तिम प्रणाम कर रहा हूँ । आप सब जीवें। के स्वामी और सदा साथ रहने वाले हैं। हे जनार्दन ! अब आप मुभे आज्ञा दीजिये कि मैं यहाँ से कून करूँ। इसमे पूर्व आपसे प्रार्थना किये जा रहा हूँ कि इन पांडवों पर सदैव कृपादृष्टि रखना और हर समय इनकी रचा की नियेगा। हे भगवान ! युद्ध से पूर्व जब आप संधि और शांति के राजदत बनकर हस्तिनापुर पधारे थे तभी मैंने दुर्योधन से कहा था कि जिधर भगवान श्रीऋष्ण हैं उधर ही विजय है। परन्तु वह इतना हठी था कि उसने पांडवों से सन्धि नहीं की । परिणाम यह हुआ कि जनता का नाश करवा कर स्वयं भी विनष्ट हो गया । हे कृष्ण जी ! मैं आपके। आरम्भ से ही ईश्वर के समान जानता हूँ। क्यों कि बहुत पहले ही देविष नारद ने आपकी महिमा का विस्तार से मुक्ते वर्णन सुना दिया था। इसलिए हे कृष्ण जी! अब में आपसे नम्रतापूर्वक यह आज्ञा चाहता हूँ कि शरीर त्यागाने के लिए आए मुक्ते आह्ना दीजिये। आप की आह्ना प्राप्त कर लेने के पश्चात् मुभे कोई शँका श्रीर सन्देह न रहेगा श्रीर मैं निस्तन्देह मोच को प्राप्त कर लूंगा।'

श्रीकृष्ण जी ने कहा-'हे महाज्ञानी भीष्म ! में तुम से बहुत प्रसन्न हूँ।
में आज्ञा देता हूँ कि अब तुम शरीर को त्याग वसुदेवता के लोक को प्राप्त
करो। क्योंकि में अब्बी तरह जानता हूँ कि तुमसे सारे जीवन में कभी
कोई पाप नहीं हुआ। तुम मार्कगडेय ऋषि के समान हो।"

वैशम्पायन जी ने कहा-हे राजन्! जब श्रीकृष्ण ने ऐसा कहा तब गंगानन्दन भीष्म ने घृतराष्ट्र समेत पांडवों से कहा-हे त्रिय लोगों! अब मैं अपने प्राणों को त्यागूँगा। इसलिये आप लोगों से अनुमित चाहता हूँ। और निवेदन करता हूँ कि आप लोग सच्चाई को हाथ से कभी न छोड़ें। सत्य से बढ़ कर इस संसार में कुछ भी नहीं है।

भीष्म पितामह का प्राण त्यागना

सूत जी कहते हैं—हे राजन्! इस प्रकार श्रीकृष्ण और दूमरे वीरों से प्राण त्यागने की अनुमति लेकर भीष्म पितामह एक दम चुप होगए। और कमों के अनुसार उन्होंने अपने मन ही मन में समाधि लगा ली। उसी अवस्था में तब उनके प्राण उनका शारीर छोड़ गये। प्राणों का निकल ना था कि आकाश मंडल में देवताओं के विमान मंडलाने लगे। आकाश से फूलों की वर्षा हुई। देवताओं ने 'भीष्म धन्य हैं, भीष्म धन्य हैं" की आवाजें निकालों।

इस प्रकार भीष्म जी का शारीर छूटने पर पांडव और विदुर जी ने लकड़ियाँ और दूसरी सामग्रियाँ एकत्र करके चिता बनाई। उसमें युयुत्सु, भी सम्मिलित हुए। दूसरे राजा लोग और सम्बंधी इत्यादि भी खड़े रहे। तब भीष्म के मृतक शारीर को रेशमी कपड़ों से ढक कर माला पहनाई गई। और

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

य्यत्सु छत्र लेकर खड़े हुए। भीमसेन और अर्जुन चंवर डुलाने लगे। कौरव कुल की जितनी स्त्रियाँ थीं, पंखा लेकर मृतक शरीर को पंखा करने लगीं। बड़े यज्ञ का आयोजन करके आहुतियाँ दी गईं। वेदपाठी ब्राह्मण मंत्रीं का उच्चारण करने लगे। फिर भीष्म के मतक शारि को चिता पर रखकर अगिन संस्कार करके धृतराष्ट्र इत्यादिने परिक्रमा की श्रीर फिर ऋषियों सहित गंगा जी के तट पर गये। साथ में महर्षि वेदव्यास, नारद, श्रीकृष्ण, असित् भातवंश की सभी स्त्रियाँ भी गंगा तट पर गईं। हस्तिनापुर के नगर निवासी भी उनमें सम्मिलित हुए। वहाँ पहुँच कर उन सब लोगों ने विधिपूर्वक जलांजली दी। इस अवसर पर शोक में व्याकुल स्त्रियों ने बड़ा रुद्दन किया। इस पर श्री गंगा जी भी अपने पुत्रकी मृत्यु से दुःखी होकर जल से वाहर आगई'। अर बहुत विजाप करने लगीं। गंगा के विजाप को देखकर श्रीऋष्ण जी ने कहा-हे कल्याणी ! तुम भीष्म के लिये कोई निन्ता न करो। निस्संदेह तुम्हारा पुत्र स्वर्गलोक को गया है। यदि तुम कहती हो कि वह शिखंडी के हाथ से मारा गया है तो यह सच नहीं है। क्यों कि शिखंडी की क्या शक्ति है, जो ऐसे महापुरुष को मारे। इन्हें तो अर्जन ने मारा है। तुम इस वीर पुरुष के लिये तनिक भी चिन्ता न करे।।

हे राजन ! जब इस प्रकार श्रीकृष्ण जी ने गंगा को समभाया तब गंगा का दुःख दूर हो गया । श्रीर वह जलधारा में जाकर श्रदृश्य हो गईं ।

इसके उपरान्त श्रीकृष्ण समेत सब लाग गंगा जी को तथा भोष्म की चिता को प्रणाम कर के वापिस नगर की खोर चल पड़े।

अरवमेध पर्व

यज्ञ का विचार

सूतजी कहते हैं—हे राजन ! हिस्तनापुर पहुँच कर जब युधिब्ठिर ने राजपाट संभाला, तब अपने पिरवार और गुरुजनों की हत्या पर उसे बड़ा दुःख हुआ । वह राज्य से अलग होने का किर विचार करने लगे । उनके विचारानुसार बनवास चला जाना ही उचित था । वह दिन रात इसी चिंता में धुलने लगे । महाराज धृतराष्ट्र उनको बार-चार समझाते और श्रीकृष्ण जी भी राज्य-धर्म का उपदेश देते लेकिन युधिब्ठिर का दुःख किसी भाँति भी दूर न होता था ।

उसी समय व्यास जी युधिष्ठिर से मिलने आए। युधिष्ठिर ने उनके स्वागत और पूजा इत्यादि के बाद उन्हें उचित आसन दिया। बाद में व्यान जी ने युधिष्ठिर से कहा-राजन ! अब तुम अश्वमेध यज्ञ करो यह बड़ा पवित्र यज्ञ है। इसके करने से सब पाप नष्ट हो जाते हैं।

युधि िटर ने कहा— 'महाराज! यज्ञ करने के लिए धन चाहिए युद्ध करने के कारण से कोष में धन की कमी है। प्रजा और सहायक राजाओं की भी आर्थिक स्थिति अच्छी नहीं है। कितने ही राजाओं का तो सब कुछ नष्ट हो गया। जो बचे हैं, उनके घर के बालक ही जीवित रह गए हैं। मैं उन बच्चों से धन कैसे माँग सकता हूँ। दुर्योधन ने पृथ्वी को पहले ही चूस लिया था, वह युद्ध की भेंट हो गया। अब यज्ञ के लिए धन कहाँ से आवे ?"

जो आज धन से खाली है, तुम्हारी सत्प्रवृति से फिर भर जायेगा । प्राचीन

समय में राजा मरुत एक बड़े प्रतापशाली राजा हो गुजरे हैं। उन्होंने अपने समय में एक बड़ा यज्ञ किया था। उस यज्ञ से जो धन बच गया था वह हिमालय पर्वत के पास जमीन में गड़ा हुआ है। तुम भाइयों समेत जाकर उस दान को खोद लाओ।"

मरुत का वृतान्त

इसपर युधिष्ठिर जी ने पूछा—"हे व्यास जी राजा मरुत कौन थे और इनका यज्ञ किस प्रकार हुआ, कुपाकर के वतलाइये।"

विश्वास जी ने कहा—स्ट्वाकुवंश में मरुत का जन्म हुआ था। एक वार राजा मरुत ने यज्ञ का विचार करके बृहस्पित जी से कहा कि आप मेरे पुरोहित बनिये। बृहस्पित इन्द्र के पुरोहित थे। परन्तु मरुत और उनके मध्य शत्रुता थी। इसलिए बृहस्पित ने मारुत का पुरोहित बनना अस्वीकार कर दिया। तब मरुत दुःखी होकर अपने राज्य की ओर चले। वह चले जारहे थे कि रास्ते में नारद मुनि से भेंट हुई। राजा मरुत ने उनसे सब समाचार कह सुनाया।

इसे सुनकर नाग्द जी ने कहा—आप दुःखी न होइये। यदि वृहस्पति न होंगे तो इससे आफी कोई हानि नहीं होगी। आप उनके भाई सोमन्नत को पुरे।हित बनाइये। और यज्ञ शुरू करा दीजिये। सोमन्नत बृहस्पति से भी अधिक ज्ञानी हैं। मैंने सुना है कि वृहस्पति और उनकी आपस में नहीं बनती। जिससे अलग हो कर वह काशी में रहते हैं और स्वयं को पगट नहीं करते। हो सकता है कि उनका पहचानने में तुम्हें कठिनाई हो, इसजिए में उन्हें पहचानने का उपाय बताता हूँ। सामन्नत प्रतिदिन विश्व-नाथजी का दर्शन करने जाते हैं। उस यात्रा में यदि कोई मुर्दा रास्ते में उन्हें मिन्न जाता है तो वह उसी की परिक्रमा ले कर वापिस आ जाते हैं। श्रीर फिर वह विश्वनाथ जी के मन्दिर तक नहीं जाते। जब आप इस उपाय से उनसे मिलेंगे तो वह पूछेंगे कि मेरा पता तुमको किमने बताया ? तब आप मेरा नाम बता कर कहियेगा कि आपका पता बता कर नारद चिता में जल गये।

इस प्रकार नारद जी से उपाय लेकर सोमन्नत से भेंट करने राजा मरुत काशी पहुँचे। वहाँ पहुँच कर उन्होंने एक मुदी साथ लिया और फिर विश्वनाथ के मन्दिर पर पहुँचे। फिर उन्होंने मुदें को दरवाजे पर रखवा दिया और सोमन्नत के आने की प्रतीचा करने लगे।

अपने ठीक समयानुसार सोमन्नत भी आ पहुँ चे। देखा तो विश्वनाथ के मन्दिर के फाटक पर मुर्दा पड़ा है। वह मुर्दे की परिक्रमा करके वापिस लीट पड़े। फिर वह मन्दिर के अन्दर नहीं गये इसमे राजा मरुत को विश्वास हो गया कि यही सोमन्नत है। यह देखकर राजा मरुत उनके पीछे पीछे चलने लगे। और रास्ते में उन्हे रोक कर उन्होंने उन्हें अपने मनकी अभिजाषा बतलाई। तत्र बहुत कुछ कहने सुनने पर सोमन्नत ने राजा का पुरोहित बनना स्वीकार कर लिया। मरुत प्रसन्न हो गये।

घर पहुँच कर उन्होंने यज्ञ को सामग्री एकत्र करके यज्ञ शुरू किया। यज्ञ के आरम्भ होने पर बृहस्पति को बड़ा दु:ख हुआ। उन्होंने इन्द्र से जाकर कहा कि मरूत के यज्ञ से सोमन्नत को बड़ा धन प्राप्त होगा। इसलिए कोई ऐसी युक्ति बतलादें जिससे सोमन्नत के स्थान पर में पुरोहित बन के सब धन प्राप्त कर लूँ।"

इन्द्र ने कहा—"अच्छा, मैं एक उपाय करता हूँ। यदि यह काम हो जाये तो मुक्ते प्रसन्नता होगीं।"

बृहस्पति से ऐसा कहकर इन्द्र ने राजा मक्त के पास अपना दूत भेजकर

यह संदेश भेज दिया कि है मरुत! तुम अपने यज्ञ में बृहस्पति को पुरोहित बनाओं! नहीं तो मैं तुम पर बज्ज गिराकर तुम को मार डालँगा।"

यह सदेशा पाकर राजा मरुत को बड़ा क्रोध आया और उन्होंने बृहरपित को पुरोहित बनाने से इन्कार कर दिया। फिर वह सोमन्नत के पास आये और उन्होंने उसको राजा इन्द्र के संदेश की बात कह सुनाई। उसे सुनकर सोमन्नत ने कहा-हे राजन! आप निश्चित रहिये। भला इन्द्र की क्या शक्ति है कि आप का बाल भी बांका कर सके।"

इतने में इन्द्र के दूत ने उसके पास पहुँच कर सब बात उसे बतादी। राजा मरुत को यह बात सुन कर इन्द्र के कोध की सीमा न रही। वह वज्र उठाकर मरुत को मारने पहुँचे। परन्तु सोमन्नत ने इन्द्र का हाथ बाँध दिया। जिससे इन्द्रको लेने के देने पड़ गये। इन्द्र ने अंत में विवश होकर चमा-याचना करके अपनी जान बचाई। और अपने चेन्न को लौट आया।

इधर मरुत और सोमन्नत ने वेद के अनुसार बड़े यज्ञ को आरम्भ किया। और फिर यज्ञ ठीक ढंग से समाप्त हुआ। उस यज्ञ में देवता ब्रह्मणों को भोजन परोसने पर नियुक्त किये गये थे। उसमें रात दिन भोजन कराया जाता था और दिल्ला दी जाती थी। भोजन और दान इस प्रकार कई दिन तक होते रहे। इस पर भी सोने के टुकड़ों के कई ढेर बच गये। मरुत ने उन ढेरों को वहीं पर गड़वा दिया।

सो, हे युधिष्ठिर ! अब तुम अपना यज्ञ सम्पूर्ण करने के लिए उस सोने को ले आओ। वह इतना अधिक है कि उससे एक नहीं कई अश्वमेध यज्ञ किये जा सकते हैं।"

यह कह कर व्यास जी ने विदा ली और अपने आश्रम की और प्रस्थान कर गये।

श्रीकृष्ण का द्वारका गमन

सृतजी कहते हैं —हे राजन्! अभी तक श्रीकृष्ण जी हस्तिनापुर में हो थे। एक दिन अर्जुन को साथ लेकर वह वन में घूमने गये। वहाँ प्रकृति का दृश्य देख कर दोनों बहुत प्रसन्न हुए और कई दिन तक वहाँ ठहरे। तब कृष्ण जी ने अर्जुन से कहा—"तुम्हारा सब कार्य ठीक हो गया। अब में द्वारका जाऊँगा। तुम राजा युधिष्ठिर को समझा दो कि वह सुके अनुमति देदें। नहीं तो वह जाने नहीं देंगे।"

अर्जु न ने कहा—"जाने को आप जाइये, परन्तु युद्ध के अवसर पर आपने जो मुभे उपदेश दिया था उसे कृता करके एक बार फिर बताइये !"

श्रीकृष्ण ने अर्जुन को तब गीता का उपदेश दिथा। धव कृष्णजी को साथ लेकर अर्जुन हस्तिनापुर आए। युधिष्ठिर से मिलकर उन्होंने कृष्णजी को जाने देने के लिए प्रार्थना की। युधिष्ठिर इसे सुनकर बहुत दुःखी हुए। वह नहीं चाहते थे, कि कृष्णजी उनसे एक घड़ी के लिए भी अलग हों। परन्तु, अर्जुन के बार २ कहने पर वह विवश हा गए और उन्होंने अनुमित देदी। आज्ञा पाकर श्रीकृष्ण अपनी फूफी कुन्ती से मिलकर रथ पर बठे! माता पिता का दर्शन करने के लिये सुभद्रा भी तैयार हुई। तब बहन के रथ में बिठाकर के कैकेयीतान और सात्यिक सहित कृष्णजी द्वारका को वले। सुधिष्ठर इत्यादि उनको नगर से बाहर छोड़ने गए।

रास्ते में कृष्णजी की उत्तंग ऋषि से भेंट हुई। युद्ध का समाचार सुनकर उत्तंग ऋषि ने कहा—'कृष्ण! तुम्हारी लापरवाही से यह यद्ध हुआ तुम चाहते तो यह युद्ध न होता। अपने कुटुम्ब को बचाने की शक्तित रखते नाश होने देना अनुचित है इसलिये में तुम्हें श्राप द्रंगा।"

परन्तु श्रीकृष्ण जी ने उस युद्ध को रोकने के लिये जो कुछ किया था उसको खुना कर तथा यह बता कर कि होनी के। के।ई टाल नहीं सकता, उत्तंग को शान्त किया। उत्तंग चुप हो गए श्रीर फिर श्रीकृष्ण श्रागे बढ़ गए।

वासुदेव जी का शोक

द्वारका पहुँच कर श्रीकृष्णजी वसुदेवजी से मिले। वसुदेव जी ने युद्ध का हाल पूछा श्रीकृष्णजी ने सारा हाल कह सुनाया। उसे सुनकर वसुदेवजी के। बड़ा दु:ख हुआ। इस पर अभिमन्यु के अन्यायपूर्वक मारे जाने के कारण से वह और भी व्याकुल हो गए। सुभद्रा छाती पीट २ कर रोने लगी। और फिर मुर्विछत होकर गिर पड़ीं। वसुदेव जी भी वेसुध हो गए। कृष्णजी किसी प्रकार उन्हें होश में लाए और उन्हें समभा कर शान्त किया।

वसुदेवजी ने अभिमन्यु के लिए बहुत दान किया। अब श्रीकृष्ण जी द्वारका में रहनें लगे।

अभिमन्यु का श्राद

सूतजी कहते हैं—है राजन्। इधर श्रीकृष्ण के जाने के पश्चात पांडवों ने भी अभिमन्यु का श्राद्ध किया। परन्तु अभिमन्यु के शोक के कारण से पांडवों को शान्ति न मिलती थी। उत्तरा तो दुःख से इतनी व्याकुल हुई कि उसने बहुत दिनों तक अन्न नहीं खाया। यद्यपि वह गर्भवती थी और उसे उन दिनों बहुत से पदार्थ खाने चाहिये थे, पर उसने कुछ नहीं खाया और बहुत कमजोर हो गई। तब उसके। बहुत दुःखी जानकर महर्षि वेदव्यास जी हस्तिनापुर पधारे। और उन्होंने उत्तरा और कुन्ती को बहु-विधि समझाया। महर्षि वेदव्यास ने उत्तरा को सात्वना देते हुए कहा—'तू दुःख न

कर। तुमे जो गर्भ है उससे बड़ा तेजस्वी बालक पैदा होगा। पांडवों के बाद तेरा यह पुत्र संसार पर राज्य करेगा।"

जिस समय व्यास जी उत्तरा के। इस प्रकार समझा रहे थे, उस समय अर्जुन और युधिष्ठिर भी वहीं उपस्थित थे। इस बात को सुनकर युधिष्ठिर बहुत प्रसन्त हुए। किर युधिष्ठिर को अश्वमेध यज्ञ करने पर तैयार करके वेदव्यासजी अपने आश्रम की तरफ चले गये।

व्यासनी के चले जाने पर युधिष्ठिर के भाइयों से विचार विमर्श करके राजा मरुत का गढ़ा हुआ धन लाने का विचार किया। सब सहमत हो गए। युधिष्ठिर ने अपनी सेना को हिमालय की ओर चलने का आदेश दिया।

सैनिक चल पड़े।

तत्र पांडव स्वस्तिवाचन कहते हुए धन खोजने चले।

पर्वत के निकट पहुँच कर सैनिकों ने डेरे गाड़ दिये। रात का सबने व्रत रखा। दूमरे दिन शुभमृहूर्त में धन खोदने का कार्य आरम्भ हुआ। तब सब से पहले धोम्य पुरोहित ने शंकर जी का पूजन करा के हाथ लगाया। उस अवसर पर युधिष्ठिर ने पहले बहुत गौए ब्राह्मणों के। दान दीं। तब तक व्यास जी भी वहाँ पहुँच गये। व्यास जी के। साथ लेकर युधिष्ठिर ने भी धन खोदने में हाथ लगाया। धर्मराज के हाथ लगाते ही खोदने वालों के। धन भिलना शुरू हो गया। फिर तो सोतुला, थाली, लोटा, कमंडलु, कलश, पत्रभारी, कड़ाही, गगरे और तरह तरह के बर्तन निकलने लगे। युधिष्ठिर उन्हें बंधवाने लगे। साठ हजार भारवाहक, उससे दुगुने ऊँट, ऊँटों से दुगुने घोड़े, ग्यारह लाख हाथी, और इतने ही रथों के बोम से अधिक धन पांडवों के हाथ लगा।

उसको पाकर पांडव बहुत खुश होकर हस्तिनापुर की तरफ चले।

इधर राजा युधिष्ठिर के यज्ञ का समय निकट पाकर श्री कृष्ण जी सुभद्रा समेत द्वारका से चले। साथ में प्रद्युम्न, युयुधान, चार्णवेश, सांयगद, कृतवर्मा और बलदेव जी भी आये। उन के। देखकर गांधारी तथा विधवा स्त्रियाँ रोने लगीं। कृष्ण जी ने सबका चुप कराया।

उसी समय उत्तरा के गर्म में बड़ी जोर की पीड़ा होने लगीं। बहुत सुश्रूषा करने पर भी पीड़ा कम नहीं हुई। दमवां महीना पूरा नहीं हुआ था कि मरा हुआ बालक उत्पन हुआ। जे। अश्वत्थामा के चलाये हुए अस्त्र के कारण से गर्भ में ही मर गया था।

कुन्ती छाती पीटती हुई श्रीकृष्ण के पास दोड़ी। रो रो कर उसने उन्हें सब होल सुनाआ। सुनकर श्रीकृष्ण रिनवास में गये। और वहाँ जाकर देखा कि चाँद के समान पुत्र मरा पड़ा है।

सुभद्रा विलाप

सूत जी कहते हैं-हे राजन्! इस दुर्घटना से श्रीकृष्ण को बड़ा दु:ख हुआ। कुन्ती श्रीकृष्ण जी के। पकड़ कर विलाप करने लगी। उसके विलाप का वर्णन नहीं हो सकता। चारों ओर हाय हाय मन गई। श्रीकृष्ण ने बड़े यत्न से कुन्ती को चुप कराया। जन तक कुंती चुप हुई तब तक सुभद्रा विलाप करती हुई आकर कृष्ण जी से कहने लगी- भाइ! कौरवों के मरते ही तुम्हारा भान्जा मर गया। उसकी बहु को एक पुत्र उत्पन्न हुआ। सो वह भी मरा हुआ अब क्या किया जाये? तुमही सोचो! तुम्हारे होते हुए यदि बालक जीवित नहीं हुआ तो लोग क्या कहेंगे। हे कृष्ण! में द्रोपदी समेत तुमको मस्तक सुका कर प्रणाम करते हुए निवेदन करती हूँ कि तुम हम सबके। इस दु:ख से मुक्ति दिलवाओ। हे कृष्ण! जन अश्वत्थामा के बाण से इस गभवती का गर्भ चीण है। रहा था तब तुम्हीं ने कोध से कहा था कि

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotr

हे ब्राह्मण नराधम ! में तेरी इस इच्छा के। नष्ट कर दूँगा। और अर्जुन के पाते का जीवित कर दूँगा। हे शत्रुआं पर विजय पाने वाले। तुम्हारे इस वचन के। सुनकर उस समय मुक्ते परम प्रसन्नता प्राप्त हुई थी ! हे कृष्ण जी ! मैं तुम्हारे पराक्रम और शक्ति को अच्छी तरह जानती हूँ, इसलिए ऐसा उपाय करे। कि यह जीवित होजाये। नहीं तो में तुम्हारे सामने ही अपना प्राण त्याग दूँगी। हे कृष्ण ! यदि तुम्हारे रहते हुये अभिमन्यु का यह पुत्र जीवित नहीं हुआ तो तुम्हें ही पाकर स्या करूँगी ? हे सर्वे विजयी तुम अपनी कृपा से इस मुदी बालक के। जीवित करदे। केशव! में अन्बी तरह जानती हूँ कि तुम पूरे धर्मात्मा, सत्यवादी और बहुत पराकमी हो। तुम्हारे लिए अपना वचन पूरा करना कठिन नहीं है। इस बालक का तो कहना ही क्या यदि तुम चाहो तो सब दुनिया के मरे हए प्राणियों के। जीवित कर सकते हो। कृष्ण जी! यह जान कर में बार बार प्रार्थना करती हूँ कि पांडवों पर कृपा करे। ! मैं तुम्हारी छोटी बहन, पुत्र के दुःख में दुःखी होकर तुम्हारी शरण आई हूँ। सुभागर दया करो।

उत्तरा का विलाप

सूतजी कहते हैं—हे राजन ! सुभद्रा के इस विलाप को सुनकर श्री कृष्ण जी का जी भर आया। उन्हेंनि ऊँचे स्वर में पुकार कर कहा—"जैमा तुम कहती हो ऐसा ही हो।" श्री कृष्ण के इन वचनों को सुनकर वहाँ जितने स्त्री-पुरुष एकत्र थे सभी प्रसन्न हो गए। श्री कृष्ण उत्तरा के निकट पहुँचे। बाद में द्रोपदी ने जाकर जल्दी से उत्तरा से कहा—"अब तू सावधान होजा। देवताओं के समान स्वरूपवान श्री कृष्ण जी अब तेरे सामने आरहे हैं।"

तब रोती हुई और दुःखी उत्तरा ने झट घूँघट निकाल लिया और मरे हुए पुत्र को सावधानी से गोद में लेकर बैठ गई। बाद में कृष्ण जी से रोती हुई बेाली-हे गे।विन्द ! हे घट घट के वासी ! अविनाशी !

श्री कृष्ण जी ! अब आप इस पुत्र से अलग हुए अभिमन्यु को और मुभको भी मुदी ही समझिये। हे साधु ! मैं आपको सर भुकांकर प्रणाम करती हूँ कि आप मेरे इस पुत्रको जो कि अरवत्थामा के अस्त्र से मर गया है, जीवित करदो । हे कमल नेत्र ! यदि मैंने कभी धर्मराज से, भीमसेन से, श्रीर आपसे कोई अपराब्द कहा हो तो। यह वज्र मुक्ते लगे और में मर जाऊँ, परन्तु मेरी विनती है कि यह बालक न मरे। समझ में नहीं आता कि उस हत्यारे अश्वत्थामा को इस वालक को मारने से क्या मिला ? हे पाप नाशन ! में सर मुकाकर आपको दराडवत प्रणाम करती हूँ और विनती-करती हूँ कि आप इस वालक को जीवित करदें। नहीं तो मैं आप के सामन ही अपना प्राण त्याग द्ँगी। हे गोविन्द ! इस वालक से मुभे वड़ी आशा श्रीर कामना थी। परन्तु मेरी इन आशाओं को अश्वत्थामा ने मिटादिया। इसलिए अब मेरे जीवित रहने की कोई आवश्यकता नहीं। हे माघो ! मेरी बड़ी इच्छा थी कि पुत्र को गोद में लेकर तुम्हें प्रणाम करती। परन्तु हाय! मेरी कामना पर पानी फिर गया ! हे ऋष्ण जी ! में अच्छी तरह जानती हूँ कि वह चचंत्र नेत्र वाला अभिमन्यु आपको वड़ा प्यारा था। परन्तु आज उसके पुत्र को आप मरा देखिये। जैसे उसका पिता निर्दयी था जो अपने पिता पांडवों की अवार लद्मी को छोड़कर चला गया उसी प्रकार यह बालक भी बड़ा निर्देशी है कि जिना यह दुनिया देखे ही चल बसा ! हे जनार्दन ! जब अभिमन्य मरने के लिए युद्ध में जा रहा था तब मैंने प्रतिज्ञा की थी कि तुम्हारे बाद अन्गि में जल कर सती हों जाऊँगी। परनतु जीवन की अभिलापा ने मुझ पापिन को ऐसा न करने दिया। हे कृष्ण जी! अब न जाने मेरी क्या हालत हो श्रीर जब मैं स्वर्ग को जाऊँगी तो वह मुझ श्रभागिनी को वह कितना लिजित करेगा।"

यह कह कर उत्तरा फिर रोने लगी। कृष्ण उसे सांत्वना देने लगे तो उसका गोना और भी तीव्र होकर फूटा तथा वह वे सुध होकर गिर पड़ी। उसके गिरते ही भरत कुल की सब स्त्रियाँ जो वहाँ उपस्थित थीं, विलाप करती हुई बेसुध होकर गिर पड़ीं। चारों ओर हाहाकार मच गया! उस समय के पीड़ाजनक हरय का वर्णन नहीं किया जा सकता। दो घड़ी बाद उत्तरा की सुध लौटी! तब उठ कर वह मरे हुए वालक को गोद में लेकर चूमने लगी और दोबारा विलाप करने लगी।

अब उत्तरा का यह निरंतर विलाप श्री कृष्ण के लिए असहनीय हो गया गया था। श्री कृष्ण जी ने आचमन करके अपने योगवल से उस बाह्य-अस्त्र का प्रभाव दूर किया और सब को खुनाकर जोर से कहने लगे—'हे उत्तरा! अब मैंने इसे जीवित कर दिया। तू सब जान कि वह जीवित हो गया। हे कल्याणी! यदि मैंने कभी भूठ नहीं बोला है और कभी युद्ध से मुख नहीं मोड़ा है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते धर्म और बाह्मण प्रिय हैं तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते भें सत्य और धर्म है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते में सत्य और धर्म है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते में सत्य और धर्म है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते में सत्य और धर्म है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते में सत्य और धर्म है तो यह बालक जीवित हो जाये। यदि मुक्ते कशी को सच्चाई के कारण मारा है तो यह बालक जीवित हो जाये।"

श्री कृष्ण ने यह कह कर वचन समाप्त ही किया था कि मुर्दा वालक के राव में प्राणों के लच्चण प्रगट होने लगे और वह हाथ पाँव हिलाने लगा।

अब श्री कृष्ण की कृपा से बद्ध-अस्त्र का प्रभाव दूर होने पर और वालक के जीवित होने पर सब को बड़ी प्रसन्नता हुई। देवताओं न धन्य धन्य कह कर श्री कृष्ण जी की स्तुति कीं। कुंती, द्रीपदी, सुभद्रा और उत्तरा इत्यादि ने भी श्री कृष्ण जी को बहुत प्रकार से धन्यवाद देकर प्रार्थना की। फिर तो खुशी से सभी नाच उठे। स्त्रियाँ प्रसन्न होकर गीत गाने लगों। ब्राह्मणां ने वेद उच्चारण किया। सभी लोग मिलकर श्री कृष्ण जी की स्तुति करने लगे इतने में पुत्र को गोद में उठाकर उत्तराने बड़ी खुशी से श्री कृष्ण जी की प्रणाम किया। तब खुश होकर श्री कृष्ण न उसकी बहुत प्रकार के रतनादि दिये। दूसरे यदुवंशी भी जोिक श्री कृष्ण जी के साथ आये थे, उन लोगों ने भी बहुत सा धन दिया। इसके बाद श्री कृष्ण ने आगे बढ़ कर उँचे स्वर से कहा—''क्यों कि यह अभिमन्यु का पुत्र कुल के नष्ट होने पर उत्पन्न हुआ है इस-लिए इसका नाम परीचित होगा।

सभी लोग इसीनाम गर सहमत होगये।

कृष्ण तब रिनवास से बाहर आये और अपने विश्राम स्थान में जाकर विश्राम करने लगे। धीरे-धीरे इस प्रकार हँसी खुशी में एक मास का समय उपतीत हो गया। तब तक पांडव हिमालय से धन लेकर आ पहुँचे। उनके पहुँचने पर नगर के लोगों ने बड़ी प्रसन्नता प्रगट की। फिर परीचित के जन्म का हाल और श्री कृष्ण जो की कृपा देख कर पांडवों की प्रमन्नता की सीमा न रही।

वेद व्यास जी का हस्तिनापुर आगमन

स्त जी कहते हैं—हे राजन ! उन्हीं दिनों वेदव्यास जी भी हस्तिनापुर पंथारे। पांडवों ने निरशन कुल और अंधक वंशियों समेत विधि-विधान से उनकी पूजा की। बाद में सुन्दर निवास देकर अनेक धर्मचर्चा करते हुए युधि-छिर ने कहा—"हे पितामह! आपको कृपा से हमको यज्ञ के लिए काफी धन मिल गया है इसलिए अब बताइये कि यह धन यज्ञ में किस प्रकार खर्च किया जाये।"

व्यास जी ने कहा-हे युधिष्ठिर ! अश्वमेध यज्ञ करो । और इस धन को समी दिचाणा में लगाओ । क्योंकि अश्वमेध यज्ञ सब पापो का नाश करनेवाला इस यज्ञ का पूजन करने वाले व्यक्ति का पाप निस्तन्देह कट जाता है ।

यह सुनकर श्री कृष्ण जी से युधिष्ठिर ने कहा—है महावीर ! हे यदुनन्दन ! आप की कृपा हो तो में अश्वमेध यज्ञ करूँ ! बिना आपकी आज्ञा के में कार्य नहीं करना चाहता । क्योंकि आप हमारे परम गुरु हैं । और आप की कृपा से हम आज सारी पृथ्वी का राज्य भोग रहे हैं। यदि आप cc-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

आज्ञा देंगे तो मैं सब पायों से मुक्त हो जाऊँ गा। मैं अच्छी तरह जानता हूँ। कि आप ही यज्ञ हैं, आप ही अविनाशी हैं और आप ही धर्म हैं। आप प्रजापित और जीवों में प्राण हैं।

श्री कृष्ण जी ने हँस कर कहा-हे राजन ! मुभे ऐसा जो आप समभते हैं तो यह आप की बड़ाई है। परन्तु में तो आप का आज्ञाकारी सेवक-हूँ। आप हमारे राजा और परम गुरु हैं। इसपर भी यदि आप मुम्हेंने पूछ रहें हैं तो मैं आज्ञा देता हूँ कि आप यज्ञ शुरू की जिये और मेरे येग्य जो सेवा हो बतलाइये।

वेद व्यास ग्रीर युधिष्टिर

शी कुष्ण जी के कहने पर युधिष्ठिर ने वेद व्यास जी से कहा—है भगवान्! आप वेद, शास्त्र और समय के ज्ञाता हैं। इसलिए यज्ञ शुरू करने से पूर्व जो उचित समय हो, वह बतलाइए।

वेद व्यास जी ने कहा—हे कु'तीनन्दन! चैत्र की पूर्णिमा का दिन बड़ा पिनत्र है। तुम यज्ञ का कार्य उसी दिन आरम्भ करो। मैं और याज्ञवल्क्य जा तुम्हें परामर्श देंगे। यज्ञ में सर्वप्रथम शास्त्र के अनुसार एक बहुत उत्तम घोड़ा छोड़ा जायेगा। वह सब पृथ्वी पर घूम-घूम कर तुम्हारी कीर्ति का प्रकाश फैलायेगा! इसलिए तुम कोई आत्यंत उत्तम घोड़ा चुन लो।"

युधिष्ठिर ने कहा-"वहुत अच्छा।"

वेदन्यास जी ने जो कुछ कहा था, उसीके अनुसार युधिष्ठिर ने सब सामग्री एकत्र करायी। जब घोड़ा छोड़े जाने की बात आई, तब युधिष्ठिर ने पूछा- हे महामुनि! जो घोड़ा छोड़ा जायेगा उसके पीछे कोई जायेगा, या वह अकेला ही चारों और घ्मेगा।"

व्यास जी ने कहा-नहीं। भीमसेन का छोटा भाई धनुधारी अर्जु । असके पीछे, उसकी रचा के लिए जायेगा। श्रीर यहाँ पर राज्य की रचा कर् के लिए भीम और नकुल रहेंगे। घर के काम-काज के लिए सहदेव रहेगा हसपर युधिष्ठिर ने अर्जुन का अपने पास बुलाकर कहा-हे वीर अर्जुन! यज्ञ आरम्भ करने से पूर्व एक घोड़ा छोड़ा जायेगा! उसकी रत्ना के लिए में तुम्हें भेजता हूँ। क्योंकि तुम्हारे अतिरिक्त और केाई उसकी रत्ना नहीं कर सकता। इसके साथ घूम कर तुम देश के सब राजाओं का निमंत्रण दे आओ परन्तु यह याद रखना कि कभी किसी से युद्ध करने का अवसर न आवे।

अर्जु न ने सर अकाकर आज्ञा स्वीकार करली।

महान् विजय

सूतजी कहते हैं-हे राजन ! अब दिग्विजय के लिए घोड़ा छोड़ा गया। घोड़े की रचा में अर्जु न चले। चलते समय युधिष्ठिर ने वीर अर्जु न से कहा-जहाँ तक हो, बिना युद्ध किए ही राजाओं को समझा कर यज्ञमें आने के लिए सहमत कर लेना। यदि कहीं युद्ध करना ही पड़े तो राजा के। नहीं मारना।"

अब अर्जुन चले। सिन्धु देश के ज्ञियों ने जयद्रथ का प्रतिशोध लेने के जिए अर्जुन से युद्ध किया। जयद्रथ का पुत्र अर्जुन के भय से ही मर गया। घृतराष्ट्र की कन्या दुःशला जयद्रथ की स्त्री थी। पुत्र के मरने पर पौत्र का साथ लेकर अर्जुन के पास आई। अर्जुन सिंधी ज्ञियों से युद्ध कर रहे थे। उसी समय दुःशला उस स्थान पर पहुँची। दुःशला को देख कर अर्जुन रुक गये। दुःशला ने रो रो कर भाई से सब दुःख कह सुनाया। अर्जुन ने उसे सांत्वना देकर अरवमेध यज्ञ में आने का निमंत्रण दिया। उसने पौत्र को भेजने का वचन दिया।

इसके पश्चात अर्जु न सिन्धु देश छोड़कर घोड़ के पीछे आगे बढ़े। आगे भाग्यदत्तके पुत्र बज्रधंत जरासिन्ध के पोज, कंधारके च्रित्रय और शिशुपाल के पुत्र ने अर्जुन से युद्ध किया। अर्जु न ने सब को हरा कर यज्ञ में आने का निमत्रंण दिया। यज्ञ में आना सभीने स्वीकार किया। अब अर्जु न मणिपुर को चले। मणिपुर के राजा का नाम बशुवाहन था। जब अर्जु न तीर्थ यात्रा के। गयेथे तब चित्रांगदा से शादी होने पर बशुवाहन उत्प-नन हुआ था। इससे अर्जु न उसके पिता हुए। बशुवाहन पिता का आना सुन कर उससे मिलने आया। भेंट होने पर अर्जुन ने कहा—तुग्हें घोड़ा पकड़ कर युद्ध करना था। स्त्री के समान मेरे पाम क्यों चला आया ? मूं तो में तुम से बड़ा खुश हूँ, परन्तु यह जे। तुमने चित्रय धर्म के विरुद्ध कार्य किया है, यह कायरतापूर्ण है।"

यर्जन के ऐसा कहने पर वभुवाहन कोशित है। कर चला गया। और सेनाका तैयार कर युद्ध के लिए भेजा। फिर स्वयं भी युद्ध में आ हटा वभुवाहन के सैनिकों ने घोड़े को बांध कर घोर युद्ध किया। वभुवाहन भी यर्जुन से भिड़ गया। पुत्र और पिता में घोर युद्ध हुआ अर्जुन के आक्रमण का उत्तर प्रत्याकमण में वभुवाहन बड़ी तत्परता से देने लगे। तब कोधमें आकर यर्जुन ने वभुवाहन को मारने के लिए एक अत्यन्त संहारक बाण चलाया। परन्तु उत्तर में वभुवाहन ने भी उतना ही संहारक अस्त्र चला कर अर्जुन का बाण काट दिया। परन्तु वह दोनों अस्त्र बहुत हो तीव थे। परस्पर कटकर भी दोनों को जा लगे। जिससे दोनों वेसुध होगये। कुछ सभय के पश्चात वभुवाहन की मूर्छा कम हुई वह उठा। परन्तु अर्जुन अभी भी वेसुध करें हुए थे। इससे वभुवाहन को आश्चर्य हुआ कि अर्जुन अभी भी वेसुध करें है ? से। वह निकट जाकर अर्जुन को दखने लगा कि क्या बात है ? यर्जुन को विल्कुल अर्वेत देखकर वह समझा कि अर्जुन के प्राण निकल गये। सो वह पिता की हत्या के पाप से घवराकर चिल्ला उठा।

यह समाचार जब बभुवाहन की माता चित्रांगदा के। मिला ते। वह रोती हुई अर्जुन के पास आई। अर्जुन उस समय भी मृतक के समान पड़े थे। तभी धजुन की मृत्यु का समाचार उनकी स्त्री उल्पी को भी मिला। वह भी विलाप करती हुई आई। उसे देखकर चित्रां गदाऔर बभुवाहन और भी विलाप करने लगे। बभुवाहन तो आत्म-घात पर तैयार हा गया। उल्पीने उसे मना करके कहा—में अभी यत्न करती हूँ।

श्रीर उसने उस मणि को याद किया जो सपों को जीवित कर देती है। स्मरण करते ही वह मणि आगई। उल्पी की आज्ञा से बभु वाहन ने उस मणि का अज़न के हृदय पर रख दिया। अर्जुन उठ बैठे।

उल्पी और वित्रांगदा के। देखकर अर्जु न बोले-तुम दोनों यहाँ क्यों आई? उल्पी ने सारा समाचार कह दिया। अर्जु न ने पुत्र को गले से लगा कर आशीर्वाद दिया। तब बश्रु वाहन प्रसन्त होकर अर्जु न के। राजमवन में लेगया और उसने अर्जु न का बहुत सत्कार किया। दूसरे दिन चित्रांगदा उल्पी और बश्रु वाहन को यज्ञ में आने का निमंत्रण देकर अर्जु न घोड़े के साथ चले। अंत में घोड़ा सभी देशों में घूम कर वापिस हस्तिनापुर पहुँच गया।

अश्वमेध यज्ञ

सृतजी कहते हैं—हे राजन ! अब जब अर्ज न दिग्विजय करके लौट आये तो यज्ञ का रोष आयोजन आरम्म हुआ। ब्राह्मणों से पूछ कर शाला-भूमि और मंडप का निर्माण किया गया। राजाओं और दूमरे लोगों के बैठने के लिए उचित स्थानों का प्रबन्ध किया गया। समय पर सब लोग मणि, मूंगा, और कई प्रकार के रतन, धन सम्पत्ति लेकर यज्ञ में सम्मिलित हुए। युधिष्ठिर ने प्रेमभाव से सबका आदर सत्कार किया।

यज्ञ मंडप सोने का बना हुआ था। यज्ञ में प्रयोग होने वाले सब बर्तन सोने के थे। लागों का एक विशाल समूह एकत्र हो गया। संसार के नारों प्रकार के पिंडन, अंडज, स्वेदज और उद्भि जीव उम यज्ञ में एकत्र हुए। गऊ, अन्न धन से यज्ञशाला भगी हुई थी। बाह्मण और वैश्य लोगों के आसन बहुत सुन्दर लग रहे थे। एक लाख की संख्या में बाह्मण एक एक बार में भोजन करने के लिए बिठाये जाते थे। उसकी सूचना देने के लिए नगाड़ा

दिन में कई बार बजाया जाता था। कई दिन तक वह मोज हुआ। वहाँ दही और घी के कुंड भरे हुये थे और अन्न का पहाड़ लगा हुआ था। परोसने वाले उत्तम ब्राह्मणों की संख्या एक हजार से अधिक थी। बहुत सुन्दर और स्वादिष्ट भोजन परोसा जाता था।

यज्ञ का कार्य आरम्भ होने पर व्यास इत्यादि ऋषियों ने युधिष्ठिर की कई प्रकार की शिचा दी। युधिष्ठिर ने अश्वमेध की सिद्धि के लिए अनेक प्रकार का दान किया। बेल, कत्या और ढाक के छः छः स्तम्म खड़े किये गये। सोने का भी स्तम्म खड़ा किया गया। सोने की ई'टों का बना हुआ त्रिकोण यज्ञ छुंड बहुत शोभा दे रहा था। उसकी वेदी का नाप अट्ठारह हाथ था। वेदमन्त्रोंके द्वारा आहुतियाँ दी गईं। प्रसन्नता की आवाजें आकाश में ग्रॅंजनें लगीं। अप्सरायें नृत्य करने लगीं।

बहुत समय तक आहुतियाँ देनेके पश्चात् सब उपायों से और विधिविधान से यज्ञ समाप्त करके राजा युधिष्ठिर ने ऋितजों और ब्राह्मणों को फिर से दान दिया। बाद में उन्होंने अपने सारे राज्य को ज्यास जी के अर्पण कर दिया। परन्तु ज्यास जी ने उसे दान करने के लिये लौटा दिया। युधिष्ठिर ने फिर बहुत दान दिल्ला दी। इस प्रकार यज्ञ ठीक प्रकार से समाप्त हुआ। और सभी लोग युधिष्ठिर की प्रशंसा करते हुए अपने अपने देशों और स्थानें को चले गये।

श्रीकृष्ण जी और उनके साथ सभी यादव भी द्वारका को वापस प्रस्थान कर गये।

अभिम वासक पर्व

धृतराष्ट्र का वन-गमन

सृतजी कहते हैं—राजन! अश्वमेध यज्ञ समाप्त करके पांडव धर्मनीति पर चल कर प्रजा का पालन करने लगे। महात्मा विदुर और भाइयों सहित युधिष्ठिर धृतराष्ट्र की वड़ी सेवा और आदर करते थे। कुन्ती, द्रोपदी और सुमद्रा भी गांधारी की बहुत सेवा करती थीं। पुत्रों के मरने का शोक न हा इसलिये पांडव, धृतराष्ट्र का प्रसन्न रखने का बहुत यत्न करते थे। राज्य का सब कार्य भी उन्हीं की आज्ञानुसार करते थे। परन्तु भीमसेन सबके सामने तो धृतराष्ट्र से कुछ न कहते थे परन्तु उनकी अनुपिधित में उन्हें बुरा मला कह देते। एक दिन धृतराष्ट्र के निकट पहुँच कर ताल ठोंककर दुर्योधन इत्यादि की निन्दा करके अपनी प्रशंसा करने लगे। इस पर धृतराष्ट्र को बड़ा कोध आया किन्तु वह चुप रहे।

कुछ दिन पश्चात उन्होंने भीम की बात न प्रकट करके अपना दोष बत-लाते हुए वन जाने का विचार प्रकट किया। युधिष्टिर ने कारण पूछा। धृतराष्ट्र, ने इधर उधर की बातें करके कहा—बेटा! कारण कुछ नहीं है हमारे कुल का यही रिवाज है कि राजा बूढ़ी अवस्था में मन की शुद्धि के लिए वनेंं को चले जाते हैं। इस नियम का पालन करने के लिए में भी ईश्वरभित और मन की पवित्रता के लिए वन में जाना चोहता हूँ। मेरे साथ गांधारी भी जायेगी। मैं तुमसे बहुत प्रसन्न हूँ।

युधिष्ठिर ने कहा-हे महाराज! ऐसा नहीं हो सकता कि मैं तो राज्य करूँ

श्रीर आप वर्ग की जायें। मैंने सुना है कि आप ने नियमानुसार भोजन हत्यादि कम कर दिया है। और अब पृथ्वी पर ही सोते हैं परन्तु यह बात तो मुक्ते आज ही मालूम हुई है। पहले मालूम होता तो आप को ऐसा न करने देता। मुक्ते धिक्कार है आप की अनुपस्थित में में राज्य कैसे करूंगा? राज्य तो आपका है। आप इसको सम्हालिए में वन को जाऊँ गा। मुक्ते हुयों- धन पर तिनक भी रंज नहीं है, जो कुछ किया कालचक्र ने किया। आप वन में चले जायेंगे तो हम किसके आधीन रहेंगे। आप को यहाँ जो कृष्ट हो पुम्ते बताइये।

धतराष्ट्र ने कहा-'कष्ट कुछ भी नहीं है बस मुक्ते वन जाने की आजा दो। हे संजय ! तुम युधिष्ठिर को समभा दो इतना कहकर धतराष्ट्र पुत्रशोक श्रीर अपने कृत्यों तथा बड़े महानाश को याद करके मूर्छित हो गये। यह देख कर युधिष्ठिर को बड़ा दु:ख हुआ। वह तत्काल शीतल जल मँगाकर उनपर बीटे देने लगे शीर कई प्रकार से उनको होश में लाने का यतन करने लगे। कुछ समय पश्वात् उनको होश आगया । तब धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर को प्रयन्न होकर गले से लगा लिया । उस समय धृतराष्ट्र बहुत कमजीर हो गये थे कारण यह कि उन दिनों उन्होंने आठवें दिन अन्न खाने का नियम कर-रखा था। युधिष्ठिर उनके शरीर पर बा बार हाथ फेरने लगे। उस समय मोह का साम्राज्य छा गया। कुन्ती और गांधारी इत्यादि सब स्त्रियाँ विलाप करने लगीं। उस समय व्यास जी ने आकर युधिष्ठिर को भिन्न विधियों से उपदेश देकर समझाया और कहा कि धृतराष्ट्र की आयु अब बहुत कम है, इसलिए अब इनको वन में चले जाना चाहिए। राजाओं को वृद्धावस्था में वन में चले जाने का नियम सनातन है। धृतराष्ट्र एक अच्छे रास्ते पर चल रहे हैं। तुम उनको मत रोको ।"

व्यास जी के सम्भाने पर युधिष्ठिर ने हठ छोड़ दिया व्यास जी अपने

आश्रम को चले गये। युधिन्ठिर महाराज धृतराष्ट्र के वन गमन की तैयारी करने लगे। उस समय धृतराष्ट्र ने युधिन्ठिर को राजनीति के सम्बन्ध में भिन्न प्रकार से उपदेश दिया और युधिन्ठिर ने शान्ति से सब सुना।

इसके बाद धृतराष्ट्र ने अपने मृतक पुत्रों का श्राष्ट्र करने की इच्छा प्रगट की । युधि ब्रिंग ने सब प्रयन्ध कर दिया । फिर तो धृतराष्ट ने भीष्म द्रोण सोमदत्त छोर दुर्योधनतथा अभिमन्यु का विधिपूर्वक श्राद्ध किया और ब्राह्मणों को दान दिचणा देकर प्रसन्न किया। वह श्राद्ध दस दिन में समाप्त हुआ। इसके पश्चात् वन-गमन की सारी सामाग्री ठीक हो जाने पर धृतराष्ट्र चलने को तैयार हुआ। युधिष्ठिर और दूसरे आशीर्वाद माँगने लगे। भीड़ एकत्र होने लगी। राजमहल ठसाठस भर गया। विद्वान ब्राह्मणों ने यज्ञकराकर धृतराष्ट् को कीपण धारण करायो। कोपण धारण करके गांधारी और दूसरे लागों के बीच धृतराष्ट्र राजभवन से बाहर निकले । उसी समय नगर की सभी स्त्रियों ने विलाप किया । इस विलाप का वर्णन नहीं हो सकता। स्त्रियाँ ही नहीं पुरुष मो रो रहे थे। राजा युधिष्ठिर के रोने की तो कोई सीमा न थी। वह मुर्जित होकर भूमिपर गिर पड़े । अर्जुन ने उन्हें उठाकर होश में लाने का यत्न किया । धृतराष्ट्र ने लोगों की भीड़ से वापिस चले जाने को कहा । उनके बहुत प्रार्थना करने पर लोग वापिस जाने लगे । परन्तु भीमसेन, नकुल, अर्जुन सहदेव, विदुर जी, संजय, युयुत्सु, कृपाचार्य और बहुत से ब्राह्मण अब भी उनके साथ थे। कुन्ती गांधारी की सहायता के लिए बन-यात्रा कर रही थी। स्वास्थ्य और आँखें ठीक होने के कारण से कंती सबसे आगे बल रही थी। उसके पीछे गांधारी के कन्धे पर हाथ रखे हुए धृतराष्ट्र चल रहे थे।

उस समय के शोक और विलाप का वर्णन नहीं किया जा सकता।

अरे पांडव किसी प्रकार अपमानितं न हों। मुभे दिन-रात तुम लोगों का साहस बढ़ाने की चिन्ता लगी रहती थी और मैं सोचा करती थी कि वह समय शाघ आवे जब पांडवां का बोल बाला हो। में यह नहीं चाहती थी कि मेरे पुत्र किसी और का मुंह ताकें और पराये के आधीन रहें। आप लोगों को उक्सान का मेरा यही मतलब था। मैं यही चाहती थी कि तुम लोगों में ऐसे कुल का संचार हो कि तुम इन्द्र के समान तेज का पा सका और किसी प्रकार के दु: ख का न भागे। । इसलिए इस बात का साचकर कि दस हजार हाथियों के समान बल रखनेवाला मेरा बेटा नष्ट न हो जाये। इसीलिए मैंने तुम लोगों को साहस दिलाया श्रीर युद्ध के लिए उकसाया। मैं हर समय यही सोचा करती थी कि इन्द्र के समान पराक्रमी अर्जुन को के।ई हानि न पहुँचा सके। श्रीर गुरुजनें। में श्रद्धा रखनेवाले नकुल श्रीर सहदेव किसी प्रकार का दुःख न उठावें। इसी प्रकार से हे पुत्री, सुभे द्रोपदी की भी बहुत चिन्ता गहती थी। हे भीमसेन! इस कुटुम्ब का नाश होना तो सुके उसी समय मालूम हो गया था, जब भरी सभा में अज्ञानी दुःशासन ने मेरे सामने काम-लांगी द्रोपदी के। दासियों के समान पृथ्वी पर घसीटा था। हे बेटा! मुभे वह समय नहीं भलता जबिक द्रोपदी ने ईश्वर की दुहाई देकर अत्यन्त करुणा-जनक विलाप किया था। श्रीर वहीं पर बैठे हुए मेरे ससुर इत्यादि कौरव लोग व्याकुल हो गए। जब उस द्रोपदी की लम्बी चारी का महापापी दुःशासन पकड़ कर खींच रहा था। तब द्रोपदी की लज्जा और अपमान की क्या कोई सीमा थी ? यही कारण था कि मैंने शत्रु की नष्ट करने के लिए तुम्हें साहस दिलाया। मेरा केवल यही स्वार्थ था कि मेरे पुत्र अपने पिता के राज्य को पाकर सुख भोगें। परन्तु अब तुम लोग मुझसे ऐसा प्रश्न करते हो कि हमें युद्ध के लिए क्यों उकसाया और अब वन का क्यों जाती है। ? हे पुत्रें। अब राज्य के। पाकर तुम सुख भोगो और दान करो । मुक्ते इन वनवासी सास ससुर जैसी जेठ जेठानी की सेवा करने दे। मुक्ते राज्य के सुख और भोग की लालसा नहीं है। मैं तो अब इन्हीं की सेवा करूगी और द्यपना जीवन सफल करूंगी। इसलिए अब तुम सब नगरनिवासियों सहित लोट जाओ। ईश्वर तुम्हारा कल्याण करेगा।

धृतराष्ट्र-दर्शन

स्त जी कहते हैं -हे राजन् ! यह कह कर कुन्ती जब अपने जेठ और जेठानी के साथ बन की तरफ चल पड़ी, तब पांडवें। और नगरनिवासियों ने बड़ा शोक प्रगट किया । धृतराष्ट्र ने उनसे कहा, ''मैं आप लोगों का प्रेम देख कर बड़ा प्रमन्न हूँ। इसलिए मैं आशा करता हूँ कि आप लोग यही प्रेम पांडवें। से भी करेंगे।"

इस प्रकार सब लोगों के समझाकर धृतराष्ट्र गांधारी के कन्धे पर हाथ रखकर चल पड़े। कुछ ही समय में वह भयंकर वन में जा पहुँचे ख्रीर उन्होंने तपस्या के लिए समाधि लगा दी।

पांडव हस्तिनापुर लौट आये।

वापिस आतो गए परन्तु धृतराष्ट्र इत्यादि के वन-ममन का दुः व उन्हें बहुत था। कभी-कभी तो युद्ध के उस भयंकर परिणाम को देखकर युधिष्ठिर ब्याकुल है। जाते। उसी प्रकार द्रोपदी और सुभद्रा भी पुत्र अभिमन्य का याद करके बहुत उदास है। जातीं। पर किसी प्रकार अपने पौत्र, उत्तरा के पुत्र परीचित के। देखकर वह मन को सान्त्वना देती और मन में धीरज रखतीं।

इसी प्रकार जब पांडवें को माता कुन्ती की याद आती थी तो वह बहुत दुःखित हो जाते थे। पहले तो कुछ समय तक राज्य का कार्य चलाने में उनका मन लगा भी रहा, परन्तु सबके वन चले जाने पर उनका मन राजधानी में बैठकर राज्य करने के। न होता था। वह यही सोचा करते थे कि माता कुन्ती और चाचा धृतराष्ट्र वन के दुःखों के। कैसे सहन करें में ? आपने कहा था कि मैं एक चमत्कार दिखाऊँगा सी उसे कन दिखाइयेगा ?"
व्यास जी ने कहा, "अच्छा सब लोग गंगातट पर चलो।"

भृतराष्ट्र इत्यादि सब लोग गंगातर पर आ गए । गंगा के तर पर पहुँचने पर व्यास जी ने कहा, "सब लोग आँखें बन्द कर लो।"

सबने आँखें बन्द कर लीं। तन ज्यास जी अपनी युक्ति लड़ाकर कहा,

सबने आँखें खोल दीं। तब लोग क्या देखते हैं कि युद्ध में जितने लोग मर गए थे, सब नया शरीर धारण करके, अब्छें कपड़े तथा आमृष्ण पहने उनके सामने खड़े हैं। सबके आगे गंगानन्दन भीष्म और आवार्य द्रोण अपने सैनिकों समेत खड़े थे। उनके पीछे हुपढ़, विराट, द्रोपदी के पाँनों पुत्र, आभमन्यु, घटोत्कच, कर्ण, दुर्योधन, शकुनी, दुःशासन, राजा भगदत हत्यादि सब वीर गंगा से निकल कर उनके सामने आ खड़े थे। युद्ध के समय उनकी जो स्र्रेतें थीं वह उसी प्रकार दिखाई दे रहे थे। परन्तु युद्ध में जैसा उनमें वीर चावथा, अब नहीं था। सभी प्रसन्न सुख तथा अत्यंत प्रमभीने चाव से अने-सने खड़े थे। दो घड़ी बात करके वह सब फिर गंगाजल में घुस गए। व्यास जी ने स्त्रियों से कहा, 'जिसे अपने पित के पास जाने की इक्का है वह गंगाजल के पानी में हुवे।' दुर्योधन आदि की स्त्रियाँ हुवकी लगाकर अपने पितयों से जा मिलीं। व्यास जी धृतराब्द्र से अलग होकर अपने आश्रम की तरफ चले गये।

सबसे अन्त में धृतराष्ट्र इत्यादि भी अपने आश्रम की तरफ चल पड़े।

युधिष्ठिर का हस्तिनापुर-गमन

सूत जी कहते हैं-हे राजन ! दो दिन के बाद धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर से कहा, 'बेटा ! अब तुम सब लोग हस्तिनापुर लीट जाओ क्योंकि तुम्हारे यहाँ रहने से हमारा तप-काल ठीक-ठीक व्यतीत नहीं होता है। इतना वड़ा राज्य तुम किसके सहारे छोड़कर यहाँ आये हो ?

युधिष्ठिर ने बड़े आदर से कहा, "महाराज! अब मुक्ते हस्तिनापुर जाने की इच्छा नहीं है। एक तो आप लोगों को यह वृद्ध अवस्था झौर दूसरे यह ख्याल कि राज्य से तप उत्तम है। आप स्वयं जानते हैं कि में सदा से परमार्थ और सत्यमार्ग की और प्रवृत्त रहा हूँ । युद्ध के परचात् भी मेरा विचार ऐसा ही था। परन्तु पितामह और आप सब की आज्ञा मुके स्वीकार करनी पड़ी। युधिष्ठिर का यह कहना सुनकर धृतराष्ट्र से नकुल छोर सहदेव ने भी यही कहा कि हम हस्तिनापुर वापिस न जायेंगे। राज्य तो किसी गिनती में नहीं। तपस्वी माता-पिता और आश्रम के लोगों की सेवा से बढ कर कोई भी वस्तु नहीं। पुत्रों के इस विचार की खनकर गांधारी चौर कंती समेत प्रज्ञाचन् महाराज धृतराष्ट्र को परम प्रसन्नता प्राप्त हुई। परन्तु परमार्थ मार्ग में विष्न पड़ रहा है, यह सोचकर उन्होंने युधिष्ठिर इत्यादि को समझाना आरम्भ किया। गांधारी और कुती ने बहुत सममाया। आश्रम के तपस्त्रियों ने भी य्धिष्ठिर को कई प्रकार से उपदेश देकर कहा, "राजन ! आप हस्तिना-पुर को चले जाइए" इस प्रकार सबके सममाने पर यधिष्ठिर हस्तिनापुर को जाने पर सहमत हो गए और दूसरे दिन प्रातः सबको चरणवन्दना करके भाइयां सहित यिधिष्ठिर हस्तिनापुर को लीट गये।

वनवासियों का अन्त

उधर पांडवों को वापिस भेजकर धृतराष्ट्र इत्यादि हरिद्वार के एक वन में पहुँचे । वह वन बड़ा सहावना और तप करने योग्य था । वहीं पर एक बहद् कुटिया बनाकर सब लोग अपना तप-काल व्यतीत करने लगे । एक दिन जब संजय, कुंती और गांधारी के साथ धृतराष्ट्र गंगा स्नान करके लोट रहे थे, तब वन में आग लग गई। आश्रम कुछ दूर था। वह प्रचंड अग्नि लपटें फेंलती हुई धृतराष्ट्र इत्यादि के भी निकट आगई। तब घबराकर घतराष्ट्र ने संजय से कहा, 'में तो इतना दुर्जल हूँ कि भागकर भी जान नहीं बना सकता, परन्तु मेरे साथ तुम अपनी जान नयों गँवाते हो। शक्ति के रहते हुए शरीर त्याग देना पाप है। इसलिए भागकर अपनी जान बचा लो, नहीं तो ऐसा मालूम हो रहा है कि अग्नि की लपटें हमारे साथ तुमको भी निगल जायेंगी। रही हमारी बात सो हम लोग अब शरीर त्यागने के योग्य हैं। दूसरी रीति से मरने से तो अच्छा है कि अग्नि में भस्म होकर ही मर जायें।

धृतराष्ट्र के इस प्रकार के कहने पर संजय उनको, माता कुन्ती को तथा गांधारी को प्रणाम करके माग चला।

संजय के भाग जाने पर धृतराष्ट्र, माता कुन्ती और गान्धारी ने तत्काल समाधि लगाली।

अगिन ने घीरे-घीरे उन्हें चारों और से घेर कर वहीं का वहीं भस्म कर दिया।

संजय वहां से भागकर गंगा तट पर पहुंचा। वहां देविष नारद से उनकी भेंट हुई। त्रिकाल दशीं नाद तो स्वयं इस लीला को देख रहे थे। परन्तु संजय ने भी पहुंचकर उनको सब हात सुना दिया।

वनवासियों का श्राद

सूत जी कहते हैं कि-हे राजन ! इधर युधिष्ठिर को हस्तिनापुर पहुँचे दो वर्ष व्यतीत हो गए । अब तक उनको वनवासियों का कोई समाचार न मिला था । इसलिए वह बड़े चिन्तित रहा करते थे । एक दिन नारद जी हस्तिनापुर पधारे । युधिष्ठिर जी ने नारद जी का सत्कार करके समाचार पूछा । नारद जी ने हरिद्वार की कथा, जिस प्रकार वन में आग लगी और

जिस प्रकार धृतराष्ट्र, गांधारी तथा कुन्ती इत्यादि उस आग में जल मरे और जैसे भागकर संजय ने आपनी रचा की, सब हाल युधिष्ठिर को कह सुनाया। इसे सुनकर युधिष्ठिर विलाप करते हुए कटे वृच्च के समान धरती पर गिर पड़े। चारों ओर शोर मच गया। सब लोग दौड़े। नारद जी ने सबको शान्त किया।

इसके पश्चात जब युधिष्ठिर को होश आया तो नारद जी ने अनेक प्रकार के उपदेश देकर उनका दुःख दूर करके श्राद्ध इत्यादि करने का उपदेश दिया।

तब, जब नारद जी चले गये, युधिष्ठिर ने ब्राह्मणों को बुलाकर वन-



म्सल प्र

प्रकृति का प्रकोप

सूत जी कहते हैं-हे राजन ! अन पांडवों को राज्य करते पैतीस वर्ष व्यतीत हो गए। वह पैतीस वर्ष दुघंटना रहित बड़े सुख और आरामपूर्वक बोते । परन्तु बत्तीसवें वर्ष में उनके सामने कई समस्याएँ उठ खड़ी हुई। यद्यपि कृष्ण जी उस समय तक द्वारका में ही थे परन्तु फिर भी भोजवंशि-यों और वृष्ण वंशियों का नाश हो गया। समय बदलता रहता है। जिसकी उन्नति होती है उसका पतन भी अवश्यम्भावी है । जहाँ अधिक सुख और आनन्द है वहाँ दु: ख और चिंता भी अवश्य आती है। सो इसी नियम के अन्तर्गत दोनों वंशों में बहुत सारे परिवर्तन आगये। जहाँ श्रीकृष्ण के उपदेशा-मृत से साधारण लोगों का कल्याण हो रहा था और सब लोग भगवान समान उनकी पूजा, उनके नाम का जप और उनका ध्यान करते थे, वही उनके कुल के यादव, अंधक और यदुवंशियों में पापाचार की अधिकता हो रहीं थी। धन और ऐश्वर्य-परायणता में डबकर सभी यादव धर्म को छोड़ रहे थे। साधजनों का अपमान होने लगा या। सुरा इत्यादि का प्रयोग साधारण बात हो गई थी। बुरे विचार के वालक देवता श्रों श्रोर सहस्वभाव के लोगें। को दुःख देने लगे थे। इस बुरी नीति को दूर करने के लिए कृष्ण जी ने बड़ा यत्न किया, परन्तु होनी होनहार है। उन्हें अपने काम में सफलता न मिली, फिर भी वह प्रयास करते हो रहे।

एक दिन दुर्वांसा इत्यादि ऋषि कृष्ण जी के यहाँ आकर ठहरे। तब

प्रद्युग्न आदि ने सांभ को स्त्री वनाकर उन मुनियों से जाकर पूछा, "हे ऋषिगण ! इस बद्रुवाहन की स्त्री को क्या उत्पन्न होगा ? यह पुत्र उत्वन्न करने की बड़ी इच्छुक हैं।"

वालकों की इस शैतानी को ऋषिगण समझ गए जिससे उन्हें वड़ा कोध आया और उन्होंने कोध में आकर कहा, 'हे मुखों! यह वसुदेव का पुत्र सांभ है या बहुवाहन की स्त्री? परन्तु जब तुम लोगों को यही दिल्लगों सूझी है और दिल से मुभ्म ऐसा पूछ ही रहे हो तो यह वृषण बंशियों और अंधकें के नाश करने के लिए लोहे का एक मुमल पदा करेगा! उससे तुम सब बुरी नियत वालों का तथा श्रीकृष्ण और बलदेव जी आदि सब कुल का नाश हो जायेगा। कृष्ण जी को जय व्याध मारेगा और बलदेव जी समुन्द्र में डूब मरेगे।'

ऋषियों के श्राप को सुनकर प्रद्युम्न आदि वहाँ से भागे।

प्रातःकाल ही सांभ के पेट से लोहे का एक मूमल निकला। तब वह मूमल वसुदेव जी के पास भेजा गया। सब समाचार सुनकर वसुदेव जी ने मूमल को चूर चूर करके समुद्र में वहा दिया। और द्वारका में दिद्योग पिटवा दिया कि कोई भी एक वर्ष तक सुरा इत्यादि का पान न करें। जो ऐसा करेगा फाँसी पर लटका दिया जायेगा।

वसुदेव जी का ऐसी आज्ञा से सब नगर निवासी सावधानीपूर्वक रहने लगे। परन्तु ज्यां-ज्यां समय बीतता गया, बरे काम बढ़ ते ही गए। कई झगड़े और फसाद उठ खड़े हुए। ऋषियों के श्राप का पूरा वर्ष भी समाप्त न हुआ था कि अपरागुन और यान्तिरक युद्धों से द्वारकावासी बैचैन हो उठे। कभी कभी ऐसी प्रचंड आँधी चलती कि अनेकों प्राणियों का अन्त हो जाता। गर्भवती स्त्रियों के पेट से पशु और राच्यस इत्यादि उत्पन्न होने लगे। सुन्दर भोजनों में कीड़े पड़ जाते। त्रिना कारण ही लोग मर जाते और पता न चलता।

वहुत सावधान रहने पर भी डरावनी सूरत वाला काल सबके सर पर सवार था। जल वर्षा के साथ हिंडुयें छोर मांस की वर्षा होती। स्त्रियाँ अपने पुरुषें से आँख बचाकर दूसरे पुरुषें से व्यभिचार करने लगीं। अग्नि का रंग पीला हो गया। देवयज्ञ के स्थाना में राच्चस उत्पात मचाने लगे। रात के समय जब स्त्रियाँ सो जाती तब डरावनी सूरत वालीं राच्चसनियाँ उनके घरों में प्रविष्ट होकर अच्छी-अच्छी वस्तु हों को चुरा लेती। रात को साये हुए मनुष्यों के शारीरों के। चूहे कुरेदने लगते। यही नहीं श्रीकृष्ण जी का सुदर्शन चक और चारों घोड़ों समेत उनका रथ आकाश के। उड़ गया।

यदुकुल का नाश

इन बुरे जचणों के। देखकर कृष्ण जी ने समझ लिया कि परिस्थित गंभीर है। उन्होंने सारी द्वारका में यह समाचार फैला दिया कि परिस्थित गंभीर है और भी सावधान होकर रहें। लोग प्रभास चेत्र की तीर्थयात्रा करने चले। नगरनिवासियों के साथ श्री कृष्ण जी भी गए। वहाँ पहुँचकर एक तरफ धार्मिक व्यक्तियों ने स्नान किया और दान दिया और दूसरी और कुपकृति के लोग बुरे काम करने लगे। काई शराब पीने लगा और कोई भगड़ा करने लगा। वीर सात्यिक और कृतवर्मा जैसे श्री कृष्ण के भक्त भी शराब पीने लगे। शराब पी कर जब वह दोनें मदमत्त हुए तो परस्वर झगड़ने लगे। सात्यिक ने कृतवर्मा से कहा, 'तू क्या बात करता है? अभिमन्यु के मारने में तू भी सम्मिलित था।'

कृतवर्मा ने कहा, "योगी भूरिश्रवा को मार कर तूने कीन सा पुग्य कमा लिया है ?"

यह सुन कितने ही यादव सात्यकी के पचपाती हुए और कितने ही कृतवर्मा के पच्चवाती होकर परस्पर घोर युद्ध करने लगे। तब उन लोगों ने अपने शस्त्रों के। चीण जान उस बनके पटेरे का शस्त्र बना युद्ध किया। तब वह एरा (पटेर) मूसलाकार केवलमात्र स्पर्श करने से ही सबका प्राण-हरण करने लगा। अधिक तो क्या ? वहाँ इन लोगों का ऐसा भयानक युद्ध हुआ कि चणकाल में ही वहाँ की भूमि मांस और रुधिर से परिपूर्ण हो गई। तिनको युद्ध करते देख श्री ऋष्ण और बलदेवजी ने बहुत निवारण किथा, किन्तु उन लोगो ने इनके निवारण करने पर कुछ ध्यान न दिया। वरन ! इनको भी मारने के लिए दौड़े। तब श्रीकृष्ण और बलदेव भी एग ले लेकर उनका मारने लगे। इस प्रकार सम्पूर्ण यादवों का संहार कर भगवान श्री कृष्णचन्द्र ने भूषि का भारी भार उतारा। तब बलदेव जी भी समुद्र के तटपर बैठ योगाम्यास से देह त्याग शेष रूप धारण कर समुद्र में प्रवेश कर गए। तब उनको उसी समय वासुकी आदि सम्पूर्ण नाग आय पाताल में ले गए। तब भगवान श्रीकृष्ण चन्द्र भी वलदेव जी का गमन देख चतुर्भ ज रूप धारण करके एकान्त में पीवल के वृत्त का आश्रय ले दिल्ला चरण पर वाम-चरण धारण करके वैठ गए। तब उसी समय श्री कृष्ण की इच्छानुसार वहाँ जरा नामक व्याघ आखेट खेलता हुआ आया और उनके चरणें। को मृग का मुख जान सहसा अवशेष लोहयुक्त बाण मारा और फिर निकट आय चतुर्भु ज भगवान् श्री कृष्ण चन्द्र को देख प्रणाम करके बोला--हे प्रभो ! मैंने बिनजाने यह गुरुतर अपराध किया है, सो आप दामा करके मेरा वध कीजिए। इस प्रकार जरानामक व्याध का वचन सुन श्रीकृष्ण बोले-हे जरा! तुमकुछ भयभीत मत हो क्योंकि तैंने मेरी इच्छानुसार ही यह कार्य किया है। अतएव ! अब तू मेरी आज्ञा से विमान में बठकर स्वर्ग को चलाजा । इस प्रकार श्रीकृष्ण के कहते ही अन्तरिच्न से एक विमान उत्तरा जिसमें वह व्याध

बैठ उसी समय स्वर्ग को चला गया। इसके उपरान्त दारुक नामक सार्थी श्रीकृष्ण को दूँ द्ता दूँ द्ता वहाँ आया और श्री कृष्ण को देख अत्यन्त भक्तिपूर्वक प्रणाम किया। उसी समय उसका रथ अश्वींप्रहित उड़कर आकाश में चलागया। यह देख दारुक अति विस्मित हुआ। तब श्रीकृष्ण दारुक से बोले-हे सारथी ! तुम द्वारिका में जाय वसुदेवादिकों से वलदेव जी की स्वर्ग-यात्रा, यदुकुल संहार श्रीर मेरी दशा कहदो श्रीर यह भी कहना कि अब तुम लोग द्वारिकापुरी में वास मत करो, क्योंकि समुद्र अब बहुत शीघ उसको डुबोदेगा, इससे स्त्री पुरुष वृद्धजन और वज्रनाभ सबकी अर्जुन के साथ इन्द्रपस्थ में जाकर वास करना चाहिए यह कहकर श्रीकृष्ण ने दारुक सारथीं को द्वारका भेजा इसके उपरान्त ब्रह्मादि सम्पूर्ण देवता अपने अपने विमानों में बैठकर उस स्थान पर भगवान् श्रीकृष्ण चन्द्र का दर्शन करने के लिए आये। तत्र श्रीकृष्ण ने यह जो अपनी विभृति देव, सिद्धि ऋषि, गन्धर्व और अपरा बादि को देख नेत्र मूँद योगाभ्यास द्वारा निज रूप धारणकर बैकुगठ में प्रवेश किया, और जिस प्रकार मेघमाला से निकलकर जाती हुई विजली को गति नहीं जानी जातीं है। इसी प्रकार श्रीकृष्ण की गति ब्रह्मादिक देवताओं ने भी नहीं जानी। इसके उपरान्त ब्रह्मादिक देवतागण भी अपने अपने स्थान को चले गए। तदनन्तर दारुक सार्थी ने द्वारिका में जा वसुदेव इत्यादि से सब वृतान्त कहा। तब वसुदेव अर्जुनके सामने ही अत्यंत विलाप करते हुए पृथ्वी पर गिर पड़े। तब अर्जुन भी हा राम ! हा कृष्ण ! हा सात्यकी ! हा प्रद्युम्न तुम मुझको अकेला छोड़कर कहाँ चले गए ? कहकर विलाप करने लगे। इस प्रकार अर्जुन के विलाप को सुन योगीस्वर भी रुदन करने लगे और फिर जिस स्थानमें प्रतिदिन नृत्यगीत, और उत्सव होते थे, उस मन्दिर में श्रीकृष्णकी स्त्रियों का विलाप सुन अजु न ने रात्रि विताई

श्रीर पातः काल होते ही पुत्र वियोग से व्याकुल वसुदेव, देवकी श्रादि स्त्रियों ने सुरपुर गमन किया और रुक्मिणी व सत्यभामा आदि स्त्रियाँ श्रीकृष्ण का स्मरण कर अग्नि में प्रवेश कर गई। इसके उपरान्त अजुन ने मृतकों को जलांजिल दी और फिर स्त्रियों सहित वज्रनाभ की संग लेकर द्वारिका से पस्थान किया। तब तत्काल समुद्र अपनी बड़ी बड़ी लहरों से द्वारिकापुरी को डुवो दिया तदनन्तर अर्जुन की व अलंकारादि धारण किए हुए स्त्रियों को अर्जु न के संग जाते देख भीलों ने रोका और फिर अपने अंगों में उन भीलों को लाठियों का प्रहार करते देख अर्जु नने भी अपना गांडीव धनुष सम्हाला किंतु जितने बाण अज् न ने उन पर चलाए सो सब निष्फल हुए और प्रत्यंचाभी नहीं खिंच सकी। तब अर्जुन विचार करने लगा कि यह स्वप्न देख रहा हूँ अथवा में कुछ और होगया हूँ। इस प्रकार विचार करते अर्जुन के सम्मुख हो उन भी लों ने स्त्रियों को लूट लिया किन्तु तो भी उन दिव्य स्त्रियों के चीर हरण की रचा अजु न नहीं कर सके। तब अपने जन्म को तुच्छ मानकर अर्जुन बोले-हे पृथ्वी अब तू विदीर्ण होकर मुझको स्थान दे, जिससे कि मैं अपना कलंकित मुँह किसी को न दिखाऊँ। इसी बीच में उन स्त्रियों के वस्त्रा-लंकार हरण करके चोर वन में भाग गए। तब किसी पुरुष ने कहा कि गति बड़ी कराल है जो विश्वविजयी अर्जुन को भीलों ने जीत लिया। तदनन्तर अर्जुन बची हुई स्त्रियाँ और वज्रनाभ के सहित इन्द्रप्रस्थ में आये और फिर वज्रनाभ को वहाँ का राज्य दे आप हस्तिनापुर को चले गए। तदनन्तर श्रीकृष्ण के अंतर्ध्यान व भीलों से परास्त होने के कारण अर्जुन अत्यंत व्योकल चित्त से चिन्ता करते हुए जारहे थे, तब मार्ग में भगवान् श्री वेदव्या-स जी ने मिलकर कहा-हे अर्जुन ! काल क्या नहीं करता है। सब देवता

इसके अनुग्रह की इच्छा करते हैं, सूर्य चन्द्रमा का भी प्रकाश हरता है, सब देवता भी इसके वश में हैं। यदि संसार के सब पदार्थ अन्त में नष्ट न होते तो अत्यंत कष्ट साध्य तम कौन करता ? इस प्रकार कहकर भगवान वेदच्यास जी अन्तर्धान हो गए। तब अर्जुन को वेदच्यास जी के वचनों से धैर्य हुआ और यदुकुल संहार व भीलों से परास्त होने के दुःख को छोड़ हस्तिनापुर में पहुँचा।

इति मूसल पर्व समाप्तम्



महाप्रस्थानक पर्व

पाएडवों का महाप्रस्थान

सूत जी कहते हैं --हे राजन् ! यदुक्ल के नाश की बात सुनकर युधिष्ठिर को बहुत दुःख हुआ। इसलिए उन्हें ने वन में जाने का विचार किया और हस्तिनापुर का राज्य परीचित को सोंपकर प्योसी और सुभद्रा को कह दिया कि उसकी देखमाल करें। क्योंकि परीचित राजकाज में अनुभवी नहीं है। इसके बाद युधिष्ठिर बहुत दोन दिचणा देकर मार्कगडेय, भारद्वाज, अरे याज्ञवल्क्य इत्यादि ऋषियां का पूजन करके नगर-निवासियां को धोरज दे अपना भेष बदल कर यात्रा की तैयारी करने लगे। उनकी इस तैयारी से नगर में खलवली मच गई। लोग शोक प्रगट करने लगे। विशेषरूप से उस समय जब पांडवें। ने राजसीपरिधान उतार कर भिचुकें। का बाना पहना। उस समय लोगों के दुःख की सीमा न रही । पांडवें की तरह द्रीपदी ने भी तपस्विनी का सा भेष बदल लिया। द्रौपदी के इस भेष को देखकर स्त्रियाँ विलाप करने लगीं। चारों ओर से स्त्री और पुरुषों की भीड़ एकत्र हो गई। लोग मना करने लगे, परन्तु युधिष्ठिर ने एक न सुनी । वह तत्काल तैयारी करके द्रीपदी और भाइयों को साथ लेकर नगर के बाहर होगए। नगर-निवासियों ने अनुसरण किया किन्तु कुछ दूर जाने पर युधिष्ठिर ने उन सब के। विनम्र स्वर में समभाकर लौटा दिया।

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

अब पांडव द्रौपदी के। साथ लेकर नगर के उत्तरी भाग की आर चल पड़े। इतने में नगर से निकजकर एक काला कुत्ता भी उनके पीछे हो लिया। अब कुत्ते समेत सातों प्राणी कई नगरों, वनों को पार करते लोहिती सागर पहुँचे। लोहिती सागर पर ब्राह्मण के भेष में अग्नि देवता से उनकी भेंट हुई। अग्नि देव ने युधिष्ठिर से कहा, "खांडव वन जलाये जाने के समय मैंने अर्जुन के। जो गांडीव धनुष दिया था, वह मुक्ते मिल जाना चाहिए।"

युधिष्ठिर ने अजन को गांडीव लौटा देने को कहा। अर्जुन ने इन्कार कर दिया। इसपर अग्निदेव कृपित हुए। अग्निदेव ने कहा, 'अर्जुन! गांडीव के मोह में मत पड़े।। जब तुम्हारे ही शरीर का ठिकाना नहीं है तब गांडीव लेकर क्या करोगे? तुम न भी दोगे तब भी गांडीव जिसका है उसीके पास चला जायगा। देखो, श्रीकृष्ण का सुदर्शन चक्र पहले ही चला गया। तुम्हारा रथ भी पहले ही नष्ट हो चुका है फिर हठ करके गांडीव क्यों रखते हो?

इस पर विवश होकर अर्जन ने गांडीव दे दिया। अग्निदेव चले गए। पांडव फिर उत्तर की ओर बढ़ चले।

पांडवों का अन्त

सूत जी कहते हैं—हे राजन ! इस प्रकार चलते हुए पांडव बद्रिकाश्रम खोर कैलाश पर्वत को पार करके जब सुमेरु पर्वत की खोर बढ़े तब उन्हें चार सो कोस की वर्फ की एक लम्बी चट्टान मिली । यह लोग उस पर चलने लगे। सबसे खागे युधिष्ठिर चल रहे थे। उनके पीछे पंक्तिबद्ध भीम, अर्जन नकुल, सहदेव, द्रोपदी खोर वह कुत्ता चल रहा था। कुछ दूर जाने पर द्रोपदी के पांच गल गए। वह जमीन पर गिर पड़ी। भीमसेन ने राजा युधिष्ठिर से कहा, "महाराज! द्रोपदी गिर पड़ी। आप ने कहा था कि इस बर्फ

की चट्टान पर पापी नहीं चल सकता परन्तु इसने तो कोई पाप नहीं किया। फिर यह क्यों गिर पड़ी ?

युधिष्ठिर ने कहा, ''यह सदा अर्जुन से ही अधिक प्रेम करती थी इस-लिए इस पाप से इसका यह शरीर गिर पड़ा।"

यह कहकर विना पीछे की और देखे ही युधिष्ठिर आगे बढ़ गए। कुछ दूर चलने पर सहदेव भी गिर पड़े। भीम ने कहा, "महोराज! सहदेव भी गिर पड़े। इसका क्या कारण है ?"

युधिष्ठिर ने कहा, "यह अपने समन्न किसी को बुद्धिमान् नहीं समझता था। इससे इसका भी शरीर गिरा।"

फिर कुछ दूर आगे बढ़ ने पर नकुल गिरे । भीम ने कहा, "महाराज नकुल भी गिर पड़ा।"

युधिष्ठिर ने कहा, 'गिरने दो इसे अपनी सुन्दरता पर बहुत गर्वथा।' ऐसा कहकर युधिष्ठिर बिना किसी ओर देखे ही आगे बढ़ते गए। तब कब दूर जाकर अर्जुन गिर पड़े।

तब भीम ने अर्जुन के गिरने का कारण पूछा ।

युधिष्ठिर ने कहा, ''यह अपने सामने सबको छोटा समझता था। इसे भी गिरने दो।"

युधिष्ठिर यह कहकर ज्यों ही कुछ दूर आगे बढ़े कि स्वयं भीमसेन गिर पड़े। गिरते समय भीम ने युधिष्ठिर से कहा, 'महाराज! मैं तो आप को बहुत त्रियथा। परन्तु मैं भी गिर पड़ा। में क्यों गिरा?

युधिष्ठिर ने कहा, 'तुम अपने को सबने शक्तिशाली समझते थे और

इन्द्र युधिष्ठिर वार्ता

अब सिर्फ काले कुत्ते को ही साथ लेकर युधिष्ठिर जल्दी रास्ता तय करने लगे। कुछ दूर आगे बढ़े थे कि इन्द्र इत्यादि देवता विमान लेकर आये। उन्होंने युधिष्ठिर से कहा, "राजन्! आप बड़े धर्मात्मा हैं इस कारण आप शरीर समेत मेरे साथ स्वर्ग को चिल्ए। आप को बुलाने को में विमान लेकर आया हूँ। आइए, आप इसपर बिराजिए।"

युधिष्ठिर ने कहा, ''हे इन्द्र ! अकेले मुक्ते स्वर्ग अञ्झा न लगेगा। रास्ते में द्रौपदी और सारे भाई गिरे पड़े हैं। इसलिए यदि आप उनका भी वहाँ ले जाँय तो मैं चलूँ।'

इन्द्र ने कहा, "राजन ! आपके भाई स्वर्ग को पहुँच गए हैं। चिलिए, आपकी वहीं उनमें भेंट होगी। आप उनकी चिंता नहीं कीजिए। आप स्वयं इस शरीर सहित वहाँ पहुँचिए।"

यह सुनकर युधिष्ठिर चुप हो गए और साथ के काले कुत्ते को उठाकर विमान
में बिठाने लगे। इस पर इन्द्र ने कहा, ''राजन्! आप यह क्या कर रहे हैं?
कुता बड़ा अपवित्र जीव है। इशिलए इसको यहीं छोड़ दीजिए और स्वयं
स्वर्ग चिलए।

इसपर युधिष्ठिर ने कहा, "भगवन यह बहुत दूर से मेरे साथ चला आरहा है और ऐसा मालूम होरहा है कि यह मुक्ते अपना स्वामी समझता है। इस विचार से वह मेरे साथ हुआ। शास्त्रों में लिखा है कि शरणागत को छोड़ देना अधर्म है। इसलिए में इसे नहीं छोड़ सकता।"

कि इन्द्र ने कहा, "यह तो ठीक है। परन्तु स्वर्ग में कुत्तों के लिए कोई

स्थान नहीं है। कुत्ता ऐसा नीच जीव है कि इसके पाजकों की सब शुभ कीर्तियां नष्ट होजाती हैं इसलिए आप इसको यहीं त्याग दें। आप को कोई पाप न लगेगा।

युधिष्ठिर ने कहा-'है देवता! अपने भक्त को त्यागना न चाहिए। शरणागत और भक्त को त्यागने के समान कोई दूसरा पाप नहीं है। मैं इसको त्यागकर स्वर्ग नहीं जाना चाहता।

इन्द्र ने कहा-आपने अपने भाइयों के वास्ते तो इस बारे में कोई वहस नहीं की।

युधिष्ठिर ने कहा-जो अब नहीं है उनके लिए हठ करना व्यर्थ है। परन्तु जा उपस्थित है और जे। इतनी लम्बी यात्रा करते हुए हस्तिनापुर से मेरे साथ चला आया है, उसका त्याग देना महा पाप है। इस लिए में इसकी कदापि नहीं बोड़ सकता।

युधि िठर की इस धमेपरायणता की देखकर इन्द्र बहुत प्रसन्न हुए और युधि िठर की प्रशांसा करते हुए बोते—हे भारत! तुम्हारी शरणागत की रचा को देखकर में बहुत प्रसन्न हूँ। वास्तव में कुत्त के भेष में यह स्वयं धर्मराज हैं।

इन्द्र के इतना कहते ही कुत्ते का रूप त्याग कर धर्मराज ने कहा— हे पुत्र ! मैंने तीन बार तुम्हारी परीचा की और तीनों बार तुम पूरे उतरे। इस लिए अब तुम जाओ और अपने यश के कारण स्वर्गसुख को प्राप्त करो।

तत्र राजा युधिष्ठिर इन्द्र और धर्मराज को प्रणाम करके रथ में बैठ गये। उस समय देवताओं ने फूल बरसाकर आनन्द के बाजे बजाये और तब पल भर में ही विमान द्वारा युधिष्ठिर स्वर्गलोक में प्रविष्ट हो गये।

इन्द्र सभा में युधिष्ठिर

सृत जी कहते हैं—हे राजन्! इस प्रकार इन्द्र की सभा में पहुँच कर युधि किर ने देखा कि दुर्यांधन एक अनोखे सिंहासन पर निराजमान हैं। उसके आगे अपसरायें नाच रही हैं। भांति-मांति के भोज्य पदार्थ और सब तरह के सुख के साधन वहां उपलब्ध हैं। यह देखकर युधि किर को कोध आगया। वह आवेश में आकर इन्द्र इत्यादि को फटकारकर कहने लगे—'अन्यायी दुराचारी और इस महान पापी दुर्योधन को किस न्याय नीति से आप लोगों ने स्वर्ग में स्थान दिया ? मृत्युलोक में इसने जो युद्ध रचाया था, उसको देखकर यह कहाँ का न्याय है कि आप लोगों ने इस पापी को स्वर्ग का अवसर दिया है ? और इसके विपरीत मरे भाइयों का जो बड़े धर्मात्मा थे, न जाने किस नर्क में धकेल दिया है। इसलिए में इस पापी के निकट नहीं वेट्ट गा। बैठना तो दूर रहा में इसका मुँह भी नहीं देखना चाहता। इसके निकट रहने से मुक्ते शान्ति नहीं मिल सकती और जब शान्ति ही नहीं, तब स्वर्ग कैसा ?"

युधिष्ठिर के इस विचार पर देवर्षि नारद ने उन्हें समसा कर कहा—युद्ध में दुर्योधन ने चित्रय-धर्म का पूरा पालन किया है। और इस सत्यपालन में अपने शरीर का बिलदान दे दिया। इसी कारण से स्वर्गमें इसको उत्तम स्थान दिया गया। यह अन्याय नहीं न्याय है। यह वर्ग है। यहां शत्रुता कैसी ? इस पर युधिष्ठर मोन हा गये। नारदजी ने कहा—बोलते क्यों नहीं ?

युधिष्टिर ने कहा -भगवन ! अब कृषा करके मुक्ते यह बतलाइये कि मेरे भाई और द्रोपदी कहां हैं ? मैं सर्वप्रथम उनसे मिलने का इच्छुक हूँ।

नारदजी ने कहा-आप धीरज रखिये। अभी उनमें भी भेंट हो जायेगी।

नरक

सूतजी कहते हैं—ह राजन! युधिष्ठर से ऐसा कहकर नारदजी ने अपनी देव-मंडली में विचार-परामर्श करके देवदूती को आदेश दिलवा दिया किवह युधिष्ठिरको वहां लेजाय जहां भीमसेन तथा अर्जु न हत्यादि हैं। युधिष्ठिर को साथ लेकर देवदूत नरककी और चले। नरक में भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव और प्रोपदी तथा दूसरे लोग भी पड़े थे। देवदूती के साथ युधिष्ठिर कुछ ही दुर आगे गये थे कि रास्ते में दूर ही से बड़ी दुर्गन्ध आने लगी। निकट पहुँ च कर युधिष्टर ने देखा कि मांस मज्जा और रनत चारों ओर फैला हुआ है और प्रेत इधर उधर कोलाहल कर रहे हैं। इस प्रकार के अनेक शोर तथा गले सड़े और भयानक दृश्यों को देखकर युधिष्टर ने पूछा कि हे देवदृतों! मुक्त कहाँ तक आगे चलना है? वयों कि में इन भयानक दृश्यों को देखकर प्रलाख व्याकुल होता जा रहा हूँ। इसलिए मुक्त भीम इत्यादि से मिलाकर शिष्ठ वापित ले चलो। देवदृतों ने तो युधिष्ठिर के। नरक का दर्शनमात्र कराना था इसलिये उन्हों ने कहा—अच्छा धभी लोटा देते हैं। थोड़ा और चित्रये।

तव तक युधिष्ठिर नरक कुंड के तट पर पहुँच गये। वहां उन्हों ने जैसा भयंकर दृश्य और लोगों पर अत्याचार होते हुओ देखा वह उसका सपने में भी अनुमान नहीं लगा सकते थे। उन्होंने दूतों से कहा—भाई! मुक्ते यहां से शीघ वापिस ले चलो।

जब देवद्त युधिष्ठिर को लौटा करले जाने लगे तब युधिष्ठिरने घूम कर ज्यों ही पांव उठाया तभी उनके कानों से आवाजे 'टकराने लगीं—हे धर्मराज ! हम सब को छोड़ कर तुम कहां जा रहे हो ? तुम्हारे आने से हमारा बहुत दुःख दूर हो गया। देखो, हम सब, कर्ण, भीम, अर्जुन, नकुल, सहदेव, धृष्ट चुम्न और द्रौपदी तथा उस के सब पुत्र इसकुं हमें पड़े हैं। इसको देख युधिष्ठिर का बड़ा दुःख हुआ। वह देवताओं तथा प्रकृति के इस खेल का देखकर बहुत चिकत हुए। उसी समय देवताओं ने कहा—राजन अब यहां से चिलये।

परन्तु यधिष्ठिर अब वहाँ से कब चलने वाले थे। उन्होंने कहा-मेरे सब माई तो नरक में हैं। अकेला स्वर्ग में जाकर क्या करूँगा ? हे दूतो ! तुम वापिस जाकर इन्द्र से ऐसा हो कह दो।

यिधिष्ठर ऐसा कह ही रहे थे कि इन्द्र स्वयं वहाँ पहुँच गये। इन्द्र की देख कर युधिब्ठिर ने कहा — हे देवता। आपके यहाँ यह घोर अन्याय है कि क्यो दुर्योधन तो देवताश्रोंके सामन सुख माग रहा है और मेरे प्रायातमा माई नरक में पड़े हैं।

इन्द्र ने कहा-राजन ! यह हमारा प्रबन्ध नहीं है। प्राणी अपने शुभ अशुभ कमों के अनुसार फल भोगते हैं। बुरे कमों का फल पहले और अच्छे कमों का फल बाद में मिलता है। इसलिये आपके भाइयों को नरकवास पहले करना पड़ा और इसी प्रकार आपको भी एक पापके कारण नरक का दर्शन करना पड़ा।

इस पर यिषिष्ठिर ने पूछा-भगवन् ! मैंने कीन सा पाप किया है ? इन्द्र ने कहा-द्रोण पुत्र अश्वत्यामा के बारे में आप ने असत्य कहा था। युधिष्ठिर ने इस पर कहा-मोह ! धर्म की गति बड़ी कोमल है। स्तजी कहते हैं-हे राजन! अब युधिष्ठिर की साथ लेकर इन्द्र नर्क कुंड क तट से चले। यधिष्ठिर ने कहा-मेरे भाइयों को भी ले चिलये।

इन्द्र ने कहा-अब नरक में उन सब का पाप भस्म हो गया है। ये स्वयं ही अब स्वर्ग स्थान में जायेंगे। तब तक आप मेरे साथ चल कर निकट वह रही गंगा में स्नान करके पवित्र हो जाईये। इस गंगा में स्नान कर लेने से आपका रहा सहा रागद्वेष भी जाता रहेगा। और आप सब पापों से मुक्त हो जायंगे।

यधिष्ठिर ने जाकर गंगा में स्नान किया। स्नान करते ही उन का मन शुद्ध चौर पवित्र हो गया ! फिर तो देवताओं से प्रसन्न हो कर यिधि डिंउर इन्द्र के साथ उस उत्तम लोक को गये जहाँ को धुर्स हिन् दुर्योधन था और जहां भीम, अर्जुन तथा द्रोपदी सहित दुर्ग महिलाग्ये थे। * महाभारत समाप्त *

CC-0. In Public Domain. Digitized by eGangotri

